INDICE

3 INTRODUZIONE

4 Contenuto della Confezione

5 PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

- 5 Vista Anteriore
- 6 Vista Posteriore
- 7 Ghiera delle Modalità
- 8 Informazioni Presenti Sullo Schermo LCD

10 PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA

- 10 Installazione delle Batterie (Accessorio Opzionale)
- 11 Uso dell'alimentatore CA (Accessorio Opzionale)
- 12 Inserimento/Rimozione della Scheda di Memoria SD (Accessorio Opzionale)

13 OPERAZIONI PRELIMINARI

- 13 Accensione/Spegnimento della Fotocamera
- 13 Scelta della Lingua dei Messaggi a Schermo
- 14 Impostazione di Data e Ora
- 15 Formattazione di una Scheda di Memoria SD o della Memoria Interna
- 16 Utilizzo dello Schermo LCD

17 MODALITÀ FOTOGRAFIA

- 17 Scattare Fotografie Concetti Basilari
- 18 Impostazione di Risoluzione e Qualità dell'immagine
- 19 Uso della Funzione di Zoom
- 20 Uso del Flash
- 21 Uso dell'autoscatto
- 22 Regolazione dell'esposizione (Compensazione EV)
- 22 Impostazione del Bilanciamento del Bianco

23 USO DELLA GHIERA DELLE MODALITÀ

- 23 Modalità Auto
- 23 Modalità Programma
- 24 Modalità Ritratto
- 24 Modalità Paesaggio
- 24 Modalità Sport
- 24 Modalità Notturno

25 SCATTI AVANZATI

- 25 Modalità di Scatto Continua
- 26 Funzione AEB (Auto Exposure Bracketing)
- 27 Selezione della Modalità di Misurazione

28 MODALITÀ RIPRODUZIONE - INFORMAZIONI BASILARI

- 28 Visualizzazione delle Immagini
- 29 Ingrandimento delle Immagini
- 29 Visualizzazione Miniature
- 30 Visualizzazione di una Presentazione
- 30 Ridimensionamento di un'immagine

31 MODALITÀ VIDEO

- 31 Registrazione di Filmati
- 32 Riproduzione Filmati

33 MODALITÀ RIPRODUZIONE - FUNZIONI AVANZATE

- 33 Riproduzione di Fotografie/Filmati su una TV
- 34 Eliminazione di Immagini/Filmati
- 35 Protezione delle Immagini/Filmati
- 36 Impostazione del DPOF
- 38 Collegamento a una Stampante Compatibile PictBridge

41 TRASFERIMENTO DEI FILE DALLA FOTOCAMERA AL COMPUTER

- 42 Fase 1: Installare il driver USB
- 42 Fase 2:Collegamento della fotocamera al computer
- 43 Fase 3:Trasferire immagini o filmati

44 INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI EDITING

44 Installazione di NTI Photo Suite

45 USO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME WEBCAM

- 45 Fase 1: Installare il driver della webcam
- 46 Fase 2:Collegamento della fotocamera al computer
- 46 Fase 3:Utilizzare programmi specifici per videoconferenza (ad es. Windows NetMeeting)

47 OPZIONI DEI MENU

- 47 Menu della Fotocamera
- 50 Menu Video
- 51 Menu Riproduzione
- 53 Menu di configurazione

55 CARATTERISTICHE TECNICHE

INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato la nostra fantastica fotocamera!

Dotata di un sensore CCD da 5,18 megapixel, la fotocamera è in grado di produrre fotografie in risoluzione 2560 x 1920 di ottima qualità. Ecco alcune delle caratteristiche avanzate della fotocamera:

■ 5,18 megapixel

Un sensore CCD ad alta risoluzione consente di ottenere 5,18 megapixel per immagini di buona qualità.

Flash automatico

Un sensore del flash automatico rileva automaticamente le condizioni di luce durante lo scatto determinando l'attivazione del flash.

- Schermo LCD a colori LTPS da 2,0"
- Zoom ottico: 1x 3x
- Zoom digitale: 1x 4x
- Memoria interna (incorporata) da 12 MB

Le immagini possono essere catturate senza utilizzare una scheda di memoria.

Supporto espansioni di memoria con schede SD

L'utente può espandere la capacità della memoria (fino a 512 MB) utilizzando una scheda di memoria esterna.

■ Collegamento USB (USB 2.0 Full Speed (piena velocità))

Le fotografie o i filmati e registrati possono essere trasferiti sul computer utilizzando il cavo USB (per Windows 98 Second Edition è richiesta l'installazione del driver USB).

Funzionalità DPOF

La funzione DPOF permette di stampare le immagini con una stampante DPOF compatibile, semplicemente inserendo la scheda di memoria.

Supporto PictBridge

È possibile collegare la fotocamera direttamente a una stampante che supporta PictBridge, quindi selezionare e stampare immagini utilizzando lo schermo e i controlli della fotocamera stessa.

Software di modifica fornito: NTI Photo Suite

È possibile migliorare o ritoccare le immagini al computer utilizzando il software di modifica in dotazione.

Contenuto della Confezione

Eseguire con cura il disimballaggio della confezione ed assicurarsi che vi siano i seguenti elementi. Nel caso in cui mancasse uno degli elementi o si riscontrassero danni al contenuto della confezione, contattare immediatamente il proprio rivenditore.

Componenti di prodotto standard:

- Fotocamera digitale
- Manuale dell'utente
- Cavo USB
- CD contenente il software
- Scheda della garanzia
- Cavo AV
- Cinghia della fotocamera
- Custodia della fotocamera
- 2 batterie tipo AA

Accessori standard (opzionali):

- Scheda di memoria SD
- Caricabatterie
- Alimentatore CA



Accessori e componenti possono variare a seconda del rivenditore.

PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

Vista Anteriore



- 1. Pulsante dell'otturatore
- 2. Flash
- 3. Microfono
- 4. Obiettivo
- 5. Pulsante di accensione / spegnimento
- 6. Ghiera delle modalità
- 7. LED di autoscatto
- 8. Mirino
- 9. PC (USB) / Uscita AV
- 10.Ingresso c.c. da 3V

Vista Posteriore



- 1. Mirino
- 2. Pulsante Riproduci
- 3. 🗉 Pulsante Menu
- 4. 🍿 Pulsante Elimina
- 5. OK / IOI Pulsante (schermo)
- 6. Attacco per treppiede
- 7. ♣♣♣ / Q. Pulsante Zoom (grandangolo)
 - Pulsante miniature
- 8. 4 / 🕀 Pulsante Zoom + (teleobiettivo)
- 9. Schermo LCD
- 10. ▲ Pulsante freccia (su)
- 11. ► Pulsante freccia (destra)
- O Pulsante Autoscatto
- 12. ▼ Pulsante freccia (giù)
- 13. ◀ Pulsante freccia (sinistra)
 - 4 Pulsante flash
- 14. Coperchio batteria / scheda SD

Ghiera delle Modalità

Grazie alle sette modalità di scatto e impostazione selezionabili a seconda delle condizioni di scatto, è possibile ottenere sempre i risultati desiderati.



| | | Modalità | Descrizione |
|----|-------------|--------------------------|---|
| 1. | 0 | Pulsante di accensione / | Accensione/spegnimento della fotocamera. |
| | | spegnimento | |
| 2. | Р | Programma | Modalità che consente di impostare |
| | | | automaticamente il valore di apertura e la |
| | | | velocità dell'otturatore. |
| 3. | Α | Auto | Modalità da selezionare per una semplice azione |
| | | | "inquadra e scatta". |
| 4. | , 22 | Video | Selezionare questa modalità per registrare |
| | | | filmati. |
| 5. | * | Ritratto | Per mettere a fuoco il soggetto lasciando lo |
| | | | sfondo sfocato. |
| 6. | | Paesaggio | Selezionare questa modalità per scattare |
| | | | fotografie di scenari lontani o paesaggistici. |
| 7. | ÷. | Sport | Utilizzare questa modalità per scattare foto di |
| | | | oggetti in rapido movimento. |
| 8. | ر ۲ | Notturno | Selezionare questa opzione per scattare |
| | _ | | fotografie di persone su uno sfondo al |
| | | | crepuscolo o notturno. |
| 9. | Ł | Configurazione | Per regolare le impostazioni della fotocamera. |

