

# Indice

## **3 INTRODUZIONE**

- 4 Contenuto della confezione

## **5 INTRODUZIONE – LA FOTOCAMERA**

- 5 Veduta anteriore
- 6 Veduta posteriore
- 7 Ghiera di selezione
- 8 Informazioni sul monitor LCD

## **10 PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA**

- 10 Installazione delle batterie
- 11 Utilizzo dell'alimentatore (accessorio opzionale)
- 12 Inserimento e rimozione della scheda di memoria SD (accessorio opzionale)

## **13 INTRODUZIONE**

- 13 Accensione/spengimento del dispositivo
- 13 Scelta della lingua a video
- 14 Impostazione della data e dell'ora.
- 15 Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna
- 16 Utilizzo del monitor LCD

## **17 MODALITÀ FOTOGRAFIA**

- 17 Scattare fotografie
- 18 Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini
- 19 Utilizzo della funzione Zoom
- 20 Utilizzo del flash
- 21 Impostazione della messa a fuoco

## **22 Modalità Cattura**

- 22 Continua
- 23 Autoscatto
- 24 Regolazione dell'esposizione (Compensazione EV).
- 25 Impostazione del Bilanciamento del bianco

## **26 UTILIZZO DELLA GHIERA DI SELEZIONE**

## **27 MODALITÀ RIPRODUZIONE – PRIMI ELEMENTI**

- 27 Visualizzazione delle immagini
- 28 Ingrandimento delle immagini
- 29 Visualizzazione in modalità miniatura

### **30 MODALITÀ FILMATO**

- 30 Registrazione di filmati
- 31 Riproduzione dei filmati

### **32 MODALITÀ RIPRODUZIONE – FUNZIONI AVANZATE**

- 32 Riproduzione di fotografie/filmati sul televisore
- 33 Cancellare le immagini/i filmati
- 34 Collegamento ad una stampante compatibile PictBridge

### **38 TRASFERIMENTO DI FILE DALLA FOTOCAMERA DIGITALE AL COMPUTER**

- 38 Fase 1: Installare il driver USB
- 39 Fase 2: Collegare la fotocamera al computer
- 40 Fase 3: Scaricare immagini o filmati

### **41 INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI EDITING**

- 41 Installazione di NTI Photo Suite (opzionale)

### **42 UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME WEBCAM**

- 42 Fase 1: Installare il driver della PC camera
- 43 Fase 2: Collegare la fotocamera al computer
- 43 Fase 3: Far partire il software (es. Windows NetMeeting)

### **44 OPZIONI DEL MENU**

- 44 Menu Fotocamera
- 49 Menu Filmato
- 50 Menu Riproduzione
- 53 Menu Impostazioni

### **57 SPECIFICHE TECNICHE**

# INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato questa nuova fotocamera digitale.

Grazie al suo sensore CCD da 6.36 megapixel, questa fotocamera offre immagini di alta qualità, con una risoluzione 2816x2112. Inoltre, la fotocamera offre anche altre funzioni:

- **6.36 mega pixel**

Il sensore CCD da 6.36 megapixel ad alta risoluzione consente di scattare fotografie di alta qualità.

- **Flash automatico**

Un sensore di flash automatico determina automaticamente le condizioni di luce e decide quando utilizzare il flash.

- **Schermo LCD TFT a colori da 2,36 pollici**

- **Zoom ottico: 1x~3x**

- **Zoom digitale: 1x~4x**

- **Circa 8 MB di memoria interna (incorporati)**

È possibile scattare fotografie senza utilizzare una scheda di memoria SD.

- **Supporto per la scheda SD per espandere la memoria**

Se si desidera espandere la capacità della memoria (fino ad 1 GB) è possibile utilizzare una scheda di memoria SD aggiuntiva.

- **Connessione USB**

Le fotografie scattate o i video girati possono essere scaricati sul computer utilizzando il cavo USB (per Win 98 e Win98SE è necessario il driver USB).

- **Funzione DPOF**

La funzione DPOF (Digital Print Order Format) consente di stampare le immagini su una stampante DPOF compatibile semplicemente inserendo la scheda di memoria SD.

- **Supporta PictBridge**

È possibile collegare direttamente la fotocamera ad una stampante che supporti PictBridge ed eseguire una selezione ed una stampa delle immagini utilizzando lo schermo ed i comandi della fotocamera stessa.

- **Software di fotoritocco fornito: NTI Photo Suite**

Grazie al software di fotoritocco fornito, è possibile migliorare e ritoccare le immagini sul computer.

## Contenuto della confezione

Aprire delicatamente la confezione della fotocamera ed assicurarsi che siano presenti i seguenti articoli: Nel caso in cui qualche articolo risultasse mancante o in caso di errore o danni, contattare subito il rivenditore.

### Componenti comuni del prodotto:

Fotocamera digitale  
Manuale dell'utente  
Cinghia della fotocamera  
Cavo USB  
2 batterie AA (consigliate batterie alcaline o Ni-MH)  
Scheda della garanzia

### Accessori comuni (opzionali):

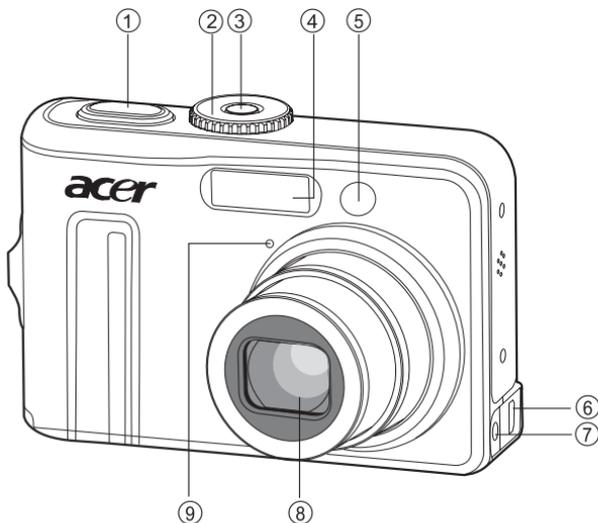
Scheda di memoria SD  
Caricatore delle batterie  
Alimentatore CA  
CD-ROM del software  
Custodia della fotocamera  
Cavo AV



- 
- Gli accessori ed i componenti possono variare da rivenditore a rivenditore.

# Introduzione – la fotocamera

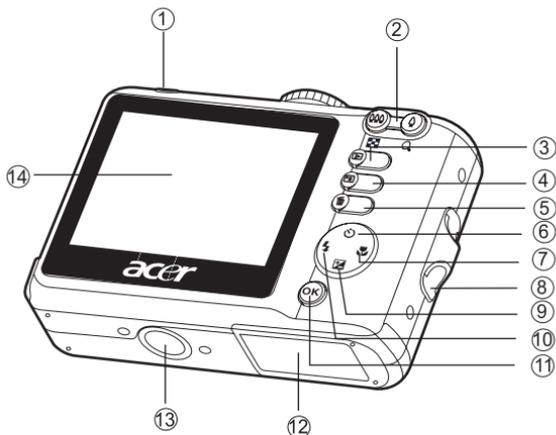
## Veduta anteriore



1. Pulsante dell'otturatore \_\_\_\_\_
2. Ghiera di selezione \_\_\_\_\_
3. Interruttore dell'accensione \_\_\_\_\_
4. Flash \_\_\_\_\_
5. LED dell'autoscatto \_\_\_\_\_

6. Terminale PC/AV \_\_\_\_\_
7. Terminale d'entrata CC \_\_\_\_\_
8. Obiettivo \_\_\_\_\_
9. Microfono \_\_\_\_\_

## Veduta posteriore

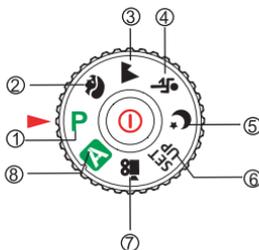


1. Indicatore LED
2. / Pulsante zoom in (tele)  
 / Pulsante zoom out (grandangolo)
3. Pulsante Riproduzione
4. Pulsante Menu
5. Pulsante Cancella
6. Pulsante dell'autoscatto
7. Pulsante della messa a fuoco
8. Supporto cinghia

9. Pulsante di compensazione dell'esposizione
10. Pulsante del flash
11. OK pulsante  
 Pulsante Visualizza
12. Coperchio dell'alloggiamento batteria/scheda SD
13. Filettatura per attacco su cavalletto
14. Monitor LCD

## Ghiera di selezione

In base alle condizioni in cui si scatta, è possibile scegliere fra sette modalità di scatto e d'impostazione, per ottenere l'effetto desiderato.



