

SOMMARIO

3 INTRODUZIONE

- 4 Contenuto della confezione

5 Introduzione – la fotocamera

- 5 Vista anteriore
- 6 Vista posteriore
- 7 Selettore di modalità
- 8 Informazioni sul monitor LCD

10 PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA

- 10 Installazione delle batterie
- 11 Utilizzo dell'adattatore di corrente (accessorio opzionale)
- 12 Inserimento e rimozione di una scheda di memoria SD (accessorio opzionale)

13 INTRODUZIONE

- 13 Accensione/spengimento della fotocamera
- 13 Scelta della lingua dello schermo
- 14 Impostazione della data e dell'ora
- 15 Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna
- 16 Utilizzo del monitor LCD

17 MODALITA' FOTOGRAFICA

- 17 Scattare immagini: istruzioni di base
- 18 Impostare la risoluzione e la qualità delle immagini
- 19 Utilizzo della funzione di zoom
- 20 Utilizzo del flash
- 21 Utilizzo dell'autoscatto
- 22 Regolazione della correzione dell'esposizione (Compensazione EV)
- 22 Impostazione del bilanciamento dei bianchi

23 UTILIZZO DEL PULSANTE DELLE MODALITÀ

- 23 Modalità Auto [**A**]
- 23 Modalità Programma [**P**]
- 23 Modalità priorità tempo di otturazione [**Tv**]
- 24 Modalità Priorità diaframmi [**Av**]
- 24 Modalità Manuale [**M**]
- 25 Modalità Scena [**SCN**]

26 SCATTO AVANZATO

- 26 Modalità continua
- 27 Bracketing automatico dell'esposizione (AEB)
- 28 Selezione della modalità Misurazione AE

29 MODALITA' DI RIPRODUZIONE: ISTRUZIONI DI BASE

- 29 Visualizzazione delle immagini
- 29 Ingrandimento delle immagini
- 30 Visualizzazione in modalità Miniatura
- 30 Visualizzazione in modalità Diapositiva
- 31 Ridimensionamento di un'immagine

32 MODALITA' VIDEO

- 32 Registrazione di filmati
- 33 Riproduzione di filmati

34 MODALITA' DI RIPRODUZIONE: CARATTERISTICHE AVANZATE

- 34 Riproduzione di immagini/filmati su un televisore
- 35 Cancellare le immagini/i filmati
- 36 Proteggere le immagini/i filmati
- 37 Impostazione del DPOF

39 TRASFERIMENTO DI FILE DALLA FOTOCAMERA DIGITALE AL COMPUTER

- 40 Fase 1: Installare il driver USB
- 40 Fase 2: Collegare la fotocamera al computer
- 41 Fase 3: Scaricare le immagini o i filmati

42 INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI ELABORAZIONE

- 42 Installazione di NTI Photo Suite

43 UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME UNA WEBCAM

- 43 Fase 1: Installazione del driver della webcam
- 44 Fase 2: Collegare la fotocamera al computer
- 44 Fase 3: Esecuzione del software (es. Windows NetMeeting)

45 OPZIONI DEL MENU

- 45 Menu Fotocamera
- 49 Menu Video
- 50 Menu Riproduzione
- 52 Menu Configurazione

55 SPECIFICHE TECNICHE

INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato questa nuova fotocamera digitale!

Dotata di un sensore CCD da 6.20 Megapixel, la vostra fotocamera può scattare immagini di buona qualità della risoluzione di 2848 x 2136. Ecco altre caratteristiche della fotocamera:

- **6.20 Megapixel**

Un sensore CCD ad alta risoluzione garantisce 6.20 megapixel per una buona qualità delle immagini.

- **Flash automatico**

Un sensore di flash automatico determina le condizioni di luce e decide quando utilizzare il flash.

- **Monitor TFT-LCD 2.0" LTPS**

- **Zoom ottico: 1x~3x**

- **Zoom digitale: 1x~4x**

- **Memoria interna (incorporata) da 12MB**

È possibile catturare immagini senza utilizzare una scheda di memoria.

- **Supporto per scheda di memoria SD per l'espansione della memoria**

È possibile ampliare la capacità della memoria (fino a 1 GB) utilizzando una scheda di memoria esterna.

- **Connessione USB (USB 2.0 Full speed)**

È possibile scaricare sul computer tramite il cavo USB file fotografici o video registrati (per Win 98 e Win98SE è necessario un driver USB).

- **Funzionalità DPOF**

DPOF (Digital Print Order Format) consente di stampare le immagini su una stampante DPOF compatibile semplicemente inserendo la scheda di memoria.

- **Supporto PictBridge**

È possibile collegare la fotocamera direttamente a una stampante che supporti PictBridge ed eseguire selezione e stampa di immagini utilizzando lo schermo e i tasti di controllo del monitor della fotocamera.

- **Software di elaborazione in dotazione: NTI Photo Suite (optional)**

Utilizzando il software di elaborazione in dotazione, è possibile migliorare e ritoccare le immagini sul computer.

Contenuto della confezione

Aprire delicatamente la confezione e assicurarsi che siano presenti i seguenti articoli: Nel caso in cui qualche articolo risultasse mancante o in caso di errore o danni, contattare subito il proprio rivenditore.

Componenti comuni del prodotto:

- Fotocamera digitale
- Manuale dell'utente
- Cavo USB
- Scheda di garanzia
- Cavo AV
- Cinghia della fotocamera
- 2 batterie AA

Accessori comuni (opzionali):

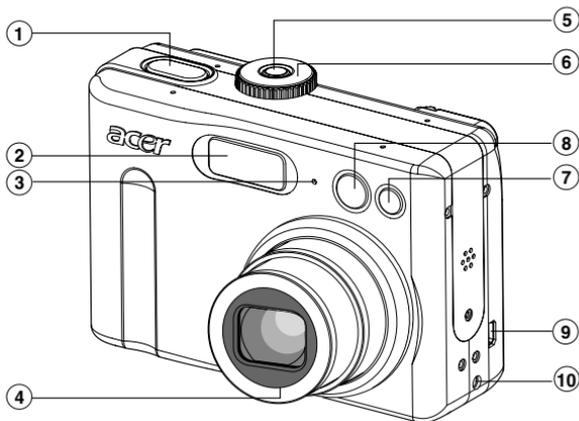
- Scheda di memoria SD
- Caricatore per batterie
- Alimentatore
- CD-ROM del software
- Custodia della fotocamera



-
- Accessori e componenti possono variare da rivenditore a rivenditore.

INTRODUZIONE – LA FOTOCAMERA

Vista anteriore



1. Pulsante dell'otturatore

2. Flash

3. Microfono

4. Obiettivo

5. Pulsante di accensione

6. Selettore di modalità

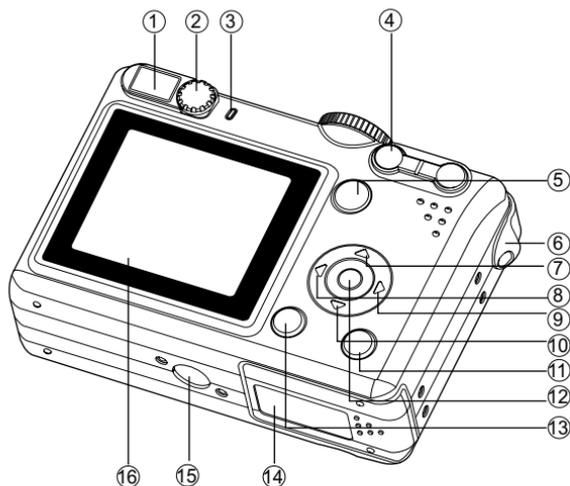
7. LED autoscatto

8. Finestrella del mirino

9. Connettore PC (USB) / AV OUT

10. Connettore DC IN 3V

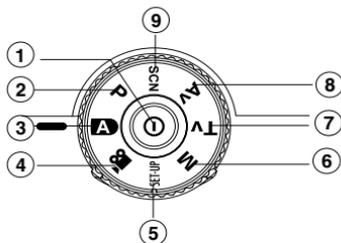
Vista posteriore



- | | |
|--|---|
| 1. Mirino | 9. ► Pulsante con la freccia (destra) |
| 2. Selettore di regolazione diottrie | ⏻ Pulsante dell'autoscatto |
| 3. LED del mirino | 10. ▼ Pulsante con la freccia (basso) |
| 4. Pulsante Zoom attivo (teleobiettivo) | Pulsante di compensazione dell'esposizione |
| Pulsante riduzione zoom (grandangolo) | 11. Pulsante Cancella |
| 5. Pulsante Riproduzione | Pulsante Schermo |
| 6. Fermacinghia | 12. Pulsante OK |
| 7. ▲ Pulsante con la freccia (alto) | 13. MENU Pulsante Menu |
| Pulsante Macro | 14. Sportello dell'alloggiamento batteria/scheda SD |
| 8. ◀ Pulsante con la freccia (sinistra) | 15. Filettatura per attacco su cavalletto |
| Pulsante del flash | 16. Monitor LCD |

Selettore di modalità

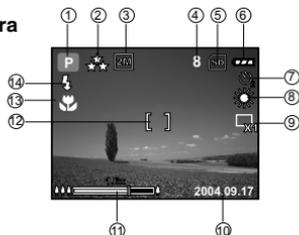
Si può selezionare fra sette modalità di scatto oltre alla modalità di configurazione a secondo delle condizioni di scatto, così da ottenere l'effetto desiderato.



