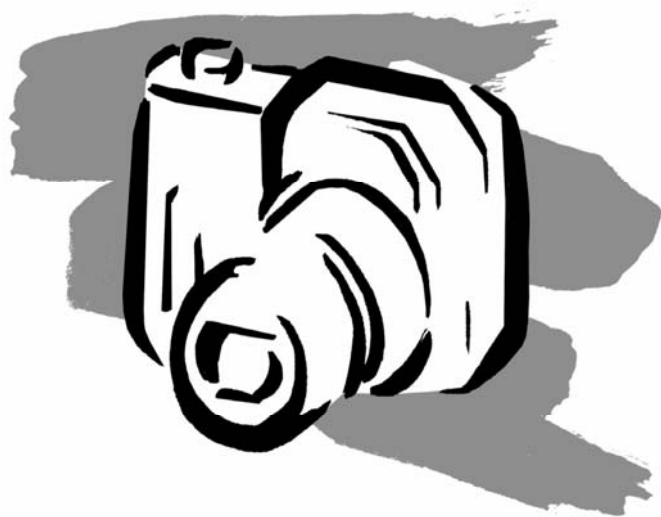


Digitálny fotoaparát Acer CR-5130



Návod na použitie

acer

Prehlásenie FCC

Toto zariadenie spĺňa podmienky časti 15 smerníc FCC. Prevádzka zariadenia je viazaná nasledujúcimi dvoma podmienkami:

- (1) Toto zariadenie nesmie spôsobiť nežiaduce rušenie signálu.
- (2) Toto zariadenie nesmie byť ovplyvňované akýmkoľvek vonkajším rušením, vrátane rušenia, ktoré by spôsobilo jeho nežiaducu činnosť.

Poznámka:

Toto zariadenie bolo testované a vyhovuje obmedzeniam pre digitálne zariadenia triedy B na základe časti 15 smerníc FCC. Účelom týchto obmedzení je primeraná ochrana proti škodlivému rušeniu v obytných oblastiach. Zariadenia vytvárajú, používajú a môžu vyžarovať energiu na rádiových frekvenciách a pokiaľ nie sú nainštalované a používané podľa pokynov, môžu spôsobovať nevhodné rušenie rádiových komunikácií.

V žiadnom prípade však nie je možné zaručiť, že v určitej konkrétnej situácii k rušeniu nedôjde. Pokiaľ skutočne dôjde k rušeniu príjmu rozhlasového alebo televízneho vysielania, čo je možné zistiť vypnutím a zapnutím tohto zariadenia, mal by sa používateľ pokúsiť rušenie odstrániť týmito spôsobmi:

- Zmeňte polohu alebo orientáciu príjmovej antény.
- Umiestnite zariadenia ďalej od rušeného prijímača.
- Pripojte zariadenie do iného zásuvkového okruhu, než ku ktorému je pripojený rušený prijímač.
- Požiadajte o radu predajcu alebo skúseného rádiotelevízneho technika.

Pre dodržanie obmedzení pre digitálne zariadenia triedy B na základe časti 15 smerníc FCC, používajte na príslušných miestach tienené káble.

Na zariadení nevykonávajte žiadne zmeny alebo úpravy, ktoré nie sú uvedené v návode na použitie. V prípade, že takéto zmeny alebo úpravy vykonáte, môžete byť požiadaní o zastavenie používania tohto zariadenia.

Informácie o obchodných značkách

- Microsoft® a Windows® sú registrované obchodné značky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch Amerických.
- Pentium® je registrovaná obchodná značka spoločnosti Intel Corporation.
- Macintosh je obchodná značka spoločnosti Apple Computer, Inc.
- STDM je obchodná značka.
- Ostatné názvy a produkty môžu byť obchodnými značkami alebo registrovanými obchodnými značkami príslušných vlastníkov.

Prečítajte si ako prvé

Poznámka:

1. Vyhradujeme si právo na zmenu vzhľadu a technických údajov bez predchádzajúceho upozornenia. Týka sa to základných technických údajov zariadenia, softvéru, softvérových ovládačov a návodu na použitie. Návod na použitie je hlavným referenčným sprievodcom zariadenia.
2. Produkt a jeho príslušenstvo sa môže líšiť od popisov uvedených v tomto návode na použitie. K tomuto javu dochádza preto, lebo niektorí obchodníci veľmi často špecifikujú rozdielne doplnky a príslušenstvo, ktoré vyhovuje požiadavkám trhu, demografickým a zemepisným podmienkam. Obsah balenia sa môže u jednotlivých predajcov líšiť, a to najmä v oblasti príslušenstva ako sú napr. akumulátory, nabíjačky, sieťové adaptéry, pamäťové karty, káble, puzdrá a jazyková podpora.
Vo výnimočných prípadoch sa môže stať, že predajca použije jedinečné farebné prevedenie, vzhľad a kapacitu vnútornej pamäte. Podrobné informácie o produkte a dodávanom príslušenstve vám poskytne váš predajca.
3. Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za chyby alebo nezrovnalosti v návode na použitie.
4. Informácie o aktualizovaných ovládačoch nájdete na našich webových stránkach.

VAROVANIE

- Fotoaparát nepoužívajte v prípade, ak z neho vychádza dym, neobvyklý zápach, je počuť zvláštny hluk, je neobvykle horúci alebo je v inom abnormálnom stave. Používanie fotoaparátu v niektorom z vyššie uvedených prípadov môže viesť ku vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom. Okamžite prestaňte fotoaparát používať, vypnite ho a odpojte od zdroja elektrickej energie. Ako náhle prestane z fotoaparátu vychádzať dym, obráťte sa so žiadosťou o pomoc na vášho predajcu alebo miestny autorizovaný servis. Nikdy sa nepokúšajte fotoaparát opravovať sami - môže to byť veľmi nebezpečné.

- Fotoaparát nepoužívajte v prípade, ak sa do vnútra dostali cudzie predmety. Fotoaparát vypnite a odpojte od zdroja elektrickej energie. Následne sa obráťte na vášho predajcu alebo miestny autorizovaný servis. Fotoaparát nepoužívajte - hrozí nebezpečenstvo vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

- Fotoaparát nepokladajte na nestabilné povrchy, ako je napr. nestabilný stôl ale šikmý povrch, kde môže dôjsť k pádu alebo prevrhnutiu a následnému poškodeniu zariadenia.

- V prípade, že dôjde k pádu fotoaparátu alebo k inému poškodeniu, vypnite ho a odpojte od zdroja elektrickej energie. Následne sa obráťte na vášho predajcu alebo miestny autorizovaný servis. Fotoaparát nepoužívajte - hrozí nebezpečenstvo vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

- Fotoaparát nevystavujte vlhkosti a zabráňte, aby do neho vnikla voda. Pri používaní fotoaparátu v extrémnych podmienkach, ako je napr. dážď, sneh alebo použitie fotoaparátu na pláži alebo v blízkosti vody, dbajte na zvýšenú opatrnosť. Voda vo fotoaparáte môže spôsobiť vznik požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

- Nepokúšajte sa na fotoaparáte vykonávať zmeny. V opačnom prípade môže dôjsť k vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

- Fotoaparát neotvárajte. V opačnom prípade môže dôjsť k vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom. Kontrolu vnútorných častí, údržbu alebo opravu by mal vykonávať len váš predajca alebo autorizovaný servisný technik.

UPOZORNENIE

- Neumiestňujte fotoaparát na miestach s vysokou vlhkosťou alebo prašnosťou. V opačnom prípade môže dôjsť ku vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

- Neumiestňujte fotoaparát na miestach vystavených olejovým výparom alebo parám, ako napr. v blízkosti šporáku alebo zvlhčovača. V opačnom prípade môže dôjsť ku vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

- Nezakrývajte fotoaparát látkou alebo inou pokrývkou, pretože môže dôjsť k prehriatiu zariadenia, zničeniu obalu a následnému vznieteniu. Fotoaparát a jeho príslušenstvo používajte len v dobre vetraných priestoroch.

- S fotoaparátom zaobchádzajte opatrne a vyhnite sa nárazom do tvrdých predmetov.

- Pri hrubej manipulácii s fotoaparátom môže dôjsť k jeho zlyhaniu.

- V prípade, že nebudete fotoaparát dlhšiu dobu používať, napr. počas dovolenky, odpojte ho od zdroja elektrickej energie. V opačnom prípade môže dôjsť ku vzniku požiaru.

- Pre napájanie fotoaparátu nepoužívajte iné akumulátory, ako odporúčané typy určené pre použitie s týmto fotoaparátom. Použitím nevhodného akumulátoru môže dôjsť k mechanickému poškodeniu alebo vytečeniu elektrolytu a následnému vzniku požiaru, poraneniu alebo znečisteniu priestoru pre akumulátor.

- Pri vkladaní akumulátora do fotoaparátu dbajte na správnu polaritu (+ a -). Nesprávnym vložením akumulátoru môže dôjsť k mechanickému poškodeniu alebo vytečeniu elektrolytu a následnému vzniku požiaru, poraneniu alebo znečisteniu priestoru pre akumulátor.

- Ak nebudete fotoaparát dlhšiu dobu používať, vyberte z neho akumulátor. V opačnom prípade môže dôjsť k vytečeniu elektrolytu a následnému vzniku požiaru, poraneniu alebo znečisteniu priestoru pre akumulátor. V prípade, že dôjde k vytečeniu elektrolytu, vyčistite a vysušte priestor pre akumulátor a nainštalujte nový akumulátor. V prípade že sa elektrolytu dotknete, dôkladne si umyte ruky.

Obsah

ÚVOD	8
Prehľad	8
Obsah balenia	9
 Opis fotoaparátu.....	10
Pohľad spredu	10
Pohľad zozadu	11
Prepínač režimov.....	12
LED indikátor v hľadáči.....	13
Informácie na LCD displeji.....	14
 Začíname	16
Vloženie akumulátoru	16
Používanie sieťového adaptéru.....	17
Nabíjanie akumulátoru	18
Vloženie pamäťovej karty SD	19
Pripevnenie remienku	20
 Fotografovanie	21
Fotografovanie v režime „Auto Capture“ (Automatická expozícia) [A]	21
Používanie hľadáča	21
Používanie LCD displeja	22
Zobrazenie na LCD displeji (režim fotografovania)	22
Používanie optického zoomu	23
Používanie digitálneho zoomu	24
Používanie samospúšte	25
Používanie blesku	26
Zmena zaostrenia	28
Zmena nastavení kompenzácie expozície	29
Nastavenie veľkosti a kvality snímky	31
Fotografovanie v režime „Program“ (Naprogramovaná expozícia) [P].....	33
Fotografovanie v režime „Shutter Speed priority“ (Priorita času) [Tv].....	33
Fotografovanie v režime „Aperture priority mode“ (Režim priority clony) [Av]..	34
Fotografovanie v režime „Full Manual“ (Manuálne nastavenie expozície) [M] ...	35

Fotografovanie v režime „Portrait“ (Portrét) []	35
Fotografovanie v režime „Sports“ (Šport) []	36
Fotografovanie v režime „Night Scene“ (Nočná scéna) []	36
Nahrávanie videosekvencií []	37
Zmena prednastavených hodnôt (v režime fotografovania)	38
Nastavenie obrazu	39
„Size“ (Veľkosť)	39
„Quality“ (Kvalita)	39
„Sharpness“ (Ostrosť)	40
„Contrast“ (Kontrast)	40
„Color“ (Farba)	40
Nastavenie funkcií	41
„Capture Mode“ (Režim snímania)	41
„Voice Memo“ (Hlasová poznámka)	41
„LCD Brightness“ (Jas LCD monitora)	42
„Digital Zoom“ (Digitálny zoom)	42
„Quickview“ (Náhľad vyfotografovanej snímky)	42
„Interval/Count“ (Interval/Počet)	43
Nastavenie automatickej expozície/ automatickej úrovne bielej	43
„White balance“ (Nastavenie úrovne bielej)	44
„Metering“ (Meranie expozície)	44
„ISO“ (Citlivosť ISO)	45
„Manual WB“ (Ručné nastavenie úrovne bielej)	45
Prehrávanie snímok []	46
Prehrávanie vyfotografovaných snímok (zobrazenie fotografií)	46
Nahrávanie hlasovej poznámky	47
Prehrávanie videosekvencií	48
Zobrazenie náhľadov	50
Zväčšené prehrávanie	51
Automatické prehliadanie	52
Nastavenie tlače (DPOF)	53
Ochrana proti prepisu	54
„LCD Brightness“ (Jas LCD monitora)	55
Zobrazenie na LCD monitore (režim prehrávania)	55

Mazanie obrázkov 	56
„Erasing Single Image“ (Vymazanie jedného obrázku).....	56
„Erasing All Images“ (Vymazanie všetkých obrázkov)	56
„Erasing Selected Image“ (Vymazanie vybraného obrázku)	57
 Režim nastavenia	 58
Základné nastavenie	58
„Card Information“ (Informácie o pamäťovej karte)	58
„File Number“ (Číslovanie súborov)	59
„Format“ (Formátovanie)	59
„Sound“ (Zvuk)	60
„Beep“ (Zvuková signalizácia)	60
„Auto Off“ (Automatické vypnutie)	61
Používateľské nastavenie	62
„Date / Time“ (Dátum a čas)	62
„System Reset“ (Resetovanie systému)	62
„Language“ (Jazyk)	63
„Video Output“ (Video výstup)	63
„System Information“ (Informácie o systéme)	64
 Prenos zhotovených snímok / videosekvencií do počítača	 65
Krok 1: Inštalácia USB ovládača	66
Krok 2: Pripojenie fotoaparátu k počítaču.....	66
Krok 3: Kopírovanie snímok / videosekvencií.....	66
 Inštalácia NTI Photo Suite	 68
 Pripojenie fotoaparátu k inému zariadeniu	 69
 Technické údaje fotoaparátu.....	 70

ÚVOD

Prehľad

Váš nový digitálny fotoaparát prichádza s novou vysokou kvalitou snímok s rozlíšením 2560 x 1920 obrazových bodov., čo je dosahované vďaka CCD snímaču s rozlíšením 5,25 Megapixelov. Snímky môžete skomponovať pomocou optického hľadáča alebo 1,5" TFT farebného LCD displeja, na ktorom si môžete zároveň zhotovené snímky prezerať. Senzor automatického blesku automaticky vyhodnotí podmienky pre fotografovanie a určí, či sa blesk použije alebo nepoužije. Táto funkcia vám pomôže dosiahnuť pri vašich snímkach správne svetelné podmienky.

Pamäťová karta SD je médium pre ukladanie zhotovených snímok. Aj v prípade, kedy je fotoaparát vypnutý nedôjde k vymazaniu snímok uložených na pamäťovej karte SD. Na pamäťovú kartu SD môžete zapisovať opakovane.

