Acer Digital Camera CR-8530



Uživatelská příručka



OBSAH

2 ÚVOD

2 Obsah balení

3 SEZNÁMENÍ S FOTOAPARÁTEM

- 3 Pohled zepředu
- 4 Pohled zezadu
- 6 Otočný volič režimů
- 7 Ikony na LCD monitoru

10 ZAČÍNÁME

- 10 Založení a vyjmutí akumulátoru
- 11 Nabíjení akumulátoru
- 12 Použití síťového adapteru
- 12 Založení a vyjmutí paměťové karty SD
- 13 Nastavení data a času
- 14 Výběr jazyka
- 15 Formátování paměťové karty SD
- 16 Nastavení rozlišení obrazu a kvality

17 REŽIM FOTOGRAFOVÁNÍ

- 17 [Automatický režim fotografování
- 19 Používání digitálního zoomu
- 20 Nastavení blesku
- 21 Nastavení zaostření
- 22 Nastavení samospouště
- 23 Kompenzace expozice/Korekce protisvětla
- 24 [Tv] Režim fotografování s prioritou času
- 25 [Av] Režim fotografování s prioritou clony
- 26 [M] Režim fotografování s ručním nastavením expozice
- 27 [Prežim videozáznamu

28 [] REŽIM PŘEHRÁVÁNÍ

- 28 Přehrávání vyfotografovaných snímků
- 29 Přehrávání videozáznamů
- 30 Záznam hlasových poznámek
- 31 Zvětšené prohlížení
- 32 Automatické prohlížení
- 33 Ochrana snímků
- 35 [m] Mazání snímků
- 37 Nastavení DPOF

39 POLOŽKY NABÍDKY

- 39 Nabídka pro fotografování (Záložka "Picture" (Obraz))
- 41 Nabídka pro fotografování (Záložka "Function" (Funkce))
- 43 Nabídka pro fotografování (Záložka AE/AWB)
- 45 Nabídka přehrávaní
- 46 Nabídka nastavení (Záložka "Basic" (Základní))
- 48 Nabídka nastavení (Záložka "Custom" (Vlastní))

49 PŘENOS ZAZNAMENANÝCH OBRÁZKŮ A VIDEOZÁZNAMŮ DO POČÍTAČE

- 49 Krok 1: Instalace ovladače USB
- 50 Krok 2: Připojení fotoaparátu k počítači
- 51 Krok 3: Načtení fotografií a videozáznamů
- 52 PŘIPOJENÍ FOTOAPARÁTU PŘÍMO K TISKÁRNĚ (FUNKCE PICTBRIDGE)
- 54 INSTALACE NTI PHOTO SUITE
- 55 TECHNICKÉ ÚDAJE FOTOAPARÁTU

ÚVOD

Gratulujeme Vám k zakoupení nového digitálního fotoaparátu.

Fotografování snímků ve vysokém rozlišení je díky tomuto modernímu fotoaparátu snadné a rychlé. Je vybaven CCD snímačem 8,1 megapixelů, který vám umožní fotografování s rozlišením až 3264 x 2448 obrazových bodů.

Obsah balení

Pečlivě vybalte svůj fotoaparát a přesvědčte se, že balení obsahuje následující položky.

- Digitální fotoaparát
- A/V kabel
- Uživatelská příručka
- USB kabel
- Aplikační CD-ROM
- Řemínek fotoaparátu
- Pouzdro na digitální fotoaparát
- Paměťová karta SD
- Síťový adaptér
- Dobíjecí akumulátor Li-Ion
- Nabíječka akumulátorů

SEZNÁMENÍ S FOTOAPARÁTEM

Pohled zepředu



#	Název	Popis
1	Otočný volič režimu	Slouží na volbu režimu fotoaparátu.
2	Tlačítko spouště	Po stlačení tlačítka spouště do poloviny se zaostří a uzamkne expozice a po dotlačení do konce se vyfotografuje snímek.
3	Kontrolka napájení	Tato kontrolka svítí, když je fotoaparát napájen.
4	Tlačítko POWER	Zapne a vypne fotoaparát.
5	Zabudovaný blesk	Zajišťuje přisvětlení bleskem.
6	Okno hledáčku	Umožňuje vytvoření kompozice.
7	Kontrolka samospouště (pomocný paprsek AF)	V režimu samospouště bude blikat červeně do okamžiku, než je pořízen snímek.
8	Konektor USB nebo A/V OUT	Umožňuje připojení USB kabelu nebo A/V kabelu k fotoaparátu.
9	Konektor pro připojení jednosměrného napětí - DC IN 5V	Umožňuje k fotoaparátu připojit síťový adaptér pro napájení bez akumulátoru nebo pro nabíjení akumulátoru.
10	Objektiv	Objektivem s trojnásobným optickým zoomem můžete uskutečňovat širokoúhlé snímky i přiblížené záběry.
11	Mikrofon	Slouží pro záznam zvuku.