	<b>Modalità</b>	<b>Descrizione</b>
1.	<b>P</b> Programma	Selezionare questa modalità per impostare manualmente il tempo d'otturazione e l'apertura.
2.	Ritratto	Selezionare questa modalità per fotografare le persone con lo sfondo fuori fuoco.
3.	Paesaggio	Selezionare questa modalità per fotografare scenari distanti o panorami.
4.	Sport	Selezionare questa modalità per fotografare soggetti in movimento.
5.	Notturno	Selezionare questa modalità per fotografare persone su uno sfondo crepuscolare o notturno.
6.	SET UP	Selezionare questa modalità per regolare le impostazioni della fotocamera.
7.	Video	Utilizzare questa modalità per registrare i filmati.
8.	Automatica	Selezionare questa modalità per essere liberi di "inquadrare e scattare".

## Informazioni sul monitor LCD

### ■ Modalità Fotocamera

#### 1. Indicazione di modalità

- [ **P** ] Modalità Programma
- [  ] Modalità Ritratto
- [  ] Modalità Paesaggio
- [  ] Modalità Sport
- [  ] Modalità Notte
- [  ] Modalità Impostazione
- [  ] Modalità Filmato
- [  ] Modalità Automatica

#### 2. Modalità Flash

- [  ] Automatica
- [  ] Anti occhi rossi
- [  ] Flash on
- [  ] Flash disinserito

#### 3. Modalità Cattura

- [  ] Singola
- [  ] Continua
- [  ] AEB
- [  ] Autoscatto a 2 secondi
- [  ] Autoscatto a 10 secondi
- [  ] Autoscatto a 10+2 secondi

#### 4. Modalità di messa a fuoco

- [ **AF** ] Standard
- [  ] Macro
- [  ] Infinito

#### 5. Numero di scatti possibile

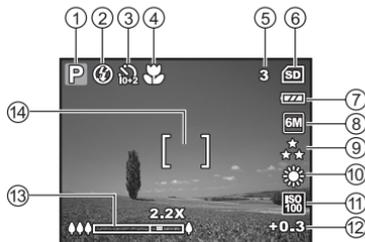
#### 6. Stato della memoria

 : Memoria incorporata (senza scheda)

 : Scheda di memoria SD

#### 7. Batteria ed alimentatore

- [  ] Batteria completamente carica
- [  ] Batteria con metà carica
- [  ] Batteria quasi scarica
- [  ] Batteria completamente scarica
- [  ] Alimentatore CA



#### 8. Pixel registrati

- [  ] 2816 x 2112
- [  ] 2272 x 1704
- [  ] 1600 x 1200
- [  ] 640 x 480

#### 9. Qualità dell'immagine

- [  ] Fine
- [  ] Normale
- [  ] Economica

#### 10. Bilanciamento dei bianchi

- Automatico
- [  ] Luce diurna
- [  ] Nuvoloso
- [  ] Tungsteno
- [  ] Fluorescente

#### 11. Sensibilità ISO

- [  ] Automatica
- [  ] 64
- [  ] 100
- [  ] 200

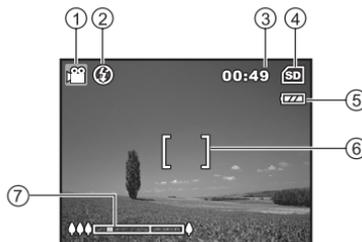
#### 12. Compensazione dell'esposizione

#### 13. Barra dello zoom

#### 14. Area di messa a fuoco

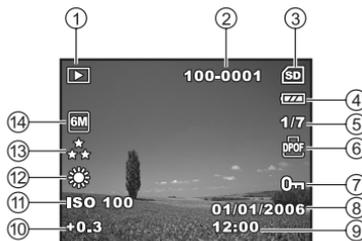
### ■ Modalità Filmato

1. Modalità Filmato
2. Modalità Flash
3. Tempo di registrazione filmato disponibile
4. Stato della memoria
5. Indicatore alimentazione a batteria ed alimentatore
6. Area di messa a fuoco
7. Barra dello zoom



### ■ Riproduzione dell'immagine

1. Modalità Riproduzione
2. Numero dell'immagine
3. Stato della memoria
4. Indicatore alimentazione a batteria ed alimentatore
5. Numero dell'indice del numero totale
6. Indicatore DPOF
7. Indicatore di protezione
8. Data
9. Ora
10. Compensazione dell'esposizione
11. Sensibilità ISO
12. Bilanciamento dei bianchi
13. Qualità dell'immagine
14. Pixel registrati



### ■ Riproduzione Filmato

1. Modalità Riproduzione
2. Modalità Filmato
3. Numero del filmato
4. Stato della memoria
5. Indicatore alimentazione a batteria ed alimentatore
6. Numero dell'indice del numero totale
7. Tempo trascorso
8. Data
9. Ora
10. Indicatore di Riproduzione/Pausa

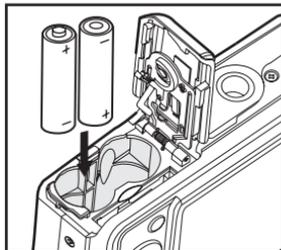


# PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA

## Installazione delle batterie

È possibile utilizzare 2 batterie AA (alcaline o Ni-MH ricaricabili) per alimentare la fotocamera. Prima di inserire o rimuovere le batterie accertarsi che la fotocamera sia spenta.

1. Accertarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Aprire il coperchio dell'alloggiamento della batteria.
3. Inserire le batterie nel senso corretto, come mostrato nell'illustrazione.
4. Chiudere il coperchio.
  - Per rimuovere le batterie, spegnere la fotocamera, posizionarla con il coperchio dell'alloggiamento rivolto verso l'alto ed aprire il coperchio.

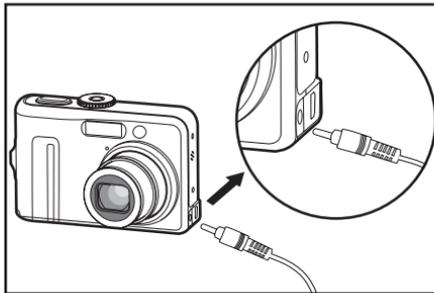


- Fare attenzione a non far cadere le batterie quando si apre o si chiude il coperchio dell'alloggiamento.
- A casa della natura delle batterie alcaline, le prestazioni della fotocamera potrebbero deteriorarsi. Si sconsiglia di utilizzare batterie alcaline, se non in casi di emergenza e tenendo sotto controllo il funzionamento della fotocamera.

## Utilizzo dell'alimentatore (accessorio opzionale)

Si consiglia di utilizzare l'alimentatore quando si desidera usare il monitor LCD a lungo o collegare la fotocamera ad un PC.

1. Accertarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Collegare un'estremità dell'alimentatore al terminale d'entrata CC della fotocamera contrassegnato dall'etichetta "DC IN 3V".
3. Collegare l'altra estremità ad una presa di corrente.

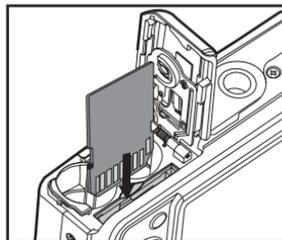


- Assicurarsi di utilizzare unicamente l'alimentatore specifico per la fotocamera. I danni causati dall'uso di un alimentatore inadatto non sono coperti da garanzia.
- Allo scopo di evitare un improvviso spegnimento della fotocamera dovuto a mancanza di carica della batteria, durante il trasferimento di immagini al computer si consiglia di utilizzare l'alimentatore come fonte di energia.
- L'alimentatore può essere utilizzato unicamente per alimentare la fotocamera. Non è possibile ricaricare le batterie dentro la fotocamera.

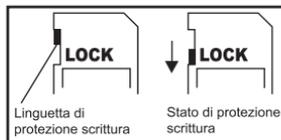
## Inserimento e rimozione della scheda di memoria SD (accessorio opzionale)

La fotocamera è dotata di 8 MB di memoria interna, che consentono di memorizzare immagini e video nella fotocamera stessa. Inoltre, è possibile espandere la capacità di memoria con una scheda di memoria SD (Secure Digital) opzionale, in modo da poter memorizzare più file.

1. Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, accertarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Aprire il coperchio dell'alimentazione della batteria/della scheda SD
3. Inserire una scheda di memoria nel senso corretto, come mostrato nell'illustrazione.
4. Chiudere il coperchio dell'alloggiamento della batteria/della scheda SD
  - Per estrarre la scheda di memoria, assicurarsi che la fotocamera sia spenta. Esercitare una leggera pressione sul bordo della scheda ed essa uscirà.



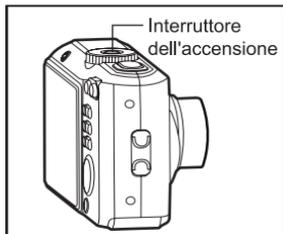
- Prima di utilizzarla, ricordarsi di formattare la scheda di memoria SD con questa fotocamera. Fare riferimento al capitolo del manuale intitolato **“Formattazione della scheda SD o della memoria interna”** per ulteriori dettagli.
- Allo scopo di evitare la cancellazione fortuita di dati importanti dalla scheda SD, è possibile spostare la linguetta di protezione scrittura (posta sul lato della scheda) in posizione **“BLOCCO”**.
- Per salvare, modificare o cancellare i dati sulla scheda sarà necessario sbloccarla.



# INTRODUZIONE

## Accensione/spengimento del dispositivo

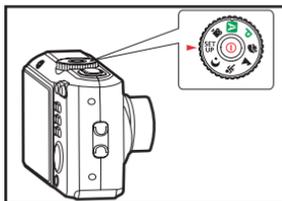
- Premere il pulsante di accensione per accendere la fotocamera.
- Per spegnere la fotocamera, premere nuovamente il pulsante d'accensione.



## Scelta della lingua a video

Per scegliere la lingua, eseguire le operazioni di seguito riportate.

1. Ruotare la ghiera di selezione su <sup>SET</sup>UP ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.



2. Apparirà la schermata [Impostazione].
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Lingua] e premere il pulsante OK .
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare la lingua desiderata.
5. Premere il pulsante OK per confermare.



## Impostazione della data e dell'ora.

Eseguire le seguenti operazioni per impostare lo stile di visualizzazione della data, la data e l'ora.

1. Ruotare la ghiera di selezione su <sup>SET</sup><sub>UP</sub> ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Apparirà la schermata [Impostazione].
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Data&Ora], scegliere il tipo di data e premere il pulsante OK .
4. Premere il comando quadridirezionale per selezionare i campi Giorno, Mese, Anno ed Ora.
  - L'orario viene visualizzato nel formato 24 ore.
5. Dopo aver impostato tutti i campi premere il pulsante OK .



- L'illustrazione della data ha il solo scopo esplicativo e può differire dall'impostazione in corso sulla propria fotocamera.

## Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna

Il termine “Formattazione” indica il preparare una scheda di memoria SD a registrare le immagini; questo processo è chiamato anche “inizializzazione”. Questa funzione formatta una scheda di memoria SD o la memoria interna cancellando tutte le immagini ed i dati memorizzati.

1. Ruotare la ghiera di selezione su <sup>SET</sup>UP ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
  - Apparirà la schermata [Impostazione].
2. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Formatta] e premere il pulsante OK .
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Si] e premere il pulsante OK per confermare.

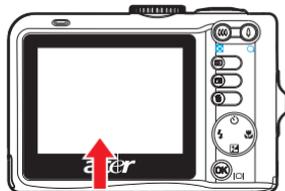


- Ricordarsi che quando si formatta una scheda SD, tutti i dati sulla scheda verranno cancellati. Verranno cancellate anche le immagini protette.
- Per formattare la memoria interna, non inserire la scheda SD nella fotocamera. In caso contrario verrà formattata la scheda SD.
- Non è possibile formattare correttamente una scheda SD che presenti dei problemi.

## Utilizzo del monitor LCD

La fotocamera è dotata di un monitor LCD TFT a colori da 2,36 pollici, utilizzabile per comporre le immagini, rivedere le immagini/i video registrati o regolare le impostazioni del menu. Le icone delle modalità, il testo ed i numeri visualizzati sul monitor possono variare in base alle impostazioni.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , , o .
2. Premere il pulsante di alimentazione per accendere il dispositivo.
3. Comporre l'immagine nel monitor LCD
4. Premere il pulsante dell'otturatore

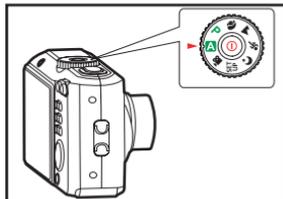


- Il monitor LCD si scurisce quando la luce solare è molto forte o comunque in presenza di una luce intensa. Ciò non è indice di malfunzionamento.
- Per evitare che le immagini risultino mosse quando si preme il pulsante dell'otturatore, impugnare saldamente la fotocamera. Ciò è importante soprattutto quando si scattano foto in condizioni di luce scarsa, in quanto la fotocamera potrebbe diminuire il tempo d'otturazione per ottenere la giusta esposizione dell'immagine.

# Modalità Fotografia

## Scattare fotografie

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , o  ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Sul monitor LCD appariranno le informazioni dell'Help della ghiera di selezione. L'Help è una breve guida alla modalità selezionata, che sparirà dopo pochi secondi.
3. Comporre l'immagine sul monitor LCD in modo che il soggetto principale si trovi all'interno dell'area di messa a fuoco.
4. Premere il pulsante dell'otturatore a metà per mettere a fuoco l'immagine.
  - Quando si preme a metà il pulsante dell'otturatore, la funzione Autofocus mette a fuoco automaticamente l'immagine. Se il soggetto è a fuoco, il bordo dell'area di messa a fuoco diventa verde. La corretta esposizione viene determinata e contemporaneamente bloccata.
5. Premere il pulsante dell'otturatore a fondo per scattare la fotografia.



- L'immagine reale apparirà più grande di quella visualizzata sul monitor una volta scattata la fotografia.
- Premendo il pulsante **OK/|□|** il monitor passa in modalità Visualizzazione. Ogni volta che si preme il pulsante **OK/|□|**, il monitor cambia nel seguente ordine: Normale → Informazioni → No Icone → LCD spento.
- Per attivare/disattivare la funzione di Help della ghiera di selezione, impostare [Opzione-Ghier-sel Gui] su [Attivo]/[Disat.] in modalità <sup>SET</sup>UP.

## Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini

È possibile impostare la risoluzione (numero di pixel verticali ed orizzontali) e la qualità (fattore di compressione) dell'immagine sulla base della fotografia che si desidera scattare. Queste impostazioni influiscono sul numero di immagini che possono essere memorizzate nella memoria interna o su una scheda SD.

Immagini con risoluzione e qualità maggiori offrono dettagli più chiari ma rendono le dimensioni del file dell'immagine più grandi.

Per cambiare le impostazioni di qualità e risoluzione dell'immagine, operare come segue:

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , o  ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Premere il pulsante .
  - Apparirà [Cattura].
  - In modalità **A**, viene visualizzato [Auto].
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Dim.Immag.] e premere il pulsante OK.
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare l'impostazione desiderata e premere il pulsante OK per confermare.
5. Seguire i punti 3 e 4 per impostare la [Qualità].

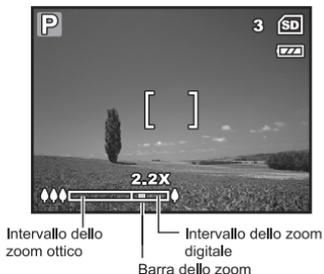


- Il numero possibile di scatti ed il tempo di registrazione dipendono dalle impostazioni dimensioni, risoluzione e qualità della memorizzazione e dal soggetto della fotografia.

## Utilizzo della funzione Zoom

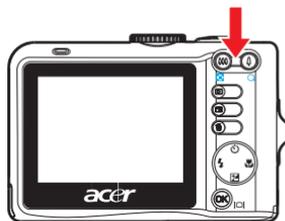
Questa camera è dotata di uno zoom ottico 3x. Durante le fotografie con lo zoom ottico, l'obiettivo si sposta, consentendo di scattare fotografie con il teleobiettivo e con il grandangolo. Utilizzando la funzione zoom ottico, le immagini appaiono più vicine quando si preme il pulsante , o più lontane quando si preme il pulsante .