Zhotovené snímky môžete skopírovať do osobného počítača pomocou USB kábla (pre operačný systém Windows 98 a Mac OS 8.6 budete musieť nainštalovať USB ovládač). Snímky môžete na počítači upraviť pomocou dodanej aplikácie na úpravu snímok, prípadne pomocou inej aplikácie, ktorú už vlastníte. So svojimi snímkami sa môžete podeliť so svojim priateľmi pomocou e-mailu alebo webových stránok.

Vďaka funkcii DPOF môžete svoje snímky vytlačiť na DPOF kompatibilnej tlačiarni. Stačí len do príslušnej tlačiarnie vložiť pamäťovú kartu a zahájiť tlač.

Poznámka:

- Pamäťové karty s kapacitou 512 MB sú vyrábané spoločnosťami Toshiba, Panasonic a Sandisk SD Memory Card.

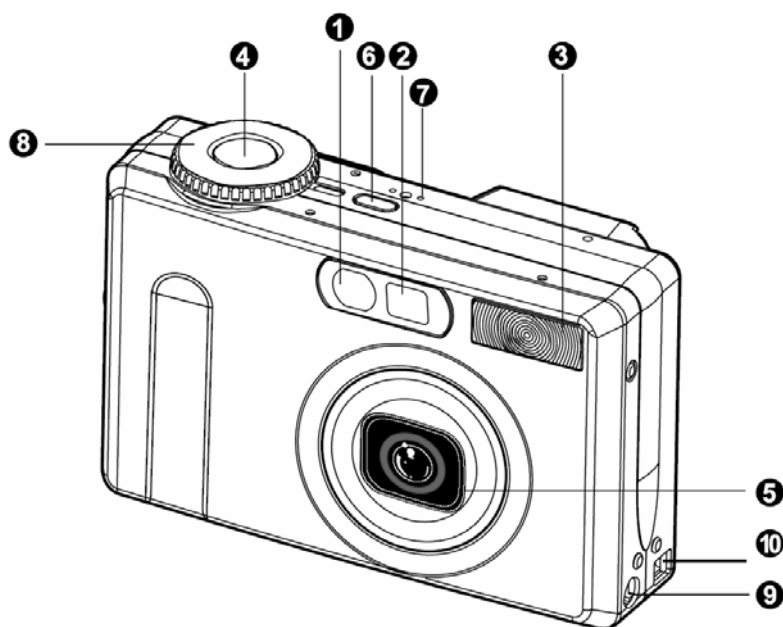
Obsah balenia

Opatrne fotoaparát vybalte a skontrolujte, či sa v balení nachádzajú nasledujúce položky. V prípade, že niektorá položka chýba alebo je poškodená, okamžite kontaktujte vášho predajcu.

- 1 x Digitálny fotoaparát
- 1 x Puzdro na digitálny fotoaparát
- 1 x Pamäťová karta SD
- 1 x Nabíjateľný akumulátor Li-Ion
- 1 x Sieťový adaptér / Nabíjačka akumulátorov
- 1 x Šnúrka na digitálny fotoaparát
- 1 x USB kábel
- 1 x TV kábel / Video kábel
- 1 x Návod na použitie

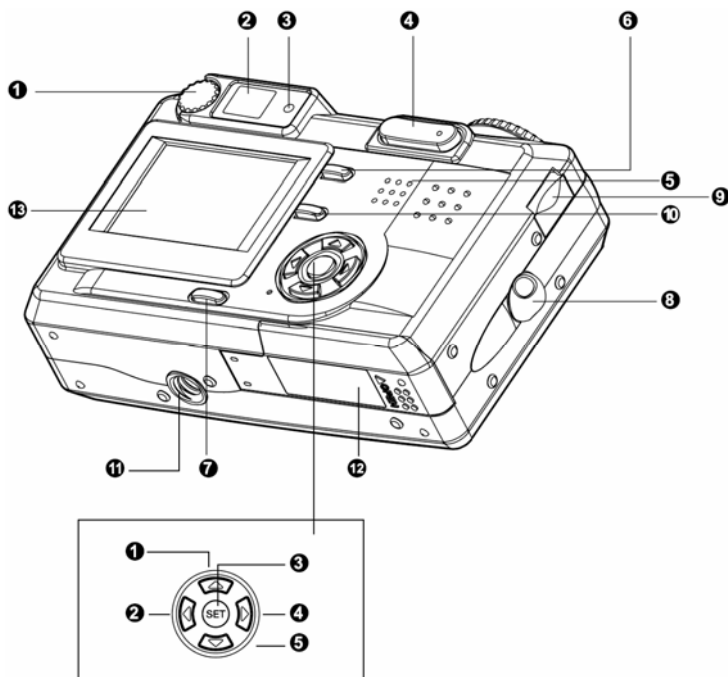
Opis fotoaparátu

Pohľad spredu



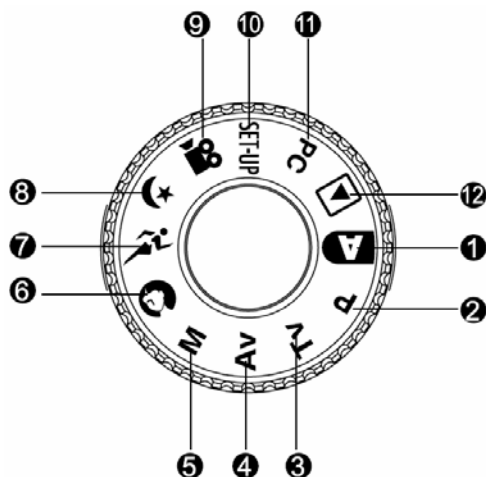
1. Indikátor samospúšte / automatického zaostrenia
2. Optický hľadáčik
3. Zabudovaný blesk
4. Tlačidlo spúšte
5. Objektív / Kryt objektívu
6. Tlačidlo **POWER**
7. Mikrofón **MIC**
8. Prepínač režimov
9. Konektor pre pripojenie jednosmerného napätia - DC IN 5V
10. Konektor USB / A/V OUT

Pohľad zozadu



- | | |
|--|---|
| 1. Tlačidlo šípka hore | 1. Koliesko nastavenia dioptrií |
| Tlačidlo zaostrenia / režim makro | 2. Hľadáčik |
| 2. Tlačidlo šípka doľava | 3. Indikátor hľadáča |
| Tlačidlo kompenzácie expozície / protisvetla | 4. Tlačidlo zoomu |
| 3. SET Tlačidlo nastavenia | 5. Reproduktor |
| 4. Tlačidlo šípka doprava | 6. MENU Tlačidlo Menu |
| Tlačidlo blesku | 7. Tlačidlo Display |
| 5. Tlačidlo šípka dole | 8. Úchyt remienka |
| /INT. Tlačidlo samospúšte / intervalu | 9. Koliesko pre výber funkcie |
| | 10. Tlačidlo Delete |
| | 11. Závit pre statív |
| | 12. Kryt akumulátora / slotu pamäťovej karty SD |
| | 13. LCD monitor |

Prepínač režimov



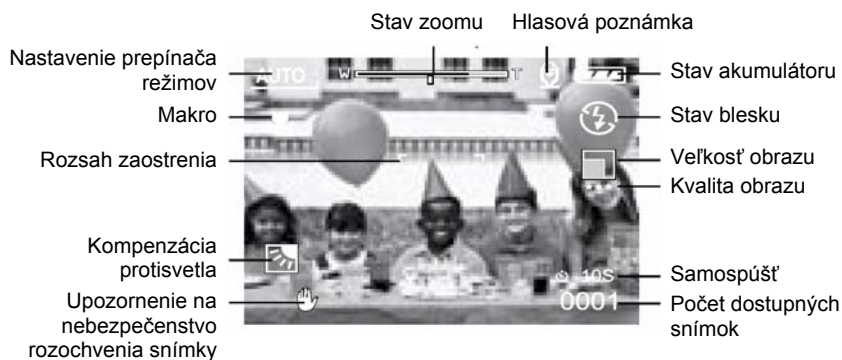
- | | |
|--|---|
| 1. A <i>Automatický režim</i> | 7. <i>Režim Šport</i> |
| 2. P <i>Naprogramovaný režim</i> | 8. <i>Režim Nočná scéna</i> |
| 3. Tv <i>Tv - Automatická expozícia s prioritou času</i> | 9. <i>Režim videosekvencie</i> |
| 4. Av <i>Av - Automatická expozícia s prioritou clony</i> | 10. SET-UP <i>Režim nastavenia</i> |
| 5. M <i>Režim manuálneho nastavenia expozície</i> | 11. PC <i>Režim PC</i> |
| 6. <i>Režim Portrét</i> | 12. <i>Režim prehrávania</i> |

LED indikátor v hľadáčiku

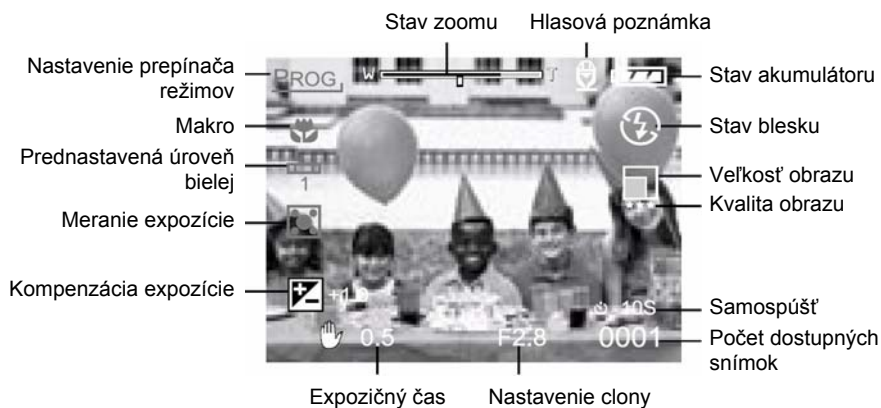
Farba	Stav	Popis			
		Režim fotografovania	Režim nastavenia Režim nabíjania	Režim PC	Akumulátor
Zelená	Svieti	Automatická expozícia alebo automatické zaostrenie je uzamknuté stlačením tlačidla spúšte do polovice.	V pohotovostnom režime.	Počas komunikácie s osobným počítačom. (Je vložená pamäťová karta SD)	Počas nabíjania.
Červená	Svieti	Prebieha zápis na pamäťovú kartu SD.	Prebieha prístup na pamäťovú karta SD.	Počas pripojenia k osobnému počítaču. (Je vložená pamäťová karta SD)	Chyba
	Bliká	Keď nie je snímka zaostrená.	-	-	Samospúšť intervalového snímania je v pohotovostnom stave.
Oranžová	Svieti	Ukladanie snímky. Nabíjanie blesku.	-	Odpojenie. (Je vložená pamäťová karta SD)	Nie je vložený akumulátor.
	Bliká	Chyba hardvéru		Nie je vložená pamäťová karta SD.	-

Informácie na LCD monitore

Automatický režim snímania



Naprogramovaný režim / Priorita času / Priorita clony / Manuálny / Portrét / Šport / Nočná scéna



Režim videosekvencie



Režim prehrávania (štandardný)



Režim prehrávania (podrobné informácie)

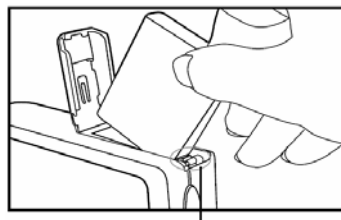
File Name	:PICT0029.JPG
Size	:640X480
Quality	:Fine
Shutter speed	:1/80
Aperture	:3.5
ISO	:100
Strobe	:ON
File Size	:72kBytes

Začíname

Pre napájanie fotoaparátu používajte Li-Ion akumulátor alebo sieťový adaptér (5 V). Napájanie z akumulátoru využijete najmä pri zhotovovaní snímok a videosekvencií, pričom napájanie zo sieťového adaptéru je užitočné najmä pri prenose snímok do osobného počítača.

Vloženie akumulátora

1. Uistite sa, že je fotoaparát vypnutý.
2. Otvorte kryt akumulátora / pamäťovej karty SD.
3. Správnym spôsobom vložte akumulátor.
 - Natočte poistku akumulátoru smerom k úchytu remienka a potom vložte akumulátor v správnom smere do príslušného priestoru vo fotoaparáte.
 - Akumulátor zasuňte až na doraz.
4. Zavrite kryt akumulátora / pamäťovej karty SD.
 - Vybratie akumulátora:
Otvorte kryt akumulátora / pamäťovej karty SD a potom uvoľnite poistku akumulátoru. Keď sa akumulátor povysunie, zľahka ho vytiahnite.



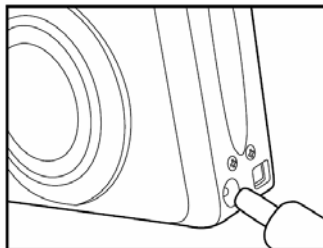
Poistka akumulátora

Poznámka:

- Používajte výlučne špecifikovaný typ akumulátoru (Li-Ion).
- Aby ste zabránili prípadnému vytečeniu elektrolytu z akumulátoru alebo korózii, nenechávajte akumulátor vo fotoaparáte v prípade, že ho nebudete dlhšiu dobu používať.
- Akumulátor nepoužívajte vo veľmi chladnom prostredí, pretože nízka teplota môže skrátiť životnosť akumulátoru a tým pádom aj výkon fotoaparát.
- V prípade, že otvoríte kryt akumulátora bez vybratia akumulátora, nedôjde k prerušeniu napájania. Aby nedošlo k resetovaniu dátumu a času, musíte vložiť akumulátor do fotoaparátu najneskôr do dvoch hodín od jeho vybratia.

Používanie sieťového adaptéra

1. Uistite sa, že je fotoaparát vypnutý.
2. Pripojte jeden koniec kábla sieťového adaptéra ku konektoru DC IN 5V.
3. Druhý koniec sieťového adaptéra pripojte k elektrickej zásuvke.



Poznámka:

- Pre napájanie fotoaparátu používajte výlučne predpísaný sieťový adaptér. Poškodenie spôsobené použitím nesprávneho sieťového adaptéra nie je kryté zárukou.
- Počas prenosu snímok do osobného počítača používajte pre napájanie fotoaparátu sieťový adaptér. Zabráňte tak neželanému prerušeniu napájania v dôsledku vybitého akumulátora.