Informazioni Presenti Sullo Schermo LCD

Modalità Fotocamera



- 1. Indicazione della modalità
 - [A] Modalità Automatico
 - [*F*] Modalità Configurazione
 - [🎬] Modalità Video
 - [🔺] Modalità Paesaggio
 - [P] Modalità Programma
 - [💐] Modalità Sport
 - [🏝] Modalità Ritratto
 - [🎦] Modalità Notturno
- 2. Qualità immagine
 - [🛧] FINE
 - [🔩] NORMALE
 - [🛨] ECONOMIA
- 3. Dimensioni immagine
 - [페] 2560 x 1920
 - [3M] 2048 x 1536
 - [🔛] 1280 x 960
 - [🔛] 640 x 480
- 4. Numero di scatti possibili
- 5. Memoria interna/Indicatore presenza scheda di memoria SD
 - [🔁] Memoria interna
 - [💼] Scheda di memoria SD
- 6. Stato delle batterie
 - [🚛] Batterie totalmente cariche
 - [👝] Batterie mediamente cariche
 - [👝] Batterie scarsamente cariche
 - [_] Batterie scariche

- 7. Modo Autoscatto
 - [💦] Disattivato
 - [🖏] Dopo 2 secondi
 - [🖏] Dopo 10 secondi
 - [💆] Dopo 10+2 secondi
- 8. Bilanciamento del bianco AUTO
 - [🎇] DIURNO
 - [₯] NUVOLE
 - [🕁] TRAMONTO
 - [💭] TUNGSTENO
 - [₩] FLUORESCENTE
- 9. Indicatore modalità Cattura
 - [🗔] SINGOLA
 - [🖓] CONTINUA
 - [💽] AEB
- 10. Data
- 11. Stato dello zoom
- 12. Area di messa a fuoco
- Indicatore di messa a fuoco (nessuna indicazione per la messa a fuoco automatica)
 - AUTO
 - [📽] MACRO
 - $[\infty]$ INFINITO
- 14. Modalità del flash
 - [4 A] Flash automatico (predefinito)
 - [🚓] Riduzione effetto occhi rossi
 - [4] Flash forzato
 - [<a>[<a>[<a>[<a>]] Flash disattivato

Modalità Video

- 1. Modalità Video
- 2. Tempo disponibile per la registrazione del filmato
- 3. Indicatore presenza scheda di memoria SD (se presente)
- 4. Indicatore carica delle batterie
- 5. Area di messa a fuoco



Riproduzione delle Immagini

- 1. Modalità Riproduzione
- 2. Indicatore presenza scheda di memoria SD (se presente)
- 3. Indicatore carica delle batterie
- 4. Informazioni sulla riproduzione



Riproduzione Video

- 1. Modalità Riproduzione
- 2. Modalità Video
- 3. Indicatore presenza scheda di memoria SD (se presente)
- 4. Indicatore carica delle batterie
- 5. Indicatore di riproduzione
- 6. Informazioni sulla riproduzione



PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA

Installazione delle Batterie

Per alimentare la fotocamera si possono utilizzare 2 batterie stilo tipo AA. Accertarsi che la fotocamera digitale sia spenta prima di inserire o rimuovere le batterie.

- 1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta.
- 2. Aprire lo sportello batterie.
- Inserire le batterie orientate nel modo corretto (vedere l'illustrazione).
- 4. Chiudere lo sportello.
 - Per rimuovere le batterie, spegnere la fotocamera e tenerla con il coperchio delle batterie rivolto verso l'alto, quindi aprire il coperchio delle batterie.





Fare attenzione a non lasciar cadere le batterie quando si apre o chiude il coperchio.

Uso dell'alimentatore CA

L'uso dell'alimentatore c.a. è consigliabile se si intende utilizzare lo schermo LCD per un periodo di tempo prolungato oppure per collegare la fotocamera a un PC.

- 1. Accertarsi che la fotocamera sia spenta.
- Collegare un'estremità dell'alimentatore c.a. al jack etichettato "DC IN 3,0V".
- Collegare l'altra estremità ad una presa elettrica.





- Assicurarsi di utilizzare solo l'alimentatore specifico per la fotocamera. Eventuali danni causati dall'uso di un alimentatore non adeguato non sono coperti dalla garanzia.
- Per evitare che la fotocamera si spenga inaspettatamente durante il trasferimento delle immagini al proprio computer a causa dell'esaurimento della carica delle batterie, adoperare l'alimentatore al momento di effettuare questa operazione.
- L'alimentatore CA può essere utilizzato solo per alimentare la fotocamera. Le batterie non possono essere ricaricate all'interno della fotocamera.

Inserimento/Rimozione della Scheda di Memoria SD (Accessorio Opzionale)

La fotocamera digitale è dotata di una memoria interna da 12 MB, la quale consente di archiviare le fotografie e i filmati video catturati nella fotocamera digitale stessa. Inoltre, è anche possibile espandere la capacità della memoria utilizzando una scheda di memoria SD (Secure Digital) opzionale. In questo modo è possibile memorizzare ulteriori file.

- Assicurarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere la scheda di memoria.
- Aprire lo sportello del vano scheda di memoria SD.
- 3. Inserire la scheda di memoria SD orientata nel modo corretto indicato nell'illustrazione.
- 4. Chiudere il coperchio batterie/scheda di memoria SD.
 - Quando si desidera rimuovere la scheda di memoria SD, assicurarsi che la fotocamera sia spenta. Premere leggermente un angolo della scheda di memoria per estrarla.





- Prima di utilizzarla, assicurarsi di formattare la scheda di memoria SD utilizzando questa fotocamera digitale. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "ForMattazione di una Scheda di Memoria SD o della Memoria Interna" all'interno del manuale.
- Per evitare che i dati di una scheda di memoria SD vengano cancellati accidentalmente, è consigliabile spostare la linguetta di protezione da scrittura (a lato della scheda SD) nella posizione "LOCK".
- Per salvare, modificare o cancellare i dati di una scheda di memoria SD è necessario sbloccarla.



OPERAZIONI PRELIMINARI

Accensione/Spegnimento della Fotocamera

- Premere il pulsante O finché la fotocamera digitale non si accende.
- Per spegnere la fotocamera, premere lo stesso pulsante Ø.



Scelta della Lingua dei Messaggi a Schermo

Attenersi alle seguenti istruzioni per selezionare la lingua desiderata.

- Ruotare la ghiera delle modalità su *I* e accendere la fotocamera premendo ^①.
- 2. Premere ► per selezionare il menu [PERSON.].
- 3. Utilizzare ▼ per selezionare [LINGUA], quindi premere il pulsante .
- Utilizzare ▲ oppure ▼ per selezionare la lingua desiderata.
- 5. Premere il pulsante 🐼 per confermare.



Impostazione di Data e Ora

Attenersi alla seguente procedura per impostare lo stile di visualizzazione della data, la data e l'ora correnti.

- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su f e accendere la fotocamera premendo \mathbb{O} .
- 2. Premere ► per selezionare il menu [PERSON.].
- Utilizzare ▼ per selezionare [DATA E ORA], quindi premere il pulsante _{(☉}).
 - È possibile premere ◄ o ► per selezionare il tipo di data.
- - Per aumentare un valore premere ▲.
 - Per diminuire un valore, premere ▼.
 - L'orario è visualizzato nel formato a 24 ore.
- Premere S dopo che tutti i campi sono stati impostati.

| BASE | Person. | |
|--------------|----------|--|
| | ⊲ANN/G⊳ | |
| PAL IV | NTOC | |
| 🔎 Lingua | ITALLANO | |
| 🔆 LUMIN. LCD | | |
| IMPO.: 💽 1/5 | | |



Formattazione di una Scheda di Memoria SD o della Memoria Interna

Il termine "formattazione" consiste nel preparare la "scheda di memoria SD" a registrare le immagini. Questo processo è anche definito "inizializzazione". Questa opzione formatta la memoria interna della fotocamera (o la scheda di memoria) e cancella tutte le immagini e i dati memorizzati.

- Ruotare la ghiera delle modalità su F e accendere la fotocamera premendo O.
 - Viene visualizzato il menu [BASE].
- Utilizzare ▼ per selezionare [FORMATTA], quindi premere il pulsante .







