

# INHALT

## 3 Einführung

- 4 Lieferumfang

## 5 Elemente der Kamera

- 5 Vorderseitige Ansicht
- 6 Rückseitige Ansicht
- 7 Modus-Wahlschalter
- 8 Erklärung des LCD-Monitors

## 10 Kamera vorbereiten

- 10 Akkus einlegen
- 11 Mit dem Netzteil arbeiten (optionales Zubehör)
- 12 SD-Speicherkarte einlegen und entfernen (optionales Zubehör)

## 13 Erste Schritte

- 13 Gerät ein- bzw. ausschalten
- 13 Sprache für Bildschirmmenüs auswählen
- 14 Datum und Uhrzeit einstellen
- 15 SD-Speicherkarte oder internen Speicher formatieren
- 16 LCD-Monitor

## 17 Foto-Aufnahmemodus

- 17 Fotos aufnehmen - Grundlagen
- 18 Bildauflösung und –qualität einstellen
- 19 Zoom-Funktion
- 20 Blitzlicht verwenden
- 21 Selbstauslöser verwenden
- 22 Belichtungskompensation einstellen
- 22 Weißabgleich einstellen

## 23 Modus-Wahlschalter

- 23 Automatikmodus [ **A** ]
- 23 Programmmodus [ **P** ]
- 23 Blendenautomatik [ **Tv** ]
- 24 Zeitautomatik [ **Av** ]
- 24 Manueller Modus [ **M** ]
- 25 Szenenmodus [ **SCN** ]

## 26 Aufnahmen für Fortgeschrittene

- 26 Serie
- 27 Automatische Belichtungskompensation (AEB)
- 28 Belichtungsmaß auswählen

## **29 Wiedergabemodus - Grundlagen**

- 29 Bilder betrachten
- 29 Bildansicht vergrößern
- 30 Miniaturbildanzeige
- 30 Diashow
- 31 Größe von Fotos ändern

## **32 Videomodus**

- 32 Videoclips aufzeichnen
- 33 Videoclips abspielen

## **34 Wiedergabemodus – Erweiterte Funktionen**

- 34 Fotos/Videoclips am Fernseher abspielen
- 35 Bilder/Videoclips löschen
- 36 Bilder/Videoclips schützen
- 37 DPOF-Einstellungen

## **39 Fotos von der Digitalkamera auf den Computer übertragen**

- 40 1. Installieren Sie den USB-Treiber
- 40 2. Kamera mit dem Computer verbinden
- 41 3. Bilder/Videoclips übertragen

## **42 Bildbearbeitungssoftware installieren**

- 42 NTI Photo Suite installieren

## **43 Digitalkamera als PC-Kamera verwenden**

- 43 1. PC-Kameratreiber installieren
- 43 2. Kamera mit dem Computer verbinden
- 44 3. Anwendungssoftware (z.B. Windows NetMeeting) starten

## **45 Menüoptionen**

- 45 Kameramenü
- 49 Videomenü
- 50 Wiedergabemenü
- 52 Einrichtungsmenü

## **55 TECHNISCHE DATEN**

# Einführung

Vielen Dank, dass Sie sich für diese neue Digitalkamera entschieden haben! Ausgestattet mit einem CCD-Sensor mit 6,20 Megapixeln, schießt diese Kamera hochwertige Fotos mit einer Auflösung von bis zu 2848 x 2136 Bildpunkten. Weitere Besonderheiten der Kamera sind unter Anderem:

- **6,20 Megapixel**

Ein hochauflösender CCD-Sensor sorgt bei 6,20 Megapixel Auflösung für gestochen scharfe Bilder.

- **Automatisches Blitzlicht**

Das automatische Blitzlicht erkennt die Lichtbedingungen selbständig und legt fest, ob der Blitz für die Aufnahme aktiviert werden muss oder nicht.

- **LTPS-TFT-Farb-LCD-Monitor mit 2,0 Zoll**

- **Optischer Zoom: 1x - 3x**

- **Digitalzoom: 1x - 4x**

- **12 MB interner Speicher (eingebaut)**

Für die Aufnahme von Fotos ohne Speicherkarte.

- **SD-Kartenlaufwerk zur Speichererweiterung**

Sie können den Speicher bei Bedarf durch eine externe Speicherkarte erweitern (maximal 1 GB).

- **USB-Anschluss (USB 2.0 Full-Speed)**

Sie können Ihre Fotos oder Videos mithilfe des USB-Kabels an einen Computer übertragen (für Windows 98 und Windows 98SE müssen Sie den USB-Treiber installieren).

- **DPOF-Funktionalität**

Dank DPOF können Sie die Fotos auf einem DPOF-kompatiblen Drucker ausgeben, indem Sie einfach Ihre Speicherkarte in diesen einlegen.

- **PictBridge-Unterstützung**

Sie können die Kamera direkt mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker verbinden, Fotos zum Druck auswählen und über den Monitor und die Bedienelemente der Kamera direkt ausdrucken.

- **Bildbearbeitungssoftware: NTI Photo Suite (optional)**

Mit der mitgelieferten Bildbearbeitungssoftware können Sie Ihre Fotos am Computer verbessern und bearbeiten.

## Lieferumfang

Packen Sie den Inhalt der Verpackung vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob Sie alle Teile unversehrt erhalten haben: Sollte etwas fehlen oder beschädigt sein, setzen Sie sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

### Übliche Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Benutzerhandbuch
- USB-Kabel
- Garantiekarte
- AV-Kabel
- Trageriemen
- 2 AA-Batterien

### Optionales Zubehör:

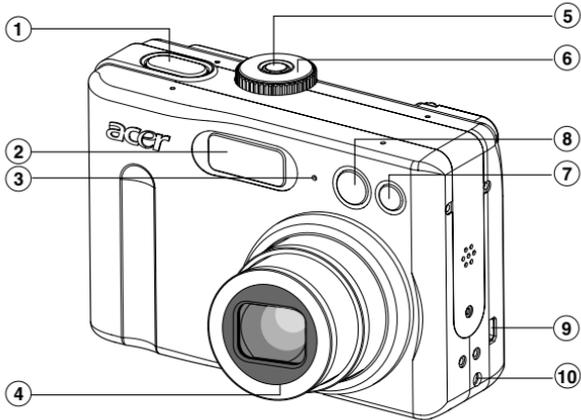
- SD-Speicherkarte
- Ladegerät
- Netzteil
- Software-CD-ROM
- Tragetasche



- 
- Die mitgelieferten und optionalen Bauteile sind händlerabhängig.

# Elemente der Kamera

## Vorderseitige Ansicht



1. Auslöser

2. Blitzlicht

3. Mikrofon

4. Objektiv

5. Ein-/Ausshalter

6. Modus-Wahlschalter

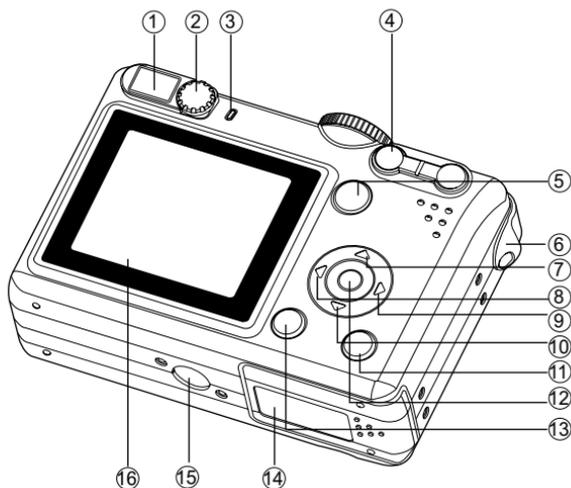
7. LED-Anzeige für Selbstausröser

8. Sucher

9. PC (USB) / AV OUT-Anschluss

10. Stromeingangsbuchse DC IN 3V

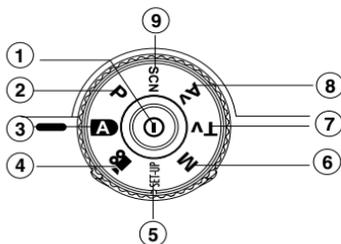
## Rückseitige Ansicht



- |                                |                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Sucher                      | 9. ► Pfeiltaste (Rechts)             |
| 2. Dioptrien-Korrekturring     | ☺ Taste für Selbstauslöser           |
| 3. LED des Suchers             | 10. ▼ Pfeiltaste (Ab)                |
| 4.  Heranzoomen (Teleobjektiv) | Belichtungskompensation              |
| Herauszoomen (Weitwinkel)      | 11.  Taste Löschen                   |
| 5.  Wiedergabetaste            | Display-Taste                        |
| 6. Öse für Trageriemen         | 12.  OK-Taste                        |
| 7. ▲ Pfeiltaste (Auf)          | 13. <b>MENU</b> Menütaste            |
| Makrotaste                     | 14. Abdeckung Batterie/SD-Kartenfach |
| 8. ◀ Pfeiltaste (Links)        | 15. Stativgewinde                    |
| Taste für Blitzlicht           | 16. LCD-Monitor                      |

## Modus-Wahlschalter

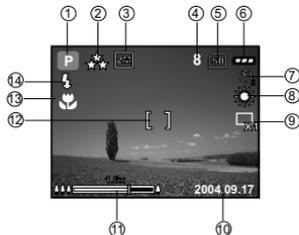
Sie können zwischen sieben Foto-Aufnahmemodi und einer Betriebsart zur Systemeinstellung wählen, um stets die optimalen Ergebnisse zu erzielen.