La barra dello zoom indica il livello corrente d'ingrandimento. Quando lo zoom digitale è inferiore al livello d'ingrandimento 3x, la barra dello zoom rientra nell'intervallo dello zoom ottico. Quando la funzione zoom digitale viene impostata su **su**, è possibile ingrandire ulteriormente l'immagine con lo zoom digitale 4x continuando a premere il pulsante . Questa funzione si attiva quando la fotocamera raggiunge il fattore massimo di zoom ottico (3x) e la barra dello zoom rientra nell'area dello zoom digitale. È possibile ingrandire il soggetto fino ad massimo di 12 volte l'originale. Anche se lo zoom digitale costituisce una funzione interessante, si deve tenere presente che più l'immagine è ingrandita più risulta sgranata.



Per catturare un'immagine con lo zoom procedere come segue:

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , , o  ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Selezionare l'impostazione desiderata con il pulsante  / .
  - Per uscire dalla funzione zoom, premere e tenere premuto il pulsante  / .
  - Sul monitor LCD apparirà lo stato dell'ingrandimento digitale.
3. Comporre l'immagine e premere il pulsante dell'otturatore.



- Per attivare la funzione zoom digitale, impostare [Funzione- Zoom Digitale] su [Attivo] in modalità **A**, **P**, , , , o .

## Utilizzo del flash

Il flash è progettato per entrare automaticamente in funzione quando le condizioni di luce lo richiedono. È possibile scattare una fotografia utilizzando la modalità di flash più adatta alla circostanza.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , , o .
2. Premere il pulsante di alimentazione per accendere il dispositivo.
3. Premere il comando quadridirezionale (). La modalità flash cambia ogni volta che viene premuto il tasto.
4. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.
5. Comporre l'immagine e premere il pulsante dell'otturatore.



La fotocamera è dotata di quattro modalità di flash: Automatico, Anti occhi rossi, Flash attivo e Flash disattivato

La seguente tabella sarà d'aiuto nello scegliere la modalità di flash appropriata:

Modalità Flash	Descrizione
 Automatico	Il flash scatta automaticamente in base alle condizioni ambientali di luce.
 Anti occhi rossi	Utilizzare questa modalità per ridurre il fenomeno degli occhi rossi, quando si desidera scattare fotografie naturali di persone ed animali in condizioni di luce scarsa. Mentre si scatta, il fenomeno degli occhi rossi può essere ridotto chiedendo al soggetto di guardare verso la fotocamera o di avvicinarsi il più possibile alla fotocamera.
 Flash attivo	Il flash scatta sempre indipendentemente dalle condizioni di luce.
 Flash disattivato	Il flash non scatta mai, indipendentemente dalle condizioni di luce. Utilizzare questa modalità quando si scattano fotografie con luce artificiale, per spettacoli o competizioni al chiuso, o quando il soggetto è troppo lontano perché il flash risulti efficace.

## Impostazione della messa a fuoco

Quando si fotografa è possibile determinare automaticamente la messa a fuoco grazie alla funzione Autofocus. È possibile ignorare l'autofocus e specificare [🌻] macro o [▲] infinito.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , , o .
2. Premere il pulsante di alimentazione per accendere il dispositivo.
3. Premere il comando quadridirezionale (🌻). La modalità di messa a fuoco cambia ogni volta che viene premuto il tasto.
4. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.
5. Comporre l'immagine e premere il pulsante dell'otturatore.



La fotocamera è dotata di quattro modalità di messa a fuoco: Standard, Macro e Infinito.

La seguente tabella sarà d'aiuto nello scegliere la modalità di messa a fuoco appropriata:

Modalità di messa a fuoco	Descrizione
<b>AF</b> Standard	Selezionare questa impostazione nella maggior parte delle occasioni, quando si desidera che la fotocamera determini automaticamente la messa a fuoco. Quando si utilizza l'impostazione Messa a fuoco Standard ogni oggetto a 50 cm o più risulta a fuoco.
 Macro	Selezionare questa impostazione per scattare fotografie a distanza ravvicinata. Quando l'obiettivo è spalancato (macro) è possibile mettere a fuoco oggetti ad una distanza di 5 cm. Quando l'obiettivo è in posizione tele (zoom 3x) è possibile mettere a fuoco oggetti ad una distanza minima di 30 cm.
 Infinito	Selezionare questa impostazione quando si desidera scattare fotografie di soggetti a distanza infinita. La modalità flash verrà automaticamente impostata su <b>Flash disatt.</b>

# Modalità Cattura

## Continua

La modalità Continua viene utilizzata per scattare in maniera continuata. Quando si preme il pulsante dell'otturatore, vengono scattate 3 fotografie in sequenza. Posizionare la fotocamera su un cavalletto o su una superficie stabile.

## Supporto automatico

In modalità Supporto automatico (AEB), la fotocamera automaticamente cambia l'esposizione all'interno di un intervallo definito per scattare tre fotografie dopo aver premuto una volta il pulsante dell'otturatore. I parametri di tale impostazione sono associabili con quelli di compensazione dell'esposizione in modo da ampliare l'intervallo di regolazione.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , , o .
2. Premere il pulsante di alimentazione per accendere il dispositivo.
3. Premere il comando quadridirezionale () e selezionare [Continua] o [AEB].
4. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione. L'indicatore  (Continua) o  (AEB) appare sul monitor.
5. Premere il pulsante dell'otturatore a metà per bloccare il fuoco.
6. Per fotografare una sequenza d'immagini, premere il pulsante dell'otturatore.
7. In modalità Continua, la modalità Flash verrà automaticamente impostata su **Flash disatt.** .



- In modalità Continua e AEB, la modalità Flash verrà automaticamente impostata su **Flash disatt.** .

## Autoscatto

L'autoscatto può essere utilizzato in situazioni quali le foto di gruppo. Quando si utilizza questa opzione, si deve o montare la fotocamera su un cavalletto (consigliato) o posarla su una superficie piana.

1. Posizionare la fotocamera su un cavalletto o su una superficie stabile.
2. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , , o .
3. Premere il pulsante di alimentazione per accendere il dispositivo.
4. Premere il comando quadridirezionale () e selezionare la modalità di autoscatto desiderata.
5. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.
6. Comporre l'immagine e premere il pulsante dell'otturatore.
  - la funzione Autoscatto è attiva.
  - La fotografia viene scattata allo scadere del tempo prestabilito.
  - Per annullare questa funzione, premere il comando quadridirezionale () o premere a metà il pulsante dell'otturatore.



La seguente tabella sarà d'aiuto nello scegliere la modalità di autoscatto appropriata:

Modalità Autoscatto	Descrizione
 Autoscatto 2 secondi	L'immagine viene catturata circa 2 secondi dopo che è stato premuto il pulsante dell'otturatore. Questa modalità è utile per prevenire scuotimenti della fotocamera
 Autoscatto 10 secondi	L'immagine viene catturata circa 10 secondi dopo che è stato premuto il pulsante dell'otturatore. Questa modalità è adatta a scattare fotografie comprendenti il fotografo.
 10+2 sec. Autoscatto	La prima immagine viene catturata dopo circa 10 secondi dalla pressione del pulsante dell'otturatore, la seconda 2 secondi più tardi. Questa modalità è utile quando si scattano fotografie di gruppo in successione. In questa modalità il flash non funziona.



- Dopo aver scattato una fotografia, l'autoscatto si disattiva.
- Se si desidera scattare un'altra fotografia con l'autoscatto ripetere le fasi sopraelencate.

## Regolazione dell'esposizione (Compensazione EV).

È possibile regolare manualmente l'esposizione determinata dalla fotocamera digitale. Utilizzare questa modalità quando non si riesce ad ottenere la giusta esposizione: per esempio, quando il contrasto (differenza fra le aree chiare e quelle scure) fra il soggetto e lo sfondo è molto alto. Il valore della compensazione EV può essere impostato in un intervallo da -2.0EV a +2.0EV.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **P**, , , , , , .
2. Premere il pulsante di alimentazione per accendere il dispositivo.
3. Premere il comando quadridirezionale () ed impostare il valore della compensazione EV in un intervallo da -2.0EV a +2.0EV.
4. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.