- Quando si formatta una scheda di memoria SD, tenere presente che l'operazione cancella tutti i dati presenti sul supporto. Vengono cancellate anche le immagini protette.
- Per formattare la memoria interna, non inserire alcuna scheda di memoria nella fotocamera. In caso contrario si formatterà la scheda di memoria!
- La formattazione è un'operazione irreversibile e i dati non possono essere più recuperati.
- Se la scheda memoria SD presenta dei problemi non può essere formattata correttamente.

Utilizzo dello Schermo LCD

La fotocamera è dotata di un monitor a colori TFT LCD da 2,0" che consente di inquadrare meglio le immagini, di rivedere immagini e filmati registrati e di modificare le impostazioni dei menu. Le icone, il testo e i numeri di modalità visualizzati sullo schermo LCD possono variare a seconda delle impostazioni correnti.

- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su A , P , ▲ , ▲ , ▲ , ▲ , ▲ , ▲ , ▲ ,
- Premere il pulsante O per accendere la fotocamera.
- 3. Inquadrare la scena sullo schermo LCD.
- 4. Premere il pulsante dell'otturatore.





- Lo schermo LCD appare più scuro con luce solare forte o con luce brillante. Non si tratta di un malfunzionamento.
- Per evitare che le immagini vengano mosse quando si preme il pulsante di scatto, tenere ben ferma la fotocamera. Questo accorgimento è particolarmente importante per garantire buoni risultati quando si eseguono scatti in condizioni di scarsa illuminazione, in cui la fotocamera può rallentare la velocità dell'otturatore.

MODALITÀ FOTOGRAFIA

Scattare Fotografie - Concetti Basilari

- Ruotare la ghiera delle modalità su A, P, ▲,
 ▲ , ◄ o ▲ e accendere la fotocamera premendo Φ.
- 2. Comporre l'immagine sullo schermo in modo da mettere a fuoco il soggetto principale.
- 3. Premere a metà il pulsante dell'otturatore per mettere a fuoco.
 - Quando si preme il pulsante dell'otturatore a metà corsa, la funzione autofocus della fotocamera mette automaticamente a fuoco l'immagine e regola l'esposizione.
- 4. Premere il pulsante dell'otturatore fino in fondo per scattare la foto.





- L'immagine effettivamente catturata viene visualizzata ingrandita rispetto a quella di anteprima sullo schermo LCD prima dello scatto.
- Premendo il pulsante |□| si passa lo schermo LCD in modalità visualizzazione. Ogni volta che si preme il pulsante |□|, lo schermo cambia nel seguente ordine: Riquadro messa a fioco attivo → Indicatori disattivati → Linea di composizione attiva → Schermo LCD spento.

Impostazione di Risoluzione e Qualità dell'immagine

L'uso corretto della fotocamera digitale prevede che l'utente selezioni la risoluzione dell'immagine (numero di pixel orizzontali e verticali) e la qualità dell'immagine (rapporto di compressione) sulla base del tipo di immagini che si desidera catturare. Queste impostazioni influiscono sul numero delle immagini che si possono memorizzare sulla memoria interna oppure su una scheda di memoria SD.

Immagini di risoluzione e qualità maggiori forniscono un maggiore dettaglio ma causano l'aumento delle dimensioni dei file delle immagini.

Per modificare la risoluzione o la qualità dell'immagine, seguire la procedura seguente:

- Ruotare la ghiera delle modalità su A, P, ▲,
 ▲, ¾ o ▲ e accendere la fotocamera premendo Ø.
- Premere il pulsante ⊡.
 Viene visualizzato il menu [IMMAGINE].
- Utilizzare ▼ per selezionare [DIM.IMMAG.], quindi premere .
- Utilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere ∞ per confermare.
- Seguire i passi 3 e 4 precedenti per impostare la [QUALITÀ].





- Il numero di scatti possibile e la durata della ripresa dipendono dalla dimensione della memoria, dalle impostazioni di risoluzione e qualità e dal soggetto dell'immagine da riprendere.
- Le immagini possono essere ridimensionate anche in un secondo momento. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Ridimensionamento di un'immagine" all'interno del manuale.

IT-19

Uso della Funzione di Zoom

La fotocamera è equipaggiata con uno zoom ottico 3x. L'obiettivo si muove durante le fotografia con zoom ottico, consentendo all'utente di catturare foto in teleobiettivo o grandangolare. Utilizzando la funzione di zoom ottico, le immagini appaiono più vicine premendo il pulsante 4 oppure più lontane premendo il pulsante 44.

Inoltre, è possibile allargare ulteriormente i soggetti con lo zoom digitale 4x premendo più volte il pulsante . La funzione viene attivata quando la fotocamera raggiunge il fattore di zoom ottico massimo (3x). Tuttavia, tenere presente che maggiore è l'ingrandimento, maggiore sarà lo sgranamento dell'immagine.

Per scattare un'immagine con lo zoom, seguire i punti qui sotto:

- 1. Premere il pulsante O per accendere la fotocamera.
- 2. Regolare il rapporto di ingrandimento con i pulsanti 4 / 444.

 - Per chiudere la modalità di fotografia con zoom, premere più volte il pulsante ###.
 - Lo stato di ingrandimento digitale viene visualizzato sullo schermo LCD.
- 3. Comporre la scena e premere il pulsante otturatore.





- L'ingrandimento digitale varia da 1,0x a 4,0x.
- Quando si registrano filmati, la funzione di zoom non può essere attivata.

Uso del Flash

Il flash è predisposto per il funzionamento automatico se le condizioni di luce ne richiedono l'utilizzo. È possibile scattare un'immagine utilizzando una modalità flash adatta alle circostanze.

- Ruotare la ghiera delle modalità su A , P , ▲ ,
 ▲ , ≪ o ▲.
- 2. Premere il pulsante Φ per accendere la fotocamera.
- Premere ripetutamente il pulsante ◄ / ¼ fino a visualizzare modalità flash desiderata sullo schermo LCD.
- 4. Comporre la scena e premere il pulsante otturatore.



La fotocamera è dotata di quattro modalità Flash: Flash Automatico, Funzione Riduzione Occhi Rossi, Flash Forzato e Flash Disattivato.

| Modalità del flash | | Descrizione |
|--------------------|-----------------------|--|
| 4 A | FLASH AUTOMATICO | Il flash si attiva automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche. |
| \$ & | RIDUZ. OCCHI ROSSI | Questa modalità consente di ridurre il fenomeno degli occhi rossi che si verifica quando si scattano foto naturali di persone o animali, in condizioni di scarsa luminosità. Quando si scattano delle foto, il fenomeno degli occhi rossi può essere ridotto chiedendo alla persona di guardare verso la fotocamera digitale o di avvicinarsi il più possibile. |
| 4 | FLASH FORZATO | Il flash sarà attivo sempre, a prescindere dalla luminosità circostante. Selezionare questa modalità per la registrazione di immagini con alto contrasto (controluce) e con ombre evidenti. |
| 3 | FLASH DISATTIVATO | Selezionare questa modalità quando si fotografa in un luogo in cui è proibito l'uso del flash oppure in situazioni in cui il soggetto è a una distanza tale da non poter essere illuminato dal flash. |

La tabella qui sotto aiuterà a scegliere la Modalità Flash appropriata:

Uso dell'autoscatto

La funzione di autoscatto è utile in situazioni quali ad esempi le foto di gruppo. Quando si utilizza questa funzione è opportuno montare la fotocamera su un treppiede (soluzione consigliata) oppure appoggiarla su una superficie piana e stabile.

- Fissare saldamente la fotocamera su un cavalletto o posizionarla su una superficie stabile.
- Ruotare la ghiera delle modalità su A , P , A ,
 , A , O A.
- Premere il pulsante O per accendere la fotocamera.
- Premere ripetutamente il pulsante ► / Ů fino a visualizzare modalità autoscatto sullo schermo LCD.





- 5. Comporre la scena e premere il pulsante dell'otturatore.
 - Viene attivata la funzione autoscatto.
 - Viene scattata la foto dopo il tempo predefinito.
 - Per annullare il timer dell'autoscatto in qualsiasi momento, premere il pulsante dell'otturatore o il pulsante O, spostare la ghiera delle modalità in un'altra selezione o premere ► per interrompere il processo.