Nabíjanie akumulátoru

1. Uistite sa, že je fotoaparát vypnutý.
2. Posuňte kryt akumulátora / pamäťovej karty SD v smere šípky [OPEN].
3. Vložte akumulátor s ohľadom na správnu polaritu (+ a -).
4. Poistkou akumulátora zaistíte akumulátor vo fotoaparáte.
5. Zavrite kryt akumulátora / pamäťovej karty SD.
6. Pripojte jeden koniec kábla sieťového adaptéra ku konektoru DC IN 5V.
7. Druhý koniec sieťového adaptéra pripojte k elektrickej zásuvke.

Začatie nabíjania: Svieti zelený indikátor

Nabíjanie je ukončené: Indikátor nesvieti

Pohotovostný stav: Svieti oranžový indikátor

Vložte nový akumulátor: Svieti červený indikátor

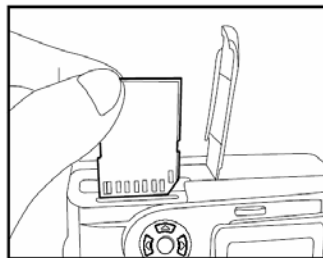
Poznámka:

- Pre napájanie fotoaparátu používajte výlučne predpísaný sieťový adaptér. Poškodenie spôsobené použitím nesprávneho sieťového adaptéru nie je kryté zárukou.
- V prípade, že sa po vykonaní vyššie uvedeného postupu nabíjanie nezačne: Ihneď ako sa na LCD displeji zobrazia informácie, stlačte v ľubovoľnom režime tlačidlo zapnutia a potom fotoaparát vypnite.
- Pre napájanie fotoaparátu používajte výlučne predpísaný typ akumulátorov.
- Neumiestňujte fotoaparát na miestach s vysokou okolitou teplotou. Používajte fotoaparát pri izbovej teplote.
- V prípade, že otvoríte kryt akumulátora bez vybratia akumulátora, nedôjde k prerušeniu napájania.
- Aby nedošlo k resetovaniu dátumu a času, musíte vložiť akumulátor do fotoaparátu najneskôr do dvoch hodín od jeho vybratia.
- Nový akumulátor alebo akumulátor, ktorý nebol dlhšiu dobu používaný (výnimkou je akumulátor po dobe trvanlivosti), môže ovplyvniť počet snímok, ktoré je možné zhotoviť na jedno nabitie. Z tohto dôvodu vám odporúčame, aby ste pre dosiahnutie maximálneho výkonu najprv uskutočnili jeden úplný cyklus nabitia a vybitia akumulátoru.

Vloženie pamäťovej karty SD

Na pamäťovej karte SD (Secure Digital) môžete mať uložené všetky snímky a videosekvencie, ktoré ste zhotovili pomocou fotoaparátu. Aj v prípade, kedy je fotoaparát vypnutý, nedôjde k vymazaniu snímok uložených na pamäťovej karte SD. Na pamäťovú kartu SD je možné zapisovať opakovane. Môžete používať pamäťové karty s kapacitou až 512 MB, na ktorých môžete mať uložené ďalšie snímky a videosekvencie.

1. Uistite sa, že je fotoaparát vypnutý.
2. Posuňte kryt akumulátora / pamäťovej karty SD v smere šípky [OPEN].
3. Vložte pamäťovú kartu SD:
 - Predná strana pamäťovej karty (označená šípkou) by mala smerovať k prednej časti fotoaparátu.
 - Ak nie je možné pamäťovú kartu zasunúť do slotu úplne, skontrolujte, či ju vkladáte správne.
4. Zavrite kryt akumulátora / pamäťovej karty SD.



- Pred vybratím pamäťovej karty SD sa uistite, že je fotoaparát vypnutý. Otvorte kryt akumulátora / pamäťovej karty SD. jemne zatlačte na okraj pamäťovej karty a karta sa povysunie.

Poznámka:

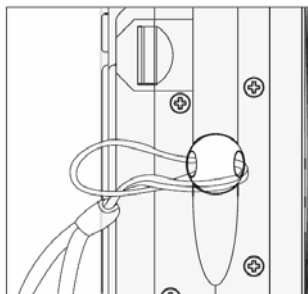
- V prípade, že zapnete fotoaparát bez vloženej pamäťovej karty, na LCD displeji sa zobrazí správa „NO CARD“ (Nie je vložená pamäťová karta).
- Aby ste zabránili vymazaniu dôležitých údajov z pamäťovej karty SD, môžete presunúť prepínač blokovania zápisu (na bočnej strane pamäťovej karty SD) do polohy „LOCK“ (Zamknuté).
- Uvedomte si, že v prípade zapnutej ochrany proti zápisu musíte pred začatím ukladania, úprav alebo mazania údajov z pamäťovej karty najprv ochranu proti zápisu vypnúť.
- Nie je možné používať pamäťové karty MMC.
- Pred začatím používania naformátujte pamäťovú kartu SD priamo v digitálnom fotoaparáte.
- V prípade, že otvoríte kryt akumulátora bez vybratia akumulátora, nedôjde k prerušeniu napájania. Aby nedošlo k resetovaniu dátumu a času, musíte vložiť akumulátor do fotoaparátu najneskôr do dvoch hodín od jeho vybratia.

Pripevnenie remienku

Aby ste zabránili neželanému vykláznutiu fotoaparátu počas používania, vždy používajte remienok.

Remienok pripevnite nasledujúcim spôsobom:

1. Malú slučku remienka pretiahnite očkom pre pripevnenie remienka na fotoaparáte.
2. Veľkú slučku remienka pretiahnite malou slučkou a pritiahnite.



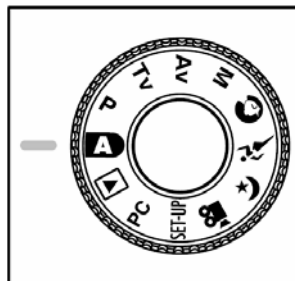
Fotografovanie

Fotografovanie v režime „Auto Capture“ (Automatická expozícia) [**A**]

Pomocou tohto fotoaparátu môžete fotografovať jednotlivé snímky v režime kontinuálneho snímania a automatického zarámovania expozície. Fotoaparát je vybavený optickým hľadáčikom a 1,5" TFT LCD monitorom, na ktorom môžete vytvárať kompozíciu snímok. Ak pre kompozíciu použijete optický hľadáčik, môžete znížiť spotrebu energie akumulátora. V prípade, že je kapacita akumulátora nízka, odporúčame vám vytvárať kompozíciu pomocou hľadáčika. Pomocou LCD displeja môžete presnejšie vytvoriť kompozíciu a skontrolovať všetky detaily snímky. Použitie LCD displeja je však náročnejšie na spotrebu energie z akumulátora.

Používanie hľadáčika

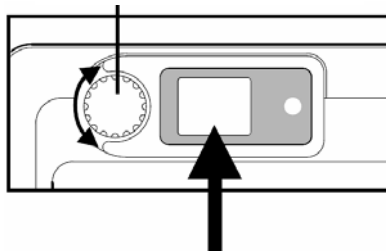
1. Stlačením tlačidla POWER zapnete fotoaparát.
2. Prepínač režimov prepnete do polohy [**A**].
3. Pomocou hľadáčika vytvorte kompozíciu.
 - Pomocou „kolieska pre nastavenie dioptrie“ nastavte v hľadáčiку ostrý obraz.
4. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.
 - Počas ukladania snímky bude v hľadáčiку svietiť červený indikátor.



Poznámka:

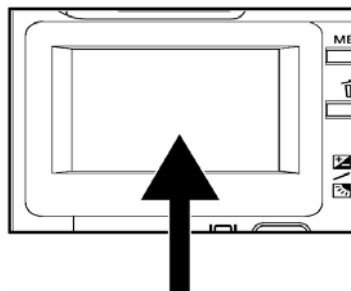
- V prípade, že máte aktivovanú funkciu zhotovenia hlasovej poznámky, jej nahrávanie sa začne po vyfotografovaní snímky. Pre hlasovú poznámku je vyhradená doba 10 sekúnd a je ju možné nahráť len raz. Úplným dotlačením tlačidla nahrávanie ukončíte.

Koliesko pre nastavenie dioptrie



Používanie LCD monitora

1. Stlačením tlačidla POWER zapnete fotoaparát.
2. Prepínač režimov prepnete do polohy [A].
 - LCD monitor je východiskovo nastavený na „ON“ (Zapnutý).
3. Pomocou LCD monitora vytvorte kompozíciu.
4. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice (fotoaparát nastaví expozíciu a zaostrí) a potom ho úplne dotlačte.
 - Počas ukladania snímky bude v hľadáčku svietiť červený indikátor.

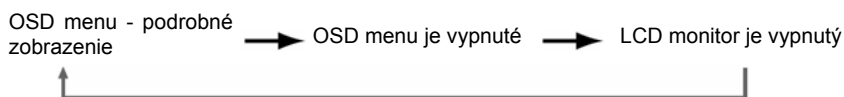


Poznámka:

- Ak je hodnota LV menšia ako 6, aktivuje sa v režime fotografovania pomocný lúč AF.

Zobrazenie na LCD monitore (režim fotografovania)

Pomocou tlačidla [] Display môžete zvoliť formát zobrazenia. Náhľad sa zobrazí v režime podrobného zobrazenia informácií v prípade „fotografovania“ aj „záznamu videosekvencie“.



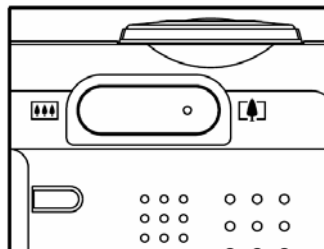
Poznámka:

- Na priamom slnečnom žiarení alebo na silnom umelom svetle obraz na LCD monitore strhavne. Nejedná sa o poruchu.
- Ak budete používať LCD monitor dlhšiu dobu, zníži sa počet snímok, ktoré je možné zhotoviť na jedno nabitie akumulátoru. Pre zväčšenie počtu snímok a zníženie spotreby energie z akumulátora vám odporúčame vypnúť LCD monitor a pre kompozíciu použiť optický hľadáček.

Používanie optického zoomu

Počas používania zoomu sa bude objektív pohybovať. Pomocou zoomu môžete zhotovovať priblížené snímky a snímky so širokým uhlom záberu. V prípade stlačenia tlačidla [▲] sa objekt priblíži a v prípade stlačenia tlačidla [■] sa objekt oddiali.

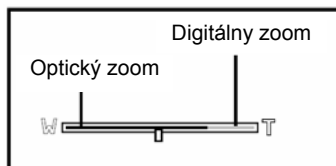
1. Prepínač režimov prepnete do niektorej z polôh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [S], [Mv], [C] alebo [M] a zapnete fotoaparát.
2. Ak chcete, môžete zapnúť monitor stlačením tlačidla [□].
3. Pomocou tlačidiel [▲]/[■] vytvorte požadovanú kompozíciu.
 - Stlačením tlačidla [▲] sa objekt priblíži a zobrazenie na LCD monitore sa zväčší.
 - Stlačením tlačidla [■] vytvoríte širší uhol záberu. Podľa nastavenia zoomu sa bude pohybovať objektív.
4. Stlačte tlačidlo späť do polovice a potom ho úplne dotlačte.



Používanie digitálneho zoomu

Pomocou digitálneho zoomu môžete fotografované objekty ešte viac približovať. S väčším zväčšením sa však na snímke zväčší aj podiel šumu. Funkcia digitálneho zoomu je k dispozícii len v prípade, že fotografuje pomocou LCD monitora a digitálny zoom je zapnutý. Pre fotografovanie pomocou digitálneho zoomu použite nasledujúci postup:

1. Prepínač režimov prepnete do niektorej z polôh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [☉], [🏃] alebo [☀] a zapnete fotoaparát.
2. Ak chcete, môžete zapnúť monitor stlačením tlačidla [📺].
3. Funkciu digitálneho zoomu aktivujete nasledujúcim spôsobom:
 - a. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - b. Pomocou tlačidla ◀ alebo ▶ zvolte stránku „Function“ (Funkcie).
 - c. Pomocou tlačidla ▲ alebo ▼ zvolte položku „Digital Zoom“ (Digitálny zoom) a stlačte tlačidlo **SET**.
 - d. Ďalším použitím tlačidla ▲ alebo ▼ zvolte položku „ON“ (Zapnuté) a stlačte tlačidlo **SET**.
 - e. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - f. Pre aktiváciu digitálneho zoomu držte stlačené tlačidlo [📺] dovtedy, kým sa zobrazenie na LCD monitore nezväčší.
4. Pre zhotovenie zväčšenej snímky stlačte tlačidlo spúšte.



Poznámka:

- Fotoaparát je vybavený 1 až 3-násobným optickým zoomom a 1 až 4-násobným digitálnym zoomom.
- Funkcia digitálneho zoomu sa vypnutím LCD monitora zruší.

Používanie samospúšte

Pomocou tlačidla samospúšte [⏻/INT.] si môžete zvoliť režim snímania „OFF“ (Vypnuté) (východiskové nastavenie) alebo „Self timer - 2 sec., 10 sec., 10+2 sec. or Interval“ (Samospúšť - 2 s, 10 s, 10+2 s alebo intervalové snímkanie).

[„2 sec.“ (2 sekundy)]

Fotoaparát automaticky zhotoví snímku po uplynutí dvoch sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

[„10 sec.“ (10 sekúnd)]

Fotoaparát automaticky zhotoví snímku po uplynutí desiatich sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

[„10+2 sec.“ (10+2 sekundy)]

Fotoaparát automaticky zhotoví snímku po uplynutí desiatich sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte a po uplynutí ďalších dvoch sekúnd zhotoví ďalšiu snímku.

V prípade, že sa medzitým nestihol nabiť blesk, bude druhá snímka zhotovená po uplynutí dvoch sekúnd od nabitia blesku.

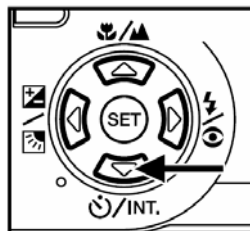
[„Interval“ (Časový interval)]

Fotoaparát automaticky zhotovuje snímky v prednastavenom časovom intervale až do zaplnenia kapacity pamätevej karty alebo do vybitia akumulátoru.

Samospúšť aktivujete stlačením tlačidla spúšte. Po aktivovaní tohto režimu budú ikona samospúšte na LCD monitore a indikátor na prednom paneli posledné tri sekundy blikať. Pomocou samospúšte teda môžete zhotoviť fotografiu, na ktorej sa budete nachádzať aj vy.

1. Umiestnite fotoaparát na statív alebo iný stabilný povrch.
2. Prepínač režimov prepnete do niektorej z polôh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [⦿], [⚡], [⚡] alebo [⦿] a zapnete fotoaparát.
3. Stlačte tlačidlo [⏻/INT.].