	<b>Modus</b>	<b>Beschreibung</b>
1.	<b>D</b> Ein-/Ausschalter	Zum Ein-/und Ausschalten drücken.
2.	<b>P</b> Programm	Wählen Sie diese Betriebsart, damit Belichtungszeit und Blende automatisch eingestellt werden.
3.	<b>A</b> Auto	Wählen Sie diesen Modus, um schnell ein Bild aufzunehmen.
4.	<b>V</b> Video	Verwenden Sie diesen Modus zur Aufnahme von Videoclips.
5.	<b>SET-UP</b> Einrichten	Wählen Sie diesen Modus, um die Kameraeinstellungen zu ändern.
6.	<b>M</b> Manuell	Wählen Sie diese Betriebsart, um Belichtung, Blende und andere Einstellungen manuell vorzugeben.
7.	<b>Tv</b> Blendenautomatik	Wählen Sie diese Betriebsart, um eine Belichtungszeit vorzugeben und die Blende automatisch anpassen zu lassen.
8.	<b>Av</b> Zeitautomatik	Wählen Sie diese Betriebsart, um eine Blende vorzugeben und die Belichtungszeit automatisch anpassen zu lassen.
9.	<b>SCN</b> Szene	Zur direkten Aufnahme für 4 verschiedene Bedingungen.

# Erklärung des LCD-Monitors

## ■ Kameramodus



### 1. Modusanzeige

- [ P ] Programmmodus
- [ A ] Automatikmodus
- [ M ] Videomodus
- [ M ] Manueller Modus
- [ Av ] Zeitautomatik
- [ Tv ] Blendenautomatik
- [ Person ] Szenenmodus (Nachts)

### 2. Bildqualität

- [ \*\* ] Fein
- [ \* ] Normal
- [ ★ ] Sparsam

### 3. Bildgröße

- [ 6M ] 2848 x 2136
- [ 4M ] 2272 x 1704
- [ 2M ] 1600 x 1200
- [ 0.3M ] 640 x 480

### 4. Verfügbare Anzahl Aufnahmen

### 5. Anzeige für internen Speicher/Speicherkarte

- [ Memory ] Status des internen Speichers
- [ SD ] Status der Speicherkarte

### 6. Verbleibende Akku-Kapazität

- [ Full ] Akku voll
- [ Half ] Akku halb voll
- [ Low ] Akku fast leer
- [ Empty ] Akku leer

### 7. Selbstausslösermodus

- [ Off ] AUS
- [ 2s ] 2 Sekunden Verzögerung
- [ 10s ] 10 Sekunden Verzögerung
- [ 10+2s ] 10+2 s Verzögerung

### 8. Weißabgleich

- [ Auto ] Auto
- [ Daylight ] Tageslicht
- [ Cloudy ] Wolzig
- [ Incandescent ] Glühlicht
- [ Flash ] Kunstlicht

### 9. Anzeige für Aufnahmemodus

- [ Single ] Einzel
- [ Series ] Serie
- [ AEB ] AEB

### 10. Datum

### 11. Zoom-Status

### 12. Fokussierungsbereich

### 13. Fokusanzeige

- [ Auto ] Auto
- [ Macro ] Makro
- [ Infinite ] Unendlich

### 14. Blitzlichtmodus

- [ Flash ] Blitzautomatik
- [ Red Eye ] Rote Augen
- [ Always ] Blitz immer an
- [ Off ] Kein Blitz

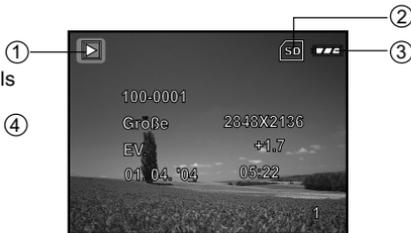
## ■ Videomodus

1. Videomodus
2. Verbleibende Aufnahmezeit für Film
3. Anzeige für SD-Speicherkarte (falls eingelegt)
4. Akku-Ladeanzeige
5. Fokussierungsbereich



## ■ Fotowiedergabe

1. Wiedergabemodus
2. Anzeige für SD-Speicherkarte (falls eingelegt)
3. Akku-Ladeanzeige
4. Wiedergabeinformationen



## ■ Video-Wiedergabe

1. Wiedergabemodus
2. Videomodus
3. Anzeige für SD-Speicherkarte (falls eingelegt)
4. Akku-Ladeanzeige
5. Wiedergabeinformationen
6. Wiedergabeinformationen

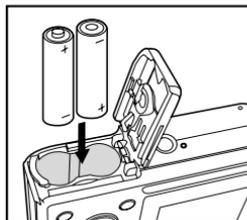


# Kamera vorbereiten

## Akkus einlegen

Zur Stromversorgung der Kamera können Sie 2 gewöhnliche Batterien der Normgröße AA verwenden. Schalten Sie die Kamera aus, bevor Sie die Batterien einlegen oder entfernen.

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Öffnen Sie die Abdeckung des Batteriefachs.
3. Legen Sie die Batterien unter Beachtung der Polarität ein (siehe Abbildung).
4. Schließen Sie die Abdeckung des Batteriefachs.
  - Um die Batterien zu entnehmen, schalten Sie die Kamera zuerst aus. Halten Sie sie mit dem Batteriefach nach oben gerichtet, und öffnen Sie seine Abdeckung.

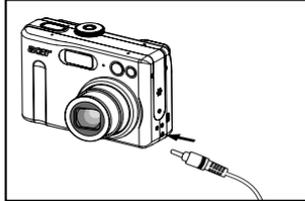


- 
- Achten Sie darauf, dass die Batterien beim Öffnen oder Schließen der Abdeckung nicht herausfallen.

## Mit dem Netzteil arbeiten (optionales Zubehör)

Wenn Sie über einen längeren Zeitraum mit dem LCD-Monitor arbeiten oder die Kamera mit einem PC verbinden, empfehlen wir die Verwendung des Netzteils.

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Verbinden Sie das eine Ende des Netzteils mit der Stromeingangsbuchse „DC IN 3.0V“ der Kamera.
3. Verbinden Sie das andere Ende mit einer stromführenden Steckdose.

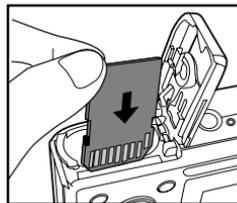


- 
- Verwenden Sie nur das mit der Kamera mitgelieferte Netzteil. Anderenfalls kann sie beschädigt werden. Diese Art Schäden wird nicht durch die Garantie abgedeckt.
  - Um zu vermeiden, dass sich die Kamera aufgrund zu geringer Batterieladung versehentlich während der Bildübertragung ausschaltet, sollten Sie hierfür das Netzteil verwenden.
  - Das Netzteil dient nur zum Betreiben der Kamera. Akkus können hiermit nicht aufgeladen werden.

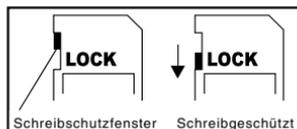
## SD-Speicherkarte einlegen und entfernen (optionales Zubehör)

Die Kamera besitzt einen internen Speicher mit 12 MB Kapazität, in dem Sie Ihre Fotos und Videoclips zwischenspeichern können. Ferner können Sie ihre Speicherkapazität vergrößern, indem Sie eine optionale SD-Speicherkarte verwenden, und so mehr Dateien ablegen können.

1. Schalten Sie Ihre Kamera aus, bevor Sie eine Speicherkarte einlegen oder entnehmen.
2. Öffnen Sie das SD-Kartenfach.
3. Legen Sie eine Speicherkarte unter Beachtung der Ausrichtung ein (siehe Abbildung).
4. Schließen Sie das SD-Kartenfach.
  - Um die SD-Speicherkarte zu entnehmen, schalten Sie die Kamera zunächst aus. Drücken Sie die Speicherkarte leicht an einer Ecke hinein, sodass sie freigegeben wird.



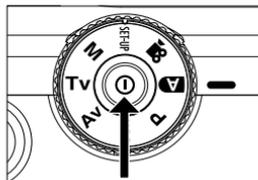
- Sie müssen die SD-Speicherkarte mit dieser Digitalkamera formatieren, bevor Sie sie verwenden können. Siehe den Abschnitt „**SD-Speicherkarte oder internen Speicher formatieren**“.
- Um zu vermeiden, dass Ihre Daten versehentlich von einer SD-Karte gelöscht werden, können Sie ihren Schreibschutz an der Seite in Richtung der Bezeichnung „LOCK“ schieben.
- Um Daten auf der Karte zu speichern, zu bearbeiten oder von ihr zu löschen, müssen Sie den Schreibschutz entriegeln.



# Erste Schritte

## Gerät ein- bzw. ausschalten

- Drücken Sie die Taste , bis sich die Kamera einschaltet.
- Um die Kamera auszuschalten, drücken sie die Taste  erneut.