	Modalità	Descrizione
1.	D	Pulsante di accensione Premere per accendere/spegnere l'alimentazione.
2.	P	Programma Selezionare questa modalità per consentire la configurazione automatica della velocità e dell'apertura dell'otturatore.
3.	A	Automatico Selezionare questa modalità per essere liberi di "puntare e scattare".
4.	V	Video Utilizzare questa modalità per registrare i filmati.
5.	SET-UP	Impostazione Selezionare questa modalità per regolare le impostazioni della fotocamera.
6.	M	Manuale Selezionare questa modalità per consentire un controllo manuale completo su esposizione, apertura e altre impostazioni.
7.	Tv	Priorità della velocità dell'otturatore Selezionare questa modalità per specificare la velocità dell'otturatore mentre la fotocamera configura l'apertura corrispondente.
8.	Av	Priorità d'apertura Selezionare questa modalità per specificare il valore dell'apertura mentre la fotocamera configura la velocità dell'otturatore corrispondente.
9.	SCN	SCENE Semplicità "punta-e-scatta" quando si scattano immagini in quattro condizioni speciali.

Informazioni sul monitor LCD

■ Modalità Fotocamera



- | | |
|--|---|
| <p>1. Indicazione modalità</p> <p>[P] Modalità Programma</p> <p>[A] Modalità Auto</p> <p>[V] Modalità Video</p> <p>[M] Modalità Manuale</p> <p>[Av] Modalità priorità diaframmi</p> <p>[Tv] Priorità della velocità dell'otturatore</p> <p>[N] Modalità Scena (Notturna)</p> <p>2. Qualità dell'immagine</p> <p>[**] Fine</p> <p>[*] Normale</p> <p>[★] Economia</p> <p>3. Dimensioni dell'immagine</p> <p>[6M] 2848 x 2136</p> <p>[4M] 2272 x 1704</p> <p>[2M] 1600 x 1200</p> <p>[0.5M] 640 x 480</p> <p>4. Numero di scatti possibile</p> <p>5. Indicatore memoria interna/scheda di memoria SD</p> <p>[] Stato della memoria interna</p> <p>[] Stato della scheda di memoria SD</p> <p>6. Stato della batteria rimanente</p> <p>[] Batterie completamente cariche</p> <p>[] Batterie con metà carica</p> <p>[] Batterie quasi scariche</p> <p>[] Batterie scariche</p> | <p>7. Modalità Autoscatto</p> <p>[OFF] OFF</p> <p>[2] Ritardo di 2 sec.</p> <p>[10] Ritardo di 10 sec.</p> <p>[10+] Ritardo di 10 sec. + 2</p> <p>8. Bilanciamento dei bianchi Automatico</p> <p>[] Diurno</p> <p>[] Nuvole</p> <p>[] Tungsteno</p> <p>[*] Fluorescente</p> <p>9. Indicatore modalità Cattura</p> <p>[] Singolo</p> <p>[] Modalità Continua</p> <p>[AEB] AEB</p> <p>10. Data</p> <p>11. Stato dello zoom</p> <p>12. Area Fuoco</p> <p>13. Indicatore fuoco Automatico</p> <p>[] Macro</p> <p>[∞] Infinito</p> <p>14. Modalità di flash</p> <p>[] Flash automatico</p> <p>[] Anti occhi rossi</p> <p>[] Flash forzato</p> <p>[] No flash</p> |
|--|---|

■ Modalità Video

1. Modalità Video
2. Tempo filmato registrabile disponibile
3. Indicatore scheda di memoria SD (se presente)
4. Indicatore della carica delle batterie
5. Area Fuoco



■ Riproduzione delle immagini

1. Modalità Riproduzione
2. Indicatore scheda di memoria SD (se presente)
3. Indicatore della carica delle batterie
4. Informazioni sulla riproduzione



■ Riproduzione di filmati

1. Modalità Riproduzione
2. Modalità Video
3. Indicatore scheda di memoria SD (se presente)
4. Indicatore della carica delle batterie
5. Indicatore di riproduzione
6. Informazioni sulla riproduzione

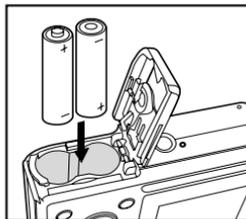


PREPARAZIONE DELLA FOTOCAMERA

Installazione delle batterie

È possibile utilizzare 2 batterie di dimensioni AA per alimentare la fotocamera. Accertarsi che la fotocamera digitale sia spenta prima di inserire o rimuovere le batterie.

1. Accertarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Aprire lo sportello delle batterie.
3. Inserire le batterie rispettando la polarità corretta indicata nell'illustrazione.
4. Chiudere lo sportello delle batterie.
 - Per rimuovere le batterie, spegnere la fotocamera prima della loro rimozione e tenere la fotocamera con lo sportello delle batterie rivolto verso l'alto, quindi aprire lo sportello delle batterie.

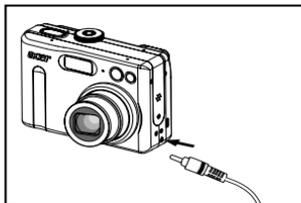


-
- Fare attenzione a non far cadere le batterie durante l'apertura o la chiusura dello sportello delle batterie.

Utilizzo dell'adattatore di corrente (accessorio opzionale)

L'utilizzo dell'adattatore di corrente è raccomandato se si intende usare lo schermo LCD per un lungo periodo di tempo, oppure per collegare la fotocamera a un PC.

1. Accertarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Collegare un'estremità dell'adattatore di corrente alla presa di corrente denominata "DC IN 3.0V".
3. Collegare l'altra estremità ad una presa di rete.

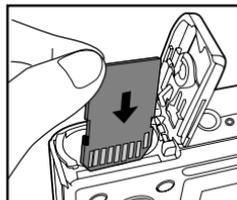


- Assicurarsi di utilizzare unicamente l'adattatore specifico per la fotocamera. I danni causati dall'uso di un adattatore inadatto non sono coperti da garanzia.
- Allo scopo di evitare un improvviso spegnimento della fotocamera dovuto a mancanza di carica della batteria, durante il trasferimento di immagini al computer si consiglia di utilizzare l'adattatore come fonte di energia.
- L'adattatore può essere utilizzato unicamente per alimentare la fotocamera. Non è possibile ricaricare le batterie dentro la fotocamera.

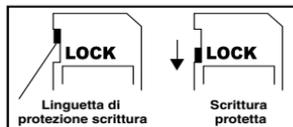
Inserimento e rimozione di una scheda di memoria SD (accessorio opzionale)

La fotocamera digitale è dotata di 12 MB di memoria interna, che consentono di memorizzare immagini o filmati nella fotocamera digitale stessa. Inoltre, è possibile espandere la capacità della memoria utilizzando una scheda di memoria SD (Secure Digital) opzionale, così da poter archiviare un maggior numero di file.

1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria.
2. Aprire lo sportello della scheda SD
3. Inserire una scheda di memoria SD rispettando l'orientamento corretto indicato nell'illustrazione.
4. Chiudere lo sportello della scheda SD
 - Per estrarre la scheda di memoria, assicurarsi che la fotocamera sia spenta. Esercitare una leggera pressione sul bordo della scheda ed essa uscirà.