## Impostazione del Bilanciamento del bianco

Questa funzione consente di compensare i diversi tipi di luce in base alle condizioni in cui si scatta.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **P**, , , , o , .
2. Premere il pulsante di alimentazione per accendere il dispositivo.
3. Premere il pulsante . Apparirà [Cattura].
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Bil.Bianco] e premere il pulsante OK .
5. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare l'impostazione desiderata e premere il pulsante OK per confermare.
6. Per annullare l'impostazione, premere il pulsante  ed uscire dal menu.



# UTILIZZO DEL SELETTORE DELLE MODALITÀ

La fotocamera offre 6 tipi di modalità di scena, per soddisfare le diverse condizioni di scatto.

**A Modalità Automatica:** Questo è il metodo più semplice per scattare fotografie senza dover impostare funzioni speciali o regolazioni manuali. La fotocamera imposta i valori ottimali di messa a fuoco ed esposizione.

**P Modalità Programma:** La fotocamera imposta automaticamente il tempo di otturazione e l'apertura. È possibile regolare altre funzioni, come la modalità Flash o quella di scatto continuato.

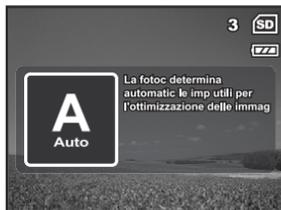
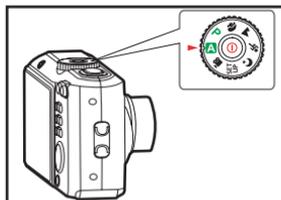
**👤 Modalità Ritratto:** Selezionare questa modalità per fotografare le persone con lo sfondo fuori fuoco.

**▲ Modalità Paesaggio:** Selezionare questa modalità per fotografare scenari distanti o panorami.

**🏃 Modalità Sport:** Selezionare questa modalità per fotografare soggetti in movimento.

**☾ Modalità Notte:** Selezionare questa modalità per fotografare persone su uno sfondo crepuscolare o notturno.

1. Ruotare la ghiera di selezione sulla modalità desiderata ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Sul monitor LCD appariranno le informazioni dell'Help della ghiera di selezione. L'Help è una breve guida alla modalità selezionata, che sparirà dopo pochi secondi. Se si desidera consultare di nuovo queste informazioni, premere il pulsante OK
3. Comporre il soggetto nell'area di messa a fuoco
4. Premere l'otturatore per scattare la fotografia.



- Per attivare/disattivare la funzione di Help della ghiera di selezione, impostare [Opzione-Ghier-sel Gui] su [Attivo]/[Disat.] in modalità  $\overset{\text{SET}}{\text{UP}}$ .

# MODALITÀ RIPRODUZIONE – PRIMI ELEMENTI

## Visualizzazione delle immagini

È possibile visualizzare le fotografie scattate una per una.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , ,  o  ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Premere il pulsante .
  - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
  - Le informazioni di base verranno mostrate dagli indicatori sul monitor LCD. Per visualizzare le informazioni complete, premere il pulsante **OK**/.
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare le immagini desiderate.



- In caso di immagini/video protetti, apparirà il contrassegno .
- Se non vi fossero immagini registrate nella memoria interna o nella scheda di memoria, nel monitor comparirà il messaggio [Nessuna Immagine].
- Non è possibile accedere alla modalità Riproduzione dalla modalità Impostazione.

## Ingrandimento delle immagini

Mentre si rivedono le immagini è possibile ingrandire una porzione selezionata di un'immagine. Quest'ingrandimento consente di visualizzare i dettagli più piccoli. Il fattore di zoom visualizzato sullo schermo mostra il coefficiente d'ingrandimento.

1. Premere il pulsante .
  - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
  - Premere il comando quadridirezionale per visualizzare l'immagine precedente o successiva.
2. Regolare il coefficiente di zoom con il pulsante  / .
  - Per ingrandire l'immagine selezionata, premere il pulsante .
  - Per tornare alla visualizzazione normale, premere il pulsante .
  - Sul monitor LCD appare il fattore d'ingrandimento.
3. Per visualizzare parti differenti dell'immagine, premere il comando quadridirezionale per regolare l'area di visualizzazione.



- Il fattore d'ingrandimento va da 1.5X a 4X (in sei fasi: 1.5X, 2.0X, 2.5X, 3.0X, 3.5X e 4.0X).

## Visualizzazione in modalità miniatura

Questa funzione permette di visualizzare contemporaneamente 9 miniature di immagini sul monitor LCD, consentendo in tal modo una rapida ricerca dell'immagine desiderata.

1. Premere il pulsante .
  - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
2. Premere una volta il pulsante .
  - Verranno visualizzate nove immagini contemporaneamente.
  - Per i video registrati, verrà visualizzata l'icona  della modalità Filmato.
  - In caso di immagini/video protetti, apparirà il contrassegno .
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per spostare il cursore sull'immagine da visualizzare a dimensioni normali.
4. Premere il pulsante OK o /Q per visualizzare a schermo pieno l'immagine selezionata.

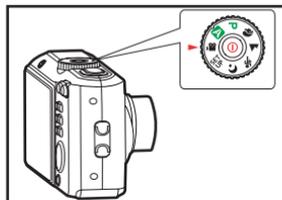


# Modalità Filmato

## Registrazione di filmati

Questa modalità consente di registrare filmati con audio, grazie al microfono incorporato.

1. Ruotare la ghiera di selezione su  (modalità Filmato) ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Sul monitor LCD appariranno le informazioni dell'Help della ghiera di selezione. L'Help è una breve guida, che sparirà dopo pochi secondi. Se si desidera consultare di nuovo queste informazioni, premere il pulsante OK
3. Comporre il soggetto nell'area di messa a fuoco
4. Premere il pulsante dell'otturatore per avviare la registrazione.
5. Per interrompere la registrazione, premere nuovamente il pulsante dell'otturatore.



- La funzione di zoom ottico (3x) può essere attivata prima di iniziare a registrare il filmato.
- La funzione di zoom digitale può essere attivata prima e durante la registrazione.
- Premendo il pulsante OK/[OK] il monitor passa in modalità Visualizzazione. Ogni volta che si preme il pulsante OK/[OK], il monitor cambia nel seguente ordine: Normale → Nessuna Icona → LCD spento.
- Per attivare/disattivare la funzione di Help della ghiera di selezione, impostare [Opzione-Ghier-sel Gui] su [Attivo]/[Disat.] in tutte le modalità.

## Riproduzione dei filmati

È possibile riprodurre i filmati registrati sullo schermo LCD. Tuttavia, il sonoro registrato con il filmato può essere riprodotto solo su un televisore o un computer.

1. Premere il pulsante .
2. Utilizzare il comando quadridirezionale per spostarsi fra le immagini fino a quando non appare il filmato da riprodurre.
3. Premere il pulsante OK per iniziare la riproduzione.
  - Per mettere in pausa o per far ripartire la riproduzione del filmato, premere nuovamente il pulsante OK .



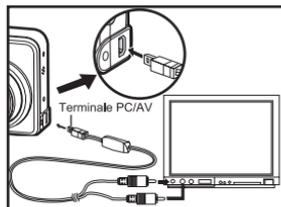
- Gli indicatori del numero dell'indice, della data e dell'ora, presenti sul monitor LCD, spariranno dopo pochi secondi.
- La funzione zoom non può essere attivata durante la riproduzione dei filmati.
- Per riprodurre i filmati sul computer si consiglia di utilizzare Windows Media Player 9.0 o successivi (WMP 9.0 o successivi). È possibile scaricare la versione di WMP dal sito web [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com).

# MODALITÀ RIPRODUZIONE – FUNZIONI AVANZATE

## Riproduzione di fotografie/filmati sul televisore

Le immagini possono anche essere riprodotte su uno schermo televisivo. Prima di effettuare qualsiasi collegamento, accertarsi di selezionare NTSC/PAL in base al sistema d'uscita video del televisore a cui si sta per collegare la fotocamera e di spegnere tutti i dispositivi da collegare.

1. Collegare un'estremità del cavo AV nella presa AV della fotocamera.
2. Collegare l'altra estremità alla presa d'entrata AV del televisore.
3. Accendere il televisore e la fotocamera.
4. Riproduzione delle immagini/dei filmati
  - Il metodo di funzionamento è lo stesso di quando si riproducono immagini e filmati sulla fotocamera.



- Il sonoro registrato con il filmato può essere riprodotto solo su un televisore o un computer.