## Sprache für Bildschirmmenüs auswählen

Wenn Sie Kamera zum ersten Mal einschalten, erscheint ein Auswahlbildschirm für die Sprache der Bildschirmmenüs. Gehen Sie folgendermaßen vor, um die gewünschte Sprache auszuwählen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **SET-UP**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste  ein.
  - Das Menü [Set-up 1] erscheint.
2. Drücken Sie die Taste , um die Option [Sprache] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
3. Wählen Sie die gewünschte Sprache mithilfe der Tasten  bzw.  aus.
4. Drücken Sie die Taste , um die Einstellung zu bestätigen.



## Datum und Uhrzeit einstellen

Gehen Sie folgendermaßen vor, um das Datumsformat sowie das aktuelle Datum und die Uhrzeit einzustellen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **SET-UP**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⓪** ein.
  - Das Menü [Set-up 1] erscheint.
2. Drücken Sie die Taste **▼**, um die Option [Datum/Zeit] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **⓪**.
  - Mithilfe der Tasten **◀** bzw. **▶** können Sie ein anderes Datumsformat wählen.
3. Drücken Sie die Tasten **◀** bzw. **▶**, um die Felder für Jahr, Monat, Tag und Uhrzeit auszuwählen.
  - Drücken Sie die Taste **▲**, um einen Wert zu erhöhen.
  - Drücken Sie die Taste **▼**, um einen Wert zu verringern.
  - Die Uhrzeit wird im 24-Stunden-Format angezeigt.
4. Drücken Sie die Taste **⓪**, nachdem Sie alle Felder eingestellt haben.



## SD-Speicherkarte oder internen Speicher formatieren

Der Begriff „Formatieren“ bedeutet, eine SD-Speicherkarte so vorzubereiten, dass hierauf Fotos gespeichert werden können. Dieser Vorgang wird auch als „Initialisieren“ bezeichnet. Hierüber können Sie den internen Speicher (bzw. die Speicherkarte) formatieren und alle abgelegten Fotos und Daten löschen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position SET-UP, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste  ein.
  - Das Menü [Set-up 1] erscheint.
2. Drücken Sie die Taste , um die Option [Formatieren] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
3. Drücken Sie die Tasten /, um die Option [Ja] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .

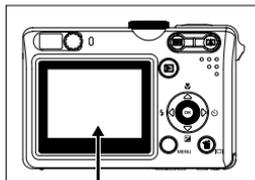


- Beachten Sie, dass bei der Formatierung einer SD-Speicherkarte alle hierauf abgelegten Daten unwiderruflich gelöscht werden. Dies gilt auch für schreibgeschützte Fotos.
- Um den internen Speicher zu formatieren, darf keine Speicherkarte eingelegt sein. Anderenfalls können Sie den internen Speicher nicht formatieren.
- Die Formatierung lässt sich nicht rückgängig machen, und alle Daten gehen unwiderruflich verloren.
- Fehlerhafte SD-Speicherkarten können nicht formatiert werden.

## LCD-Monitor

Ihre Kamera ist mit einem 2,0"-LTPS-TFT-LCD-Monitor ausgestattet, mit dem Sie Ihre Fotos anvisieren, aufgenommene Fotos und Videoclips abspielen oder die Menüeinstellungen ändern können. Die Modus-Symbole, der Text und diverse Ziffern erscheinen ebenfalls am LCD-Monitor, abhängig von den gegenwärtigen Einstellungen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M**, **SCN** oder **☺**.
2. Drücken Sie die Taste **○**, um die Kamera einzuschalten.
3. Visieren Sie das Motiv am LCD-Monitor an.
4. Drücken Sie den Auslöser



- Bei starker Sonneneinstrahlung oder großer Helligkeit dunkelt der LCD-Monitor automatisch ab. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Um zu verhindern, dass das Foto beim Betätigen des Auslösers verwackelt, halten Sie die Kamera möglichst ruhig. Dies ist besonders wichtig, wenn Sie bei geringen Lichtverhältnissen fotografieren, da hier die Belichtungszeit länger ist.

# Foto-Aufnahmemodus

## Fotos aufnehmen - Grundlagen

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M** oder **SCN**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **Q** ein.
2. Visieren Sie das Motiv am LCD-Monitor an, sodass das Hauptmotiv sich innerhalb des Fokus-Rahmens befindet.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte, um das Bild scharf zu stellen.
  - Wenn Sie den Auslöser nur halb drücken, stellt die Kamera das Bild automatisch scharf (Autofokus) und ebenso die Belichtungszeit ein.
4. Drücken Sie den Auslöser ganz hinein, um das Bild aufzunehmen.



- 
- Das tatsächlich aufgenommene Bild ist größer, als das, das am LCD-Monitor direkt nach der Aufnahme angezeigt wird.
  - Drücken Sie die Taste **Q**, um in den LCD-Anzeigemodus umzuschalten. Mit jedem Druck der Taste **Q** werden die Daten wie folgt zyklisch angezeigt: Fokus-Rahmen anzeigen → Anzeigen aus → Kompositionslinie ein → LCD aus.

## Bildauflösung und -qualität einstellen

Nachdem Sie sich schon etwas mit Ihrer Digitalkamera vertraut gemacht haben, können Sie die Bildauflösung (Anzahl senkrechter und waagerechter Bildpunkte) und die Bildqualität (Komprimierung) je nach Art der Fotos einstellen, die Sie aufnehmen möchten. Diese Einstellungen wirken sich auf die mögliche Anzahl Aufnahmen aus, die Sie im Speicher bzw. auf einer Speicherkarte ablegen können.

Je höher die Auflösung und je höher die Qualität der Fotos, desto mehr Detailschärfe enthalten Sie, aber desto größer ist auch der Speicherbedarf.

So ändern Sie die Auflösung bzw. Qualität:

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M** oder **SCN**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **OK** ein.
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Tasten **◀** bzw. **▶**, um das Menü [Mode 1] / [Mode 2] / [Mode 3] auszuwählen.
  - Drücken Sie im Automatikmodus **A** die Taste **MENU**, um direkt auf das Menü zuzugreifen.
3. Drücken Sie die Taste **▼**, um die Option [Auflösung] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
4. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die gewünschte Option auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
5. Wiederholen Sie die obigen Schritte 3 und 4, um die [Qualität] einzustellen.



- Die mögliche Anzahl Aufnahmen hängt von den Einstellungen für Speichergröße, Auflösung und Qualität sowie des betreffenden Motivs ab.
- Sie können die Größe Ihrer Fotos zu einem späteren Zeitpunkt ändern. Siehe den Abschnitt **“Größe von Fotos ändern”**.

## Zoom-Funktion

Diese Kamera ist mit einem optischen 3-fach Zoom ausgestattet. Das Objektiv verstellt sich bei Verwendung des Zooms. Dadurch können Sie entfernte Motive oder Weitwinkelbilder aufnehmen. Sie können das Motiv durch Drücken der Taste **[Z]** heranzoomen oder verkleinern, indem Sie die Taste **[Z]** betätigen.

Ferner können Sie ein Motiv mit dem 4-fach Digitalzoom vergrößern, indem Sie die Taste **[Z]** gedrückt halten. Er wird aktiviert, nachdem der maximale Zoom-Faktor (3x) des optischen Zooms erreicht ist. so hilfreich diese Funktion auch ist, beachten Sie, dass je mehr Sie ein Motiv vergrößern, desto mehr wird es aufgerastert.

So nehmen Sie ein Bild mit der Zoomfunktion auf:

1. Drücken Sie die Taste **[P]**, um die Kamera einzuschalten.
2. Wählen Sie die gewünschte Vergrößerung mithilfe der Tasten **[Z]** / **[Z]** aus.
  - Um den optischen Zoom zu verwenden, drücken Sie die Taste **[Z]** so weit wie es geht. Drücken Sie sie anschließend noch einmal, um den Digitalzoom zu aktivieren.
  - Halten Sie die Taste **[Z]** gedrückt, um die Zoom-Funktion zu verlassen.
  - Der Vergrößerungsfaktor des Digitalzooms erscheint am LCD-Monitor.
3. Visieren Sie Ihr Motiv an, und drücken Sie den Auslöser.

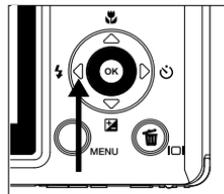


- Die digitale Vergrößerung reicht von 1,0x bis 4,0x.
- Bei der Aufnahme von Videoclips ist die Zoom-Funktion deaktiviert.

## Blitzlicht verwenden

Das Blitzlicht wird automatisch verwendet, sofern die Lichtverhältnisse dies erfordern. Es stehen verschiedene Blitzlichtmodi für unterschiedliche Bedingungen zur Verfügung.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M** oder **SCN**.
2. Drücken Sie die Taste **ON**, um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie wiederholt die Taste **◀** / **↖**, bis der gewünschte Blitzlichtmodus am LCD-Monitor erscheint.
4. Visieren Sie Ihr Motiv an, und drücken Sie den Auslöser.