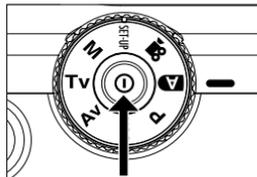
- Assicurarsi di formattare la scheda di memoria SD con questa fotocamera digitale prima di utilizzarla. Per maggior informazioni, fare riferimento al capitolo **"Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna"** di questo manuale.
- Allo scopo di evitare la cancellazione fortuita di dati importanti dalla scheda SD è possibile spostare la linguetta di protezione scrittura (posta sul lato della scheda) in posizione "LOCK".
- Per salvare, modificare o cancellare i dati sulla scheda sarà necessario sbloccarla.



INTRODUZIONE

Accensione/spegnimento della fotocamera

- Premere il tasto  affinché la fotocamera si accende.
- Per spegnere, premere di nuovo il tasto .



Scelta della lingua dello schermo

Quando si accende la fotocamera per la prima volta, sul monitor apparirà una schermata di scelta della lingua. Seguire i passaggi riportati sotto per scegliere la lingua desiderata.

1. Ruotare la selezione modalità su **SET-UP** e accendere la fotocamera premendo il tasto 
 - Apparirà il menu [Setup1].
2. Usare  per selezionare [Lingua], quindi premere il tasto .
3. Usare  o  per selezionare la lingua desiderata.
4. Premere il tasto  per confermare.



Impostazione della data e dell'ora

Seguire i passaggi riportati sotto per impostare lo stile di visualizzazione della data, la data e l'orario correnti.

1. Ruotare la selezione modalità su **SETUP** e accendere la fotocamera premendo il tasto .
 - Apparirà il menu [Setup1].
2. Usare per selezionare [Data E Ora], quindi premere il tasto .
 - È possibile premere o per cambiare la tipologia della data.
3. Premere o per selezionare i campi Anno, Mese, Giorno e Orario.
 - Per aumentare un valore, premere .
 - Per diminuire un valore, premere .
 - L'orario viene visualizzato nel formato a 24 ore.
4. Dopo aver impostato tutti i campi, premere il pulsante .



Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna

Il termine “Formattazione” indica la preparazione di una “Scheda di memoria SD” alla registrazione di immagini; questo processo è detto anche “inizializzazione”. Questa funzione formatta la memoria interna (o la scheda di memoria) e cancella tutte le immagini ed i dati memorizzati in essa.

1. Ruotare la selezione modalità su **SETUP** e accendere la fotocamera premendo il tasto **Q**.
 - Apparirà il menu [Setup1].
2. Usare **▼** per selezionare [Formatta], quindi premere il tasto **OK**.
3. Usare **▲** o **▼** per selezionare [Si], quindi premere il tasto **OK** per confermare.

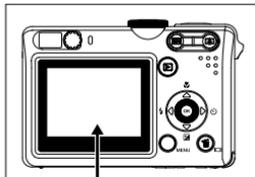


- Quando si formatta una scheda di memoria SD, tenere presente che tutti i dati in essa contenuti saranno cancellati in modo permanente. Vengono cancellate anche le immagini protette.
- Per formattare la memoria interna, non inserire una scheda di memoria nella fotocamera. Altrimenti, si formatterà la scheda di memoria.
- La formattazione è un'azione irreversibile, e i dati non potranno più essere recuperati.
- Una scheda di memoria SD che presenti un problema non può essere formattata correttamente.

Utilizzo del monitor LCD

La fotocamera è dotata di un monitor TFT-LCD 2.0" LTPS che consente di inquadrare immagini, riprodurre immagini/filmati registrati oppure regolare le impostazioni dei menu. Le icone, il testo ed i numeri relativi alla modalità visualizzati sul monitor possono variare in base alle impostazioni.

1. Ruotare la selezione modalità per **□**, **P**, **Av**, **Tv**, **M**, **SCN** o **☒**.
2. Premere il tasto **Ⓞ** per accendere la fotocamera.
3. Inquadrare la scena sul monitor LCD
4. Premere il pulsante dell'otturatore



- Il monitor LCD si scurisce quando la luce solare è molto forte o comunque in presenza di una luce intensa. Ciò non è indice di malfunzionamento.
- Per evitare che le immagini risultino sfocate alla pressione del tasto dell'otturatore, tenere sempre saldamente in mano la fotocamera. Ciò è particolarmente importante quando si scatta in condizioni di illuminazione bassa, poiché la fotocamera può rallentare la velocità dell'otturatore per garantire un'esposizione corretta delle immagini.

MODALITA' FOTOGRAFICA

Scattare immagini: istruzioni di base

1. Ruotare la selezione modalità su **P**, **P**, **Av**, **Tv**, **M** o **SCN** e accendere la fotocamera premendo il tasto **Q**.
2. Inquadrare l'immagine sullo schermo del monitor di modo che il soggetto principale si trovi all'interno dell'inquadratura.
3. Premere il tasto dell'otturatore a metà per focalizzare l'immagine.
 - Quando si preme il tasto dell'otturatore a metà, la funzione di Fuoco automatico della fotocamera focalizza automaticamente l'immagine e l'esposizione.
4. Premere completamente il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



-
- L'immagine reale catturata appare più grande di quella visualizzata sullo schermo LCD dopo la cattura dell'immagine stessa.
 - Premendo il tasto **Q** il monitor LCD passa alla modalità di visualizzazione. Ogni volta che si preme il tasto **Q**, lo schermo cambia nel seguente ordine: Fuoco inquadratura attivato → Indicatori spenti → Linea di composizione attivata → Schermo LCD spento.

Impostare la risoluzione e la qualità delle immagini

Man mano che acquisirete familiarità con la fotocamera digitale, sarà possibile impostare la risoluzione delle immagini (numero di pixel verticali e orizzontali) e la qualità delle immagini (rapporto di compressione) a secondo del tipo di immagini che si desidera scattare. Queste impostazioni influiscono sul numero di immagini memorizzabili nella memoria interna o su una scheda di memoria.

Una risoluzione e una qualità delle immagini più alte forniscono maggiori dettagli ma producono file immagine di dimensioni più grandi.

Per cambiare le impostazioni di qualità e risoluzione delle immagini, operare come segue:

1. Ruotare la selezione modalità su **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M** o **SCN** e accendere la fotocamera premendo il tasto **ON**.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare **◀** o **▶** per selezionare il menu [Mod1] / [Mod2] / [Mod3].
 - In **A** modalità (Auto), premere il tasto **MENU** per accedere direttamente al menu.
3. Usare **▼** per selezionare [Dim. Immag.], quindi premere il tasto **OK**.
4. Usare **▲** o **▼** per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere il tasto **OK** per confermare.
5. Seguire i passaggi 3 e 4 sopra per impostare la [Qualità].



- Il numero di scatti e il tempo di registrazione possibili dipendono dalle dimensioni della memorizzazione, dalla risoluzione delle impostazioni di qualità nonché dal soggetto dell'immagine da catturare.
- È possibile ridimensionare le immagini in seguito. (Si prega di fare riferimento alla sezione **"Ridimensionamento delle immagini"** per ulteriori dettagli).

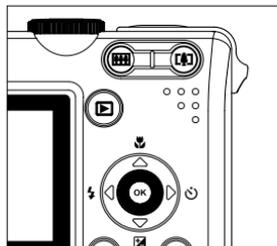
Utilizzo della funzione di zoom

Questa fotocamera è dotata di uno zoom ottico 3x. La lente si sposta durante la fotografia con zoom ottico, consentendo di eseguire scatti con teleobiettivo e in grandangolo. Utilizzando la funzione di zoom ottico, le immagini appaiono più vicine premendo il tasto **[Z]**, oppure più lontane premendo il tasto **[W]**.

Inoltre, è possibile ingrandire ulteriormente i soggetti con lo zoom digitale 4x tenendo premuto il tasto **[Z]**. Esso viene attivato dopo che la fotocamera raggiunge il fattore massimo dello zoom ottico (3x). Questa è una funzione utile, ma va tenuto presente che più l'immagine è ingrandita, più risulterà sgranata.

Per catturare un'immagine con lo zoom, procedere come segue:

1. Premere il tasto **[P]** per accendere la fotocamera.
2. Regolare il rapporto di ingrandimento con il pulsante **[Z]** / **[W]**.
 - Per accedere alla funzione dello zoom ottico, premere completamente il tasto **[Z]**. Premerlo di nuovo per attivare lo zoom digitale.
 - Per uscire dallo zoom, tenere premuto il tasto **[W]**.
 - Lo stato dell'ingrandimento digitale appare sul monitor LCD.
3. Inquadrare la scena e premere il pulsante dell'otturatore.