## Cancellare le immagini/i filmati

Utilizzare questa funzione per cancellare una/o o tutte/i le immagini/i filmati memorizzati nella scheda SD o nella memoria interna. Attenzione! Le immagini o i filmati cancellati non potranno essere recuperati. Prima di cancellare un'immagine prestare sufficiente attenzione.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , ,  o  ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Premere il pulsante  .
  - Sul monitor LCD apparirà l'ultima/o immagine/filmato registrata/o.
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare l'immagine/il filmato da cancellare.
4. Premere il pulsante  per cancellare.
5. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Questa.Immag] o [Tutte le Immagini] e premere il pulsante OK .
6. Quando appare il messaggio di cancellazione, utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [Si] e premere il pulsante OK per confermare la cancellazione.
  - Se si desidera annullare la cancellazione, selezionare [No].



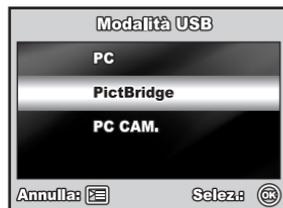
- Con la funzione Cancella non è possibile cancellare le immagini protette.

## Collegamento ad una stampante compatibile PictBridge

Se non si possiede un computer, è possibile collegare direttamente la fotocamera ad una stampante che supporti PictBridge ed eseguire una selezione ed una stampa delle immagini utilizzando lo schermo ed i comandi della fotocamera stessa. Il supporto DPOF consente anche di specificare quali immagini si desidera stampare ed il numero di copie da stampare.

### Collegare la fotocamera alla stampante

1. Ruotare la ghiera di selezione su  $\overset{\text{SET}}{\text{UP}}$  ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Premere il comando quadridirezionale per selezionare il menu [Opzione], poi per selezionare [Modalità USB]. Premere il pulsante OK.
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [PictBridge] e premere il pulsante OK .
4. Collegare la fotocamera alla stampante con un cavo USB in dotazione.
  - Sul monitor LCD apparirà il messaggio "Un momento".



- Con Windows 98/98SE/ME/2000, se la fotocamera è collegata al computer e inavvertitamente si imposta il collegamento USB con PictBridge, appare il messaggio "Installare il driver". Ignorare questo messaggio e fare clic su "Annulla"

## Stampa delle immagini

Quando si collega correttamente la fotocamera ad una stampante compatibile con PictBridge, sul monitor LCD appare la schermata [Sel. modo stampa]. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare la modalità di stampa.

### In modalità [Stampa]:

Consente di stampare l'immagine selezionata con PictBridge

1. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare la modalità [Stampa] e premere il pulsante OK .



2. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare l'immagine da stampare, poi premere il comando quadridirezionale per le impostazioni più dettagliate.



3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare le preferenze e premere il pulsante OK .

[Quantità]: Specificare il numero di stampe. È possibile selezionare fino a 10 stampe.

[Data]: Scegliendo [Con], le immagini vengono stampate con la data.

[Nome file]: Scegliendo [Con], le immagini vengono stampate con il nome del file.



4. Una volta selezionate le Impostazioni di stampa, l'icona di stampa  apparirà sull'immagine visualizzata. È possibile utilizzare il comando quadridirezionale per cambiare l'immagine in base alle proprie preferenze, quindi premere il pulsante OK per stampare.

5. Utilizzare il comando quadridirezionale per accedere alle impostazioni di selezione della carta e premere il pulsante OK per confermare.

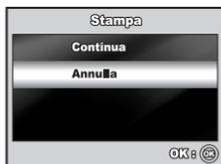
[Dimens.]: È possibile selezionare la voce desiderata in base alla stampante utilizzata.

[Senza bordi]: È possibile selezionare la voce desiderata in base alla stampante utilizzata.

6. A questo punto inizia la stampa e sul monitor appare la scritta "Trasferim.". Tale messaggio scomparirà quando la stampa sarà terminata. Poi lo schermo tornerà su [Sel. modo stampa].

■ Per annullare una stampa:

Premere il pulsante OK durante il trasferimento dei dati da stampare e sul monitor apparirà la scelta [Continua] o [Annulla] la stampa.



### Modalità [Stampa tutte]:

Consente di stampare tutte le immagini con PictBridge

1. Se si desidera stampare tutte le immagini memorizzate nella fotocamera, scegliere [Stampa tutte] in [Sel. modo stampa].
2. Per fissare le Impostazioni di stampa, Seguire i punti da 2 a 6 in modalità [Stampa].



### Modalità [Stampa con DPOF]:

Questa funzione consente di stampare l'immagine specificata in base alle precedenti impostazioni DPOF.

1. Se si desidera stampare le immagini con l'impostazione DPOF, scegliere [Stampa con DPOF] in [Sel. modo stampa].
2. Per fissare le Impostazioni di stampa, Seguire i punti da 2 a 6 in modalità [Stampa].



- Quando si collega una stampante non compatibile con DPOF, è impossibile selezionare [Stampa con DPOF].

# TRASFERIMENTO DI FILE DALLA FOTOCAMERA DIGITALE AL COMPUTER

Dopo avere effettuato una connessione USB fra la fotocamera ed il computer tramite il cavo USB, è possibile utilizzare il computer per condividere le immagini o i filmati memorizzati con i propri familiari ed amici tramite e-mail, oppure pubblicarli sul Web. Per ottenere questo scopo è necessario prima installare il driver USB sul computer. Prima di iniziare l'installazione del software è necessario controllare il sistema in base alla tabella sottostante.

	Requisiti di sistema (Windows)	Requisiti di sistema (Macintosh)
<b>CPU</b>	Processore Pentium III da 600 MHz o superiore	PowerPC G3/G4
<b>Sistema Operativo</b>	Windows 98SE/Me/NT/2000/XP	OS 9.0 o superiore
<b>RAM</b>	32MB (si consigliano 64MB RAM)	32MB (si consigliano 64MB RAM)
<b>Spazio su disco rigido</b>	128 MB di spazio libero su disco	128 MB di spazio libero su disco
<b>Dispositivi necessari</b>	unità CD-ROM Una porta USB disponibile	Una porta USB disponibile
<b>Schermo</b>	Monitor a colori (si consiglia 800x600, 24 bit o superiore).	Monitor a colori (si consiglia 800x600, 24 bit o superiore).

## Fase I: Installare il driver USB

### ■ Installazione su Windows 98 & 98SE

Il driver USB sul CD-ROM è destinato esclusivamente a Windows 98 e 98SE. Gli utenti di Windows 2000/ME/XP non devono installare il driver USB.

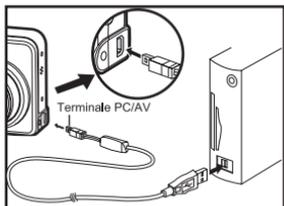
1. Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM.
2. Quando appare la schermata dei benvenuto, fare clic su “**Installa il driver USB/PC-Cam**”. Per completare l'installazione seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
3. Una volta installato il driver USB, far ripartire il computer.

### ■ Installazione su MAC OS 9.0

Con Mac OS 9.0 o superiore, invece, il computer riconoscerà automaticamente la fotocamera e caricherà i suoi driver USB.

## Fase 2: Collegare la fotocamera al computer

1. Ruotare la ghiera di selezione su <sup>SET</sup>UP ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Premere il comando quadridirezionale per selezionare il menu [Opzione], poi selezionare [Modalità USB].
3. Premere il pulsante OK.
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [PC] e premere il pulsante OK.
5. Spegnere la fotocamera.
6. Collegare la fotocamera ed il computer con un cavo USB in dotazione.
7. Accendere la fotocamera premendo l'interruttore d'accensione.
8. In "Risorse del computer" apparirà una nuova icona "Disco rimovibile", che contiene le immagini o i filmati registrati. (Se si utilizza Mac, fare doppio clic sull'unità disco "senza nome" o "senza etichetta" sulla scrivania).



## Fase 3: Scaricare immagini o filmati

Una volta accesa e collegata al computer, la fotocamera è considerata un'unità disco, esattamente come un floppy o un CD. È possibile scaricare (trasferire) le immagini copiandole dal "disco rimovibile" ("senza nome" o "senza etichetta" sul Macintosh) sull'hard disk del computer.