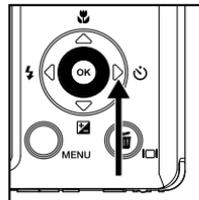
Stellen Sie den gewünschten Modus für das Blitzlicht gemäß der folgenden Tabelle ein:

Blitzlichtmodus	Beschreibung
 <b>A</b> Automatisches Blitzlicht	Das Blitzlicht wird, abhängig von den Lichtverhältnissen, bei Bedarf aktiviert.
 Rote Augen	Dieser Modus verringert die Entstehung roter Augen, wenn Sie Fotos von Personen oder Tieren bei geringer Helligkeit aufnehmen. Außerdem können Sie die roten Augen verhindern, indem Sie das Motiv (Person) bitten, direkt in die Digitalkamera zu schauen oder sich dieser so weit wie möglich zu nähern.
 Blitz immer an	Unabhängig von den Lichtverhältnissen wird das Blitzlicht immer verwendet. Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Fotos mit starkem Kontrast (Hintergrundbeleuchtung) und tiefen Schatten aufnehmen.
 Kein Blitz	Dieser Modus dient für Aufnahmen an Orten, wo das Fotografieren mit Blitzlicht untersagt ist oder sich das Motiv außerhalb der Reichweite des Blitzlichts befindet.

## Selbstauslöser verwenden

Der Selbstauslöser kann bei Gruppenfotos verwendet werden. Bei Verwendung dieser Funktion sollten Sie die Kamera auf einem Stativ befestigen (empfohlen) oder sie auf eine flache, waagerechte Oberfläche legen.

1. Stellen Sie die Kamera auf ein Stativ oder auf eine stabile Oberfläche.
2. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M** oder **SCN**.
3. Drücken Sie die Taste **○**, um die Kamera einzuschalten.
4. Drücken Sie wiederholt die Taste **▶ / ☺**, bis der gewünschte Selbstauslösermodus am LCD-Monitor erscheint.



5. Visieren Sie Ihr Motiv an, und drücken Sie den Auslöser.
  - Der Selbstauslöser wird aktiviert.
  - Das Foto wird nach der voreingestellten Zeit aufgenommen.
  - Um den Selbstauslöser zu einem beliebigen Zeitpunkt zu unterbrechen, drücken Sie den Auslöser oder die Taste **○**, drehen den Modus-Wahlschalter auf eine andere Position oder drücken **▶**, um die Sequenz zu unterbrechen.



- Nachdem Sie eine Aufnahme mit dem Selbstauslöser getätigt haben, wird er automatisch deaktiviert.
- Um eine weitere Aufnahme mit dem Selbstauslöser zu schießen, wiederholen Sie die obigen Schritte.

## Belichtungskompensation einstellen

Sie können die Belichtung der Digitalkamera manuell einstellen. Verwenden Sie diese Betriebsart, wenn sonst keine vernünftige Belichtung erreicht wird, z.B. wenn der Kontrast (der Unterschied zwischen hell und dunkel) zwischen dem Motiv und dem Hintergrund sehr groß ist. Die Belichtungskompensation kann im Bereich zwischen  $-2.0\text{EV}$  und  $+2.0\text{EV}$  eingestellt werden.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **P, Av, Tv, M** oder **SCN**.
2. Drücken Sie die Taste  $\odot$ , um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie die Taste  $\square$ .
4. Drücken Sie die Tasten  $\blacktriangleleft$  bzw.  $\blacktriangleright$ , um einen Wert für die Belichtungskompensation zwischen  $-2.0\text{EV}$  und  $+2.0\text{EV}$  auszuwählen.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie die Taste  $\odot$ .



## Weißabgleich einstellen

Mit dieser Funktion können Sie verschiedene Lichttypen kompensieren, je nach Umgebungsbedingungen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **P, Av, Tv, M** oder **SCN**.
2. Drücken Sie die Taste  $\odot$ , um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**. Daraufhin erscheint das Menü [Mode 1].
4. Drücken Sie die Taste  $\blacktriangledown$ , um die Option [W.Abgleich] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste  $\odot$ .
5. Drücken Sie die Tasten  $\blacktriangle$  bzw.  $\blacktriangledown$ , um die gewünschte Option auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste  $\odot$ .
6. Um das Menü zu beenden, drücken Sie die Taste **MENU**.

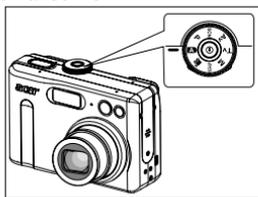


# Modus-Wahlschalter

## Automatikmodus [ **A** ]

**A** Der Automatikmodus ist die einfachste Art, Fotos zu schießen, ohne dass Sie sich um spezielle Funktionen und Einstellungen zu kümmern brauchen. Dabei stellt die Kamera den Fokus und die Belichtung automatisch ein.

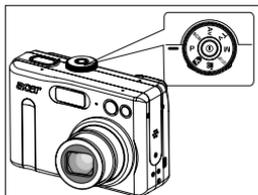
1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⏻** ein.
2. Stellen Sie Ihr Motiv innerhalb des Fokus-Rahmens.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte, um das Bild scharf zu stellen.
  - Wenn Sie den Auslöser nur halb drücken, stellt die Kamera das Bild automatisch scharf (Autofokus) und ebenso die Belichtungszeit ein.
4. Drücken Sie den Auslöser ganz hinein, um das Bild aufzunehmen.



## Programmmodus [ **P** ]

Im Programmmodus **P** stellt die Kamera die Belichtungszeit und die Blende automatisch ein. Andere Einstellungen, wie z.B. Blitzlichtmodus oder Serienaufnahme, können Sie selbst vornehmen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **P**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⏻** ein.
2. Stellen Sie Ihr Motiv innerhalb des Fokus-Rahmens.
3. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.



## Blendenautomatik [ **Tv** ]

Wenn Sie eine kurze Belichtungszeit wählen, können Sie Fotos von bewegten Objekten schießen, die so erscheinen, als würde das Objekt still stehen. Wenn Sie eine lange Belichtungszeit wählen, können Sie Fotos schießen, die so erscheinen, als würde sich das Objekt bewegen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **Tv**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⏻** ein. Daraufhin erscheint einige Sekunden lang ein Hilfetext.
2. Drücken Sie die Taste **OK**.
3. Stellen Sie die Blende durch Drücken der Tasten **◀** bzw. **▶** ein, und drücken Sie die Taste **OK**.
4. Stellen Sie Ihr Motiv innerhalb des Fokus-Rahmens.
5. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.



## Zeitautomatik [ Av ]

Hier wird bei der Aufnahme der Blende Priorität gegeben. Die Belichtungszeit wird dabei automatisch an die Blende angepasst. Die Blende wirkt sich auf die Tiefenschärfe des Fotos aus.

Wenn Sie eine hohe Blende (kleineren F-Wert) einstellen, erhalten Sie Portraitaufnahmen mit einem verschwommenen Hintergrund. Bei einer kleineren Blende (größerer F-Wert) erscheinen sowohl nahegelegene als auch entfernte Objekte scharf. Diese Einstellung ist z.B. bei der Aufnahme von Personen vor Landschaften empfehlenswert.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **Av**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⓪** ein. Daraufhin erscheint einige Sekunden lang ein Hilfetext.
2. Drücken Sie die Taste **OK**.
3. Stellen Sie die Blende durch Drücken der Tasten **◀** bzw. **▶** ein, und drücken Sie die Taste **OK**.
4. Stellen Sie Ihr Motiv innerhalb des Fokus-Rahmens.
5. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.



## Manueller Modus [ M ]

Im manuellen Modus können Sie Blendenwert und Belichtungszeit unabhängig voneinander einstellen. Dies ist bei der Kompensation besonderer Lichtverhältnisse hilfreich, um kreative Effekte zu erreichen oder bei Nachtaufnahmen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **M**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⓪** ein. Daraufhin erscheint einige Sekunden lang ein Hilfetext.
2. Drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die Blende bzw. Belichtungszeit auszuwählen.
4. Stellen Sie die den gewünschten Wert durch Drücken der Tasten **◀** bzw. **▶** ein, und drücken Sie die Taste **OK**.
5. Stellen Sie Ihr Motiv innerhalb des Fokus-Rahmens.
6. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.



## Szenenmodus [ SCN ]

Sie können abhängig von der aufzunehmenden Szene einen bestimmten Szenenmodus auswählen. Es gibt 4 verschiedene Szenenmodi.

- [  ] **Nachts:** Wählen Sie diese Option, um Personen vor dunklem Hintergrund oder bei Nacht zu fotografieren.
- [  ] **Landschaft:** Wählen Sie diese Option, um entfernte Szenen und Landschaften zu fotografieren.
- [  ] **Porträt:** Wählen Sie diesen Modus, um Personen hervorzuheben. Der Hintergrund erscheint dabei unscharf.
- [  ] **Sport:** Mit diesem Modus nehmen Sie schnell bewegte Objekte auf.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **SCN**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste  ein. Daraufhin erscheint einige Sekunden lang ein Hilfetext.
2. Drücken Sie die Taste .
3. Drücken sie die Tasten  bzw. , um den gewünschten Szenenmodus auszuwählen.
4. Drücken Sie die Taste , um die Auswahl zu bestätigen.
5. Stellen Sie Ihr Motiv innerhalb des Fokus-Rahmens.
6. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.



- Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte, und bestätigen Sie die richtige Belichtung am LCD-Monitor.

# Aufnahmen für Fortgeschrittene

## Serie

Diese Betriebsart dient zur sequentiellen Aufnahme einer Folge von Fotos. Nach Betätigen des Auslösers werden 3 Fotos nacheinander geschossen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** oder **M**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **OK** ein.
  - Drücken Sie im **A** Automatikmodus die Taste **MENU**, um das Menü direkt aufzurufen.
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Tasten **▶**, um das Menü [Mode 2] auszuwählen.
3. Drücken Sie die Taste **▼**, um die Option [Aufn.Modus] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
4. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die Option [Serie] auszuwählen und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie die Taste **MENU**.
  - Am LCD-Monitor erscheint die Anzeige .
6. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte, um den Fokus zu fixieren.
7. Drücken Sie den Auslöser ganz herein, um das Foto zu schießen.



- Das Blitzlicht steht im Serienmodus nicht zur Verfügung.

## Automatische Belichtungskompensation (AEB)

In dieser Betriebsart ändert die Kamera den Belichtungswert für drei Fotos, die automatisch bei Betätigung des Auslösers der Reihe nach mit unterschiedlichen Werten aufgenommen werden. Die AEB-Funktion kann zusammen mit der normalen Belichtungskompensation verwendet werden, um den Spielraum zu erweitern.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** oder **M**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **OK** ein.
  - Drücken Sie im **A** Automatikmodus die Taste **MENU**, um das Menü direkt aufzurufen.
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Taste **▶**, um das Menü [Mode 2] auszuwählen.
3. Drücken Sie die Taste **▼**, um die Option [Aufn.Modus] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
4. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die Option [AEB] auszuwählen und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie die Taste **MENU**.
  - Am LCD-Monitor erscheint die Anzeige .
6. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.



- Das Blitzlicht steht im AEB-Modus nicht zur Verfügung.

## Belichtungsmaß auswählen

Sie können festlegen, wie die Belichtung für das Motiv gemessen werden soll.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** oder **M**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **Ⓞ** ein.
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Taste **▶**, um das Menü [Mode 2] auszuwählen.
3. Drücken Sie die Taste **▼**, um die Option [Bel.Autom.] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **Ⓞ**.
4. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um das gewünschte Belichtungsverfahren auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **Ⓞ**.
  - [**☐** Mittenbetont]: Mittelt die Lichtintensität im gesamten Foto, gibt dem Lichtmaß in der Mitte jedoch ein größeres Gewicht.
  - [**■** Spot]: Misst nur den Bereich innerhalb des "Spots" (Rahmens) in der Mitte des LCD-Monitors.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie die Taste **MENU**.
6. Positionieren Sie Ihr Motiv innerhalb des Fokusrahmens.
7. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.



# Wiedergabemodus - Grundlagen

## Bilder betrachten

Sie können die aufgenommenen Fotos betrachten.

1. Drücken Sie die Taste **ⓘ**, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie die Wiedergabetaste **▶**.
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
3. Drücken Sie die Tasten **◀** bzw. **▶**, um das gewünschte Foto auszuwählen.
  - Um das vorige Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste **◀**.
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste **▶**.



- Die Wiedergabeinformationen am LCD-Monitor werden automatisch nach einigen Sekunden ausgeblendet.
- Falls sich weder im internen Speicher noch auf der Speicherkarte ein Foto befindet, erscheint die Nachricht [Kein Bild im Speicher].

## Bildansicht vergrößern

Sie können während der Bildwiedergabe einen bestimmten Bildausschnitt vergrößern. Dadurch lassen sich Details besser erfassen. Am Bildschirm wird der aktuelle Zoom-Faktor angezeigt.

1. Drücken Sie die Wiedergabetaste **▶**.
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
  - Um das vorige Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste **◀**.
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste **▶**.
2. Wählen Sie die gewünschte Vergrößerung mithilfe der Tasten **⏏** / **⏏** aus.
  - Um das ausgewählte Foto zu vergrößern, drücken Sie die Taste **⏏**.
  - Um zur normalen Größe zurückzukehren, drücken Sie die Taste **⏏**.
  - Der Vergrößerungsfaktor erscheint am LCD-Monitor.
3. Um die vergrößerte Teilansicht des Fotos zu verschieben, drücken Sie die Tasten **▲** / **▼** / **◀** / **▶**.



- Die Vergrößerung reicht von 1x bis 4x in 7 Schritten: 1.0x, 1.5x, 2.0x, 2.5x, 3.0x, 3.5x und 4.0x).

## Miniaturbildanzeige

Diese Funktion ermöglicht die gleichzeitige Ansicht von 9 Miniaturbildern am LCD-Monitor, sodass Sie schnell und einfach ein bestimmtes Foto auffinden können.

1. Drücken Sie die Wiedergabetaste .
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
2. Drücken Sie einmal die Taste .
  - Es werden neun Miniaturbilder gleichzeitig angezeigt.
  - Bei aufgezeichneten Videoclips wird das Videosymbol  eingeblendet.
3. Drücken Sie die Tasten  /  /  / , um den Cursor auf das Foto zu bewegen, das Sie in normaler Größe anzeigen möchten.
4. Drücken Sie die Taste , um das ausgewählte Foto im Vollbildmodus wiederzugeben.



## Diashow

Die Diashow dient zur automatischen, sequentiellen Wiedergabe aller Aufnahmen. Sie ist hilfreich für Anwendungen zur Wiedergabe von Fotos und für Präsentationen.

1. Drücken Sie die Wiedergabetaste .
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Taste .
3. Drücken Sie die Taste , um die Option [Diaschau] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
4. Drücken Sie die Tasten  bzw. , um das Wiedergabeintervall auszuwählen und bestätigen Sie mit der Taste .
  - Die Diashow wird gestartet.
  - Für Videoclips wird das erste Frame angezeigt. Videoclips werden nicht abgespielt.
  - Drücken Sie die Taste , um die Diashow zu beenden.



- Sie können das Anzeigintervall der Diashow zwischen 3, 5 und 10 Sekunden einstellen.

## Größe von Fotos ändern

Sie können die Größe einer Aufnahme nachträglich auf eine der Folgenden ändern: 2848 x 2136 Pixel, 2272 x 1704 Pixel, 1600 x 1200 Pixel und 640 x 480 Pixel.

1. Drücken Sie die Wiedergabetaste .
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
2. Drücken Sie im Wiedergabemodus  die Tasten  bzw. , um die gewünschten Fotos auszuwählen.
  - Um das vorige Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste .
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste .
3. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Taste , um das Menü [Wiedergabe2] auszuwählen.
4. Drücken Sie die Tasten  bzw. , um die Option [Größe ändern] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
5. Drücken Sie die Tasten  bzw. , um die gewünschte Option auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .

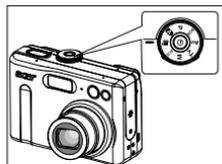


# Videomodus

## Videoclips aufzeichnen

In dieser Betriebsart können Sie dank des eingebauten Mikrofons Videoclips mit Ton aufnehmen.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position , und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste  ein.
2. Drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.
3. Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie den Auslöser noch einmal.



- Sie können den optischen Zoom aktivieren, bevor Sie mit der Aufnahme des Videoclips beginnen.
- Drücken Sie die Taste , um in den LCD-Anzeigemodus umzuschalten. Mit jedem Druck der Taste  werden die Daten wie folgt zyklisch angezeigt: Fokus-Rahmen anzeigen → Anzeigen aus → Kompositionslinie ein → LCD aus.

## Videoclips abspielen

Sie können Ihre aufgenommenen Videoclips abspielen. Während der Videowiedergabe wird eine kleine Bedienungshilfe eingeblendet.

1. Drücken Sie die Wiedergabetaste .
2. Drücken Sie die Tasten  bzw. , um durch die Bilder zu blättern, bis der Videoclip angezeigt wird, den Sie abspielen möchten.
  - Um das vorige Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste .
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste .
3. Drücken Sie die Taste , um die Wiedergabe des Videoclips zu starten.
  - Um die Wiedergabe vorübergehend anzuhalten bzw. fortzusetzen, drücken Sie die Taste  noch einmal.



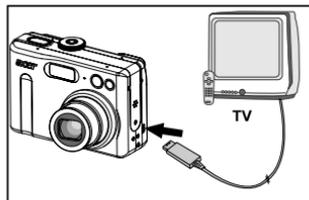
- Die Wiedergabeinformationen am LCD-Monitor werden automatisch nach einigen Sekunden ausgeblendet.
- Die Zoomfunktion ist während der Wiedergabe von Videoclips nicht verfügbar.
- Um Videoclips am Computer abzuspielen, empfehlen wir den Windows Media Player 9.0. Sie können ihn im Internet unter [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com) herunterladen.

# Wiedergabemodus – Erweiterte Funktionen

## Fotos/Videoclips am Fernseher abspielen

Sie können Ihre Aufnahmen auch auf einem Fernseher betrachten. Wählen Sie die geeignete Videonorm (PAL/NTSC) aus, bevor Sie die Kabelverbindungen herstellen, damit Ihr Fernseher die von der Digitalkamera gesendeten Signale darstellen kann, und schalten Sie alle Geräte aus.