Pohled zezadu



#	Název	Popis
1	Stavová LED kontrolka	Informuje o aktuálním stavu fotoaparátu.
2	Okno hledáčku	Umožňuje vytvoření kompozice.
3	Kolečko nastavení dioptrie	Umožňuje nastavení dioptrické korekce hledáčku.
4	Přepínač režimů Přepínač režimů Režim přehrávání	Slouží pro volbu režimu fotoaparátu. Tento režim slouží pro zachytávání snímků nebo videozáznamů. Tento režim slouží pro prohlížení a mazání snímků.
5	 Přiblížit Oddálit 	Nastaví objektiv do polohy teleobjektivu. Nastaví objektiv do polohy pro širokoúhlé záběry.
6	Tlačítko MENU	Zobrazí a zruší zobrazení nabídek na obrazovce.
7	🛍 Tlačítko vymazání	Umožňuje vymazání snímky.
8	Reproduktor	Slouží pro přehrávání zvuků na fotoaparátu.
9	Tlačítko zobrazení	Slouží pro zapnutí a vypnutí LCD monitoru.
10	Očko pro přichycení řemínku	Přichycení řemínku fotoaparátu.
11	Křížový ovladač	Umožňuje procházení nabídkami, provádění požadovaných nastavení a pro výběr obrázků.
12	Kryt akumulátoru / slotu paměťové karty SD	Umožňuje přístup k akumulátoru a paměťové kartě SD.
13	Závit pro stativ	Umožňuje připevnění ke stativu.
14	LCD monitor	Zde jsou zobrazeny informace pro ovládaní fotoaparátu, náhled snímku před a po vyfotografování.

Uživatelská příručka >>

Křížový ovladač



#	Název		Opis
1	SET	Tlačítko nastavení	Stisknutím zobrazíte nabídku a potvrdíte vybrané nastavení.
_		Tlačítko šípka nahoru	Rolování nahoru.
2	**	Tlačítko zaostření	Slouží pro výběr požadovaného režimu zaostření.
2		Tlačítko šipka doprava	Rolování doprava.
	4 0	Tlačítko blesku	Slouží pro výběr požadovaného režimu blesku.
		Tlačítko šipka dolů	Rolování dolů.
4	હાં શુ	Tlačítko samospouště	Opakovaným stisknutím si můžete vybrat zapnutí/vypnutí samospouště nebo požadovaný režim samospouště.
		Tlačítko šipka doleva	Rolování doleva.
5		Tlačítko kompenzace expozice / protisvětla	Slouží pro přepínání kompenzace expozice a korekce protisvětla

Otočný volič režimů



#	Režim		Popis
1	A	Automatický režim	Fotoaparát automaticky nastaví expozici, atd.
2	Р	Naprogramovaný režim (automatická expozice)	V tomto režimu je automaticky nastaven čas závěrky a clona a ostatní faktory jsou nastaveny ručně.
3	Τv	Automatická expozice s prioritou času	Toto nastavení vyberte v případě, že chcete fotografovat s prioritou času.
4	Av	Automatická expozice s prioritou clony	Toto nastavení vyberte v případě, že chcete fotografovat s prioritou clony.
5	м	Ruční nastavení expozice	Toto nastavení vyberte v případě, že chcete určit expozici a ostatní nastavení ručně.
6	\mathbf{O}	Režim Portrét	Toto nastavení vyberte pro fotografování osoby na rozostřeném pozadí.
7	ři	Režim Sport	Toto nastavení vyberte v případě, že chcete fotografovat rychle se pohybující objekty.
8	(Režim Noční scéna	Toto nastavení vyberte v případě, že chcete fotografovat večerní nebo noční scény.
9	SET UP	Režim nastavení	Zde můžete nastavit své preference na fotoaparátu.
10		Režim videozáznamu	Toto nastavení vyberte pro pořizování videozáznamů.