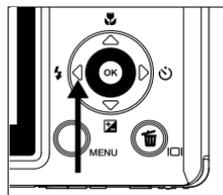


- L'ingrandimento digitale va da 1.0x a 4.0x.
- Quando si registrano filmati, la funzione di zoom non può essere attivata.

Utilizzo del flash

Il flash è progettato per entrare automaticamente in funzione quando le condizioni di luce lo richiedono. È possibile scattare una fotografia utilizzando la modalità di flash desiderata in base alla circostanza.

1. Ruotare la selezione modalità su **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M** or **SCN**.
2. Premere il tasto **○** per accendere la fotocamera.
3. Passare alternativamente da **◀** a **⚡** finché sul monitor LCD appare la modalità di flash desiderata.
4. Inquadrare la scena e premere il pulsante dell'otturatore.



La seguente tabella sarà d'aiuto nello scegliere la modalità di flash appropriata:

Modalità di flash	Descrizione
⚡ FLASH AUTOMATICO	Il flash scatta automaticamente in base alle condizioni fotografiche.
⚡ ANTI OCCHI ROSSI	Utilizzare questa modalità per ridurre il fenomeno degli occhi rossi quando si desidera scattare fotografie dall'aspetto naturale di persone e animali in condizioni di scarsa illuminazione. Quando si scattano fotografie, il fenomeno degli occhi rossi può essere ridotto chiedendo al soggetto (persona) di guardare nella fotocamera digitale oppure di avvicinarsi il più possibile alla fotocamera stessa.
⚡ FLASH FORZATO	Il flash scatta sempre indipendentemente dalle condizioni di luce. Selezionare questa modalità per immagini ad alto contrasto (retroilluminate) e per scattare fotografie in ombra.
🔌 FLASH DISATTIVATO	Utilizzare questa modalità in ambienti in cui l'uso del flash è proibita oppure in situazioni in cui la distanza dal soggetto è troppa perché il flash possa avere un qualsiasi effetto.

Regolazione della correzione dell'esposizione (Compensazione EV)

È possibile regolare manualmente l'esposizione stabilita dalla fotocamera digitale. Utilizzare questa modalità quando non è possibile ottenere l'esposizione appropriata, per esempio se il contrasto (differenza fra luce e oscurità) tra il soggetto e lo sfondo è grandissimo. Il valore di compensazione EV può essere impostato nell'intervallo da $-2.0EV$ a $+2.0EV$.

1. Ruotare la selezione modalità su **P**, **Av**, **Tv**, **M** or **SCN**.
2. Premere il tasto \odot per accendere la fotocamera.
3. Premere il tasto \square .
4. Usare \blacktriangleleft o \blacktriangleright per impostare l'intervallo di compensazione EV da $-2.0EV$ a $+2.0EV$.
5. Per uscire dal menu, premere il pulsante \odot .



Impostazione del bilanciamento dei bianchi

Questa caratteristica consente di eseguire regolazioni per compensare i diversi tipi di illuminazione in base alle condizioni di scatto.

1. Ruotare la selezione modalità su **P**, **Av**, **Tv**, **M** or **SCN**.
2. Premere il tasto \odot per accendere la fotocamera.
3. Premere il tasto **MENU**. Apparirà il menu [Mod1].
4. Usare \blacktriangledown per selezionare [Bil.Bianco], quindi premere il tasto \odot .
5. Usare \blacktriangle o \blacktriangledown per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere il tasto \odot per confermare.
6. Per uscire dal menu, premere il pulsante **MENU**.

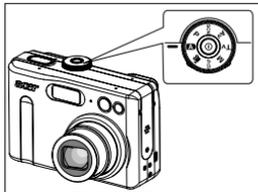


UTILIZZO DEL PULSANTE DELLE MODALITÀ

Modalità Auto [**A**]

La modalità (Auto) **A** è il modo più semplice che consente di scattare fotografie senza dover impostare funzioni speciali o eseguire regolazioni manuali. La fotocamera imposta il fuoco e l'esposizione ottimali.

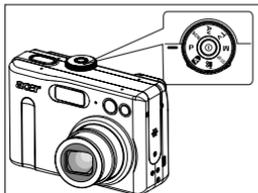
1. Ruotare la selezione modalità su **A** e accendere la fotocamera premendo il tasto **ON**.
2. Inquadrare il soggetto.
3. Premere il tasto dell'otturatore a metà per focalizzare l'immagine.
 - Quando si preme il tasto dell'otturatore a metà, la funzione di Fuoco automatico della fotocamera focalizza automaticamente l'immagine e l'esposizione.
4. Premere completamente il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



Modalità Programma [**P**]

In modalità **P** (Programma), la fotocamera imposta automaticamente la velocità e l'apertura dell'otturatore per scattare fotografie. È possibile regolare altre funzioni, come la modalità del flash o la modalità di scatto continuo.

1. Ruotare la selezione modalità su **P** e accendere la fotocamera premendo il tasto **ON**.
2. Inquadrare il soggetto.
3. Premere il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



Modalità priorità tempo di otturazione [**Tv**]

Impostando un tempo d'otturazione veloce è possibile catturare fotografie di soggetti in movimento come se fossero fermi. Se si imposta una velocità dell'otturatore lenta, è possibile catturare immagini che diano l'impressione che il soggetto sia in movimento.

1. Ruotare la selezione modalità su **Tv** e accendere la fotocamera premendo il tasto **ON**.
2. Premere il tasto **OK**.
3. Impostare valore di apertura con **◀** o **▶**, e premere il tasto **OK**.
4. Inquadrare il soggetto.
5. Premere il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



Modalità Priorità diaframmi [Av]

In questa modalità, le immagini vengono catturate dando priorità all'apertura del diaframma. Il tempo d'otturazione è impostato automaticamente in base all'apertura del diaframma. L'apertura influenzerà la profondità nel campo della fotografia.

Se si imposta un'apertura grande (valore F basso), sarà possibile catturare ritratti con uno sfondo sfocato. In alternativa, se si imposta un'apertura piccola (valore F alto), sia i soggetti vicini che quelli distanti saranno a fuoco, per esempio quando si catturano soggetti in primo piano insieme alle immagini del paesaggio retrostante.

1. Ruotare la selezione modalità su **Av** e accendere la fotocamera premendo il tasto .
2. Premere il tasto .
3. Impostare valore di apertura con  o , e premere il tasto .
4. Inquadrare il soggetto.
5. Premere il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



Modalità Manuale [M]

In modalità manuale, il valore di apertura e la velocità dell'otturatore possono essere modificati individualmente. Ciò può essere utile per compensare condizioni di illuminazione difficili, per ottenere risultati creativi oppure per catturare scene notturne.

1. Ruotare la selezione modalità su **M** e accendere la fotocamera premendo il tasto .
2. Premere il tasto .
3. Usare  o  per selezionare la voce di velocità dell'apertura/otturatore.
4. Regolare il valore di apertura con  o , e premere il tasto .
5. Inquadrare il soggetto.
6. Premere il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



Modalità Scena [SCN]

È possibile selezionare la modalità Scena a secondo della scena da catturare. Ci sono 4 modalità disponibili in questa modalità scena.

- [] Notturmo: Questa modalità consente di fotografare persone su uno sfondo crepuscolare o notturno.
- [] Paesaggi: Questa modalità consente di fotografare scenari distanti o panorami.
- [] Ritratti: Selezionare questa opzione per fotografare le persone con lo sfondo fuori fuoco.
- [] Sport: Questa modalità consente di scattare immagini di soggetti in movimento rapido.

1. Ruotare la selezione modalità su **SCN** e accendere la fotocamera premendo il tasto .
- Una guida apparirà sullo schermo.
2. Premere il tasto .
3. Usare  o  per selezionare la modalità di scena desiderata.
4. Premere il tasto  per confermare la selezione.
5. Inquadrare il soggetto.
6. Premere il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



- Premere il tasto dell'otturatore a metà per verificare che l'esposizione sia impostata correttamente sul monitor LCD.

SCATTO AVANZATO

Modalità Continua

Questa modalità viene utilizzata per scattare in modo continuo. 3 immagini vengono scattate in modo continuo una volta che si preme il tasto dell'otturatore.