### ■ Windows

Aprire "disco rimovibile" e fare doppio clic sulla cartella DCIM/DSCIM per aprirla e trovare altre cartelle. Le immagini si trovano all'interno della/e cartella/e. Selezionare le immagini o i filmati desiderati e scegliere "Copia" dal menu "Modifica". Aprire il luogo (la cartella) di destinazione e scegliere "Incolla" dal menu "Modifica". È possibile anche trascinare e rilasciare i file dalla fotocamera alla destinazione scelta.

### ■ Macintosh

Aprire l'icona del disco "senza nome" ed il luogo di destinazione sull'hard disk. Trascinare e rilasciare i file dalla fotocamera alla destinazione scelta.



- 
- Gli utenti di schede di memoria potrebbero scegliere di utilizzare un lettore di schede di memoria (consigliato).
  - La confezione non comprende un software per la riproduzione di filmati. Accertarsi di possederne uno installato sul computer.

# INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI EDITING

## Installazione di NTI Photo Suite (opzionale)

Gli utenti informatici scopriranno NTI Photo Suite un programma di editing per immagini di facile utilizzo. Con NITI Photo Suite è possibile ritoccare, comporre ed organizzare le proprie immagini. Il programma contiene una grande varietà di template, come cornici per fotografie, biglietti d'auguri, calendari ed altro. Tenete le vostre immagini a portata di mano e dedicatevi all'esplorazione di questo divertente programma.

### ■ Per installare NTI Photo Suite:

1. Inserire il CD-ROM allegato alla fotocamera nell'unità CD-ROM. Si aprirà la schermata di benvenuto.
2. Fare clic su "INSTALLA NTI PHOTO SUITE" Per completare l'installazione seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.



- 
- Per utilizzare NTI Photo Suite per modificare e ritoccare le immagini registrate, fare riferimento alla guida online.
  - Gli utenti di Windows 2000/XP dovranno installare ed utilizzare NTI Photo Suite in modalità "Amministratore".
  - NTI Photo Suite non è supportato da Mac.iPhoto o si consiglia iPhoto2.

# UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME WEBCAM

La fotocamera digitale può fungere da webcam, offrendo la possibilità di tenere videoconferenze con i propri colleghi di lavoro o conversazioni in tempo reale con amici o familiari. Per utilizzare la fotocamera per videoconferenze, il computer deve essere dotato dei seguenti dispositivi:

- Microfono
- Scheda audio
- Altoparlanti o cuffie
- Collegamento di rete o ad Internet



- Il software di videoconferenza (o di editing video) non è allegato alla fotocamera.
- Questa modalità non è disponibile per Mac.

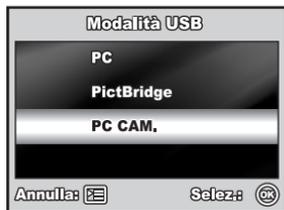
## Fase I: Installare il driver della PC camera

Il driver della PC-camera incluso nel CD-ROM deve essere utilizzato esclusivamente con Windows. La funzione PC camera non è supportata dalle piattaforme Mac.

1. Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM.
2. Quando appare la schermata dei benvenuto, fare clic su **“Installa il driver USB/PC-Cam”**. Per completare l'installazione seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
3. Una volta installato il driver, far ripartire il computer.

## Fase 2: Collegare la fotocamera al computer

1. Ruotare la ghiera di selezione su <sup>SET</sup>UP ed accendere la fotocamera premendo il pulsante d'accensione.
2. Premere il comando quadridirezionale per selezionare il menu [Opzione], poi selezionare [Modalità USB].
3. Premere il pulsante OK.
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare [PC CAM] e premere il pulsante OK .
5. Collegare la fotocamera ed il computer con il cavo USB in dotazione.
6. Posizionare in maniera sicura la fotocamera sul monitor del computer o utilizzare un cavalletto.



## Fase 3: Far partire il software (es. Windows NetMeeting)

### Utilizzo di Windows NetMeeting per videoconferenze:

1. Vai a **Start** → **Programmi** → **Accessori** → **Comunicazioni** → **NetMeeting** per lanciare NetMeeting .
2. Fare clic sul pulsante **Avvia video** per vedere il video dal vivo.
3. Fare clic sul pulsante **Effettua chiamata**.
4. Digitare l'indirizzo e-mail o quello della rete del computer che si sta chiamando.
5. Fare clic su **Chiama**. Anche la persona chiamata deve avere Windows NetMeeting aperto ed accettare la chiamata per dare inizio alla videoconferenza.



- La risoluzione video per le applicazioni di videoconferenza generalmente è 320x240.
- Per maggiori informazioni sul funzionamento del software di videoconferenza fare riferimento alle relative guide.
- Si consiglia di utilizzare un alimentatore quando si usa la fotocamera come webcam.

# OPZIONI DEL MENU

## Menu Fotocamera

Questo menu consente di effettuare le impostazioni di base da utilizzare quando si scattano fotografie.

1. Ruotare la ghiera di selezione su **A**, **P**, , , o  ed accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante  ed utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare il menu [Cattura] / [Funzione] / [Immagini].
  - In modalità **A**, premere il pulsante  per accedere direttamente al menu [Auto].
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare la voce scelta e premere il pulsante OK.
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare l'impostazione desiderata e premere il pulsante OK.



■ In modalità **A**

Voce	Descrizione della funzione
<p>Dimensione immagine</p> 	<p>Imposta le dimensioni dell'immagine che verrà catturata. Fare riferimento al capitolo di questo manuale intitolato <b>"Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini"</b> per ulteriori dettagli.</p> <p> 2816x2112   2272x1704   1600x1200   640x480</p>
<p>Qualità</p> 	<p>Imposta la qualità (fattore di compressione) con la quale verrà catturata l'immagine. Fare riferimento al capitolo di questo manuale intitolato <b>"Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini"</b> per ulteriori dettagli.</p> <p>★ Fine            ★★ Normale            ★★ Economia</p>

- In modalità **P**, , , , o 
- **Impostazione [Cattura]**

Voce	Descrizione della funzione
Dimensione immagine 	Fare riferimento al capitolo di questo manuale intitolato <b>"Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini"</b> per ulteriori dettagli.
Qualità 	Fare riferimento al capitolo di questo manuale intitolato <b>"Impostazione della risoluzione e della qualità delle immagini"</b> per ulteriori dettagli.
Bil.Bianco  <b>WB</b>	Imposta il bilanciamento del bianco quando si scatta in varie condizioni di luce e consente di scattare fotografie che si avvicinino a quanto percepito dall'occhio umano. <ul style="list-style-type: none"> <li>Auto</li> <li> Luce solare</li> <li> Nuvoloso</li> <li> Tungsteno</li> <li> Fluorescente</li> </ul>
ISO 	Imposta la sensibilità dello scatto fotografico. Aumentando la sensibilità (ed aumenta la cifra ISO) è possibile scattare fotografie anche in luoghi bui, ma l'immagine risulterà più sgranata (pixelata). Auto / 64 / 100 / 200

## ■ Impostazione [Funzione]

Voce	Descrizione della funzione
Misurazione AE 	<p>È possibile selezionare la modalità di misurazione AE che imposta quale parte del soggetto deve essere considerata per determinare l'esposizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Bilanciata al centro: Calcola la media della luce rilevata all'interno di tutta la cornice, considerando maggiormente il soggetto al centro.</li> <li> Spot: L'esposizione viene misurata su un'area molto piccola al centro dello schermo.</li> </ul>
Zoom digitale 	Determina se utilizzare o no lo zoom digitale al momento dello scatto. Fare riferimento al capitolo di questo manuale intitolato " <b>Utilizzo della funzione Zoom</b> " per ulteriori dettagli.
Visualizzazione e rapida 	Determina la visualizzazione, sullo schermo LCD, dell'immagine appena catturata subito dopo lo scatto.

## ■ Impostazione [Immagini]

Voce	Descrizione della funzione
Colore 	Imposta il colore dell'immagine che verrà catturata.  Colore pieno  Monocrom.  Seppia
Nitidezza 	Imposta il livello di nitidezza dell'immagine.  H Alta  Media  L Bassa
Saturazione 	Per catturare un'immagine la fotocamera offre tre diverse gradazioni di colore, a seconda della preferenza. Scegliendo diverse gradazioni di colore, le immagini mostreranno diverse impressioni. Questa funzione è denominata "Saturazione".  H Alta  Media  L Bassa
Stampa Data 	La data di scatto può essere stampata direttamente sulla fotografia. Questa funzione deve essere attivata prima di scattare la fotografia. La data appare in basso a destra sull'immagine catturata. Quando si scattano fotografie con questa funzione attivata, successivamente non è possibile rimuovere la data.