- Dopo lo scatto della fotografia, la modalità autoscatto viene disattivata.
- Se si desidera scattare un'altra fotografia utilizzando l'autoscatto, ripetere la procedura.

Regolazione dell'esposizione (Compensazione EV)

È possibile regolare manualmente l'esposizione mediante la fotocamera digitale. Utilizzare questa modalità quando non è possibile ottenere la corretta esposizione, ad esempio quando il contrasto (differenza tra chiaro e scuro) tra il soggetto e lo sfondo è molto elevato. Il valore di compensazione EV può essere impostato nell'intervallo da -V2,0EV a +2,0EV.

- Premere il pulsante O per accendere la fotocamera.
- Premere , quindi utilizzare ► per selezionare il menu [AE/AWB].
- Utilizzare ▼ per selezionare [ESPOSIZ.], quindi utilizzare ◄ o ▶ per impostare la gamma del valore di compensazione EV da -V2,0EV a +2,0EV.
- 5. Per uscire dalla schermata del menu, premere 🗉.



Impostazione del Bilanciamento del Bianco

Questa funzione consente di effettuare regolazioni per compensare differenti tipi di illuminazione sulla base delle condizioni attuali.

- Premere il pulsante O per accendere la fotocamera.
- Premere ☐, quindi utilizzare ► per selezionare il menu [AE/AWB].
- Utilizzare ▼ per selezionare [BIL.BIANCO], quindi premere il pulsante _{(☉}).
- Utilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere ∞ per confermare.
- 6. Per uscire dalla schermata del menu, premere ⊡.



USO DELLA GHIERA DELLE MODALITÀ

Modalità Auto



La modalità **A** (Auto) è il modo più semplice per scattare fotografie senza dover impostare funzioni speciali o regolazioni manuali. La fotocamera provvede a impostare automaticamente la messa a fuoco e l'esposizione ottimali.

- Ruotare la ghiera delle modalità su A e accendere la fotocamera premendo Φ.
- 2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
- 3. Premere il pulsante dell'otturatore a metà corsa per mettere a fuoco l'immagine.
 - Quando si preme il pulsante dell'otturatore a metà corsa, la funzione autofocus della fotocamera mette automaticamente a fuoco l'immagine e regola l'esposizione.
- 4. Premere il pulsante dell'otturatore fino in fondo per scattare la foto.

Modalità Programma



Nella modalità **P** (Programma), la fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e l'apertura per scattare fotografie. È possibile regolare altre funzioni, quali ad esempio la modalità del flash e la modalità di scatto continuo.

- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su ${\bf P}$ e accendere la fotocamera premendo ${\bf O}$.
- 2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
- 3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.





Modalità Ritratto



Per mettere a fuoco il soggetto lasciando lo sfondo sfocato.

- Ruotare la ghiera delle modalità su ▲ e accendere la fotocamera premendo Φ.
- 2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
- 3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.

Modalità Paesaggio



Selezionare questa modalità per scattare fotografie di scenari lontani o paesaggistici.

- Ruotare la ghiera delle modalità su ▲ e accendere la fotocamera premendo 0.
- 2. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
- 3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.





- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su 🌂 e accendere la fotocamera premendo 0.
- Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
- Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.

Modalità Notturno



Selezionare questa opzione per scattare fotografie di persone su uno sfondo al crepuscolo o notturno.

- Ruotare la ghiera delle modalità su 2 e accendere la fotocamera premendo O.
- Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
- 3. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.





Q

A. 300

ł,

÷,





SCATTI AVANZATI

Modalità di Scatto Continua

Questa modalità è utilizzare per scattare in maniera continua le foto. Alla pressione del tasto dell'otturatore vengono scattate 3 foto in maniera sequenziale.

- Ruotare la ghiera delle modalità su P, ▲, ▲,
 v o ▲ e accendere la fotocamera premendo
 O.
- Premere , quindi utilizzare ▶ per selezionare il menu [FUNZIONE].
- Utilizzare ▼ per selezionare [M. CATTURA], quindi premere il pulsante .
- Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [CONTINUA], quindi premere il pulsante .
- 5. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante 🗉.
 - L'indicatore viene visualizzato sullo schermo.
- 6. Premere il pulsante di scatto a metà corsa per bloccare la messa a fuoco.
- 7. Premere nuovamente il pulsante di scatto fino in fondo per scattare.







In modalità Continua, la modalità flash è automaticamente impostata su DISATTIVO.

Funzione AEB (Auto Exposure Bracketing)

In questa modalità, la fotocamera cambia automaticamente l'esposizione nell'ambito di tre scatti dopo aver premuto una volta il pulsante di scatto. Le impostazioni di AEB possono essere combinate con le impostazioni di compensazione dell'esposizione per estendere la gamma di regolazioni.

- Ruotare la ghiera delle modalità su P , ▲ , ▲ ,
 So ▲ e accendere la fotocamera premendo
 O.
- Utilizzare ▼ per selezionare [M. CATTURA], quindi premere il pulsante .
- Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [AEB], quindi premere il pulsante .
- 5. Per uscire dalla schermata del menu, premere 🗉.
 - L'indicatore viene visualizzato sullo schermo.
- 6. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare.







In modalità AEB, la modalità flash è automaticamente impostata su **DISATTIVO**.

Selezione della Modalità di Misurazione

È possibile selezionare la modalità di misurazione che individua la parte del soggetto che sarà analizzata dall'esposimetro per determinare la corretta esposizione.

- Ruotare la ghiera delle modalità su P, ▲, ▲,

 ^A o ▲ e accendere la fotocamera premendo Φ.
- 2. Premere ⊡, quindi utilizzare ► per selezionare il menu [FUNZIONE].
- Utilizzare ▼ per selezionare [MISURAZ.], quindi premere il pulsante [®].
- Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare la modalità di misurazione desiderata, quindi premere ⊗.
 - [:]: MEDIA]: Calcola la media della luce misurata sull'intero fotogramma, ma assegna un peso maggiore al soggetto posto al centro del riquadro.
 - [SPOT]: Viene misurata l'area all'interno della cornice del punto di esposizione automatica spot situata al centro dello schermo LCD.
- 5. Per uscire dalla schermata del menu, premere 🗉.
- 6. Comporre il soggetto dentro al riquadro di messa a fuoco.
- 7. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare la foto.





MODALITÀRIPRODUZIONE- INFORMAZIONI BASILARI

Visualizzazione delle Immagini

In qualsiasi momento è possibile visualizzare tutte le fotografie scattate.

- 1. Accendere la fotocamera con il pulsante \mathbb{O} .
- 2. Premere il pulsante ► (Riproduzione).
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
- 3. Utilizzare ◀ o ► per selezionare le foto desiderate.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere il pulsante 4.
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere il pulsante ►.





- Le informazioni di riproduzione visualizzate sullo schermo LCD scompaiono dopo qualche secondo.
- Se nella memoria interna o nella scheda memoria non ci sono immagini, sullo schermo LCD apparirà il messaggio [MANCA IMMAGINE].

Ingrandimento delle Immagini

È possibile ingrandire una porzione selezionata di un'immagine durante la visualizzazione. L'ingrandimento permette di vedere i dettagli dell'immagine. Il fattore di zoom viene visualizzato sullo schermo, mostrando l'attuale rapporto di ingrandimento.

- 1. Premere il pulsante 🕨 (Riproduzione).
 - Sullo schermo LCD appare l'ultim immagineregistrata.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere il pulsante ◄.
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere il pulsante
- 2. Regolare il rapporto zoom con il pulsante di zoom !!! / .
 - Per ingrandire l'immagine selezionat premere.
 - Per tornare all'immagine normale, premere ##.
 - Il fattore di ingrandimento viene visualizzato sullo schermo LCD.
- Per visualizzare una porzione diversa dell'immagine,premere ▲ / ▼ / ◀ / ▶ per regolare l'area di visualizzazione.





La gamma dei fattori di ingrandimento varia tra 1x e 4x (in 7 passaggi: 1,0x, 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5x e 4,0x).