1. Verbinden Sie das eine Ende des A/V-Kabels mit dem A/V-Ausgang der Digitalkamera
2. Verbinden Sie das andere Ende des A/V-Kabels mit dem A/V-Eingang Ihres Fernsehers.
3. Schalten Sie den Fernseher und die Digitalkamera ein.
4. Spielen Sie die Bilder/Videoclips ab.
  - Die Vorgehensweise ist dieselbe, wie bei der Wiedergabe am LCD-Monitor der Digitalkamera.



- 
- Der Ton zu Videoclips wird nur bei Wiedergabe über einen Fernseher oder Computer abgespielt.

## Bilder/Videoclips löschen

Mit dieser Funktion können Sie Fotos/Videoclips aus dem internen Speicher oder von der Speicherkarte löschen. Beachten Sie dabei jedoch, dass einmal gelöschte Daten nicht wiederhergestellt werden können. Gehen Sie deshalb beim Löschen von Dateien sehr sorgfältig vor.

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M**, **SCN** oder **☒**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⓪** ein.
2. Drücken Sie die Taste **▶**.
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
3. Drücken Sie die Tasten **◀** bzw. **▶**, um das zu löschende Foto auszuwählen.
4. Drücken Sie die Taste **☒**.
5. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die Option [Dieses Bild] oder [Alle Bilder] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **⓪**.
6. Drücken Sie bei Erscheinen der Löschnachricht die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die Option [Ja] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **⓪**.
  - Um den Löschvorgang abubrechen, wählen Sie die Option [Nein].



- Schreibgeschützte Bilder können nicht gelöscht werden.

## Bilder/Videoclips schützen

Sie können die Fotos gegen versehentliches Löschen schützen.

1. Drücken Sie die Wiedergabetaste .
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
2. Drücken Sie im Wiedergabemodus  die Tasten  bzw. , um die gewünschten Fotos auszuwählen.
  - Um das vorige Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste .
  - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie die Taste .
3. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Taste , um das Menü [Wiedergabe1] auszuwählen.
4. Drücken Sie die Taste , um die Option [Schützen] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
5. Drücken Sie die Tasten  bzw. , um die gewünschte Einstellung auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
  - [Eins Schütz.] Schützt ein Foto bzw. Film.
  - [Alle Schütz.]: Schützt alle Fotos oder Filme (gleichzeitig).
6. Drücken Sie die Tasten  bzw. , um die Option [Sperre] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
  - Drücken Sie die Taste **MENU**, um zum Wiedergabemodus  zurückzukehren. Auf dem zuletzt aufgenommenen Foto erscheint die Anzeige .
  - Um den Löschvorgang abzubrechen, wählen Sie die Option [Öffnen].



## DPOF-Einstellungen

DPOF (Digital Print Order Format) dient zur Ablage von Druckinformationen im internen Speicher bzw. auf der Speicherkarte. Mit der DPOF-Funktion können Sie ein Foto zum Druck auswählen und festlegen, wie viele Exemplare gedruckt werden sollen. Legen Sie Ihre Speicherkarte in einen DPOF-kompatiblen Drucker ein. Dieser liest die auf der Speicherkarte enthaltenen Daten und druckt die Fotos entsprechend Ihrer Vorgaben aus.

### ■ So stellen Sie die Druckoptionen für ein Foto bzw. alle Fotos ein

Schritt	Abbildung	Vorgehensweise
1		Drücken Sie die Wiedergabetaste  und anschließend die Tasten  bzw.  , um das Foto auszuwählen, das zum Druck markiert werden soll  . * Die Wiedergabeinformationen am LCD-Monitor werden automatisch nach einigen Sekunden ausgeblendet.
2		Drücken Sie die <b>MENU</b> -Taste. Es erscheint das Menü [Wiedergabe1]. Drücken Sie die Tasten  bzw.  , um die Option [DPOF] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste  .
3		Drücken Sie die Tasten  bzw.  , um die gewünschte Auswahl zu treffen, und bestätigen Sie mit der Taste  . [Ein Bild]: Einstellen der Druckoptionen für ein Foto. [Alle Bilder]: Einstellen der Druckoptionen für alle Fotos. [Zurücksetzen]: Setzt alle Parameter der Digitalkamera auf die werksseitig voreingestellten Standardwerte zurück.
4		Drücken Sie die Tasten  bzw.  , um die gewünschte Auswahl zu treffen, und bestätigen Sie mit der Taste  . [Anzahl]: Ermöglicht die Auswahl der gewünschten Anzahl Exemplare (0 bis 10). Drücken Sie die Tasten  bzw.  , um die Anzahl Exemplare festzulegen. [Datum]: Sie können das Aufnahmedatum direkt mit dem Foto ausdrucken. Wählen Sie mit den Tasten  bzw.  die Option [Ja] oder [Nein]. [Zurück]: Um die Markierungsfunktion zu beenden, drücken Sie die Tasten  bzw.  , um die Option [Zurück] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste  .

Schritt	Abbildung	Vorgehensweise
5		Drücken Sie die Taste <b>MENU</b> , um zum Wiedergabemodus zurückzukehren.  * Das angezeigte Foto ist mit einem  gekennzeichnet.
		Um die Markierung  rückgängig zu machen, gehen Sie zu Schritt 3 zurück, und wählen mithilfe der Tasten <b>▲</b> bzw. <b>▼</b> die Option [Zurücksetzen].



- Denken Sie daran, dass Sie, bevor Sie die DPOF-Einstellungen vornehmen, die Fotos zuerst aus dem internen Speicher auf eine SD-Speicherkarte kopieren müssen.
- Die zum Druck ausgewählten Bilder werden durch das Symbol  gekennzeichnet.
- Filme können nicht gedruckt werden.

# Fotos von der Digitalkamera auf den Computer übertragen

Nachdem Sie Kamera und Computer über das USB-Kabel verbunden haben, können Sie über den Computer aufgezeichnete Bilder oder Videoclips an Ihre Familie oder Freunde verschicken oder im Internet veröffentlichen. Dazu müssen Sie auf dem Computer allerdings erst einen USB-Treiber installieren. Prüfen Sie vor der Installation der Software, ob Ihr Computer den folgenden Systemanforderungen genügt.

	<b>Systemvoraussetzungen (Windows)</b>	<b>Systemvoraussetzungen (Macintosh)</b>
<b>CPU</b>	Pentium III-Prozessor mit 600 MHz oder höher	Power PC G3/G4
<b>Betriebssystem</b>	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 9,0 oder höher
<b>RAM</b>	32 MB (64MB RAM empfohlen)	32 MB (64MB RAM empfohlen)
<b>Festplattenkapazität</b>	128 MB freier Speicher auf der Festplatte	128 MB freier Speicher auf der Festplatte
<b>Erforderliche Geräte</b>	Ein CD-ROM-Laufwerk Ein freier USB-Anschluss	Ein CD-ROM-Laufwerk Ein freier USB-Anschluss
<b>Anzeigegerät</b>	Farbmonitor und Grafikkarte mit 800 x 600 und 24 Bit oder besser	Farbmonitor und Grafikkarte mit 800 x 600 und 24 Bit oder besser

# 1. Installieren Sie den USB-Treiber

## ■ Unter Windows 98 oder 98SE installieren

Der auf der CD-ROM enthaltene USB-Treiber dient nur für Windows 98 bzw. 98SE. Wenn Sie mit Windows 2000/ME/XP arbeiten, brauchen Sie den USB-Treiber nicht zu installieren.

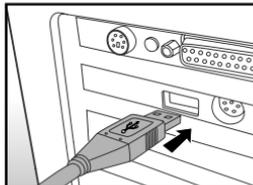
1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Klicken Sie im Begrüßungsbildschirm auf „**INSTALL USB DRIVER**“.  
Folgen Sie den Anweisungen am Bildschirm, um die Installation durchzuführen.
3. Nachdem der USB-Treiber installiert wurde, starten Sie Ihren Computer neu.

## ■ Installation unter MAC OS 9.0

Unter Mac OS 9.0 oder späteren Versionen wird die Digitalkamera automatisch erkannt und der erforderliche USB-Treiber geladen.

# 2. Kamera mit dem Computer verbinden

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **SET-UP**, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste **⓪** ein.
2. Drücken Sie die Taste **▶**, um das Menü [Set-up2] auszuwählen, und drücken Sie hier die Taste **▼**, um die Option [USB-Modus] auszuwählen. Drücken Sie die Taste **⓪**.
3. Drücken Sie die Taste **▼**, um die Option [PC] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **⓪**.
4. Verbinden Sie das eine Ende des USB-Kabels mit einem freien USB-Anschluss am Computer.
5. Unter „Arbeitsplatz“ erscheint ein „Wechseldatenträger“, der die aufgenommenen Fotos oder Videoclips enthält. (Macintosh-Benutzer müssen auf den Ordner [ohne Namen] am Desktop doppelklicken.)