## Menu Filmato

Questo menu effettua le impostazioni di base da utilizzare quando si registra un filmato.



1. Ruotare la ghiera di selezione su ed accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante .
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare la voce scelta. Premere quindi il pulsante OK.
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare l'impostazione desiderata e premere il pulsante OK.
5. Per uscire dal menu Filmato, premere il pulsante .

Voce	Descrizione della funzione
Colore 	Fare riferimento alla voce del menu Fotocamera (la modalità <b>P</b> , , , , ) per ulteriori dettagli.
Zoom digitale 	Fare riferimento alla voce del menu Fotocamera (la modalità <b>P</b> , , , , ) per ulteriori dettagli.

## Menu Riproduzione

Nel menu , stabilisce le impostazioni per la riproduzione.



1. Premere il pulsante .
  - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
2. Premere il pulsante  ed utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare il menu [Funzione] / [Proprietà].
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare la voce scelta e premere il pulsante OK .
4. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare l'impostazione desiderata e premere il pulsante OK.
5. Per uscire dal menu Riproduzione, premere il pulsante .

## ■ Impostazione [Funzione]

Voce	Descrizione della funzione
Diapositiva 	Consente di riprodurre le immagini registrate in sequenza con un intervallo di tempo selezionato. Questa funzione risulta utile per controllare le immagini, per presentazioni, ecc. 3 Sec. / 5 Sec. / 10 Sec.
Proteggi 	Imposta la possibilità di sola lettura dei dati, per evitare cancellazioni accidentali.
DPOF 	Consente di selezionare le fotografie che si desidera stampare, impostare il numero di copie da stampare e se stampare o no i dati in formato DPOF. È possibile stampare le immagini in maniera estremamente facile, solo inserendo la scheda SD in una stampante compatibile DPOF o portandola in un negozio dove si effettua la stampa.

■ Impostazione [Proprietà]

Voce	Descrizione della funzione
Ridimensiona 	Cambia le dimensioni di un'immagine registrata. Il ridimensionamento sostituisce l'immagine originale con quella cambiata. È disponibile solo il ridimensionamento a dimensioni inferiori.  2272x1704  1600x1200  640x480
Cambia qualità 	Cambia la qualità (fattore di compressione) di un'immagine registrata. Comprime le immagini e sostituisce l'immagine con le vecchie dimensioni con una nuova con diversa compressione. È possibile il cambiamento di qualità solo verso un livello di qualità inferiore. ★★ Normale ★ Economia
Copia sch. 	Consente di copiare i file dalla memoria interna della fotocamera su una scheda di memoria SD. Ciò è possibile solo in presenza di una scheda SD installata e di alcuni file nella memoria interna.

## Menu Impostazioni

Questa funzione consente di configurare le impostazioni predefinite in base alle preferenze di utilizzo della fotocamera.

1. Ruotare la ghiera di selezione sulla modalità  $\overset{\text{SET}}{\text{UP}}$  ed accendere la fotocamera.
2. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare il menu [Impostaz.] / [Opzioni] / [Sistema].
3. Utilizzare il comando quadridirezionale per selezionare la voce scelta e premere il pulsante OK .
- (4) Per uscire dal menu Impostazione, ruotare la ghiera di selezione su un'altra modalità.



■ Impostazione [Impostaz.]

Voce	Descrizione della funzione
Formatta 	Cancella tutte le immagini e riformatta la scheda di memoria SD contenuta nella fotocamera. Verranno cancellate anche le immagini protette. La scheda di memoria SD non può essere formattata se si trova in modalità scrittura protetta. Fare riferimento al capitolo del manuale intitolato <b>"Formattazione della scheda SD o della memoria interna"</b> per ulteriori dettagli.
Segnale 	Configura l'eventuale presenza del segnale sonoro d'avvio e del suono abbinato alla pressione dei pulsanti della fotocamera. Forte/Piano/Disat.
Data & Ora 	Imposta la data e l'ora. Fare riferimento al capitolo di questo manuale intitolato <b>"Impostazione della data e dell'ora"</b> per ulteriori dettagli. g/m/a m/g/a a/m/g
Lingua 	Imposta la lingua di visualizzazione sul monitor LCD. Fare riferimento al capitolo di questo manuale intitolato <b>"Scelta della lingua a video"</b> per ulteriori dettagli. English/ Français / Deutsch / Español / Italiano / 繁體中文 / 简体中文

■ **Impostazione [Opzione]**

<b>Voce</b>	<b>Descrizione della funzione</b>
Modalità USB 	Seleziona la scelta di una delle seguenti modalità per le impostazioni successive. PC / PictBridge / PC CAM
TV 	Imposta l'uscita video della fotocamera corrispondente al sistema di uscita video del dispositivo da collegare alla fotocamera. PAL/NTSC
Lumin. LCD 	Regola la luminosità del monitor LCD. Il livello di regolazione va da -5 a +5.
Spegn. Autom. 	Se in un dato periodo di tempo non viene eseguita nessuna operazione, la fotocamera si spegne automaticamente. Questa funzione risulta particolarmente utile per ridurre l'usura della batteria. 2 min. / 3 min. / 5 min. / Disat.
Ghiera di selezione Guida 	Attiva/disattiva la funzione Guida della ghiera di selezione (Ghiera del gui). Quando questa funzione è attiva, una breve guida della modalità apparirà sul monitor LCD quando si ruota la ghiera di selezione sulle varie modalità.

## ■ Impostazione [Sistema]

Voce	Descrizione della funzione
Azz.Numero. 	Imposta se azzerare o no la numerazione assegnata alle immagini quando si scattano fotografie. Questo crea una nuova cartella. Le immagini fotografate verranno salvate nella nuova cartella a partire dal numero 0001. Se si desidera azzerare la numerazione del file, assicurarsi che nella memoria interna o nella scheda SD non siano presenti immagini registrate.
Predefin. 	Riporta tutte le impostazioni di base ai valori predefiniti. L'orario non viene azzerato.
Versione 	Mostra la versione corrente del firmware della fotocamera.

# SPECIFICHE TECNICHE

<b>Voce</b>	<b>Descrizione</b>
Sensore immagini	CCD
Pixel effettivi	6.36 mega pixel
Dimensioni dell'immagine	Fotografia: 2816x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 Filmato: 320 x 240
Qualità dell'immagine	Fotografia: Fine / Normale / Economia Filmato: QVGA
Supporto di registrazione	Memoria interna da circa 8 MB Scheda di memoria SD (opzionale, fino a 1 GB)
Formato file	JPEG (Exif 2.2), DCF, Motion JPEG (AVI)
Obiettivo	F-no.: Grandangolo: 2.8 / Tele: 4.8 Lunghezza focale: 5.5mm~16.5mm (equivalente a 34~102mm)
Distanza per la messa a fuoco	Normale : 40cm ~ infinito Macro : Grandangolo: 5cm - 40cm Tele: 35cm - 40cm
Raggio d'azione del flash	Grandangolo: Circa 0.6 m - circa 2.4 m (alla sensibilità d'uscita standard di 200) Tele: Circa 0.6 m - circa 1.8 m (alla sensibilità d'uscita standard di 200)
Monitor LCD	LCD TFT a colori da 2,36 pollici Schermo da circa 110K pixel
Autoscatto	10 sec, 2 sec, 10+2 sec
Compensazione dell'esposizione	-2.0EV~ +2.0EV (in incrementi EV di 1/3)
Bilanciamento dei bianchi	Automatico   Luce solare   Nuvoloso   Tungsteno   Fluorescente
ISO	Auto, 64, 100, 200
Interfaccia	Terminale d'entrata CC, terminale PC/AV
Alimentazione	2 batterie AA (alcaline o Ni-MH ricaricabili) Alimentatore CA-CC (3V/2.5A) (opzionale)
Dimensioni:	Circa. 88.5 x 60 x 28 mm
Peso	Circa 130 g (senza batterie e scheda di memoria SD)

\* La capacità di registrazione indica approssimativamente il numero di scatti registrati durante il test di conformità CIPA. Le prestazioni reali possono variare in base alle condizioni di funzionamento.

\* Le specifiche tecniche ed il design sono soggetti a modifica senza preavviso.