- Každým stlačením tlačidla samospúšte sa bude meniť zobrazenie nasledujúcim spôsobom:



„Off“ (Vypnuté) → „10 sec.“ (10 sekúnd) → „2 sec.“ (2 sekundy) → „10+2 sec.“ (10+2 sekundy) → „Interval“ (Časový interval)



4. Vytvorte kompozíciu snímky.
5. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.
 - Je aktivovaná samospúšť. Po uplynutí prednastaveného času sa zhotoví snímka.
 - V prípade, že je pre fotografovanie použitý LCD monitor, bude zobrazené odpočítavanie.

Poznámka:

- Po zhotovení snímky pomocou samospúšte sa samospúšť vypne.
- Samospúšť nie je možné použiť v režime kontinuálneho snímania.
- V režime [P] môžete použiť samospúšť len pre dvoj- alebo desaťsekundové oneskorenie expozície. Fotoaparát spustí nahrávanie po dvoch alebo desiatich sekundách.

Používanie blesku

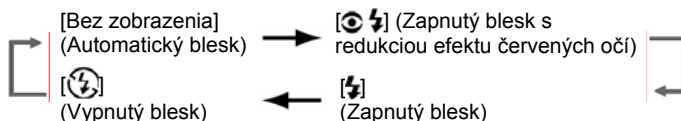
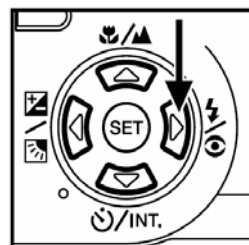
Blesk je navrhnutý tak, aby sa automaticky spustil v okamihu, kedy sú okolité svetelné podmienky nedostatočné. Podľa okolností môžete zhotoviť snímku so zodpovedajúcim režimom blesku.

Ak zmeníte režim blesku, nastavenie zostane zachované aj po vypnutí fotoaparátu.

1. Prepínač režimov prepnite do niektorej z polôh [A], [P], [Tv], [Av] alebo [M] a zapnite fotoaparát.

2. Opakovaným stláčaním tlačidla  zvolte požadovaný režim blesku.

- Stláčaním tlačidla blesku v režime [A] budú režimy blesku zobrazované v nasledujúcom poradí:



3. Vytvorte požadovanú kompozíciu a stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.

Poznámka:

- Po použití blesku bude trvať približne 5 až 10 sekúnd, kým sa rozsvieti oranžový indikátor blesku a fotoaparát bude opäť pripravený na zhotovenie ďalšej snímky s bleskom.

Fotoaparát je vybavený štyrmi režimami blesku: Automatický blesk / Automatický blesk s redukciou efektu červených očí / Zapnutý blesk / Vypnutý blesk.

Podľa popisu v nasledujúcej tabuľke si môžete zvoliť vhodný režim blesku:

Symbol	Režim blesku	Popis
[]	Automatický blesk	Blesk sa aktivuje automaticky v závislosti od okolitých svetelných podmienok. Pre bežné fotografovanie zvolte tento režim blesku.
[	Redukcia efektu červených očí (s automatickým použitím blesku, okrem režimov [Tv], [Av] a [M])	Pred použitím blesku dôjde k niekoľkým zábleskom. Týmto spôsobom sa stiahnu zrenice očí a zníži sa tak efekt červených očí. Tento režim zvolte v prípade, keď fotografujete osoby alebo zvieratá pri slabom osvetlení.
[	Zapnutý blesk	Blesk sa aktivuje vždy, pri akýchkoľvek svetelných podmienkach. Tento režim zvolte v prípade, keď fotografujete objekty s vysokým kontrastom (protisvetlo) a hlbokými tieňmi.
[	Vypnutý blesk	Blesk sa neaktivuje nikdy. Tento režim zvolte v prípade, keď fotografujete na miestach, kde je zakázané používať blesk alebo v prípade, keď je fotografovaný objekt mimo efektívneho dosahu blesku.

Poznámka:

- Automatický blesk je možné zvoliť len v režime []. Nie je možné ho zvoliť v režimoch [M], [P], [Tv] a [Av].
- V režime Portrét [] bude blesk pevne nastavený na režim [] (Redukcia efektu červených očí).
- V režime Šport [] bude blesk pevne nastavený na režim [] (Vypnutý blesk).
- V režime Nočná scéna [] bude blesk pevne nastavený na režim [] (Zapnutý blesk), s výnimkou režimu zaostrenia [].

Zmena zaostrenia

1. Prepínač režimov prepnete do niektorej z polôh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [S], [Mn], [A+], [A-] alebo [P+] a zapnete fotoaparát.

2. Opakovane stláčajte tlačidlo [Mn/▲].

Na LCD monitore bude zobrazený zvolený režim zaostrenia.

[Bez zobrazenia] Normálne automatické zaostrenie (0,8 m až nekonečno).



Automatické zaostrenie makro (0,09 m až nekonečno / širokouhlý, 0,3 m až nekonečno / teleobjektív).



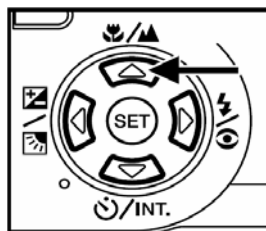
Fotoaparát bude pre fotografovanie zaostrený na nekonečne vzdialené objekty.

[3m]

Fotoaparát bude pre fotografovanie zaostrený na objekty vo vzdialenosti 3 m.

[1m]

Fotoaparát bude pre fotografovanie zaostrený na objekty vo vzdialenosti 1 m.



3. Vytvorte kompozíciu snímky.

4. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.

Poznámka:

- Aby ste sa vyhli efektu paralaxy (posunutia), používajte pri fotografovaní v režime makro pre vytvorenie kompozície LCD monitor.
- Neexistuje žiadne presné rozhranie (rozsah vzdialeností) pre použitie normálneho režimu zaostrenia a režimu makro. Vyfotografujte preto snímku v oboch režimoch a výsledky porovnajte.
- Po vyfotografovaní v režime makro NEZABUDNITE nastaviť objektív do normálnej pozície.

Zmena nastavení kompenzácie expozície

Týmto nastavením  môžete úmyselne presvetliť alebo stmaviť celú snímku. Toto nastavenie použite v prípade, keď nie je možné bežným spôsobom nastaviť optimálny jas (expozíciu). Napríklad v prípade, keď nie je vyvážený jas fotografovaného objektu a pozadia alebo keď fotografovaný objekt zaberá na snímke veľmi malú časť.

Opakovaným stláčaním tlačidla  kompenzácie expozície môžete nastaviť „Normal capturing mode“ (Normálny režim snímania), „Backlight compensation capturing mode“ (Režim kompenzácie protisvetla) a „Exposure compensation adjusting mode“ (Režim nastavenia kompenzácie expozície).

1. Prepínač režimov prepnete do niektorej z polôh **[P]**, **[Tv]** alebo **[Av]** a zapnete fotoaparát.
2. Opakovaným stláčaním tlačidla  zvolíte požadovaný režim kompenzácie expozície alebo režim kompenzácie protisvetla.
3. Keď máte zvolený režim kompenzácie expozície, pomocou **kolieska pre voľbu funkcie** nastavte požadovaný režim expozície a opätovným stlačením tlačidla  nastavenie potvrdíte.
 - Otáčaním **kolieska pre voľbu funkcie** v smere hodinových ručičiek znížite expozíciu (stmavíte snímku) a otáčaním **kolieska pre voľbu funkcie** proti smeru hodinových ručičiek zvýšite expozíciu (zosvetlíte snímku).
4. Vytvorte požadovanú kompozíciu a stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



Kompenzácia protisvetla



Kompenzácia expozície

Nastavenie hodnôt u príslušných objektov

- Pozitívna (+) kompenzácia
 - Kopírovanie tlačeneho textu (čierne znaky na bielom papieri)
 - Portréty podsvietené protisvetlom
 - Veľmi jasné scény (napr. zasnežená krajina) a objekty, ktoré príliš odrážajú svetelné lúče
 - Fotografovanie s dominantnou oblohou
- Negatívna (-) kompenzácia
 - Bodovo osvetlené objekty, najmä na tmavom pozadí
 - Kopírovanie tlačeneho textu (biele znaky na čiernom papieri)
 - Scény, ktoré málo odrážajú svetelné lúče, ako sú snímky zeleného alebo tmavého lístia

Poznámka:

- Keď zvolíte režim „Backlight compensation capturing mode“ (Režim kompenzácie protisvetla), hodnota EV bude automaticky nastavená na +1,3 EV a nastavenie kompenzácie expozície bude ignorované.
- V režime „Exposure compensation“ (Kompenzácia expozície) je východisková hodnota 0,0 EV. Rozsah nastavení je: -2,0 / -1,7 / -1,3 / -1,0 / -0,7 / -0,3 / 0 (východiskové nastavenie) / +0,3 / +0,7 / +1,0 / +1,3 / +1,7 / +2,0.
- Kompenzáciu expozície nie je možné zvoliť v režime **[A]**.
- Pri fotografovaní pri slabom osvetlení nie je možné za určitých okolností dosiahnuť ideálne nastavenie jasu ani s veľkou hodnotou kompenzácie expozície.
- V takom prípade stlačte tlačidlo spúšte a skontrolujte jas snímky na náhľade snímky (vyfotografovaná snímka).

Nastavenie veľkosti a kvality snímky

Veľkosťou a kvalitou sa rozumie veľkosť snímky v obrazových bodoch (rozmery), stupeň kompresie a veľkosť výsledného súboru. Tieto nastavenia ovplyvňujú počet snímok, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu SD.

Väčšie snímky a vyššia kvalita poskytujú najlepšie fotografické výsledky, ale spotrebúvajú najviac pamäťového priestoru. Nastavenie väčších snímok a vyššej kvality odporúčame pre snímky, ktoré budete chcieť tlačiť - dosiahnete tak najjemnejších detailov. Nastavením menších snímok a nižšej kvality získate viac pamäťového priestoru a tieto snímky budú vhodné najmä pre odosielanie elektronickou poštou alebo publikovanie na Internete.

Pre zmenu veľkosti snímky alebo kvality:

1. Prepínač režimov prepnete do niektorej z polôh [**A**], [**P**], [**Tv**], [**Av**], [**M**], [, [] alebo [] a zapnete fotoaparát.
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka.
3. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „Size“ (Veľkosť) alebo „Quality“ (Kvalita).
4. Stlačte tlačidlo **SET**. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte požadovanú veľkosť alebo kvalitu.
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačte tlačidlo **SET**. Pre opustenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.

V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet snímok, ktoré je možné uložiť v režime snímok alebo videosekvencií.

Režim snímok (počet snímok)

Rozlíšenie	Kvalita obrazu	64 MB	128 MB	256 MB	512 MB
2560 x 1920	„Fine“ (Jemná)	26	54	105	222
	„Standard“ (Štandardná)	45	91	177	374
	„Economic“ (Ekonomická)	84	170	331	698
2048 x 1536	„Fine“ (Jemná)	45	91	177	374
	„Standard“ (Štandardná)	73	147	286	604
	„Economic“ (Ekonomická)	146	295	573	1208
1280 x 960	„Fine“ (Jemná)	84	170	331	698
	„Standard“ (Štandardná)	146	295	573	1208
	„Economic“ (Ekonomická)	253	512	994	2094
640 x 480	„Fine“ (Jemná)	292	590	1147	2417
	„Standard“ (Štandardná)	422	853	1657	3491
	„Economic“ (Ekonomická)	761	1536	2984	6284

(informácia pre vás)

Režim videosekvencie (sekundy)

Rozlíšenie	Kvalita obrazu	Čas záznamu
320 x 240	„Fine“ (Jemná)	30
	„Standard“ (Štandardná)	45
	„Economic“ (Ekonomická)	60
160 x 120	„Fine“ (Jemná)	90
	„Standard“ (Štandardná)	120
	„Economic“ (Ekonomická)	180

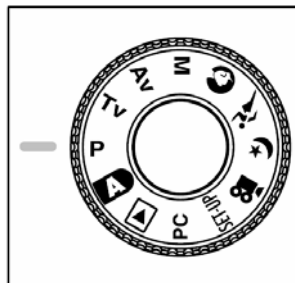
(informácia pre vás)

* Uvedené údaje sú získané za štandardných testovacích podmienok. Skutočná kapacita závisí od podmienok pri fotografovaní a ďalších faktoroch.

Fotografovanie v režime „Program“ (Naprogramovaná expozícia) [P]

Fotoaparát automaticky nastaví čas závierky a clonu podľa jasú fotografovaného objektu. V naprogramovanom režime môžete zmeniť nastavenie úrovne bielej, meranie expozície a kompenzáciu expozície.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [P] a zapnete fotoaparát.
2. Vytvorte kompozíciu snímky.
3. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



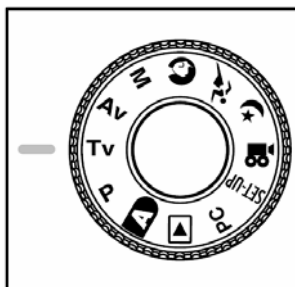
Fotografovanie v režime „Shutter Speed priority“ (Priorita času) [Tv]

V tomto režime sú snímky zhotovované s prioritou času. Fotoaparát automaticky nastaví clonu podľa nastaveného času závierky.

Krátkym časom závierky vytvoríte snímku, ktorá vypadá, ako keby bol pohybujúci sa objekt v zastavenom stave.

Dlhým časom závierky vytvoríte snímku, z ktorej cítiť dynamiku pohybu.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [Tv] a zapnete fotoaparát.
2. Otáčaním **kolieska pre voľbu funkcie** nastavte požadovaný čas závierky.
3. Vytvorte požadovanú kompozíciu a stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



Poznámka:

- V prípade, že nie je možné nastaviť požadovanú kombináciu clony a času závierky (v prípade, že je clona nastavená na limitnú hodnotu), bude clona na LCD monitore zobrazená červeno.

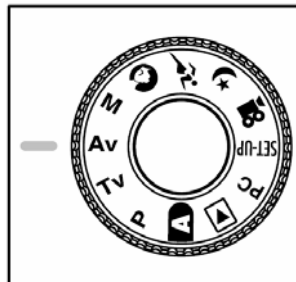
Fotografovanie v režime „Aperture priority mode“ (Režim priority clony) [Av]

V tomto režime sú snímky zhotovované s prioritou clony. Fotoaparát automaticky nastaví čas závierky podľa nastavenej clony.

Malou hodnotou clony získate portrétovú fotografiu s rozostreným pozadím. S menšou hodnotou clony je viac rozostreté pozadie snímky.