### 3. Bilder/Videoclips übertragen

Wenn Sie die Digitalkamera einschalten und diese mit dem Computer verbunden ist, können Sie auf sie wie auf ein normales Diskettenlaufwerk oder eine CD zugreifen. Die Übertragung der Bilder erfolgt durch Kopieren vom austauschbaren Datenträger (Laufwerk "Ohne Namen" oder "Unbenannt" auf dem Macintosh) auf die Festplatte Ihres Computers.

#### ■ Windows

Öffnen Sie den „Wechseldatenträger“, und doppelklicken Sie auf den Ordner DCIM / DSCIM, um ihn zu öffnen und ggf. weitere Ordner zu suchen. In diesen Ordnern befinden sich Ihre Aufnahmen. Wählen Sie die gewünschten Fotos und Videoclips aus, und wählen Sie den Befehl „Kopieren“ im Menü „Bearbeiten“. Öffnen Sie den Zielordner, und wählen Sie den Befehl „Einfügen“ im Menü „Bearbeiten“. Sie können die Bilder auch durch Ziehen und Ablegen im Zielordner platzieren.

#### ■ Macintosh

Öffnen Sie das Laufwerk „Ohne Namen“ und den gewünschten Zielordner auf Ihrer Festplatte. Ziehen Sie die Bilder vom Laufwerk der Digitalkamera in den Zielordner.



- 
- Sie können auch ein Speicherkartenlaufwerk verwenden (empfohlen).
  - Zum Lieferumfang gehört keine Software zur Videowiedergabe. Stellen Sie daher sicher, dass Sie ein Programm zur Videowiedergabe auf Ihrem Computer installiert haben.

# Bildbearbeitungssoftware installieren

## NTI Photo Suite installieren

NTI Photo Suite ist ein benutzerfreundliches Bildbearbeitungsprogramm für PC-Anwender. Mit NTI Photo Suite können Sie Fotos bearbeiten, gestalten und verwalten. Es enthält zahlreiche Vorlagen, wie Rahmen, Geburtstagskarten, Kalender usw. Entdecken Sie eine völlig neue Welt der digitalen Fotografie!

### So installieren Sie NTI Photo Suite:

1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein. Der Begrüßungsbildschirm erscheint.
2. Klicken Sie auf **"INSTALL NTI PHOTO SUITE"**.  
Folgen Sie den Anweisungen am Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



- 
- Weitere Hinweise zum Gebrauch von NTI Photo Suite und zur Bildbearbeitung finden Sie in der Online-Hilfe des Programms.
  - Unter Windows 2000/XP müssen Sie NTI Photo Suite von einem "Administrator"-Benutzerkonto installieren.
  - NTI Photo Suite wird nicht von Macintosh-Computern unterstützt. Die Verwendung von iPhoto oder iPhoto 2 wird empfohlen.

# Digitalkamera als PC-Kamera verwenden

Sie können Ihre Digitalkamera als PC-Kamera verwenden, um Videokonferenzen mit Geschäftspartnern zu führen oder eine Live-Konversation mit Ihrer Familie oder Freunden abzuhalten. Um Ihre Digitalkamera für Videokonferenzen einzusetzen, muss Ihr Computer Folgendes besitzen:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerk- oder Internet-Verbindung



- Die für Videokonferenzen (oder Videobearbeitung) erforderliche Software ist nicht im Lieferumfang enthalten.
- Diese Funktion wird nicht für Macintosh-Computer unterstützt.

## I. PC-Kameratreiber installieren

Der auf der CD-ROM enthaltene PC-Kameratreiber dient nur für Windows. Die PC-Kamerafunktion wird nicht auf Mac-Plattformen unterstützt.

1. Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Klicken Sie im Begrüßungsbildschirm auf **„INSTALL USB DRIVER“**.  
Folgen Sie den Anweisungen am Bildschirm, um die Installation durchzuführen.
3. Nachdem der Treiber installiert wurde, starten Sie Ihren Computer neu.

## 2. Kamera mit dem Computer verbinden

1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position SET-UP, und schalten Sie Ihre Kamera durch Drücken der Taste  ein.
2. Drücken Sie die Taste , um das Menü [Set-up2] auszuwählen, und drücken Sie hier die Taste , um die Option [USB-Modus] auszuwählen. Drücken Sie die Taste .
3. Drücken Sie die Taste , um die Option [PC CAM.] auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste .
4. Verbinden Sie das eine Ende des USB-Kabels mit einem freien USB-Anschluss am Computer.
5. Fixieren Sie die Digitalkamera fest auf Ihrem Computer, oder verwenden Sie ein Stativ.



- Wenn Sie diese Digitalkamera als PC-Kamera einsetzen, müssen Sie den Akku in die Kamera einlegen.

## 3. Anwendungssoftware (zB. Windows NetMeeting) starten

So verwenden Sie Windows NetMeeting für Videokonferenzen:

1. Klicken Sie auf **Start** → **Programme** → **Zubehör** → **Kommunikation** → **NetMeeting**, um das Programm NetMeeting aufzurufen.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Video starten“, um das Live-Video zu sehen.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Wählen“.
4. Geben Sie die E-Mail- oder Netzwerkadresse des Computers ein, den Sie anrufen möchten.
5. Klicken Sie auf „Anrufen“. Die Person, die Sie anrufen, muss ebenfalls Windows NetMeeting gestartet haben und gewollt sein, Ihren Anruf anzunehmen, um die Videokonferenz zu beginnen.



- Die Auflösung bei Videokonferenzen beträgt üblicherweise 320 x 240.
- Für weitere Informationen zur Videokonferenzsoftware, siehe die zugehörige Hilfe und Dokumentation.

# Menüoptionen

## Kameramenü

Hier können Sie Grundeinstellungen zur Fotoaufnahme wählen.



1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **A**, **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** oder **M**, und schalten Sie Ihre Kamera ein.
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Tasten **◀** bzw. **▶**, um das Menü [Mode 1] / [Mode 2] / [Mode 3] auszuwählen.
  - Drücken Sie im Automatikmodus **A** die Taste **MENU**, um direkt auf das Menü zuzugreifen.
3. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die gewünschte Einstellung auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
4. Um das Menü zu beenden, drücken Sie die Taste **MENU**.

■ Im **A** Automatikmodus

Element	Funktionsbeschreibung
Auflösung 	Zum Einstellen der Aufnahmegröße. * <b>6M</b> 2848 x 2136 * <b>4M</b> 2272 x 1704 * <b>2M</b> 1600 x 1200 * <b>0.3M</b> 640 x 480
Qualität 	Zum Einstellen der Qualität (Komprimierung) der Aufnahmen. * <b>☆☆</b> Fein * <b>★</b> Normal * <b>★</b> Sparsam
Aufn. Modus 	Zum Einstellen der Aufnahmeparameter. *  Einzel *  Serie *  AEB

■ Im Modus **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** oder **M**

Mode 1	Element	Funktionsbeschreibung
	Auflösung 	Siehe "Kameramenü - Im  Automatikmodus" unter „Auflistung der Menüoptionen“.
	Qualität 	Siehe "Kameramenü - Im  Automatikmodus" unter „Auflistung der Menüoptionen“.
	W. Abgleich 	Stellt den Weißabgleich für die verschiedenen Lichtverhältnisse ein und ermöglicht so eine Nachbildung der Fotos, wie sie vom menschlichen Auge gesehen werden. <ul style="list-style-type: none"> <li>* Auto</li> <li>*  Tageslicht</li> <li>*  Wolkig</li> <li>*  Glühlicht</li> <li>*  Kunstlicht</li> </ul>
	ISO 	Stellt die Lichtempfindlichkeit ein. Je höher die Empfindlichkeit (und je höher der ISO-Wert), desto besser wird die Aufnahme in dunklen Umgebungen, aber desto grobkörniger erscheint das Ergebnis. *Auto / 50 / 100 / 200

Mode 2	Element	Funktionsbeschreibung
	Bel.Autom. 	Für weitere Details, siehe den Abschnitt „Auflistung der Menüoptionen“.
	Aufn.Modus 	Siehe „Kameramenü - Im  Automatikmodus“ unter „Auflistung der Menüoptionen“.
	Digitalzoom 	Zum Aktivieren bzw. Deaktivieren des Digital- zooms für die Aufnahme. * Ein / Aus
	Vorschau 	Bewirkt, dass eine Aufnahme direkt am LCD- Monitor angezeigt wird. * Ein / Aus

Mode 3	Element	Funktionsbeschreibung
	Farbe 	Zum Einstellen der Farbe des aufzunehmenden Fotos. *  Vollfarbe *  Monochr. *  Sepia
	Schärfe 	Stellt die Bildschärfe ein. *  Gering *  Mittel *  Hoch
	Sättigung 	Es stehen drei verschiedene Farboptionen zur Verfügung. Ihre Aufnahmen erscheinen je nach Farboption unterschiedlich. Dies wird als "Sättigung" bezeichnet. *  Gering *  Mittel *  Hoch
	Datumseindruck 	Sie können das Aufnahmedatum Ihrer Fotos direkt mit dem Bild ausdrucken. Dazu muss diese Funktion vor der Aufnahme aktiviert sein. Das Datum erscheint unten auf dem gedruckten Foto. Wenn Sie Fotos mit Datumseindruck aufnehmen, kann dieser später nicht entfernt werden. * Ein / Aus

# Videomenü

Hier können Sie Grundeinstellungen zur Videoaufnahme wählen.