1. Ruotare la selezione modalità su **A**, **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** o **M** e accendere la fotocamera premendo il tasto **Q**.
 - Nella modalità **A** Auto, premere il tasto **MENU** per accedere al menu direttamente.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare **▶** per selezionare il menu [Mod2].
3. Usare **▼** per selezionare [M. Cattura], quindi premere il tasto **OK**.
4. Usare **▲** o **▼** per selezionare [Continua], quindi premere il tasto **OK** per confermare.
5. Per uscire dal menu, premere il pulsante **MENU**.
 - L'indicatore  appare sullo schermo del monitor.
6. Premere il tasto dell'otturatore a metà per bloccare il fuoco.
7. Premere a fondo l'otturatore per scattare.



- In modalità Continua, la modalità del flash è impostata automaticamente su **OFF**.

Bracketing automatico dell'esposizione (AEB)

In questa modalità, la fotocamera cambia automaticamente l'esposizione all'interno di un intervallo impostato per scattare tre fotografie dopo aver premuto una volta il tasto dell'otturatore. Le impostazioni AEB possono essere combinate con le impostazioni di compensazione dell'esposizione per estendere l'intervallo di regolazione.

1. Ruotare la selezione modalità su **A**, **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** o **M** e accendere la fotocamera premendo il tasto **ON**.
 - Nella modalità **A** Auto, premere il tasto **MENU** per accedere al menu direttamente.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare **▶** per selezionare il menu [Mod2].
3. Usare **▼** per selezionare [M. Cattura], quindi premere il tasto **OK**.
4. Usare **▲** o **▼** per selezionare [AEB], quindi premere il tasto **OK** per confermare.
5. Per uscire dal menu, premere il pulsante **MENU**.
 - L'indicatore **AEB** appare sullo schermo del monitor.
6. Premere il pulsante dell'otturatore per scattare.



- In modalità AEB, la modalità del flash è impostata automaticamente su **OFF**.

Selezione della modalità Misurazione AE

Selezionare la modalità di misurazione AE che stabilisce quale parte del soggetto misurare per determinare l'esposizione.

1. Ruotare la selezione modalità su **P, SCN, Tv, Av** o **M** e accendere la fotocamera premendo il tasto **⏻**.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare **▶** per selezionare il menu [Mod2].
3. Usare **▼** per selezionare [Misurazione AE], quindi premere il tasto **Ⓞ**.
4. Usare **▲** o **▼** per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere il tasto **Ⓞ**.
 - [ Bilanciata al centro]: Esegue una media della luce misurata per l'intera inquadratura, ma dà un peso maggiore al soggetto centrale.
 - [ Spot]: Misura l'area all'interno del quadrato d'esposizione automatica nel centro del monitor LCD.
5. Per uscire dal menu, premere il pulsante **MENU**.
6. Inquadrare il soggetto.
7. Premere il tasto dell'otturatore per catturare l'immagine.



MODALITA' DI RIPRODUZIONE: ISTRUZIONI DI BASE

Visualizzazione delle immagini

Le fotografie catturate possono essere successivamente riprodotte.

1. Premere il tasto  per accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante  (Riproduzione).
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
3. Usare  o  per selezionare le immagini desiderate.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .



- Le informazioni di riproduzione visualizzate sul monitor LCD scompaiono dopo alcuni secondi.
- Se non vi fossero immagini registrate nella memoria interna o nella scheda di memoria. Il messaggio [NESSUNA IMMAGINE] appare sul monitor.

Ingrandimento delle immagini

Mentre si rivedono le immagini registrate è possibile ingrandire una porzione selezionata di un'immagine. Quest'ingrandimento consente di visualizzare i dettagli più piccoli. Il fattore di zoom visualizzato sullo schermo mostra il rapporto d'ingrandimento corrente.

1. Premere il pulsante  (Riproduzione).
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .
 2. Regolare il rapporto di zoom con il pulsante  / .
 - Per ingrandire l'immagine selezionata, premere il tasto .
 - Per tornare all'immagine normale, premere il tasto .
 - Il fattore d'ingrandimento appare sul monitor LCD.
3. Per visualizzare parti diverse delle immagini, premere  /  /  /  per regolare l'area di visualizzazione.



- I fattori di ingrandimento vanno da 1x a 4x (in 7 fasi: 1.0x, 1.5x, 2.0x, 2.5x, 3.0x, 3.5x e 4.0x).

Visualizzazione in modalità miniatura

Questa funzione permette di visualizzare contemporaneamente 9 miniature di immagini sul monitor LCD, consentendo in tal modo di cercare un'immagine desiderata.

1. Premere il pulsante  (Riproduzione).
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
2. Premere una volta il tasto .
 - Vengono visualizzate nove miniature contemporaneamente.
 - Per i filmati registrati apparirà l'icona modalità Video .
3. Usare  /  /  /  per spostare il cursore e selezionare l'immagine da visualizzare a dimensioni normali.
4. Premere il pulsante  per visualizzare l'immagine selezionata a schermo pieno.



Visualizzazione in modalità Diapositiva

La funzione Diapositiva consente di riprodurre le immagini automaticamente in un ordine sequenziale. Questa funzione risulta estremamente utile e divertente per rivedere le immagini registrati e per effettuare presentazioni.

1. Premere il pulsante  (Riproduzione).
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare  per selezionare il menu [Visualizz.1].
3. Usare  per selezionare [Diapositiva], quindi premere il tasto .
4. Usare  o  per selezionare l'intervallo di riproduzione, quindi premere il tasto  per confermare.
 - Ha inizio la riproduzione di diapositive.
 - I filmati vengono visualizzati nell'inquadratura della prima immagine, e non riprodotti.
 - Per fermare la presentazione di diapositive, premere il pulsante .



- È possibile regolare l'intervallo di visualizzazione in Slide show entro la gamma da 3 sec. a 5 sec a 10 sec..

Ridimensionamento di un'immagine

Si può cambiare le dimensioni di un'immagine in una delle dimensioni seguenti: 2848 x 2136 pixel, 2272 x 1704 pixel, 1600 x 1200 pixel e 640 x 480 pixel.

1. Premere il pulsante  (Riproduzione).
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
2. In modalità  (Riproduzione), usare  o  per selezionare le immagini desiderate.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .
3. Premere il tasto **MENU**, quindi usare  per selezionare il menu [Visualizz.2].
4. Usare  o  per selezionare [Ridimensiona], quindi premere il tasto  per confermare.
5. Usare  o  per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere il tasto  per confermare.

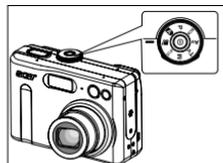


MODALITA' VIDEO

Registrazione di filmati

Questa modalità consente di registrare filmati con audio attraverso il microfono incorporato.

1. Ruotare la selezione modalità su  e accendere la fotocamera premendo il tasto .
2. Premere il pulsante dell'otturatore per avviare la registrazione.
3. Per interrompere la registrazione, premere nuovamente il pulsante dell'otturatore.



- La funzione di zoom dello zoom ottico (3x) può essere attivata prima di avviare la registrazione di filmati.
- Premendo il tasto  il monitor LCD passa alla modalità di visualizzazione. Ogni volta che si preme il tasto , lo schermo cambia nel seguente ordine: Fuoco inquadratura attivato → Indicatori spenti → Linea di composizione attivata → Schermo LCD spento.

Riproduzione dei filmati

I filmati registrati possono essere riprodotti. Una guida al funzionamento appare sul monitor LCD durante la riproduzione dei filmati.

1. Premere il pulsante  (Riproduzione).
2. Usare  o  per sfogliare tra le immagini finché il filmato che si desidera riprodurre viene visualizzato.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere .
3. Premere il tasto  per avviare la riproduzione di filmati.
 - Per mettere in pausa o riprendere la riproduzione di filmati, premere nuovamente il tasto .



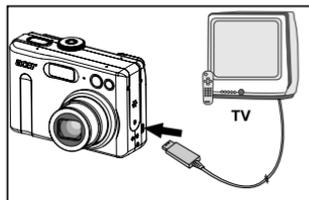
- Le informazioni di riproduzione visualizzate sul monitor LCD scompaiono dopo alcuni secondi.
- La funzione zoom non può essere attivata durante la riproduzione dei filmati.
- Per riprodurre i filmati sul computer, si raccomanda di usare Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0). La versione più recente di WMP è scaricabile dal sito Web www.microsoft.com.

MODALITA' DI RIPRODUZIONE: CARATTERISTICHE AVANZATE

Riproduzione di fotografie/filmati su un televisore

Le immagini possono anche essere riprodotte su uno schermo televisivo. Prima di collegare la videocamera a qualsiasi dispositivo, assicurarsi di selezionare il sistema NTSC/PAL perché corrisponda al sistema di uscita video dell'apparecchiatura video che si sta per collegare alla fotocamera digitale, quindi spegnere tutti i dispositivi collegati.