Veľkou hodnotou clony získate fotografiu, na ktorej sú ostro vykreslené blízke i vzdialené objekty - napr. fotografia krajiny. Čím väčšia je táto hodnota, tým je rozsah vzdialeností pre zaostrené objekty väčší.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [**Av**] a zapnite fotoaparát.
2. Otáčaním **kolieska pre voľbu funkcie** nastavte požadovanú clonu.
 - Ak nie sú hodnota clony a čas závierky nastavené správne, zobrazia sa na LCD monitore červeno.
3. Vytvorte požadovanú kompozíciu a stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



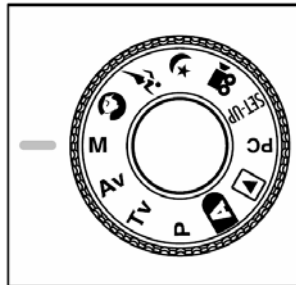
Poznámka:

- Vyššia hodnota F znamená menší otvor clony a naopak.

Fotografovanie v režime „Full Manual“ (Manuálne nastavenie expozície) [M]

V tomto režime môžete pre fotografovanie nastaviť clonu a čas závierky úplne ľubovoľne. Clonu i čas závierky môžete meniť otáčaním kolieska pre voľbu funkcie.

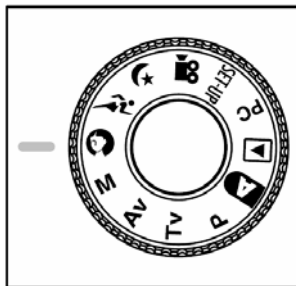
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [M] a zapnete fotoaparát.
2. Samostatne upravte nastavenie clony a času závierky.
 - Pre voľbu nastavenia clony alebo času závierky použite tlačidlo [Z]/[Z]. Dostupná funkcia je na LCD monitore zobrazená modro.
 - Otáčaním **kolieska pre voľbu funkcie** nastavte požadovanú hodnotu.
3. Vytvorte požadovanú kompozíciu a stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



Fotografovanie v režime „Portrait“ (Portrét) [P]

Tento režim zvolíte pre fotografovanie osôb na rozostrenom pozadí. Blesk je automaticky pevne nastavený na režim redukcie efektu červených očí.

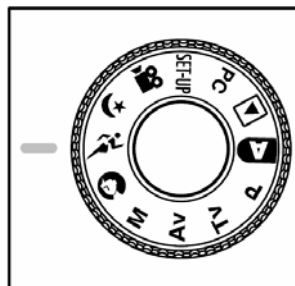
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [P] a zapnete fotoaparát.
2. Vytvorte kompozíciu snímky.
3. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



Fotografovanie v režime „Sports“ (Šport) [🏃]

Tento režim zvolíte pre fotografovanie rýchlo sa pohybujúcich objektov. V tomto režime nemôžete použiť blesk.

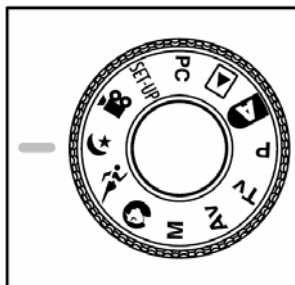
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [🏃] a zapnete fotoaparát.
2. Vytvorte kompozíciu snímky.
3. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



Fotografovanie v režime „Night Scene“ (Nočná scéna) [🌙]

Tento režim zvolíte v prípade, keď chcete fotografovať osoby v šere alebo na nočnom pozadí. Blesk je pevne nastavený na režim Synchronizácie s pomalými časmi (blesk je použitý s dlhou dobou závierky).

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [🌙] a zapnete fotoaparát.
2. Vytvorte kompozíciu snímky.
3. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.



Nahrávanie videosekvencií

V režime videosekvencie môžete zhotovovať klipy v rozlíšení 320 x 240 alebo 160 x 120 obrazových bodov.

Otočením prepínača režimov do polohy  môžete nahrávať videosekvencie so zvukovým sprievodom. Na LCD monitore bude zobrazený náhľad záznamu. (V režime  nie je možné vypnúť LCD monitor.)

1. Prepínač režimov prepnete do polohy .
2. Vytvorte požadovanú kompozíciu a stlačte tlačidlo spúšte do polovice a potom ho úplne dotlačte.
 - Začne sa nahrávanie videosekvencie. Na LCD monitore sa zobrazí indikátor [REC].
3. Pre ukončenie nahrávania videosekvencie opäť úplne stlačte tlačidlo spúšte.
 - V prípade, že nahrávanie neukončíte, ukončí sa automaticky po dosiahnutí maximálnej veľkosti videosekvencie.

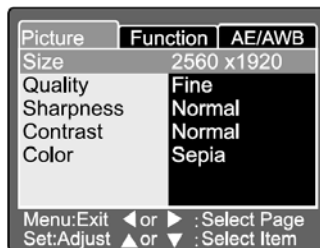
Poznámka:

- V režime  nie je možné nastaviť ani aktivovať kompenzáciu expozície EV.
- V režime  je blesk automaticky nastavený na „OFF“ (Vypnutý).
- Môžete si zvoliť jedno z dvoch rozlíšení videosekvencie (320 x 240 alebo 160 x 120).
- Videosekvencia zhotovená v rozlíšení 320 x 240 bude prehrávaná na celej ploche LCD monitora a videosekvencia v rozlíšení 160 x 120 bude prehrávaná v strede LCD monitora.

Zmena prednastavených hodnôt (v režime fotografovania)

Táto ponuka je určená pre základné nastavenia v režimoch **[A]**, **[P]**, **[Tv]**, **[Av]**, **[M]**, **[Mn]**, **[Pn]**, **[A+]** alebo **[P+]**.

1. Prepínač režimov prepnete do jednej z polôh **[A]**, **[P]**, **[Tv]**, **[Av]**, **[M]**, **[Mn]**, **[Pn]**, **[A+]**, **[P+]**.
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Zobrazí sa ponuka.
3. Stlačením tlačidiel **◀** alebo **▶** zvolíte stránku ponuky.
4. Stlačením tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte želanú položku a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zobrazia sa dostupné položky.
5. Stlačením tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Týmto spôsobom uložíte nastavenie a vrátite sa do zobrazenia ponuky.
6. Pre ukončenie zobrazenia ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Zariadenie sa vráti do režimu fotografovania.



Nastavenie obrazu

Nastavenie obrazu sa skladá z piatich položiek: „Size“ (Veľkosť), „Quality“ (Kvalita), „Sharpness“ (Ostrosť), „Contrast“ (Kontrast) a „Color“ (Farba).

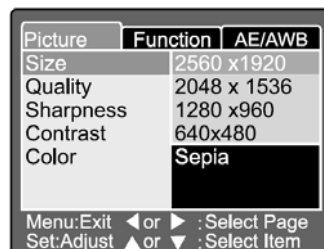
„Size“ (Veľkosť)

Nastavte veľkosť obrázka.

[2560 x 1920]:	2560 x 1920 obrazových bodov
[2048 x 1536]:	2048 x 1536 obrazových bodov
[1280 x 960]:	1280 x 960 obrazových bodov
[640 x 480]:	640 x 480 obrazových bodov

Poznámka:

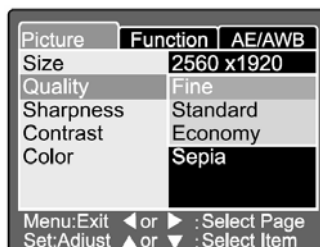
V režime nahrávania videosekvencií [] si môžete vybrať z dvoch rozlíšení 320 x 240 obrazových bodov a 160 x 120 obrazových bodov.



„Quality“ (Kvalita)

Nastavte kvalitu (kompresný pomer) v akom budú zaznamenávané snímky.

[„Fine“ (Jemná)]:	1/4 kompresia (fotografia)/ 1/10 kompresia (videosekvencia)
[„Standard“ (Štandardná)]:	1/8 kompresia (fotografia)/ 1/14 kompresia (videosekvencia)
[„Economy“ (Ekonomická)]:	1/16 kompresia (fotografia)/ 1/19 kompresia (videosekvencia)



„Sharpness“ (Ostrosť)

Nastavte úroveň ostrosti snímky.

- [„Hard“ (Tvrdá)]: Tvrdý efekt
- [„Normal“ (Normálna)]: Normálne nastavenie ostrosti (implicitné nastavenie)
- [„Soft“ (Mäkká)]: Efekt zmäknutého zobrazenia

Poznámka:

Táto funkcia nie je dostupná v režime .

Picture	Function	AE/AWB
Size	2560 x1920	
Quality	Fine	
Sharpness	Hard	
Contrast	Normal	
Color	Soft	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

„Contrast“ (Kontrast)

Nastavte kontrast fotografovanej snímky.

- [„Hard“ (Tvrdá)]: Tvrdý kontrast
- [„Normal“ (Normálna)]: Automatické (štandardné) nastavenie (implicitné nastavenie)
- [„Soft“ (Mäkká)]: Mäkký kontrast

Picture	Function	AE/AWB
Size	2560 x1920	
Quality	Fine	
Sharpness	Normal	
Contrast	Hard	
Color	Normal	
	Soft	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

„Color“ (Farba).

Nastavte farbu fotografovanej snímky.

- [„Standard“ (Štandardná)]: Štandardná farba (implicitné nastavenie)
- [„Vivid“ (Živá)]: Živé farby
- [„Sepia“ (Podfarbenie)]: Podfarbenie
- [„Monochrome“ (Čiernobiely režim)]: Čiernobiely režim

Picture	Function	AE/AWB
Size	2560 x1920	
Quality	Fine	
Sharpness	Standard	
Contrast	Vivid	
Color	Sepia	
	Monochrome	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

Nastavenie funkcií

Nastavení funkcií obsahuje 6 položiek: „Capture Mode“ (Režim snímania), „Voice Memo“ (Hlasová poznámka), „LCD Brightness“ (Jas LCD monitora), „Digital Zoom“ (Digitálny zoom), „Quickview“ (Náhľad) a „Interval/Count“ (Interval/Počet).

„Capture Mode“ (Režim snímania)

Nastavte režim snímania, v ktorom budú zaznamenávané snímky.

[„Single“ (Jedna snímka)]: Vyfotografovanie jednej snímky (implicitné nastavenie)

[„Continuous“ (Kontinuálna)]: V tomto režime sú snímky snímané kontinuálne s maximálnou rýchlosťou 0,5 s. Maximálny počet takto nasnímaných snímok je 3.

[„Auto Exp.“ (Automatické zarámovanie expozície)]:

V tomto režime fotoaparát automaticky nasníma tri snímky - so štandardnou expozíciou, podexponovaný a preexponovaný.

Picture	Function	AE/AWB
Capture Mode	Single	
Voice Memo	Continuous	
LCD Bright.	Auto Exp.	
Digital Zoom	ON	
Quickview	ON	
Interval/Count	Next Menu	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

„Voice Memo“ (Hlasová poznámka)

K fotografii môžete pripojiť hlasovú poznámku. V prípade, že je aktivovaná hlasová poznámka, zaznamenajú sa dáta zachytené mikrofónom v dĺžke 10 sekúnd.

[„ON“ (Zapnuté)]: Hlasová poznámka je zapnutá.

[„OFF“ (Vypnuté)]: Hlasová poznámka je vypnutá.

Picture	Function	AE/AWB
Capture Mode	Single	
Voice Memo	ON	
LCD Bright.	OFF	
Digital Zoom	ON	
Quickview	ON	
Interval/Count	Next Menu	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

Poznámka:

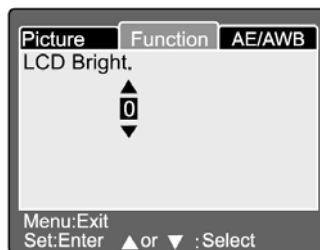
- Keď je hlasová poznámka nastavená na „ON“ (Zapnuté), taktiež bude pevne nastavený na „ON“ (Zapnuté) náhľad.

„LCD Brightness“ (Jas LCD monitora)

Nastavte jas LCD monitora. Zvoľte položku „LCD Brightness“ (Jas LCD monitora) a stlačením tlačidla **SET** aktivujete nastavenie LCD monitora.

Pomocou tlačidla **▲** nastavte tmavšie zobrazenie na LCD monitore a tlačidlom **▼** nastavíte svetlejšie zobrazenie na LCD monitore.

Rozsah nastavenia LCD monitora je z rozsahu -5 až +5. Implicitne nastavená hodnota je 0.

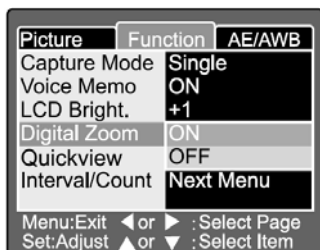


„Digital Zoom“ (Digitálny zoom)

Zväčší stred obrazovky a nasníma snímok zväčšený faktorom ohniskovej vzdialenosti 4,0.

[„ON“ (Zapnuté)]: Funkcia digitálneho zoomu je zapnutá (implicitné nastavenie).

[„OFF“ (Vypnuté)]: Funkcia digitálneho zoomu je vypnutá.

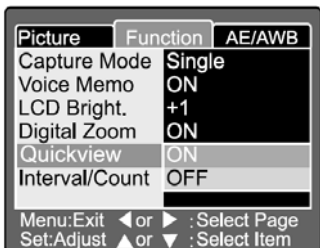


„Quickview“ (Náhľad vyfotografovanej snímky)

Nastavením tejto položky sa ihneď po vyfotografovaní snímky, sa táto snímka zobrazí na LCD monitore.

[„ON“ (Zapnuté)]: Funkcia náhľadu vyfotografovanej snímky je zapnutá (implicitné nastavenie).

[„OFF“ (Vypnuté)]: Funkcia náhľadu vyfotografovanej snímky je vypnutá.



Poznámka:

- Vyfotografovaná snímka sa zobrazí na LCD monitore na 2 sekundy.
- Keď je náhľad vyfotografovanej snímky nastavený na „OFF“ (Vypnuté), taktiež sa na hodnotu „OFF“ (Vypnuté) nastaví hlasová poznámka.

„Interval/Count“ (Interval/Počet)

Na základe tohto nastavenia umožňuje fotoaparát intervalové snímánie.

Tento režim je k dispozícii pri fotografovaní pomocou samospúšte.

Zvoľte položku „Interval/Count“ (Interval/Počet) a stlačením tlačidla **SET** aktivujte nastavenie položky „Interval/Count“ (Interval/Počet).

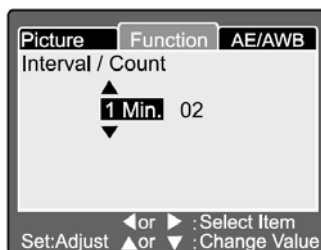
Ďalším stlačením tlačidiel **▲** alebo **▼** zmeňte interval

[1 Min.]: Interval záznamu je 1 minúta.

[3 Min.]: Interval záznamu je 3 minúty.