1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position , und schalten Sie Ihre Kamera ein.
2. Drücken Sie die **MENU**-Taste.
3. Drücken Sie die Tasten **▲** bzw. **▼**, um die gewünschte Einstellung auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
4. Um das Menü zu beenden, drücken Sie die Taste **MENU**.

Element	Funktionsbeschreibung
Farbe 	Siehe "Kameramenü - Im <b>P</b> , <b>Av</b> , <b>Tv</b> , <b>M</b> oder <b>SCN</b> -Modus" unter „Auflistung der Menüoptionen“.
Digitalzoom 	Siehe "Kameramenü - Im <b>P</b> , <b>Av</b> , <b>Tv</b> , <b>M</b> oder <b>SCN</b> -Modus" unter „Auflistung der Menüoptionen“.

## Wiedergabemenü

Im Wiedergabemenü ► stellen Sie die Wiedergabeparameter ein.



1. Drücken Sie die Wiedergabetaste ►.
  - Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint am LCD-Monitor.
2. Drücken Sie die Taste MENU und anschließend die Tasten ◀ bzw. ▶, um das Menü [Wiedergabe2] oder [Wiedergabe1] auszuwählen.
3. Drücken Sie die Tasten ▲ bzw. ▼, um die gewünschte Einstellung auszuwählen, und betätigen Sie die Taste OK.
4. Um das Wiedergabemenü zu beenden, drücken Sie die Taste MENU.

### ■ Einstellungen unter [Wiedergabe1]

Element	Funktionsbeschreibung
Diaschau SLIDE SHOW	Sie können aufgenommene Fotos der Reihe nach in einem bestimmten Abstand wiedergeben. Diese Funktion ist hilfreich, wenn Sie die Aufnahmen überprüfen möchten oder bei Präsentationen usw. Für weitere Details, siehe den Abschnitt "Diashow". * 3 s / 5 s / 10 s
Schützen LOCK	Sie können die Fotos gegen versehentliches Löschen schützen. Siehe den Abschnitt "Bilder schützen".
DPOF DPOF	Zum Auswählen der Fotos, die Sie drucken möchten, sowie der entsprechenden Anzahl Exemplare und ggf. den Ausdruck des Datums. Sie können Ihre Fotos besonders einfach drucken, indem Sie die Speicherkarte in einen DPOF-kompatiblen Drucker einlegen. Für weitere Details, siehe den Abschnitt "DPOF-Einstellungen".

■ Einstellungen unter [Wiedergabe2]

Element	Funktionsbeschreibung
<p>Größe ändern</p> 	<p>Ändert die Größe eines aufgenommenen Fotos. Nach der Größenänderung wird das ursprüngliche Foto durch das neue ersetzt. Es können immer nur Größenänderungen zu kleineren Bildgrößen vorgenommen werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*  2848x2136</li> <li>*  2272x1704</li> <li>*  1600x1200</li> <li>*  640x480</li> </ul>
<p>Qualität änd.</p> 	<p>Ändert die Qualität (Komprimierung) eines aufgenommenen Fotos. Diese Funktion ermöglicht, die Speichergröße eines Bildes auf die Hälfte oder weniger zu komprimieren. Das Originalbild wird dabei überschrieben. Es können nur Qualitätsänderungen zu geringeren Qualitätsstufen durchgeführt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*  Fein</li> <li>*  Normal</li> <li>*  Sparsam</li> </ul>
<p>Kopie&gt;Karte</p> 	<p>Mit dieser Funktion können Sie Ihre im internen Speicher der Digitalkamera befindlichen Aufnahmen auf die Speicherkarte kopieren. Dies ist natürlich nur möglich, wenn Sie auch tatsächlich eine Speicherkarte eingelegt haben und sich Aufnahmen im internen Speicher befinden.</p> <p>* Ja / Nein</p>

# Einrichtungsmenü

Hier legen Sie die Standardeinstellungen der Kamera fest.



1. Drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf die Position **SET-UP**, und schalten Sie Ihre Kamera ein.
2. Drücken Sie die Taste **MENU** und anschließend die Tasten ◀ bzw. ▶, um das Menü [Set-up 1] / [Set-up 2] / [Set-up 3] auszuwählen.
3. Drücken Sie die Tasten ▲ bzw. ▼, um das gewünschte Element auszuwählen, und bestätigen Sie mit der Taste **OK**.
4. Um das Einrichtungsmenü zu beenden, drehen Sie den Modus-Wahlschalter auf eine andere Betriebsart.

## ■ Einstellungen unter [Set-up1]

Element	Funktionsbeschreibung
 Formatieren	Durch die Formatierung gehen sämtliche auf der SD-Karte gespeicherten Bilder verloren. Dies gilt auch für schreibgeschützte Fotos. SD-Karten können nicht formatiert werden, wenn sie schreibgeschützt sind. Siehe den Abschnitt „SD-Speicherkarte oder internen Speicher formatieren“. * Ja / Nein
 Signal	Diese Funktion legt fest, ob der Startsound ertönt und ob bei jedem Tastendruck ein akustisches Signal ausgegeben werden soll oder nicht. * Lauter / Soft / Aus
 Datum/Zeit	Zum Einstellen von Datum und Uhrzeit. Siehe den Abschnitt "Datum und Uhrzeit einstellen".
 Sprache	Zum Einstellen der Sprache des am LCD-Monitor angezeigten OSD-Menüs. Siehe den Abschnitt "Sprache auswählen". * English / Français / Deutsch / Español / Italiano / 繁體中文 / 简体中文

■ **Einstellungen unter [Set-up2]**

<b>Element</b>	<b>Funktionsbeschreibung</b>
USB-Modus 	Zur Auswahl einer der folgenden Modi, unter denen Sie weitere Einstellungen vornehmen können. * PC / PictBridge / PC CAM.
TV 	Ermöglicht die Auswahl der Fernsehnorm, um eine direkte Ausgabe am Fernsehbildschirm zu ermöglichen. * PAL / NTSC
LCD-Helligk. 	Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein. Der Einstellbereich liegt zwischen -5 und +5.
Autom. Aus 	Wird eine Zeitlang keine Bedienung vorgenommen, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Diese Funktion dient zur Stromersparung. * 2 Min. / 3 Min. / 5 Min. / Aus

### ■ Einstellungen unter [Set-up3]

Element	Funktionsbeschreibung
Nr. Rücks. 	Legt fest, ob der Dateizähler für die Aufnahmen zurückgesetzt wird. Dadurch wird ein neuer Ordner angelegt. Die Aufnahmen werden in diesen neuen Ordner abgelegt und ab Nummer 0001 fortlaufend nummeriert. Um den Dateizähler zurückzusetzen, müssen Sie zunächst sicherstellen, dass sich keine Fotos im internen Speicher oder auf der SD-Speicherkarte befinden. * Ja / Nein
Standard 	Setzt alle Parameter der Digitalkamera auf die werksseitig voreingestellten Standardwerte zurück. Die Uhrzeit ist davon nicht betroffen. * Ja / Nein
Version 	Zeigt die aktuelle Firmware-Version der Kamera an.

# TECHNISCHE DATEN

<b>Element</b>	<b>Beschreibung</b>
Bildsensor	CCD
Effektive Anzahl Pixel	6,20 Megapixel
Bildgröße	Foto: 2848 x 2136, 2272 x 1704, 1600 x 1200 640 x 480 Videoclips: 320 x 240 (20 fps)
Bildqualität	Foto: Fein, Normal, Sparsam Bewegtbild: Sparsam
Speichermedium	12 MB interner Speicher SD-Speicherkarte (optional, maximal 1 GB)
Dateiformat	Motion JPEG (AVI) PC-CAM-Unterstützung (QVGA mit 20 fps)
Objektiv	Blende: Weitwinkel: 2,8 / Tele: 4,8 Brennweite: 7,5 mm – 22,5 mm (äquivalent für 35-mm-Kleinbildkamera: 36 - 108 mm)
Schärfebereich	Normal: 50 cm bis unendlich Makro: 5 cm bis unendlich (Weitwinkel) 30 cm bis unendlich (Tele)
LCD-Monitor	2,0"-LTPS-TF-LCD Hochauflösendes Display mit 130.000 Bildpunkten
Selbstauslöser	10 s Verzögerung, 2 s Verzögerung, 10+2 s Verzögerung
Belichtungskompensation	- 2,0 EV bis +2,0 EV (in Schritten von 0,3 Belichtungswerten)
Weißabgleich	Auto, Tageslicht, Wolkig, Glühlicht, Kunstlicht
ISO	Auto, 50, 100, 200
Schnittstelle	Stromeingangsbuchse, USB-Anschluss, A/V-Anschluss
Stromversorgung	2 AA-Batterien Netzteil (3 V / 3 A)
Abmessungen	ca. 91 x 61 x 31,5 mm
Gewicht	ca. 160 g (ohne Batterien und SD-Speicherkarte)

\* Technische Daten und Änderungen am Design sind ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.