1. Collegare un'estremità del cavo A/V alla presa A/V OUT della fotocamera digitale.
2. Collegare l'altra estremità alla presa d'ingresso A/V del televisore.
3. Accendere il televisore e la fotocamera digitale.
4. Riprodurre le immagini/i filmati.
 - Il metodo di funzionamento è lo stesso utilizzato per riprodurre fotografie e filmati sulla fotocamera digitale.



- L'audio registrato con i filmati può essere riprodotto su televisori o computer.

Cancellare le immagini/i filmati

Utilizzare questa funzione per cancellare una o tutte le immagini/i filmati memorizzati nella memoria interna o sulla scheda di memoria. Si prega di notare che le immagini o i filmati cancellati non potranno essere recuperati. Prestare attenzione prima di cancellare un file.

1. Ruotare la selezione modalità su **A**, **P**, **Av**, **Tv**, **M**, **SCN** o  e accendere la fotocamera premendo il tasto .
2. Premere il tasto .
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
3. Usare  o  per selezionare l'immagine che si desidera cancellare.
4. Premere il tasto .
5. Usare  o  per selezionare [Questa immag.] oppure [Tutte le immagini] a secondo di ciò che si desidera fare, quindi premere il tasto .
6. Quando appare il messaggio di cancellazione, usare  o  per selezionare [S], quindi premere il tasto  per confermare la cancellazione.
 - Se si desidera annullare l'operazione di cancellazione, selezionare [No].



- Le immagini protette non possono essere cancellate con la funzione Eliminare.

Proteggere le immagini/i filmati

Impostare i dati in modalità “sola lettura” per evitare la cancellazione accidentale delle immagini.

1. Premere il pulsante  (Riproduzione).
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
2. In modalità  (Riproduzione), usare  o  per selezionare le immagini desiderate.
 - Per visualizzare l'immagine precedente, premere il pulsante .
 - Per visualizzare l'immagine successiva, premere il pulsante .
3. Premere il tasto **MENU**, quindi usare  per selezionare il menu [Visualizz.1].
4. Usare  per selezionare [Proteggi], quindi premere il tasto .
5. Usare  o  per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere il tasto 
 - [Proteggi una]: Protsci mato.
 - [Prot. tutte]: Protegge tutte le immagini/ filmati (contemporaneamente).
6. Usare  o  per selezionare [Blocca], quindi premere il tasto  per confermare.
 - Premere il tasto **MENU** per tornare alla modalità  (Riproduzione).
L'indicatore  appare sull'immagine selezionata.
 - Se si desidera annullare l'operazione di protezione, selezionare [Sblocca].



Impostazione del DPOF

Il DPOF (Digital Print Order Format) consente di imprimere le informazioni di stampa nella scheda di memoria. Grazie al DPOF è possibile selezionare un'immagine da stampare e poi specificare il numero delle stampe o il tipo d'immagine desiderata. È necessario collegare la scheda di memoria a una stampante abilitata DPOF che accetti schede di memoria. La stampante compatibile DPOF/scheda legge le informazioni contenute nella scheda di memoria e stampa le immagini come specificato.

■ Per configurare le impostazioni di stampa per un'unica immagine / tutte le immagini.

Oper.	Figura	Procedura
1		<p>Premere il tasto  (Riproduzione), quindi usare  o  per selezionare l'immagine desiderata che si desidera contrassegnare .</p> <p>* Le informazioni di riproduzione visualizzate sul monitor LCD scompaiono dopo alcuni secondi.</p>
2		<p>Premere il pulsante MENU. Apparirà il menu [Visualizz. 1]. Usare  o  per selezionare [DPOF], quindi premere il tasto  per confermare.</p>
3		<p>Usare  o  per selezionare secondo le proprie preferenze, quindi premere il tasto .</p> <p>[Una Immag.]: Per configurare le impostazioni di stampa per un'unica immagine.</p> <p>[Tutte le immagini]: Per configurare le impostazioni di stampa per tutte le immagini.</p> <p>[Ripristina tutte]: Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera digitale.</p>
4	 	<p>Usare  o  per selezionare secondo le proprie preferenze, quindi premere il tasto .</p> <p>[Quantità]: Consente di selezionare la qualità dell'immagine (0-10). Usare  o  per selezionare la quantità delle immagini.</p> <p>[Data]: È possibile stampare direttamente sull'immagine fotografica la data dello scatto. Scegliere [Si] o [No] con  o .</p> <p>[Ritorna]: Per uscire dalla funzione di marcatura, usare  o  per selezionare [Ritorna], quindi premere il tasto .</p>

Oper.	Figura	Procedura
5		<p>Premere il tasto MENU per tornare alla modalità di riproduzione immagini.</p> <p>*  è contrassegnato sull'immagine visualizzata.</p>
		<p>Per togliere il marchio , tornare al passaggio 3 per selezionare [Ripristina tutte] con ▲ o ▼.</p>



- Prima di eseguire le impostazioni DPOF sulla fotocamera, ricordarsi sempre di copiare per prima cosa le immagini dalla memoria interna a una scheda di memoria SD.
- L'icona di stampa  apparirà sul monitor per indicare le immagini selezionate per la stampa.
- Non è possibile stampare filmati.

TRASFERIMENTO DI FILE DALLA FOTOCAMERA DIGITALE AL COMPUTER

Dopo aver utilizzato il cavo USB per stabilire un collegamento USB fra la fotocamera e il computer, è possibile utilizzare il computer per condividere immagini o filmati registrati con la propria famiglia o con gli amici tramite e-mail oppure pubblicazione sul Web. Per far ciò, è necessario per prima cosa installare il driver USB sul computer. Si noti che prima di iniziare a installare il software sarà necessario controllare il sistema in base alla tabella riportata sotto.

	Requisiti di sistema (Windows)	Requisiti di sistema (Macintosh)
CPU	Processore Pentium III 600 MHz o superiore	PowerPC G3/G4
Sistema operativo	Windows 98/98SE/ME/2000/XP	OS 9.0 o superiore
RAM	32MB (si consigliano 64MB RAM)	32MB (si consigliano 64MB RAM)
Disco fisso	128 MB di spazio sul disco fisso	128 MB di spazio sul disco fisso
Dispositivi necessari	Un'unità CD-ROM Una porta USB disponibile	Un'unità CD-ROM Una porta USB disponibile
Schermo	Monitor a colori (si consiglia 800x600, 24 bit o superiore).	Monitor a colori (si consiglia 800x600, 24 bit o superiore).

Fase 1: Installare il driver USB

■ Installazione con Windows 98 & 98SE

Il driver USB presente sul CD-ROM allegato è esclusivamente per Windows 98 e 98SE. Per gli utenti Windows 2000/ME/XP non è necessario installare il driver USB.

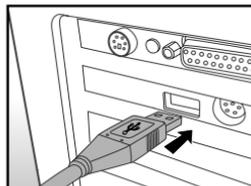
1. Inserire il CD-ROM di dotazione nell'unità CD-ROM.
2. Quando apparirà la schermata di benvenuto, fare clic su **“Installa il driver USB”**.
Per completare l'installazione seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
3. Una volta installato il driver USB, far ripartire il computer.

■ Installazione su MAC OS 9.0

Con Mac OS 9.0 o superiore, invece, il computer riconoscerà automaticamente la fotocamera digitale e caricherà i suoi driver USB.

Fase 2: Collegare la fotocamera al computer

1. Ruotare la selezione modalità su SETUP e accendere la fotocamera premendo il tasto **ⓘ**.
2. Premere **▶** per selezionare il menu [Setup2], quindi usare **▼** per selezionare [Modalità USB]. Premere il tasto **OK**.
3. Usare **▼** per selezionare [PC], quindi premere il tasto **OK**.
4. Inserire un'estremità del cavo USB in una porta USB disponibile del computer
5. In “Risorse del computer” apparirà una nuova icona “Disco rimovibile” contenente le immagini o i filmati registrati.
(Se si utilizza Mac, fare doppio clic sull'unità disco [senza nome] o [senza etichetta] sulla scrivania).



Fase 3: Scaricare le immagini o i filmati

Una volta accesa e collegata al computer, la fotocamera digitale è considerata un'unità disco, esattamente come un floppy o un CD. È possibile scaricare (trasferire) le immagini copiandole dal "Disco rimovibile" ("senza nome" o "senza etichetta" sul Macintosh) sul disco fisso del computer.