[10 Min.]: Interval záznamu je 30 minút.

[60 Min.]: Interval záznamu je 60 minút.



Stlačením tlačidiel **◀** alebo **▶** zvoľte počítanie. Tlačidlami **▲** alebo **▼** môžete nastaviť počet fotografických snímok. Pre zrušenie nastavenia položky Interval/Count (Interval/Počet) po ich aktivácii stlačte tlačidlo POWER, ktorým vypnete fotoaparát alebo dajte prepínač režimu do inej polohy.

[2]: Nasnímajú sa dve snímky.

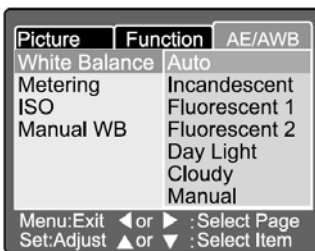
[99]: Nasníma sa 99 snímok.

Nastavenie automatickej expozície/ automatickej úrovne bielej

Nastavenie automatickej expozície/automatickej úrovne bielej sa skladá zo štyroch položiek: „White balance“ (Nastavenie úrovne bielej), „Metering“ (Meranie expozície), „ISO“ (Citlivosť ISO) a „Manual WB“ (Ručné nastavenie úrovne bielej).

Táto ponuka nie je k dispozícii v automatickom režime

[A] a v režime **[P]**.



„White balance“ (Nastavenie úrovne bielej)

Fotoaparát určí nastavenie úrovne bielej podľa priemerných hodnôt svetla, ktoré prechádza objektívom. Pokiaľ budete chcieť, môžete pre fotografovanie nastaviť úroveň bielej podľa špecifických podmienok.

[„Auto“ (Automaticky)]:

Automatické vyváženie bielej (implicitné nastavenie).

[„Incandescent“ (Žiarovkové osvetlenie)]:

Fotografovanie počas osvetlenia pomocou žiaroviek.

[„Fluorescent 1“ (Žiarivkové osvetlenie 1)]:

Pri fotografovaní v prostredí osvetlenom žiarivkami s nádychom do červena.

[„Fluorescent 2“ (Žiarivkové osvetlenie 2)]:

Pri fotografovaní v prostredí osvetlenom žiarivkami s nádychom do modra

[„Day Light“ (Denné svetlo)]:

Pri fotografovaní na dennom svetle.

[„Cloudy“ (Oblačno)]:

Pri fotografovaní počas oblačného počasia.

[„Manual“ (Ručne)]:

Režim ručného nastavenia.

„Metering“ (Meranie expozície)

Fotoaparát vypočíta expozičné hodnoty pred nasnímaním snímky.

[„Multi“ (Viacbodové meranie)]:

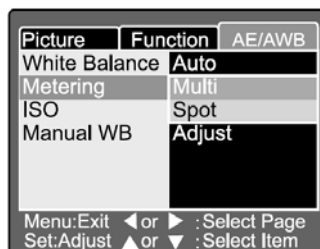
Viacbodové meranie (implicitné nastavenie):

Expozícia je meraná a počítaná pre celú plochu obrazovky. Rozdelením celej plochy obrazovky je vypočítaná expozícia pre každú vzniknutú jednotku.

Týmto spôsobom získate vyváženú hodnotu expozície.

[„Spot“ (Bodové meranie)]:

Bodové meranie: Expozícia je meraná na veľmi malej ploche uprostred obrazovky. Týmto spôsobom môžete stanoviť expozíciu objektu bez ovplyvnenia okolitými podmienkami.



„ISO“ (Citlivosť ISO)

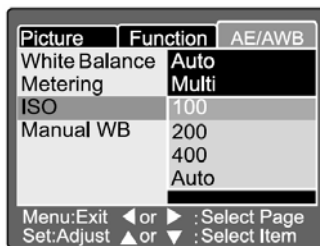
Nastavte fotografickú citlivosť v akej bude snímka nasnímaná.

[100]: Ekvivalent nastaveniu ISO 100.

[200]: Vysoko citlivé nastavenie citlivosti ekvivalentné nastaveniu ISO 200.

[400]: Vysoko citlivé nastavenie citlivosti ekvivalentné nastaveniu ISO 400.

[„Auto“ (Automaticky)]: Automatické nastavenie citlivosti ISO v rozsahu ISO 100 až ISO 400.



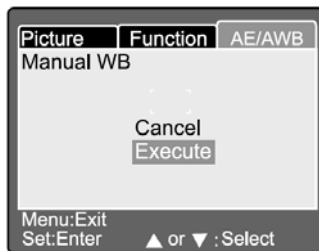
Poznámka:

- V režime **[A]**, **[S]**, **[P]**, **[+]** alebo **[i]** bude citlivosť ISO automaticky nastavená v rozsahu ISO 100 až ISO 400.
- V režime **[Tv]**, **[Av]** alebo **[M]** bude nastavením 100, citlivosť ISO pevne nastavená na ISO 100; nastavením 200, bude citlivosť ISO pevne nastavená na ISO 200; nastavením 400, bude citlivosť ISO pevne nastavená na ISO 400.
- V režime **[P]** si môžete zvoliť nastavenie citlivosti ISO 100, 200, 400 a „Auto“ (Automaticky). V prípade, že pre nastavenie citlivosti ISO zvolíte položku „Auto“ (Automaticky), fotoaparát automaticky nastaví citlivosť ISO podľa okolitých podmienok.

„Manual WB“ (Ručné nastavenie úrovne bielej)

Položku „Manual WB“ (Ručné nastavenie úrovne bielej) môžete vybrať pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** z ponuky „AE/AWB“ a následným stlačením tlačidla **SET**. Na LCD monitore sa zobrazí ponuka „Manual WB“ (Ručné nastavenie úrovne bielej). Zostavte kompozíciu obrázku s bielym objektom (napríklad bielym papierom) vo vnútri plochy vymedzenej modrým obdĺžnikom na LCD monitore.

Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „Execute“ (Vykonať) a stlačte tlačidlo **SET**.



Poznámka:

Táto operácia neberie do úvahy aktuálne nastavenie úrovne bielej. Po nastavení ručného vyváženia úrovne bielej bude úroveň bielej automaticky nastavená do ručného režimu.

Prehrávanie snímok [▶]

Prehrávanie vyfotografovaných snímok (zobrazenie fotografií)

Zobrazenie nasnímaných fotografií po jednej snímke:

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶] a zapnete fotoaparát.
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná snímka.
2. Otáčaním **kolieska pre výber funkcie** alebo pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ sa presuňte na nasledujúcu alebo predchádzajúcu snímku.
 - Otáčanie doprava: Zobrazenie nasledujúcej snímky.
 - Otáčanie doľava: Zobrazenie predchádzajúcej snímky.



Poznámka:

- Stlačením tlačidla **SET** spustíte reprodukciu hlasovej poznámky.
- Počas prehrávania môžete snímky natočiť stlačením tlačidla ◀ alebo ▶. Stlačením tlačidla ◀ sa natočí snímka proti smeru hodinových ručičiek a stlačením tlačidla ▶ sa snímka natočí v smere hodinových ručičiek.
- V prípade, že na pamäťovej karte SD nie sú uložené žiadne snímky, zobrazí sa na LCD monitore správa „NO IMAGE“ (Nie sú snímky).
- Nasnímané snímky si môžete tiež prehrávať na televízore. Najprv pripojte jeden koniec audio/videokábla k výstupu A/V OUT na fotoaparáte. Potom pripojte druhý koniec audio/videokábla k vstupnému konektoru na televízore. Prepínač režimov dajte do polohy (prehrávanie) a potom zapnite televízor a fotoaparát.
- Pred pripojením alebo odpojením fotoaparátu k audio/videokáblu nezabudnite vypnúť fotoaparát.

Nahrávanie hlasovej poznámky

Stlačením tlačidla spúšťa počas prehrávania snímky môžete nahrat hlasovú poznámku. Stlačením tlačidla spúšťa sa na 10 sekúnd zobrazí na LCD monitore správa „VOICE RECORDING“ (Záznam hlasovej poznámky). Ďalším stlačením tlačidla spúšťa sa na LCD monitore zobrazí správa „VOICE RECORDING END“ (Ukončenie záznamu hlasovej poznámky).

Poznámka:

- V režime prehrávanie sa u snímok s hlasovou poznámkou zobrazí ikona hlasovej poznámky.
- Hlasovú poznámku môžete tiež zaznamenať v režime fotografovania.
- Hlasovú poznámku môžete zaznamenať iba raz.

Prehrávanie videosekvencií

Prehrávanie nasnímaných videosekvencií. Videosekvencia nasnímaná v rozlíšení „**FULL**“ (Plné) je prehrávaná na celom LCD monitore a videosekvencia nasnímaná v rozlíšení „**HALF**“ (Polovičné) je prehrávaná uprostred LCD monitora.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a zapnete fotoaparát.
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná snímka.
2. Otáčaním kolieska pre výber funkcie alebo pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ sa presuňte na videosekvenciu, ktorú si želáte prehrať.
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zvolená videosekvencia sa začne prehrávať.



Používateľ môže ovládať prehrávanie videosekvencie, ako je uvedené v nasledovnej tabuľke:

	Počas prehrávania	Počas pauzy	Počas prehrávania dvojnásobnou rýchlosťou	Počas prehrávania štvornásobnou rýchlosťou	Počas prehrávania dvojnásobnou rýchlosťou dozadu	Počas prehrávania štvornásobnou rýchlosťou dozadu	V režime zastavenia
Tlačidlo 	Dvojnásobná rýchlosť prehrávania	Posunutie o jednu snímku	Štvornásobná rýchlosť prehrávania	Prehrávanie	Dvojnásobná rýchlosť prehrávania	Dvojnásobná rýchlosť prehrávania	–
Tlačidlo 	Dvojnásobná rýchlosť prehrávania dozadu	Posunutie o jednu snímku späť	Dvojnásobná rýchlosť prehrávania dozadu	Dvojnásobná rýchlosť prehrávania dozadu	Štvornásobná rýchlosť prehrávania dozadu	Prehrávanie	–
Tlačidlo 	Pozastavenie prehrávania	Zrušenie pozastaveného prehrávania	Pozastavenie prehrávania	Pozastavenie prehrávania	Pozastavenie prehrávania	Pozastavenie prehrávania	Zobrazenie predchádzajúceho obrázku (alebo náhľadu videosekvencie)
Tlačidlo 	–	–	–	–	–	–	Zobrazenie nasledujúceho obrázku (alebo náhľadu videosekvencie)
Tlačidlo SET	Zastavenie (Zobrazenie sa vráti na prvú snímku)	Zastavenie (Zobrazenie sa vráti na prvú snímku)	Zastavenie (Zobrazenie sa vráti na prvú snímku)	Zastavenie (Zobrazenie sa vráti na prvú snímku)	Zastavenie (Zobrazenie sa vráti na prvú snímku)	Zastavenie (Zobrazenie sa vráti na prvú snímku)	Prehrávanie
Koliesko pre výber funkcie doprava	–	Posunutie o jednu snímku	–	–	–	–	Zobrazenie nasledujúceho obrázku (alebo náhľadu videosekvencie)
Koliesko pre výber funkcie dola	–	Posunutie o jednu snímku späť	–	–	–	–	Zobrazenie predchádzajúceho obrázku (alebo náhľadu videosekvencie)

Zobrazenie náhľadov

Touto funkciou môžete na LCD monitore súčasne zobrazit' deväť náhľadov a rýchlo vybrať zvolenú snímku.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [▶] a zapnite fotoaparát.
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná snímka.
2. Stlačte tlačidlo [⏏].
 - Zobrazí sa súčasne deväť obrázkov.
3. Tlačidlami ◀, ▶, ▲ alebo ▼ presuňte kurzor na snímku, ktorú si želáte zobrazit' v normálnej veľkosti.
4. Stlačením tlačidla **SET** zobrazíte zvolenú snímku v celoobrazovkovom režime.



Poznámka:

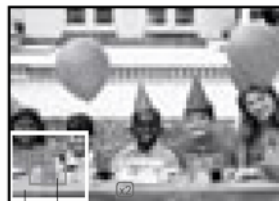
- V režime zobrazenia náhľadu bude u videosekvencie ikona videosekvencie [⏏].

Zväčšené prehrávanie

Fotoaparát je vybavený 2- a 4-násobným digitálnym zoomom pre prehrávanie. Počas prehrávania snímky môžete zväčšiť zvolenú časť snímky. Týmto spôsobom si môžete prehladiť jemné detaily snímky.

Videosekvencie nie je možné prehliadať v režime zväčšeného prehrávania.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a zapnete fotoaparát.
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná snímka.
2. Otáčaním kolieska pre výber funkcie alebo pomocou tlačidiel  alebo  sa presuňte na videosekvenciu, ktorú si želáte zväčšiť.
 - Obrázok môžete vybrať rovnakým spôsobom, ako v prípade náhľadového zobrazenia.
3. Tlačidlami  alebo  nastavte želané zväčšenie.
 - Stlačením tlačidla  zväčšíte snímku.
 - Pre návrat do normálneho zväčšenia stlačte tlačidlo .
 - Obrázok je zobrazený zväčšene a na LCD monitore je zobrazený biely a zelený rámček.
 - Biely rámček označuje celú snímku, zatiaľ čo zelený rámček zobrazuje pozíciu aktuálne zväčšenej časti.
4. Tlačidlami , ,  alebo  vyberte oblasť, ktorú si želáte zväčšiť.
 - Počas sledovania bieleho a zeleného rámčeka nastavte oblasť, ktorú si želáte zväčšiť.
5. Pre návrat do normálneho zobrazenia stlačte tlačidlo .



Celý
dokument/
zobrazenie

Aktuálne
nastavené
zväčšenie

Poznámka:

- Stlačením tlačidla  sa zväčší obrázok z 1x → 2x → 4x.
- Stlačením tlačidla  sa zmenší obrázok z 4x → 2x → 1x.

Automatické prehliadanie

Touto funkciou môžete postupne prehrávať snímky, ako pri prezentácii. Jedná sa o veľmi užitočnú a zábavnú funkciu, ktorou si môžete prehliadať zaznamenané snímky.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a zapnete fotoaparát.
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná snímka.
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka.
3. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „Slide Show“ (Automatické prehliadanie).
4. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Automatické prehliadanie začne s trojsekundovým intervalom a na LCD monitore sa zobrazí .
 - Pre zastavenie automatického prehliadania stlačte tlačidlo **SET**.