77

(F)

0035

6

6

8

1 Ikony na LCD monitoru Pro režimy fotografování: Ð آ) ا^{نع}راً [**()**] [**()**] 16 1 lkona režimu 2 Stav zoomu Ð • 3. Hlasová poznámka 4 Stav akumulátoru **1A**-2 0 10S [1] Nabitý akumulátor (D) 01/06/2005 20:50 B [Střední kapacita akumulátoru [Nízká kapacita akumulátoru **M M** [] Vybitý akumulátor 112 11. Ikona samospouště 4. Ikona blesku [**Ú10S**] 10 sekund [bez zobrazení] Automatický blesk (**Ú** 2S) 2 sekundy [94] Redukce červených očí (**310+2**) 10 + 2 sekundy [4] Zapnutý blesk 12 Datum a čas [🕄] Vvpnutý blesk 13. Ikona upozorňující na možnost roztřesení Rozsah zaostření 6 snímku (dlouhá expozice) 7 lkona režimu snímání 14. Kompenzace protisvětla [bez zobrazení] Jednotlivé snímky 15. Ikona měření expozice [Dh] Kontinuálně Vícebodové měření [AEB] Automatické zarámování expozice Bodové měření 8 Rozlišení obrazu 16. Ikona vyvážení úrovně bílé 1 3264 x 2448 [bez zobrazení] Automatické nastavení 2560 x 1920 [O] Žárovkové osvětlení 1600 x 1200 [¹] Zářivkové osvětlení 1 640 x 480 [¹2] Zářivkové osvětlení 2 Zbývající počet snímků 9 [🔆] Denní světlo 10. Kvalita obrazu [C)] Zataženo [★★★] Jemné rozlišení Ruční nastavení [★★] Standardní rozlišení 17. Ikona zaostření [★] Ekonomické rozlišení Ibez zobrazení] Automatické zaostření [TIFF] Formát TIFF

- 🖫 Makro
- [] Nekonečno



Každým stisknutím tlačítka] se změní zobrazení na LCD monitoru v následujícím pořadí: zobrazení s ikonami, bez zobrazení ikon a vypnutý LCD monitor.

Režim fotografování [P] [Tv] [Av] [M]



- 1. Ikona režimu
- 2. Stav zoomu
- 3. Hlasová poznámka
- 4. Stav akumulátoru
- 5. Ikona blesku
- 6. Histogram
- 7. Rozsah zaostření
- 8. Ikona režimu snímání
- 9. Rozlišení obrazu
- 10. Zbývající počet snímků
- 11. Kvalita obrazu
- 12. Ikona samospouště



- 13. Datum a čas
- 14. lkona upozorňující na možnost roztřesení snímku (dlouhá expozice)
- 15. [15] Kompenzace expozice
- 16. Ikona měření expozice
- 17. lkona vyvážení úrovně bílé
- 18. Ikona zaostření
- 19. Apertura
- 20. Rychlost závěrky
- 21. Kontrolky rychlosti závěrky / apertury / nastavení EV



Každým stisknutím tlačítka S změní zobrazení na LCD monitoru v následujícím pořadí: zobrazení s ikonami, zobrazení s ikonami a histogramem, bez zobrazení ikon a vypnutý LCD monitor.

77

10:13

66

А

Režim videozáznamu [)

- 1. Ikona režimu
- 2. Stav zoomu
- 3. Stav akumulátoru
- 4. Rozlišení obrazu videozáznamu
- Zbývající čas pro záznam/ uplynulý čas
- 6. Kvalita obrazu videozáznamu
- 7. Ikona samospouště
- 8. Datum a čas
- 9. Ikona zaostření

Režim přehrávání [] - Přehrávání vyfotografovaných snímků

A-

.....