Visualizzazione Miniature

Questa funzione consente di vedere contemporaneamente 9 immagini in miniatura, in modo da poter cercare un'immagine particolare.

- 1. Premere il pulsante 🕨 (Riproduzione).
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
- 2. Premere una volta il pulsante 👭 / 🖾.
 - Vengono visualizzate nove immagini in miniatura contemporaneamente.
 - Per i filmati registrati, viene visualizzata l'icona della modalità Video , 2.
- Utilizzare il pulsante ▲ / ▼ / ◄ / ▶ per spostare il cursore e selezionare l'immagine da visualizzare a grandezza normale.
- 4. Premere il pulsante 🐼 per visualizzare l'immagine selezionata a schermo intero.



Visualizzazione di una Presentazione

Questa funzione permette di visualizzare le immagini automaticamente in ordine sequenziale come accade quando si guarda una presentazione o delle diapositive. È una caratteristica utile e funzionale, soprattutto per rivedere delle immagini o nel corso di una presentazione.

- 1. Premere il pulsante 🕨 (Riproduzione).
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
- Premere , quindi utilizzare per selezionare [DIAPOSITIVA] e premere .
- Utilizzare ▲ o ▼ per impostare l'intervallo della presentazione, quindi premere .
 - Viene avviata la visualizzazione della presentazione.
 - I filmati vengono visualizzati utilizzando il primo fotogramma, e non vengono riprodotti.
 - Per interrompere la presentazione, premere il pulsante .







È possibile impostare la durata dell'intervallo di visualizzazione della presentazione a 3, 5 e 10 secondi.

Ridimensionamento di un'immagine

È possibile cambiare le dimensioni di una foto scattata in una delle seguenti dimensioni: 2560 x 1920 pixel, 2048 x 1536 pixel, 1280 x 960 pixel e 640 x 480 pixel.

- 1. Premere il pulsante ► (Riproduzione). Sullo schermo
 - LCD appare l'ultima immagine registrata.
- - Per visualizzare l'immagine precedente, premere il pulsante 4.
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere il pulsante
- Premere Per accedere al menu RIPRODUZIONE, quindi utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [RIDIMENS.] e premere .
- Utilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere ⊚ per confermare.



MODALITÀ VIDEO

Registrazione di Filmati

Questa modalità consente di registrare filmati video con l'audio catturato dal microfono incorporato.

- Ruotare la ghiera delle modalità su ≌ e accendere la fotocamera premendo O.
- 2. Premere il pulsante dell'otturatore per iniziare la registrazione.
- 3. Per interrompere la registrazione, premere nuovamente il pulsante di scatto.







- La funzione di zoom ottico (3x) può essere attivata prima di avviare la registrazione dei filmati.
- Premendo il pulsante |□| si passa lo schermo LCD in modalità visualizzazione. Ogni volta che si preme il pulsante |□|, lo schermo cambia nel seguente ordine: Riquadro messa a fioco attivo → Indicatori disattivati → Linea di composizione attiva → Schermo LCD spento.

Riproduzione Filmati

È possibile riprodurre i filmati video registrati. Mentre il video viene riprodotto, sullo schermo LCD appare una guida al funzionamento.

- 1. Premere il pulsante **•** (Riproduzione).
- Utilizzare il pulsante ◄ o ► per navigare nelle immagini finché non viene visualizzato il filmato che si desidera riprodurre.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere il pulsante ◄.
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere il pulsante ▶.
- Premere il pulsante iniziare la riproduzione di filmati.





- Le informazioni di riproduzione visualizzate sullo schermo LCD scompaiono dopo qualche secondo.
- La funzione di zoom non può essere attivata durante la riproduzione di un filmato video.
- Per riprodurre il video sul proprio computer, si consiglia di utilizzare il lettore Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0). È possibile scaricare Windows Media Player dal sito Web <u>www.microsoft.com</u>.

MODALITÀ RIPRODUZIONE - FUNZIONI AVANZATE

Riproduzione di Fotografie/Filmati su una TV

Le immagini possono essere riprodotte anche su uno schermo TV. Prima di collegare qualsiasi dispositivo, assicurarsi di aver selezionato il sistema NTSC/PAL adatto al sistema video dell'apparato che si sta per collegare alla fotocamera digitale, quindi spegnere tutti i dispositivi collegati.

- Per prima cosa, connettere un'estremità del cavo A/V alla porta esterna A/V della fotocamera digitale.
- Collegare l'altra estremità all'ingresso A/V della TV.
- 3. Accendere TV e fotocamera digitale.
- 4. Riprodurre le fotografie / i filmati video.
 - Il metodo di funzionamento è lo stesso per la riproduzione delle foto e per la riproduzione dei filmati.





L'audio registrato con i filmati video può essere riprodotto solo su TV o computer.

Eliminazione di Immagini/Filmati

Utilizzare questa funzione per eliminare uno o tutte le immagini/filmati video memorizzati nella memoria interna o sulla scheda di memoria. Notare che le immagini o i filmati eliminati non possono essere ripristinati. Prestare particolare attenzione prima dell'eliminazione di un file.

Per eliminare l'ultima singola immagine/filmato:

- 1. Premere il pulsante O per accendere la fotocamera.
- Premere Alla visualizzazione del messaggio di cancellazione, utilizzare ▲ o
 ▼ per selezionare [SI], quindi premere per eliminare l'ultima foto o filmato.
 - Per annullare la funzione di cancellazione, selezionare [NO].

■ Per eliminare selettivamente una foto/filmato

- 1. Premere il pulsante ▶ (Riproduzione).
- Utilizzare ◀ o ► per selezionare l'immagine che si desidera eliminare.
- Premere 国, quindi utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [ELIMINARE] e premere .
- Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [QUESTA IMMAG] oppure [TUTTE IMMAG.] a seconda delle preferenze, quindi premere .
- Alla visualizzazione del messaggio di cancellazione, utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [SI], quindi premere per confermare l'operazione di eliminazione.
 - Per annullare la funzione di cancellazione, selezionare [NO].



♥ PROTEGGI

œ

Min d



m



Le immagini protette non possono essere cancellate con la funzione di eliminazione.

Protezione delle Immagini/Filmati

 $\dot{\rm E}$ possibile impostare le immagini in sola lettura per evitare di cancellarle per errore.

- 1. Premere il pulsante **•** (Riproduzione).
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
- - Per visualizzare l'immagine precedente, premere il pulsante
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere il pulsante ►.
- Premere [□], quindi utilizzare ▼ per selezionare [PROTEGGI] e premere [⊗].
- Utilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere ⊗.
 - [PROTEGGI UNA]: Protegge un'immagine/un filmato.
 - [PROT. TUTTE]: Protegge tutte le immagini/i filmati (contemporaneamente).
- - Premere I per tornare alla modalità
 (Riproduzione).

Sull'immagine selezionata appare l'indicatore 🖳.

Per annullare la funzione di protezione, selezionare [SBLOCCA].







Impostazione del DPOF

La funzione DPOF (Digital Print Order Format) permette di memorizzare sulla scheda di memoria SD alcune informazioni per la stampa. Per mezzo della funzione DPOF è possibile selezionare l'immagine da stampare e successivamente specificare il numero delle stampe desiderate. Inserire la scheda di memoria in una stampante compatibile DPOF che accetta schede di memoria. La stampante compatibile DPOF/card leggerà le informazioni memorizzate sulla scheda di memoria e stamperà le immagini specificate.