■ Windows

Aprire il "Disco rimovibile" e fare doppio clic sulla cartella DCIM / DSCIM; essa contiene altre cartelle. Le immagini si trovano all'interno della/e cartella/e. Selezionare le immagini/i filmati e quindi scegliere "Copia" dal menu "Modifica". Aprire il luogo (cartella) di destinazione e scegliere "Incolla" dal menu "Modifica". È possibile anche trascinare e rilasciare i file delle immagini dalla fotocamera digitale alla destinazione scelta.

■ Macintosh

Aprire l'icona del disco "senza titolo" e la posizione di destinazione sul disco fisso. Trascinare e rilasciare i file dalla fotocamera digitale alla destinazione scelta.



- Gli utenti di schede di memoria potrebbero scegliere di utilizzare un lettore di schede di memoria (consigliato).
- L'applicazione per la riproduzione di filmati non è inclusa in questa confezione. Assicurarsi che l'applicazione per la riproduzione di filmati sia stata installata sul computer.

INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI ELABORAZIONE

Installazione di NTI Photo Suite

Gli utenti PC scopriranno che NTI Photo Suite è un programma di modifica delle immagini estremamente facile da usare. Con NTI Photo Suite, è possibile ritoccare, comporre e organizzare le proprie immagini. Il programma include una grande varietà di template, come cornici per fotografie, biglietti d'auguri, calendari e altro. Tenete le vostre immagini a portata di mano e dedicatevi all'esplorazione di questo divertente programma.

Per installare NTI Photo Suite:

1. Inserire il CD-ROM allegato alla fotocamera nell'unità CD-ROM.
Verrà visualizzata la schermata iniziale
2. Fare clic su **"INSTALL NTI PHOTO SUITE"**.
Per completare l'installazione seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.



-
- Per utilizzare NTI Photo Suite per modificare e ritoccare le immagini registrate, si prega di consultare la guida online.
 - Per gli utenti di Windows 2000/XP: prestare attenzione ad installare e utilizzare NTI Photo Suite in modalità "Amministratore".
 - NTI Photo Suite non è supportato dai computer Mac. Si consiglia iPhoto o iPhoto2.

UTILIZZO DELLA FOTOCAMERA DIGITALE COME UNA WEBCAM

La fotocamera digitale può fungere da webcam, consentendo di effettuare videoconferenze di lavoro o di portare a termine una conversazione in tempo reale con amici e parenti. Per utilizzare la fotocamera come webcam è necessario che il sistema del computer includa:

- Microfono
- Scheda audio
- Altoparlanti o cuffie
- Collegamento di rete o Internet



- Il software per videoconferenze (o editing video) non è incluso alla fotocamera.
- Questa modalità non è supportata dal Mac.

Fase I: Installazione del driver della webcam

Il driver della webcam incluso nel CD-ROM può essere utilizzato solo con Windows. La funzione di webcam non è supportata dalle piattaforme Mac.

1. Inserire il CD-ROM il dotazione nell'unità CD-ROM.
2. Quando apparirà la schermata di benvenuto, fare clic su **“Installa il driver USB”**.
Per completare l'installazione seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.
3. Una volta installato il driver, riavviare il computer.

Fase 2: Collegare la fotocamera al computer

1. Ruotare la selezione modalità su **SETUP** e accendere la fotocamera premendo il tasto **⓪**.
2. Premere **▶** per selezionare il menu [Setup2], quindi usare **▼** per selezionare [Modalità USB]. Premere il tasto **OK**.
3. Usare **▼** per selezionare [PC CAM.], quindi premere il tasto **OK**.
4. Inserire un'estremità del cavo USB in una porta USB disponibile del computer
5. Posizionare la fotocamera digitale in maniera stabile in cima al monitor o utilizzare un cavalletto.



- Quando si utilizza la fotocamera come una webcam è necessario inserire la batteria.

Fase 3: Esecuzione del software (es. Windows NetMeeting)

Utilizzo di Windows NetMeeting per videoconferenze:

1. Andare su **Start** → **Tutti i programmi** → **Accessori** → **Comunicazioni** → **NetMeeting** per aprire NetMeeting.
2. Fare clic sul pulsante **Avvia Video** per visualizzare un video dal vivo.
3. Fare clic sul pulsante **Effettua Chiamata**.
4. Digitare l'indirizzo email o della rete di computer che si sta chiamando.
5. Fare clic su **Chiama**. Anche la persona che si sta chiamando deve avere NetMeeting aperto ed accettare la chiamata per dare inizio alla videoconferenza.



- La risoluzione video per le applicazioni di videoconferenza generalmente è 320x240.
- Per maggiori informazioni sul funzionamento del software di videoconferenza, fare riferimento alla documentazione della relativa guida.

OPZIONI DEL MENU

Menu Fotocamera

Questo menu riguarda le impostazioni di base da utilizzare quando si catturano immagini.



1. Ruotare la selezione modalità su **A**, **P**, **SCN**, **Tv**, **Av** o **M** e accendere la fotocamera.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare **◀** o **▶** per selezionare il menu [Mod1] / [Mod2] / [Mod3].
 - In **A** modalità (Auto), premere il tasto **MENU** per accedere direttamente al menu.
3. Usare **▲** o **▼** per selezionare l'impostazione desiderata, quindi premere il tasto **OK**.
4. Per uscire dal menu, premere il pulsante **MENU**.
 - In **A** modalità (Auto)

Voce	Descrizione funzionale
Dim.Immag. 	Imposta le dimensioni dell'immagine da fotografare. <ul style="list-style-type: none">*  2848 x 2136*  2272 x 1704*  1600 x 1200*  640 x 480
Qualità 	Imposta la qualità (fattore di compressione) dell'immagine da fotografare. <ul style="list-style-type: none">*  Fine*  Normale*  Economia
M. Cattura 	Imposta il metodo di registrazione al momento di scattare immagini. <ul style="list-style-type: none">*  Singola*  Continua*  AEB

■ In modalità P, SCN, Tv, Av o M

Mod1	Voce	Descrizione funzionale
	Dim.Immag. 	Vedere "Menu Fotocamera - In  modalità (Auto)" in ELENCO DELLE OPZIONI DI MENU.
	Qualità 	Vedere "Menu Fotocamera - In  modalità (Auto)" in ELENCO DELLE OPZIONI DI MENU.
	Bil.Bianco 	Imposta la fotografia con bilanciamento del bianco in una vasta gamma di condizioni di illuminazione e consente di scattare fotografie che si avvicinano alle condizioni visibili dell'occhio umano. * Auto *  Luce solare *  Nuvoloso *  Tungsteno *  Fluorescente
	ISO 	Imposta la sensibilità per captare immagini. Se la sensibilità viene innalzata (e il valore ISO viene aumentato), la fotografia diverrà possibile anche in luoghi scuri, ma l'immagine apparirà più 'pixellata' (più sgranata). *Auto / 50 / 100 / 200

Mod2	Voce	Descrizione funzionale
	Misurazione AE 	Per maggiori informazioni, fare riferimento a “Selezione della modalità di misurazione AE” in questo manuale.
	M. Cattura 	Vedere “Menu Fotocamera - In  modalità (Auto)” in ELENCO DELLE OPZIONI DI MENU.
	Zoom Digitale 	Per attivare o disattivare lo zoom digitale. * Attivo / Disat.
	Visua. rapida 	Visualizza l'immagine catturata sullo schermo LCD immediatamente dopo aver scattato l'istantanea. * Attivo / Disat.

Mod 3	Voce	Descrizione funzionale
	Colore 	Imposta il colore dell'immagine da fotografare. *  Colore Pieno *  Monocrom. *  Seppia
	Nitidezza 	Imposta il livello di nitidezza dell'immagine. *  Bassa *  Media *  Alta
	Saturazione 	La fotocamera offre tre diversi gradi di colore per catturare un'immagine. Scegliendo diversi tipi di colore, si otterranno immagini diverse. Questa funzione è denominata "Saturazione". *  Bassa *  Media *  Alta
	Stampa data 	È possibile stampare direttamente sull'immagine la data dello scatto. Questa funzione deve essere attivata prima di scattare. La data appare nell'angolo inferiore destro sull'immagine. Se si catturano delle immagini con la funzione Stampa data attivata, non è possibile cancellare la data in un secondo momento. * Attivo / Disat.