Poznámka:

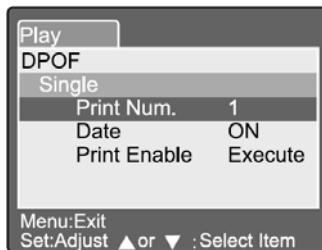
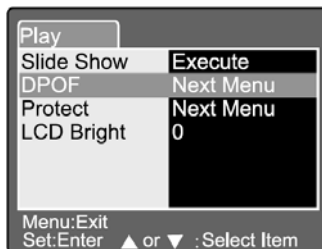
- Počas automatického prehliadania nefunguje funkcia „Auto Off“ (Automatické vypnutie).

Nastavenie tlače (DPOF)

Informácie o tlači

DPOF je skratka pre Digital Print Order Format, ktorý umožňuje tlač obrázkov priamo na tlačiarňach kompatibilných so systémom DPOF - do kompatibilnej tlačiarne jednoducho vložíte pamäťovú kartu a uskutočnite potrebné nastavenia.

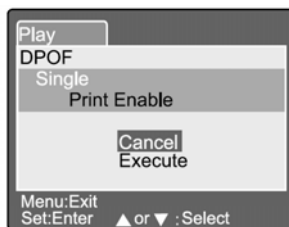
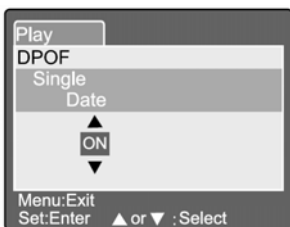
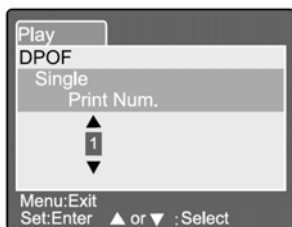
1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a zapnete fotoaparát.
2. Stlačíte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka.
3. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „DPOF“ a stlačíte tlačidlo **SET**.
4. Zobrazí sa „Print Number“ (Počet výtlačkov), „Date“ (Dátum) a „Print Enable“ (Aktivácia tlače). Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte jednu z uvedených položiek a stlačíte tlačidlo **SET**.
5. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** uskutočnite želané nastavenie a stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Fotoaparát sa vráti do vedľajšej ponuky „Single“



[„Print Number“ (Počet výtlačkov)]: Nastavte počet výtlačkov od 1 do 9.

[„Date“ (Dátum)]: Nastavte, či sa má tlačiť na výtlačok aj dátum.

[„Print Enable“ (Aktivácia tlače)]: V prípade, že nastavíte „Cancel“ (Zrušiť) a stlačíte tlačidlo **SET**, všetky nastavenia sa vymažú. Ak zvolíte a potvrdíte položku „Execute“ (Vykonať), fotoaparát nastavenia uloží.



Ochrana proti prepisu

Touto funkciou môžete ochrániť snímky pred vymazaním. Pre nastavenie ochrany proti vymazaniu sa držte nasledovného postupu:

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶] a zapnite fotoaparát.
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka.
3. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „Protect“ (Ochrana proti prepisu) a stlačte tlačidlo **SET**.
4. Zobrazí sa vedľajšia ponuka ochrany proti prepisu - „Single“ (Jedna), „All“ (všetky) a „Select“ (Vybrať). Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte jednu z uvedených položiek a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ uskutočnite želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Vo vedľajšej ponuke „Single“ (Jedna) / „All“ (Všetky) zvolíte pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ želané nastavenia a stlačte tlačidlo **SET**.

[„Set“ (Nastaviť)]:

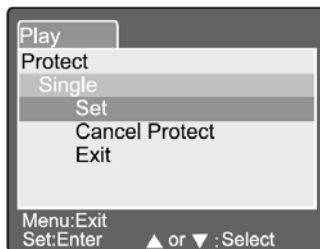
Snímka zobrazená na LCD monitore sa uzamkne a zobrazí sa ikona [🔒].

[„Cancel Protect“ (Zrušiť ochranu)]: Zrušenie ochrany proti prepisu.

[„Exit“ (Ukončiť)]:

Ukončí zobrazenie ponuky.

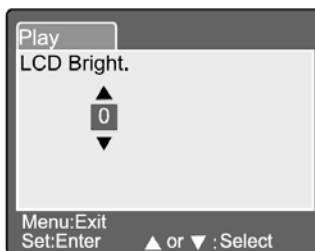
- V prípade, že vyberiete položku „Select“ (Vybrať), zobrazia sa na LCD monitore náhľady. Pomocou tlačidiel ◀, ▶, ▲ alebo ▼ zvolíte želanú snímku a stlačením tlačidla [🔍] zvolíte uzamknutie alebo odomknutie snímky. Nakoniec tlačidlom **SET** potvrdíte nastavenie.



„LCD Brightness“ (Jas LCD monitora)

Nastavte jas LCD monitora. Týmto nastavením sa nenastaví jas snímaných snímok. Rozsah natavenia jasu LCD monitora je od -5 do +5.

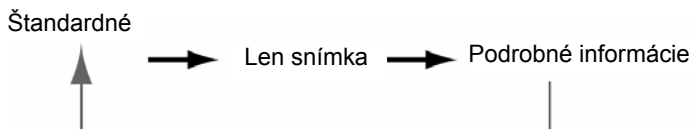
1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a zapnete fotoaparát.
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka.
3. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „LCD Bright“ (Jas LCD monitora) a stlačte tlačidlo **SET**.
4. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** uskutočnite želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.



Zobrazenie na LCD monitore (režim prehrávania)

Tlačidlom  Display môžete počas prehrávania vyfotografovaných snímok prepnúť zobrazenie na LCD monitore. Môžete si zobraziť zoznam podrobných informácií.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a zapnete fotoaparát.
2. Otáčaním kolieska pre voľbu funkcie alebo pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte želanú snímku.
3. Stlačte tlačidlo .
 - Každým stlačením tlačidla  sa prepne zobrazenie tak, ako je uvedené nižšie:



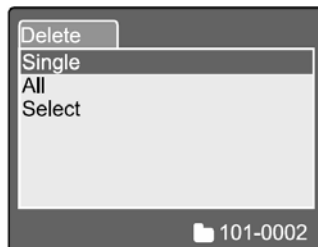
Poznámka:

- Táto funkcia nie je k dispozícii pre prehrávanie videosekvencií.

Mazanie obrázkov [🗑️]

Tlačidlom [🗑️] vymažete jeden obrazový súbor. Ak stlačíte tlačidlo [🗑️] v režime monitorovania, vymaže sa posledný obrazový súbor a na LCD monitore sa zobrazí ponuka pre vymazanie.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶] a zapnete fotoaparát.
2. Stlačíte tlačidlo [🗑️].
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka pre vymazanie.
3. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte vedľajšiu ponuku vymazania - „Single“ (Jeden) / „All“ (Všetky) / „Select“ (Výber).



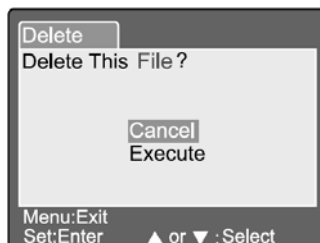
„Erasing Single Image“ (Vymazanie jedného obrázku)

„Single“ (Jeden): Vymaže jeden obrázok.

- a. Zvoľte položku [„Single“ (Jeden)] a stlačením tlačidla **SET** potvrdíte výber.
 - Na LCD monitore sa zobrazí vedľajšia ponuka „Delete This File?“ (Vymazať tento súbor?).
- b. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „Execute“ (Vykonať) / „Cancel“ (Zrušiť).

[„Execute“ (Vykonať)]: Vymaže tento súbor.

[„Cancel“ (Zrušiť)]: Zruší vymazanie súboru.
- c. Pre potvrdenie nastavenia stlačíte tlačidlo **SET**.



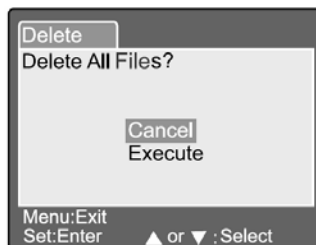
„Erasing All Images“ (Vymazanie všetkých obrázkov)

„All“ (Všetky): Vymaže všetky obrázky.

- a. Zvoľte položku [„All“ (Všetky)] a stlačením tlačidla **SET** potvrdíte výber.
 - Na LCD monitore sa zobrazí vedľajšia ponuka „Delete All Files?“ (Vymazať všetky súbory?).
- b. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „Execute“ (Vykonať) / „Cancel“ (Zrušiť).

[„Execute“ (Vykonať)]: Vymaže všetky súbory.

[„Cancel“ (Zrušiť)]: Zruší vymazanie súborov.
- c. Pre potvrdenie nastavenia stlačíte tlačidlo **SET**.



„Erasing Selected Image“ (Vymazanie vybraného obrázku)

„Select“ (Výber): Vymaže vybraný obrázok.

- a. Zvoľte položku [„Select“ (Výber)] a stlačením tlačidla **SET** potvrdíte výber.
 - Na LCD monitore sa zobrazia náhľady snímok a .
- b. Pomocou tlačidiel ◀, ▶, ▲ alebo ▼ zvoľte snímku, ktorú si želáte vymazať a stlačením tlačidla  potvrdíte svoj výber..
 - U zvolenej snímky sa zobrazí ikona .
- c. Pre potvrdenie vymazania stlačte tlačidlo **SET**.



Poznámka:

- Snímky nie je možné mazať v prípade, že je pamäťová SD karta chránená proti prepisu.
- Táto funkcia je k dispozícii u všetkých režimov s výnimkou režimu PC a SET-UP.

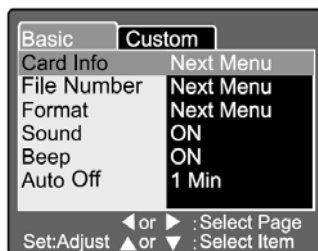
Režim nastavenia

Touto funkciou môžete okrem funkcií týkajúcich sa nastavenia obrázkov tiež upraviť implicitné nastavenie fotoaparátu. V tomto režime môžete zmeniť osobné preferencie.

Základné nastavenie

Základné nastavenie funkcií obsahuje 6 položiek:

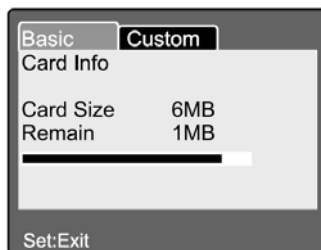
„Card Information“ (Informácie o pamäťovej karte), „File Number“ (Číslovanie súborov), „Format“ (Formátovanie), „Sound“ (Zvuk), „Beep“ (Zvuková signalizácia) a „Auto Off“ (Automatické vypnutie).



„Card Information“ (Informácie o pamäťovej karte)

Zobrazí celkovú a zostávajúcu kapacitu vlozenej pamäťovej karty SD.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy **[SET-UP]** a zapnite fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolte položku „Card Information“ (Informácie o pamäťovej karte).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zobrazia sa informácie o pamäťovej karte.
5. Ďalším stlačením tlačidla **SET** ukončíte zobrazenie informácií.

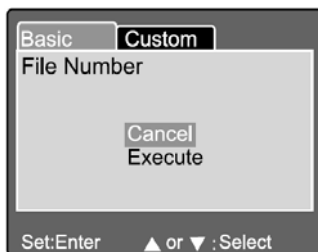


„File Number“ (Číslovanie súborov)

Resetovanie číslovania súborov.

Implicitné resetovanie: Číslo zložky je 100 a číslo súboru je 0001.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy **[SET-UP]** a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „File Number“ (Číslovanie súborov).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí rozbalovacia ponuka číslovania súborov.
4. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte požadovanú položku „Execute“ (Vykonať) alebo „Cancel“ (Zrušiť).
[„Execute“ (Vykonať)] Resetovanie číslovania súborov.
[„Cancel“ (Zrušiť)] Číslovanie súborov nebude resetované.
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačte tlačidlo **SET**.



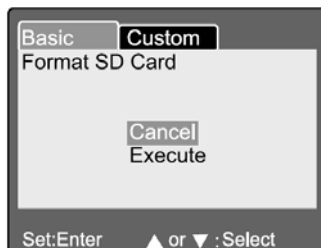
Poznámka:

- V prípade, že na pamäťovej karte SD už existuje zložka, bude priradené staršie číslo než existujúce číslo zložky.

„Format“ (Formátovanie)

Formátovaním sa vymažú všetky dáta a opätovne sa naformátuje pamäťová karta SD vložená vo fotoaparáte. Vymažú sa aj snímky chránené proti prepisu. Pamäťovú kartu SD, ktorá je chránená proti prepisu nie je možné formátovať.

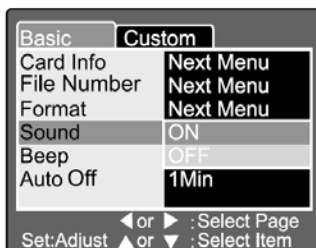
1. Prepínač režimov prepnete do polohy **[SET-UP]** a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „Format“ (Formátovanie).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí rozbalovacia ponuka zvukovej signalizácia.
4. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte požadovanú položku „Execute“ (Vykonať) alebo „Cancel“ (Zrušiť).
[„Execute“ (Vykonať)] Naformátuje pamäťovú kartu SD.
[„Cancel“ (Zrušiť)] Nenaformátuje pamäťovú kartu SD.
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačte tlačidlo **SET**.



„Sound“ (Zvuk)

Túto položku môžete nastaviť na „ON“ (Zapnuté) alebo „OFF“ (Vypnuté).

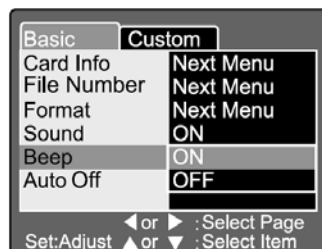
1. Prepínač režimov prepnete do polohy **[SET-UP]** a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „Sound“ (Zvuk).
3. Stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí rozbalovacia ponuka zvuku.
4. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte požadované nastavenie zvuku.
[„ON“ (Zapnuté)] Aktivácia zvuku.
[„OFF“ (Vypnuté)] Vyradenie zvuku.
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačíte tlačidlo **SET**.



„Beep“ (Zvuková signalizácia)

Túto položku môžete nastaviť na „ON“ (Zapnuté) alebo „OFF“ (Vypnuté).

1. Prepínač režimov prepnete do polohy **[SET-UP]** a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „Beep“ (Zvuková signalizácia).
3. Stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí rozbalovacia ponuka zvukovej signalizácie.
4. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte požadované nastavenie zvukovej signalizácie.
[„ON“ (Zapnuté)] Aktivácia zvukovej signalizácie.
[„OFF“ (Vypnuté)] Vyradenie zvukovej signalizácie.
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačíte tlačidlo **SET**.



„Auto Off“ (Automatické vypnutie)

V prípade, že v zapnutom stave nestlačíte určitú dobu žiadne tlačidlo, prepne sa fotoaparát do úsporného režimu. Východisková hodnota je 1 minúta.