Per configurare le impostazioni di stampa di una singola immagine/tutte le immagini.

| Passo | Figura | Procedura | |
|-------|--|--|--|
| I | 200000 200000 200000 20000 20000 2000 | Premere ► (Riproduzione), quindi utilizzare ◄ o ► per selezionare l'immagine che si desidera marcare con ⊟. * Le informazioni di riproduzione visualizzate sullo schermo LCD scompaiono dopo qualche secondo. | |
| 2 | MIFRONTEROME Tornaeros. POPF Continuistant Cont | Premere il pulsante 国. Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [DPOF], quindi premere il pulsante . | |
| З | | Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare la propria preferenza, quindi premere . [UNA IMMAG.]: Per configurare le impostazioni di stampa di una singola immagine. [TUTTE IMM.]: Per configurare le impostazioni di stampa di tutte le immagini. [AZZERA TUTTO]: Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera. | |

| Passo | Figura | Procedura |
|-------|--|--|
| 4 | USGA DERBAGA. QUANTITÀ 4 8 M DICES 500 UTI-SIZIO USGA DERBAGA. OCIACITATÀ 4 900 M RUCORGOS RUCORGOS | Use Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare la propria preferenza, quindi premere . [QUANTITÀ]: Consente di selezionare il numero di foto, da 0 a 10. Utilizzare ◀ o ▶ per impostare la quantità di immagini. [DATA]: La data di registrazione può essere stampata direttamente sulla foto. Scegliere [SI] o [NO] con ◀ o ▶. [RITORNA]: Per chiudere la funzione di marcatura, utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [RITORNA], quindi premere |
| 5 | BPOP UNA IMMAG. VUUTE DEEL AZZIELS VUUTO © 4 | Premere |



- Prima di eseguire le impostazioni DPOF sulla fotocamera, è opportuno ricordare sempre di copiare prima le immagini dalla memoria interna alla scheda di memoria.
- Non è possibile stampare i filmati.

Collegamento a una Stampante Compatibile PictBridge

Anche se non si dispone di un computer, è possibile collegare la fotocamera direttamente a una stampante che supporta PictBridge, quindi selezionare e stampare immagini utilizzando lo schermo e i controlli della fotocamera stessa. Il supporto per DPOF consente anche di specificare quali immagini si desidera stampare e quante copie stampare di ognuna di esse.

Collegamento della fotocamera alla stampante:

- Ruotare la ghiera delle modalità su *F* e accendere la fotocamera premendo ①.
- Premere ► per selezionare il menu [PERSON.], quindi utilizzare ▼ per selezionare [USB].
- Premere il pulsante .
- Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [STAMPA], quindi premere il pulsante .
- 5. Collegare la fotocamera e la stampante mediante un cavo USB fornito.
 - Lo schermo si spegne automaticamente e appare la schermata di impostazione dopo qualche secondo.



Stampa delle immagini

Quando la fotocamera è correttamente collegata a una stampante compatibile PictBridge, sullo schermo viene visualizzata la schermata [SL MOD STP]. Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare la modalità di stampa.

In modalità [STAMPA]: consente di stampare l'immagine specificata con PictBridge.

| Passo | Figura | Procedura |
|-------|--|---|
| I | SL BIG STP STANFA OIXI, DI STABL SELEZ: $\frac{\Delta}{\nabla}$ IMPO: @ | UUtilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare la modalità [STAMPA], quindi premere ⊗. * Viene visualizzata la schermata [CARTA STMP]. |

| Passo | Figura | Procedura |
|-------|---|--|
| 2 | Califica straip Dimens, d standard): Storia istando strainaid Selez.; \ mpo: € | Utilizzare ▲ o ▼ per accedere alla selezione dell'impostazione di carta, quindi premere ⊛ per confermare. [DIMENS.]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata. [NO BORDI]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata. |
| З | SELEZ: ⊲Þ STAMPA: ⊖ ANNULLA: ∆ CONTINUA: ⊽ | Utilizzare ◀ o ▶ per selezionare l'immagine che si desidera stampare, quindi premere ▼ per procedere con impostazioni più dettagliate. * Viene visualizzata la schermata [INFO STMP]. |
| 4 | ЦОГО ЗТАНО Ц Х | Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare la propria preferenza, quindi premere . [□X]: Specifica il numero di stampe. È possibile selezionare un numero fino a 10. [DATA]: Se si seleziona CON, le immagini vengono stampate con la data. [NOME FILE]: Se si seleziona CON, le immagini vengono stampate con il nome file. [ANNULLA]: Per annullare le impostazioni di stampa, utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [ANNULLA]. |
| 5 | SELEZ; ⊲Þ STAMPA: 🔗 Annulla: ∆ Continua: ⊽ | Al termine del passo 4, è ancora possibile utilizzare ◀ o ▶ per cambiare l'immagine secondo le proprie preferenze, quindi premere ⊗ per stampare. |
| 6 | STEMETRA STAMPA AUTORILA SELEZ: \$ IMPO: • | Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [STAMPA], quindi premere ⊗ per confermare. * Appare la schermata TRASFERIM. |
| 7 | VEASUREE. | In questo modo viene avviata la stampa e visualizzato il messaggio "TRASFERIM" sullo schermo. Il messaggio scompare una volta terminata la stampa. |
| - | STRAFFA GORTUDUA AMMULA SELEZ: & IMPO.: @ | * Per annullare la stampa: La pressione di |

In modalità [ORD. DI STAM.]: Questa funzione consente di stampare solo le immagini specificate sulla base delle precedenti impostazioni DPOF.

| Passo | Figura | Procedura |
|-------|---|---|
| I | al, bass syp Systems ORD. DI STAL SELEZ: ☆ IMPO: ⊕ | Utilizzare i tasti ▲ o ♥ per selezionare la modalità [ORD. DI STAM.], quindi premere . * Viene visualizzata la schermata [CARTA STMP]. |
| 2 | QABICE STEP DIMENS. ⊲ STANDARD > SEREEL BORDO STRADARD SELEZ: ^A IMPO: € | Utilizzare ▲ or ▼ per accedere alla selezione dell'impostazione di carta, quindi premere ⊛ per stampare. [DIMENS.]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata. [NO BORDI]: È possibile selezionare la voce desiderata a seconda del tipo di stampante utilizzata. |
| З | STANDA STANDA COSSIGLA SELEZ- $\frac{1}{\nabla}$ IMPO.: \textcircled{O} | Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [STAMPA], quindi premere ⊚ per confermare. * Appare la schermata TRASFERIM. |
| 4 | VRASPERIE. | In questo modo viene avviata la stampa e sullo schermo appare messaggio "TRASFERIM". Il messaggio scompare al termine della stampa. |
| | STRAETRA BORTATIONA ANNULLA SELEZA C | * Per annullare la stampa: La pressione di |

TRASFERIMENTO DEI FILE DALLA FOTOCAMERA AL COMPUTER

Dopo aver utilizzato il cavo USB per stabilire un collegamento USB tra la fotocamera e il computer, è possibile utilizzare il computer per condividere le foto e i filmati registrati con amici e parenti via e-mail o pubblicarli sul Web. Per fare ciò, è dapprima necessario installare il driver USB sul computer. Notare che

prima di iniziare a installare il software, è necessario controllare il sistema sulla base della tabella sotto.

| | Requisiti di sistema | Requisiti di sistema |
|-----------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| | (Windows) | (Macintosh) |
| CPU | Processore Pentium III | PowerPC G3/G4 |
| | da 600 MHz o superiore | |
| Sistema operativo | Windows 98/98SE/ME/2000/XP | OS 9,0 o successivo |
| RAM | 32MB (64MB RAM consigliati) | 32MB (64MB RAM consigliati) |
| Spazio su disco | 128MB di spazio | 128MB di spazio disponibile |
| rigido | disponibile su disco rigido | su disco rigido |
| Dispositivi richiesti | Un lettore CD-ROM | Un lettore CD-ROM |
| | Una porta USB disponibile | Una porta USB disponibile |
| Weergave | Monitor a Colori | Monitor a Colori |
| | (800x600, 24-bit o superiore) | (800x600, 24-bit o superiore) |

Fase I: Installare il driver USB

■ Installazione su Windows 98 e 98SE

Il driver USB sul CD-ROM è esclusivamente per Windows 98 e 98SE. Gli utenti di Windows 2000/ME/XP non devono installare il driver USB.

- 1. Inserire il CD fornito a corredo nell'unità CD-ROM.
- Alla schermata iniziale, fare clic su "INSTALLA DRIVER USB". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.
- 3. Dopo l'installazione del driver USB, riavviare il computer.

Installazione su MAC OS 9.0

Con Mac OS 9.0 o superiore, il computer identifica automaticamente la fotocamera e carica il driver UBS appropriato.

Fase 2: Collegamento della fotocamera al computer

- Ruotare la ghiera delle modalità su *F* e accendere la fotocamera premendo Φ.
- Premere ► per selezionare il menu [PERSON.], quindi utilizzare ▼ per selezionare [USB].
- Premere il pulsante .
- Utilizzare ▼ per selezionare [PC], quindi premere il pulsante [®].
- 5. Connettere l'altra estremità del cavo USB ad una porta USB del computer disponibile.
- In "Risorse del computer" viene visualizzata una nuova icona "Disco rimovibile", nella quale è rappresentato il contenuto di fotografie o filmati.