Menu Video

Questo menu serve per le impostazioni di base da utilizzare quando si registra un video.

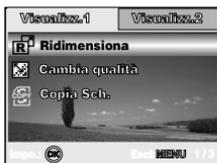


1. Ruotare la selezione di modalità su e accendere la fotocamera.
2. Premere il pulsante **MENU**.
3. Usare **▲** o **▼** per selezionare l'impostazione desiderata e quindi premere il tasto **OK**.
4. Per uscire dal menu, premere il pulsante **MENU**.

Voce	Descrizione funzionale
Colore 	Vedere "Menu Fotocamera -In modalità P, Av, Tv, M o SCN " delle OPZIONI DI MENU.
Zoom Digitale 	Vedere "Menu Fotocamera -In modalità P, Av, Tv, M o SCN " delle OPZIONI DI MENU.

Menu Riproduzione

Nel menu  (Riproduzione), stabilire quali impostazioni si dovranno usare per la riproduzione.



1. Premere il pulsante  (Riproduzione).
 - Sul monitor LCD apparirà l'ultima immagine registrata.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare  o  per selezionare il menu [Visualizz.1] oppure [Visualizz.2].
3. Usare  o  per selezionare l'impostazione desiderata e quindi premere il tasto .
4. Per uscire dal menu di riproduzione, premere il pulsante **MENU**.
 - **Impostazioni [Visualizz.1]**

Voce	Descrizione funzionale
Diapositiva 	È possibile riprodurre immagini registrate in ordine con un intervallo di tempo selezionato. Questa funzione è utile per controllare le immagini oppure per presentazioni, ecc. Fare riferimento alla sezione "Visualizzazione diapositive" di questo manuale per ulteriori dettagli. * 3 Sec. / 5 Sec. / 10 Sec.
Proteggi 	Impostare i dati in modalità "sola lettura" per evitare la cancellazione accidentale delle immagini. Fare riferimento alla sezione "Protezione delle immagini / filmati" di questo manuale per ulteriori dettagli.
DPOF 	Consente di selezionare le immagini da stampare e di impostare il numero di stampe e la data da visualizzare in formato DPOF. Per stampare le immagini sarà sufficiente inserire la scheda di memoria in una stampante compatibile DPOF o portarla presso un tipografo. Fare riferimento alla sezione "Impostazione del DPOF" di questo manuale per ulteriori dettagli.

■ Impostazioni [Visualizz.2]

Voce	Descrizione funzionale
<p>Ridimensiona</p> 	<p>Modifica le dimensioni di un'immagine registrata. Il ridimensionamento sostituisce l'immagine originale con l'immagine modificata. È disponibile soltanto il ridimensionamento a una dimensione più piccola.</p> <ul style="list-style-type: none"> *  2848x2136 *  2272x1704 *  1600x1200 *  640x480
<p>Cambia qualità</p> 	<p>Cambia la qualità (fattore di compressione) di un'immagine registrata. Compressione delle immagini in metà, o meno, delle loro dimensioni, sovrascrittura delle vecchie dimensioni di un'immagine con la nuova immagine compressa. È disponibile soltanto la modifica della qualità a un livello di qualità inferiore.</p> <ul style="list-style-type: none"> *  Fine *  Normale *  Economia
<p>Copia Sch.</p> 	<p>Consente di copiare i propri file dalla memoria interna della fotocamera digitale a una scheda di memoria. Ovviamente, è possibile far ciò soltanto se si ha una scheda di memoria installata e dei file nella memoria interna.</p> <p>*Si/ No</p>

Menu Configurazione

Questa caratteristica consente di impostare le configurazioni predefinite secondo le proprie preferenze per l'utilizzo della fotocamera.



1. Ruotare la selezione modalità su **SET-UP** e accendere la fotocamera.
2. Premere il tasto **MENU**, quindi usare ◀ o ▶ per selezionare il menu [Setup1] / [Setup2] / [Setup3].
3. Usare ▲ o ▼ per selezionare la voce d'impostazione desiderata, quindi premere il tasto Ⓞ.
4. Per uscire dal menu di impostazione, ruotare nuovamente la selezione di modalità su altre modalità desiderate.

■ Impostazioni [Setup1]

Voce	Descrizione funzionale
 Formatta	Cancella tutte le immagini e riformatta la scheda di memoria SD caricata nella fotocamera. Vengono cancellate anche le immagini protette. La scheda di memoria SD non può essere formattata se si trova in modalità scrittura protetta. Per maggior informazioni, fare riferimento al capitolo "Formattazione di una scheda di memoria SD o della memoria interna" di questo manuale. *Si/ No
 Segnale	Imposta se o meno silenziare il suono di avvio, e il suono emesso dalla fotocamera ogni volta che si preme un tasto della fotocamera stessa. * Forte / Piano / Disat.
 Data E Ora	Imposta la data e l'ora. Per maggiori informazioni, fare riferimento al capitolo "IMPOSTAZIONE DELLA DATA E DELL'ORA" di questo manuale.
 Lingua	Imposta la lingua che appare sul monitor LCD. Fare riferimento alla sezione "Scelta della lingua dello schermo" di questo manuale per ulteriori dettagli. * English / Français / Deutsch / Español / Italiano / 繁體中文 / 简体中文

■ Impostazioni [Setup2]

Voce	Descrizione funzionale
Modalità USB 	Selezionare per scegliere una delle seguenti modalità per ulteriori impostazioni. * PC / PictBridge / PC CAM.
TV 	Imposta l'uscita video della fotocamera così da farla corrispondere al sistema di uscita video dell'apparecchiatura che si collegherà alla fotocamera stessa. * PAL / NTSC
Lumin. LCD 	Imposta la luminosità del monitor LCD. L'intervallo di regolazione va da -5 a +5.
Spegn. Autom. 	Se in un dato intervallo di tempo non viene compiuta nessuna operazione, la fotocamera si spegne automaticamente. Questa funzione risulta utile per ridurre il consumo della batteria. * 2 Min. / 3 Min. / 5 Min. / Disat.

■ Impostazioni [Setup3]

Voce	Descrizione funzionale
Azz.Numero 	Imposta se e quando azzerare la numerazione file assegnata quando si scattano fotografie. Questo crea una nuova cartella. Le immagini catturate verranno salvate nella nuova cartella a partire dal numero 0001. Se si desidera riavere la numerazione del file, assicurarsi che nella memoria interna o nella scheda SD non siano presenti immagini registrate. *Si/ No
Predefin. 	Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera digitale. L'impostazione dell'orario non sarà reimpostata. *Si/ No
Versione 	Visualizza la versione di firmware corrente della fotocamera.

SPECIFICHE TECNICHE

Voce	Descrizione
Sensore immagini	CCD
Pixel effettivi	6,20 Megapixel
Dimensioni dell'immagine	Modalità fotografia: 2848 x 2136; 2272 x 1704; 1600 x 1200; 640 x 480 Filmati: 320 x 240 (20 fps)
Qualità dell'immagine	Modalità fotografia: Fine, Normale, Economia Modalità video: Economia
Supporto di registrazione	Memoria interna da 12 MB Scheda di memoria SD (opzionale) (fino a 1 GB)
Formato file	Motion JPEG (AVI) Supporto PC-CAM (QVGA @ 20fps)
Obiettivo	Numeri f/: Grandangolo: 2.8 / Teleobiettivo: 4.8 Lunghezza focale: 7,5 mm – 22,5 mm (Equivalente a una fotocamera da 35 mm: 36~108 mm)
Distanze per la messa a fuoco:	Normale: 50cm - infinito Macro: 5cm - infinito (grandangolo) 30cm - infinito (teleobiettivo)
Monitor LCD	TFT-LCD 2.0" LTPS Schermo 130K pixel ad alta risoluzione
Autoscatto	Ritardo 10 sec, ritardo 2 sec, ritardo 10+2 sec
Compensazione dell'esposizione	-2,0 EV~ +2,0 EV (con incrementi di 0,3 EV)
Bilanciamento dei bianchi	Automatico, Luce diurna, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente
ISO	Auto / 50 / 100 / 200
Interfaccia	Presse DC-IN, connettore USB, connettore A/V
Alimentazione	2 batterie AA Adattatore AC-DC (3V/3A)
Dimensioni	Circa 91 x 61 x 31,5 mm (3,6 x 2,5 x 1,3 pollici)
Peso	Circa 160 g (senza batterie e scheda di memoria SD)

* Le specifiche tecniche e il design sono soggetti a modifica senza preavviso.