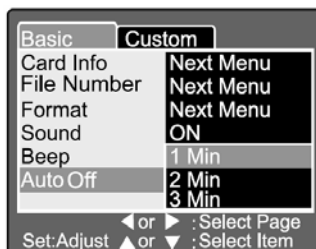
1. Prepínač režimov prepnete do polohy **[SET-UP]** a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „Auto Off“ (Automatické vypnutie).
3. Stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí rozbalovacia ponuka automatického vypnutia.
4. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte požadované nastavenie času.

[1 Min.] V prípade, že počas jednej minúty nevykonáte s fotoaparátom žiadnu činnosť, aktivuje sa funkcia automatického vypnutia (Východiskové nastavenie).

[2 Min.] V prípade, že počas dvoch minút nevykonáte s fotoaparátom žiadnu činnosť, aktivuje sa funkcia automatického vypnutia.

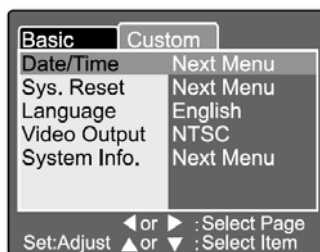
[3 Min.] V prípade, že počas troch minút nevykonáte s fotoaparátom žiadnu činnosť, aktivuje sa funkcia automatického vypnutia.

5. Pre potvrdenie nastavenia stlačíte tlačidlo **SET**.



Používateľské nastavenie

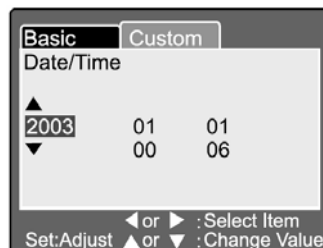
Používateľské nastavenie sa skladá z piatich položiek: „Date / Time“ (Dátum a čas), „System Reset“ (Resetovanie systému), „Language“ (Jazyk), „Video Output“ (Video výstup) a „System information“ (Systémové informácie).



„Date / Time“ (Dátum a čas)

Nastavenie dátumu a času.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [SET-UP] a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „Date / Time“ (Dátum a čas).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka pre nastavenie dátumu a času.
4. Pomocou tlačidiel ◀ alebo ▶ zvolíte položku, ktorú chcete nastaviť.
5. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ nastavte hodnotu každej položky.
6. Pre potvrdenie nastavenia stlačte tlačidlo **SET**.



„System Reset“ (Resetovanie systému)

Nastavenie všetkých parametrov na východiskové hodnoty.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [SET-UP] a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „System Reset“ (Resetovanie systému).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka pre resetovanie systému.
4. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolíte položku „Execute“ (Vykonať) / „Cancel“ (Zrušiť).
 - „Execute“ (Vykonať)] Návrat k východiskovému nastaveniu.
 - „Cancel“ (Zrušiť)] Ponechanie aktuálneho nastavenia.
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačte tlačidlo **SET**.



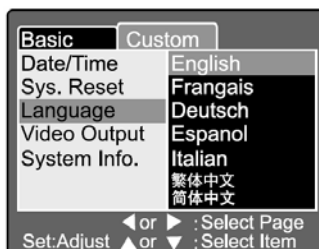
Poznámka:

- Nie je možné resetovať nastavenie dátumu a času.

„Language“ (Jazyk)

Nastavenie jazyka položiek OSD menu.

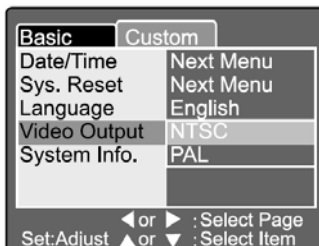
1. Prepínač režimov prepnite do polohy **[SET-UP]** a zapnite fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolte položku „Language“ (Jazyk).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí rozbalovacia ponuka jazyka.
4. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolte požadovaný jazyk.
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačte tlačidlo **SET**.



„Video Output“ (Video výstup)

Podľa krajiny, v ktorej fotoaparát používate, si môžete zvoliť výstupnú obrazovú normu fotoaparátu.

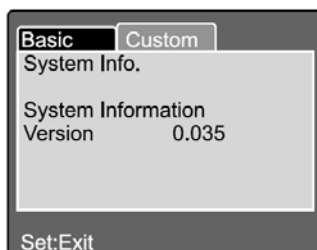
1. Prepínač režimov prepnite do polohy **[SET-UP]** a zapnite fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolte položku „Video Output“ (Video výstup).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí rozbalovacia ponuka pre obrazový výstup.
4. Pomocou tlačidiel ▲ alebo ▼ zvolte požadované nastavenie.
 - [NTSC]** Systém NTSC
 - [PAL]** Systém PAL
5. Pre potvrdenie nastavenia stlačte tlačidlo **SET**.



„System Information“ (Informácie o systéme)

Zobrazenie verzie firmvéru fotoaparátu.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy **[SET-UP]** a zapnete fotoaparát.
2. Pomocou tlačidiel **▲** alebo **▼** zvolíte položku „System Info“ (Informácie o systéme).
3. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí verzia firmvéru fotoaparátu.
4. Pre návrat do hlavnej ponuky stlačte tlačidlo **SET**.



Prenos zhotovených snímok / videosekvencií do počítača

Zhotovené snímky a videosekvencie môžete posilať svojim priateľom pomocou elektronickej pošty, prípadne ich môžete publikovať na Internete. Najprv však budete musieť pripojiť fotoaparát k osobnému počítaču pomocou USB kábla a potom preniesť snímky / videosekvencie.

Pre prenos snímok / videosekvencií z fotoaparátu do osobného počítača vykonajte nasledujúce kroky:

Krok 1: Inštalácia USB ovládača

Krok 2: Pripojenie fotoaparátu k počítaču

Krok 3: Kopírovanie snímok / videosekvencií

	Požiadavky na systém (Windows)	Požiadavky na systém (Macintosh)
<i>Procesor</i>	<i>Pentium 166 MHz alebo vyšší</i>	<i>PowerPC G3/G4</i>
<i>Operačný systém</i>	<i>Windows 98/98SE/Me/2000/XP</i>	<i>OS 8.6 alebo vyšší</i>
<i>Pamäť</i>	<i>32 MB (64 MB - odporúčané)</i>	<i>32 MB (64 MB - odporúčané)</i>
<i>Voľné miesto na pevnom disku</i>	<i>128 MB voľného miesta na pevnom disku</i>	<i>128 MB voľného miesta na pevnom disku</i>
<i>Požadované zariadenia</i>	<i>Jednotka CD-ROM, voľný USB port</i>	<i>Jednotka CD-ROM, voľný USB port</i>
<i>Farebný monitor</i>	<i>Farebný monitor (rozlíšenie 800 x 600, 24 bit alebo vyššie - odporúčané)</i>	<i>Farebný monitor (rozlíšenie 800 x 600, 24 bit alebo vyššie - odporúčané)</i>

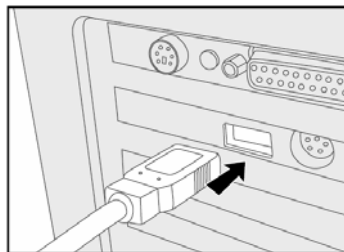
Krok 1: Inštalácia USB ovládača

USB ovládač nachádzajúci sa na CD-ROM disku je určený výlučne pre systém Windows 98 a Mac OS 8.6. Pre všetky novšie verzie operačných systémov nie nutné inštalovať žiadne ovládače.

1. Do CD-ROM mechaniky vložte CD-ROM disk, ktorý bol dodaný spolu s fotoaparátom.
2. Pre dokončenie inštalácie postupujte podľa zobrazených pokynov.
3. Po nainštalovaní USB ovládača osobný počítač reštartujte.

Krok 2: Pripojenie fotoaparátu k počítaču

1. Prepínač režimov prepnite do polohy PC.
2. Jeden koniec USB kábla pripojte k voľnému USB portu na osobnom počítači.
3. Druhý koniec kábla pripojte k USB portu na fotoaparáte.
4. Zapnite fotoaparát.
5. Na pracovnej ploche dvakrát kliknite na ikone „Tento počítač“.



V okne „Tento počítač“ nájdite ikonu „Vymeniteľný disk“.

Vami zhotovené snímky / videosekvencie sú uložené v zložke tohto „Vymeniteľného disku“.

(Pre používateľov systému Mac - dvakrát kliknite na jednotke disku „Untitled“, ktorá sa nachádza na pracovnej ploche.)

Krok 3: Kopírovanie snímok / videosekvencií

Keď je fotoaparát zapnutý a pripojený k osobnému počítaču, bude sa v systéme chovať ako ďalší disk. Snímky tak môžete preniesť na pevný disk počítača skopírovaním z „Vymeniteľného disku“ (z disku „Untitled“ na počítači Macintosh).

Windows

Dvojitým kliknutím otvoríte „Vymeniteľný disk“. Dvakrát kliknite na zložku. Vaše snímky sa nachádzajú v tejto zložke (zložkách). Zvoľte si požadovanú snímku a potom z ponuky „Úpravy“ zvoľte položku „Kopírovať“. Otvorte cieľovú zložku a z ponuky „Úpravy“ zvoľte položku „Vložiť“. Obrazové súbory môžete tiež preniesť pomocou metódy drag & drop (pretiahnuť a pustiť).

Macintosh

Otvorte okno s diskom „Untitled“ a pevný disk alebo cieľovú zložku. Pomocou metódy drag & drop (pretiahnuť a pustiť) preneste zvolený súbor na požadované miesto.

Poznámka:

- Používatelia pamäťových kariet môžu zvoliť čítačku pamäťových kariet (odporúčame).

Inštalácia NTI Photo Suite

Aplikácia NTI Photo Suite je veľmi prívetivá aplikácia určená na úpravu snímok. NTI Photo Suite môžete použiť pre rýchle úpravy a triedenie snímok. Obsahuje mnoho vzorových dokumentov ako sú fotorámčeky, narodeninové kartičky, kalendáre a pod. Pripravte si vaše snímky a začnite sa oboznamovať s touto úžasnou aplikáciou.

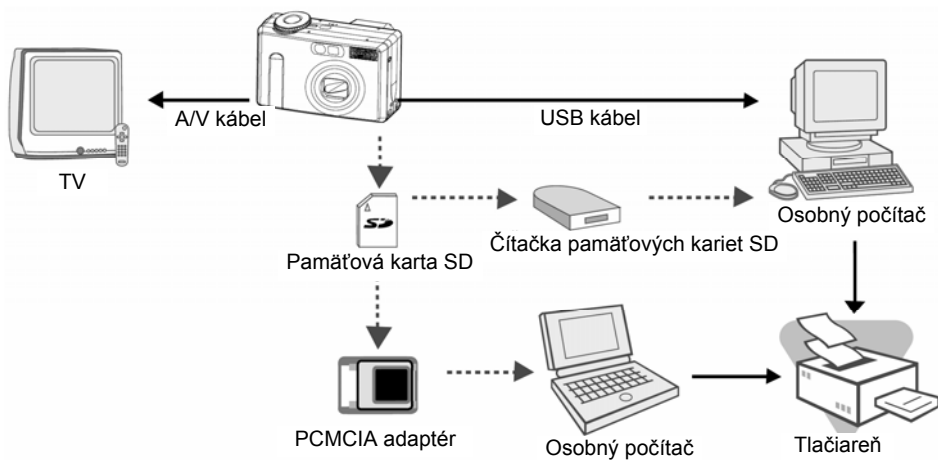
Pre inštaláciu aplikácie NTI Photo Suite:

1. Do CD-ROM mechaniky vložte CD-ROM disk, ktorý bol dodaný spolu s fotoaparátom. Na obrazovke sa zobrazí úvodná ponuka.
2. Kliknite na „Install NTI Photo Suite“ (Inštalácia aplikácie NTI Photo Suite). Pre dokončenie inštalácie postupujte podľa zobrazených pokynov.

Poznámka:

- Ďalšie informácie o používaní aplikácie NTI Photo Suite na úpravy zhotovených snímok nájdete v online pomocníkovi aplikácie.
- Počas inštalácie aplikácie NTI Photo Suite v systéme Windows 2000/XP budete prihlásený ako administrátor.

Pripojenie fotoaparátu k inému zariadeniu



Technické údaje fotoaparátu

Položka	Popis
Obrazový snímač	1/1,8" CCD 5,25 megapixelov
LCD displej	1,5" farebný TFT displej
Optický hľadáčik	Hľadáčik so skutočným obrazom
Kvalita obrazu	Jemná / Štandardná / Ekonomická
Rozlíšenie obrazu	<Fotografia> 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 <Videosekvencia> 320 x 240, 160 x 120
Úložný priestor	Pamäťová karta SD (až 512 MB)
Formát obrazových súborov	DCF, DPOF, EXIF
Objektív	$f = 7,2 \text{ mm}$ až $21,6 \text{ mm}$ $F = 2,8$ až $4,7$
Rozsah zaostrenia	0,30 m až nekonečno (makro - teleobjektív) 0,09 m až nekonečno (makro - širokouhlý) 0,80 m až nekonečno (štandardný)
Zaostrenie	Automatické zaostrenie
Čas závierky	8 sekúnd až 1/1500 sekundy
Zachytávanie snímok	Jednotlivé / Kontinuálne / Automatické zarámovanie expozície
Digitálny zoom	4x (v režime fotografovania) 2x a 4x (v režime prehrávania)
Expozícia	Naprogramovaný režim / Priorita času / Priorita clony / Manuálny / Portrét / Šport / Nočná scéna
Kompenzácia expozície	-2 EV až +2 EV
Úroveň bielej	Automaticky / Žiarovkové osvetlenie / Žiarovkové osvetlenie 1 / Žiarovkové osvetlenie 2 / Denné svetlo / Zamračené / Manuálne
Blesk	Automatický / Redukcia efektu červených očí / Vypnutý / Zapnutý
Efektívny dosah blesku	0,5 m až 3,0 m
Citlivosť ISO	100 až 400 (Automaticky) 100 / 100 - 200 / 100 - 400 (Okrem automatického režimu)
Samospúšť	10 sekúnd / 2 sekundy / 10+2 sekundy / Intervalové snímkanie
Video výstup	640 x 480 (Režim prehrávania) NTSC / PAL
Konektory	DC IN / USB / A/V OUT
Zdroj napájania	Akumulátor Li-Ion alebo sieťový adaptér (5 V)
Rozmery	94 x 63 x 35 mm (Bez výstupkov)
Hmotnosť	Približne 180 g (Bez akumulátoru)

* Vyhradujeme si právo zmeny vzhľadu alebo technických údajov bez predchádzajúceho upozornenia.

acer