(Per utenti MAC, fare doppio clic sull'unità disco "senza titolo" sulla Scrivania.)





Fase 3: Trasferire immagini o filmati

Quando la fotocamera digitale è accesa e connessa al computer, viene considerata come un'unità disco, esattamente come un floppy o un CD. Si possono scaricare (trasferire) immagini copiandole dal "disco rimovibile" (disco "senza titolo" o disco "senza etichetta"su Macintosh) al disco fisso del computer.

Windows

Aprire il "disco rimovibile" e fare doppio clic sulla cartella DCIM / DSCIM per aprirla. Saranno visualizzate le cartelle in essa contenute. Le fotografie si trovano all'interno di queste cartelle. Selezionare le immagini o i filmati video desiderati e scegliere "Copia" dal menu "Modifica". Aprire il percorso di destinazione (cartella) e scegliere "Incolla" dal menu "Modifica". I file immagine si possono anche trascinare dalla fotocamera digitale all'ubicazione voluta.

Macintosh

Aprire l'icona del disco "senza titolo" e la cartella di destinazione del disco rigido. Trascinare dalla fotocamera alla cartella di destinazione desiderata.



- Chi utilizza una scheda memoria potrebbe preferire l'uso di un lettore di schede di memoria (estremamente consigliato).
- L'applicazione per la riproduzione video non è inclusa nella confezione. Assicurarsi che sul computer sia installata un'applicazione per la riproduzione dei filmati.

INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI EDITING

Installazione di NTI Photo Suite

NTI Photo Suite è un programma di fotoritocco per PC molto semplice da usare. Con NTI Photo Suite è possibile ritoccare, comporre e gestire le immagini. , cartoline di auguri, calendari e così via. Grazie alle immagini registrate dalla fotocamera, potrete esplorare le numerose funzioni di questo programma.

Per installare NTI Photo Suite:

- 1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la schermata di benvenuto.
- Cliccare "INSTALLARE NTI PHOTO SUITE". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.



- Per informazioni sull'utilizzo del programma NTI Photo Suite per la modifica e il fotoritocco delle immagini, si prega di fare riferimento alla guida in linea.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, installare ed utilizzare NTI Photo Suite con un utente dotato di privilegi amministrativi.
- NTI Photo Suite non è supportato da Macintosh. Si raccomanda l'uso di iPhoto oppure iPhoto2.

USO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME WEBCAM

Questa fotocamera digitale può fungere anche da webcam, rendendo possibile la partecipazione a videoconferenze ed a conversazioni video. Per utilizzare la fotocamera digitale per le videoconferenze, il sistema del computer deve essere provvisto di:

- Microfono
- Scheda audio
- Altoparlanti o cuffie
- Connessione di rete o Internet



- Il software per la gestione di videoconferenze (o video) non è in dotazione con la fotocamera digitale.
- Questa modalità non è supportata da Macintosh.

Fase I: Installare il driver della webcam

Il driver webcam fornito nel CD ROM è esclusivamente per Windows. La funzione webcam non è supportata da Macintosh.

- 1. Inserire il CD fornito a corredo nell'unità CD-ROM.
- 2. Alla schermata iniziale, fare clic su "DRIVER per PC CAM". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.
- 3. Dopo aver completato l'installazione del driver, riavviare il computer.

Fase 2: Collegamento della fotocamera al computer

- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su ${\it F}$ e accendere la fotocamera premendo ${\it O}$.
- Premere ► per selezionare il menu [PERSON.], quindi utilizzare ▼ per selezionare [USB].
- Premere il pulsante S.
- Utilizzare ▲ o ▼ per selezionare [PC CAM.], quindi premere il pulsante .
- 5. Connettere l'altra estremità del cavo USB ad una porta USB del computer disponibile.
- 6. Posizionare la fotocamera digitale in una posizione stabile in cima al computer oppure adoperare un cavalletto.





 Quando si usa questa fotocamera digitale come webcam, non è necessario installare le batteria nella fotocamera.

Fase 3: Utilizzare programmi specifici per videoconferenza (ad es. Windows NetMeeting)

Per usare Windows NetMeeting per la videoconferenza:

- Andare su Start → Programmi → Accessori → Comunicazioni → NetMeeting per lanciare il programma NetMeeting.
- 2. Cliccare sul pulsante Start Video per vedere filmati in tempo reale.
- 3. Cliccare su Effettua chiamata.
- 4. Immettere l'indirizzo e-mail o l'indirizzo IP del computer che si sta chiamando.
- Fare clic su Effettua chiamata. Anche la persona che si sta chiamando deve avere attivo Windows NetMeeting ed accettare la vostra chiamata per iniziare la videoconferenza.



- La risoluzione video per le videoconferenze è normalmente 320 x 240.
- Per ulteriori informazioni sul funzionamento del programma di videoconferenza, fare riferimento alla relativa guida.

OPZIONI DEI MENU

Menu della Fotocamera

Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si scattano fotografie.



- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su A, P, A, M, K, o A e accendere la fotocamera.
- 2. Premere [□], utilizzare **◄** o **▶** per selezionare il menu [IMMAGINE] / [FUNZIONE] / [AE/AWB].

■ In modalità A (Auto), premere 🗉 per accedere direttamente al menu.

- 3. Utilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare le impostazioni desiderate, quindi premere .
- 4. Per chiudere il menu, premere il pulsante 🗉.
- In modalità A (Auto)

| Elemento | Descrizione | | |
|-------------|--|--|--|
| DIM. IMMAG. | Imposta la grandezza dell'immagine da scattare. * | | |
| QUALITÀ | Seleziona la qualità con cui scattare la fo(rapportodicompressione). * * FINE * * NORMALE * * ECONOMIA | | |
| FUOCO | Si possono scattare fotografie in cui la distanza dal soggetto viene regolata mediante autofocus, macro o infinito. * AUTO * ♥ MACRO * ∞ INFINITO | | |
| M. CATTURA | Imposta la modalità di memorizzazione mentre si scattano delle fotografie. * Imposta SINGOLA * Imposta SINGOLA * Imposta SINGOLA * Imposta Singola * AEB | | |

■ In modalità P , 🏝 , 🔺 , 💐 o 🤽

| | DIM. IMMAG. | Vedere "Menu della fotocamera - In modalità A (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu. |
|--|-------------|--|
| | QUALITÀ | Vedere "Menu della fotocamera - In modalità A (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu. |
| | NITIDEZZA | Regola il livello di nitidezza dell'immagine. |
| | | * 陆 BASSO |
| | | * 📐 MEDIO |
| | | * 🕅 ALTO |
| | COLORE | Impostare il colore dell'immagine da scattare. |
| | R GB | * 🖸 COL. PIENO |
| | | * 🔄 MONOCROM. |
| | | * 🖪 SEPPIA |
| | SATURAZ. | Per scattare una foto, la fotocamera dispone di tre differenti gradi di colorazione che è possibile scegliere. Le immagini susciteranno impressioni differenti a seconda dei diversi gradi di colorazione. Questa impostazione è definita "Saturazione". * BASSO * MEDIO * MEDIO |
| | | |

-

| FUNZIONE | Elemento | Descrizione |
|----------|-------------|--|
| | FUOCO | Vedere "Menu della fotocamera - In modalità A (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu. |
| | M. CATTURA | Vedere "Menu della fotocamera - In modalità A (Auto)" nell'elenco delle opzioni di menu. |
| | MISURAZ. | Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Selezione della modalità di misurazione" del manuale. |
| AE/AWB | Elemento | Descrizione |
| | ESPOSIZ. | Consente di ottenere la corretta esposizione quando il soggetto è molto più chiaro o scuro dello sfondo. Il valore di compensazione EV può essere impostato nell'intervallo da -V2.0EV a +2.0EV. |
| | BIL. BIANCO | Regola il bilanciamento del bianco in diverse condizioni di luce e permette di scattare fotografie che si approssimano alle condizioni di luce percepite dall'occhio umano. * AUTO * MUTO * DIURNO * DIURNO * NUVOLE * TRAMONTO * C. TUNGSTENO * # FLUORESCENTE |
| | ISO Deal | Misura la sensibilità per scattare delle fotografie. Quando la sensibilità è maggiore (e l'indice ISO aumenta), è possibile fotografare anche in ambienti molto oscuri; tuttavia l'immagine risultante apparirà più sgranata. *AUTO / 50 / 100 / 200 |

Menu Video

Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si registrano filmati.



- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su 🗳 e accendere la fotocamera.
- 2. Premere il pulsante 🗉.
- 3. Premere il pulsante 🛞 per accedere al menu [COLORE].
- 4. Per uscire dalla schermata del menu, premere il pulsante 🗉.

| Elemento | Descrizione |
|----------|--|
| COLORE | VEDERE "Menu della fotocamera - In modalità P , ♣ , ▲ , ॺ , ॺ , ३ o ♣ " NELL'ELENCO DELLE OPZIONI DEI MENU. |

Menu Riproduzione

Nel menu **(**Riproduzione), selezionare quali impostazioni verranno usate per la riproduzione.





- 1. Premere il pulsante ► (Riproduzione).
 - Sullo schermo LCD appare l'ultima immagine registrata.
- 3. Per uscire dalla schermata del menu riproduzione, premere il pulsante 🗉.

| Elemento | Descrizione |
|------------------|--|
| ELIMINARE | Elimna una o tutte le immagine catturate. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Eliminare immagini e filmati" all'interno del manuale. |
| | E' possibile riprodurre le immagini registrate con un intervallo di tempo determinato. Questa funzione è utile per il controllo delle immagini o delle presentazioni, ecc Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Visualizzazione Proiezione diapositive" all'interno del manuale. * 3 SEC. / 5 SEC. / 10 SEC. |
| PROTEGGI ©ন্স | È possibile impostare le immagini in sola lettura per evitare di cancellarle per errore. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Protezione di fotografie/filmati" all'interno del manuale. |

| Elemento | Descrizione | |
|-------------|--|--|
| CAMB. QUAL. | Seleziona la qualità con cui scattare la foto (rapporto di compressione). * * FINE * * NORMALE * * ECONOMIA | |
| | Cambia le dimensioni di un'immagine scattata. * 5M 2560x1920 * 3M 2048x1536 | |
| | * 1280x960 * 1280x480 | |
| DPOF | Consente di selezionare le immagini desiderate da stampare e di impostare il numero di stampe e la data visualizzata nel formato DPOF. È possibile stampare le immagini semplicemente inserendo la scheda SD in una stampante DPOF compatibile. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Impostazione del DPOF" del manuale. | |
| COPIA SCH. | Questa funzione consente di copiare i file dalla memoria interna della fotocamera digitale a una scheda di memoria. Ovviamente, l'operazione può essere eseguita solo se esistono una scheda memoria installata e file presenti nella memoria interna. * SI / NO | |

Menu di configurazione

Consente di selezionare le impostazioni predefinite per l'utilizzo della fotocamera.



- 1. Ruotare la ghiera delle modalità su ${\cal F}$ (Configurazione) e accendere la fotocamera.
- 2. Premere ◀ o ► per selezionare il menu [BASE] / [PERSON.].
- 3. Utilizzare i tasti ▲ o ▼ per selezionare la voce desiderata, quindi premere .
- Per uscire dal menu di impostazione, cambiare l'impostazione della ghiera delle modalità.

Impostazioni BASE

| Elemento | Descrizione |
|-------------|---|
| SEGNALE | Consente di impostare se riprodurre o meno l'audio all'accensione e i suoni emessi ogni volta che si preme un pulsante della fotocamera. * FORTE / LEGGERO / DISAT. |
| SPEGNIM. | Se per un certo periodo di tempo non viene eseguita alcuna operazione, la fotocamera si spegne automaticamente. Questa funzione è utile per ridurre il consumo delle batterie. * 2 MIN. / 3 MIN. / 5 MIN. / DISAT. |
| | Permette di scegliere se usare o meno lo zoom digitale mentre si fotografa. * ATTIVO / DISAT. |
| PREDEFIN. | Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera. L'impostazione dell'orario non verrà azzerata. * SI / NO |
| AZZ. NUMERO | Imposta se azzerare o meno il numero di file durante lo scatto di fotografie. Crea una nuova cartella. Le immagini scattate vengono registrate nella cartella appena creata dal numero 0001. Se si desidera resettare il numero di file, assicurarsi che non vi sia alcuna immagine registrata nella memoria interna o nella scheda SD. * SI / NO |

| Elemento | Descrizione |
|---------------|---|
| STAMP. DATA | La data di registrazione può essere stampata direttamente sulla foto. La funzione deve essere attivata prima di scattare la foto. * ATTIVO / DISATT. |
| FORMATTA | Questa funzione cancella tutte le immagini e formatta nuovamente la scheda di memoria SD presente nella vostra fotocamera. Vengono cancellate anche le immagini protette. La scheda di memoria non può essere formattata se è protetta da scrittura. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna" all'interno del manuale. * SI / NO |
| VISUA. RAPIDA | Impostato per visualizzare un'immagine fotografata sul monitor LCD subito dopo lo scatto. * ATTIVO / DISATT. |

Impostazioni PERSON.

| Elemento | Descrizione | |
|-------------------|---|--|
| | Imposta la data e l'ora. Consultare la sezione di questo manuale "Impostazione di data e ora" per ulteriori informazioni. * A/M/G * M/G/A * G/M/A | |
| TV MTSG PAL | Imposta il sistema video dell'apparato a cui si desidera collegare la fotocamera. * PAL / NTSC | |
| LINGUA | Seleziona la lingua dei messaggi visualizzati sullo schermo LCD. Per maggiori informazioni, consultare la sezione "Scelta della lingua dello schermo" all'interno del manuale. * ENGLISH / FRANÇAIS / DEUTSCH / ESPAÑOL/ ITALIANO / 繁體中文 / 简体中文 | |
| LUMIN. LCD | Questa opzione regola la luminosità del monitor LCD. La regolazione è compresa tra -5 e +5. | |
| USB | Selezionare una delle voci seguenti per ulteriori impostazioni. * PC / STAMPA / PC CAM. | |

CARATTERISTICHE TECNICHE

| Elemento | Descrizione |
|---------------------------|---|
| Sensore Immagine | CCD |
| Pixel effettivi | 5,18 Megapixel |
| Dim.immagine | Fotografie: 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, |
| | 640 x 480 |
| | Filmati: 320 x 240 (20 fps) |
| Qualità immagine | Fotografie: Fine, Normale, Economia |
| | Immagine filmato: Economia |
| Supporto di registrazione | Memoria interna da 12MB |
| | Scheda di memoria SD (opzionale, capacità fino a 512MB) |
| Formati file | Motion JPEG (AVI); supporto PictBridge |
| | supporto PC-CAM (QVGA @ 20fps) |
| Obiettivo | F-num.: Grandangolo: 2.8 / Tele: 4.8 |
| | Lunghezza focale: 5,4mm -16,2mm (equivalente a |
| | fotocamera da 35 mm: da 32 a 96 mm) |
| Campo di messa a fuoco | Normale: 50 cm - infinito |
| | Grandangolo: 6 cm - infinito |
| | Teleobiettivo: 35 cm - infinito |
| Schermo LCD | LTPS TFT-LCD 2,0" |
| | Schermo ad alta risoluzione (130K pixel) |
| Autoscatto | 10 secondi, 2 secondi, 10+2 secondi |
| Compensazione | Da -2,0EV a +2,0EV (in incrementi di 0,3EV) |
| dell'esposizione | |
| Bilanciamento del bianco | Auto, Diurno, Nuvole, Tramonto, Tungsteno, |
| | Fluorescente |
| ISO | Auto, 50, 100, 200 |
| Interfacce | Ingresso DC-IN, Connettore USB, terminale A/V |
| Alimentazione | 2 batterie tipo AA |
| | Alimentatore CA-CC (3V/2,5A) |
| Dimensioni | Circa 91 x 61 x 27 mm |
| Peso | Circa 130g (escluse batterie e scheda di memoria SD) |

* Il modello e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.