0 9

- 1. Ikona režimu
- 2. Číslo souboru
- 3. Číslo složky
- 4. Ikona ochrany proti přepisu
- 5. Ikona hlasové poznámky
- 6. Ikona DPOF



ల 105

R

01/06/2005 13:09

Režim přehrávání [] - Přehrávání videozáznamů

- 1. Stavový sloupec videozáznamu
- 2. Uplynulý čas
- 3. Číslo souboru
- 4. Číslo složky
- 5. Ikona ochrany proti přepisu
- 6. Ikona režimu
- 7. Režim přehrávaní
- Ikona vypnutí zvuku (V případe, že během přehrávaní videozáznamu stiskněte tlačítko [▲].)
- 9. Celkový čas



ZAČÍNÁME

Založení a vyjmutí akumulátoru

Doporučujeme vám, abyste používali výhradně specifikovaný akumulátor Li-lon (1050 mAh, 3,7 V), který zajistí maximální využití funkcí fotoaparátu. Před zahájením používání nabijte akumulátor. Před založením nebo vyjmutím akumulátoru mějte vypnutý fotoaparát.

Založení akumulátoru

 Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD zatlačením ve směru [OPEN] vyznačeném na krytě.



- 2. Správním způsobem vložte akumulátor.
 - Přitlačte pojistku akumulátoru ve směru šipky a poté založte akumulátor.
- Zavřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD.



Vyjmutí akumulátoru

Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD a poté uvolněte pojistku akumulátoru. Jakmile se povysune akumulátor pomalu jej celý vytáhněte.

Nabíjení akumulátoru

Doplňkový síťový adaptér můžete použít pro nabíjení akumulátoru nebo pro napájení fotoaparátu. Před založením akumulátoru zkontrolujte, že je fotoaparát vypnutý.

- K terminálu DC IN 5V na fotoaparátu připojte konektor síťového adaptéru.
- Druhý konec síťového adaptéru připojte k elektrické síti.
 - Jakmile začne nabíjení, bude stavová kontrolka blikat zeleně a po ukončení nabíjení zůstane zeleně svítit. Jestliže dojde při nabíjení k chybě, rozsvítí se stavová kontrolka červeně.
 - Před zahájením nabíjení vám doporučujeme, aby jste vybili nebo spotřebovali celou kapacitu akumulátoru.
 - Doba nabíjení se bude lišit v závislosti na okolní teplotě a stavu akumulátoru.



- Pro napájení fotoaparátu používejte výhradně předepsaný síťový adaptér.
 Poškození vzniklé použitím nesprávného síťového adaptéru není kryto zárukou.
 Před vyimutím akumulátoru nejdřív fotoaparát vypněte.
- Pred vyjmutim akumu POZNÁMKA = Po nabití nebo okami
 - Po nabití nebo okamžitě po použití může být akumulátor horký. Tohle je normální jev a nejedná se o závadu.
 - Jestliže budete fotoaparát používat na chladných místech, mějte jej i s akumulátorem uložen v teple - ve vnitřní kapse vašeho oblečení.
 - V případě, že otevřete kryt akumulátoru bez vyjmutí akumulátoru, nepřeruší se napájení.
 - Aby nedošlo k resetování data a času, musíte vložit akumulátor do fotoaparátu přibližně do dvou hodin od jeho vyjmutí.

Použití síťového adapteru

Používáním síťového adaptéru pro napájení fotoaparátu se vyhnete kupříkladu přerušení přenosu dat při kopírovaní snímků do počítače z důvodu vybití akumulátoru. Řiďte se postupem uvedeným v části "Nabíjení akumulátoru".



Pro napájení fotoaparátu používejte výhradně předepsaný síťový adaptér.
 Poškození vzniklé použitím nesprávného síťového adaptéru není kryto zárukou.

Založení a vyjmutí paměťové karty SD

Snímky pořízené tímto fotoaparátem jsou ukládány na paměťovou kartu SD. Bez založení paměťové karty SD nemůžete pořizovat snímky. Před založením nebo vyjmutím paměťové karty SD mějte vypnutý fotoaparát.

Založení paměťové karty SD

- Otevřete kryt akumulátoru / paměťové karty SD.
- Správným způsobem založte paměťovou kartu SD.
 - Uchopte paměťovou kartu SD natočenou štítkem (vyznačenou šipkou) k zadní straně fotoaparátu a poté ji úplně zasuňte do fotoaparátu. Po úspěšném zasunutí zazní zřetelné cvaknutí.
- Zavřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD.



Vyjmutí paměťové karty SD

Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD, zlehka zatlačte na paměťovou kartu SD, která se poté povysune.



- Jestliže zapnete fotoaparát bez založené paměťové karty SD, zobrazí se na LCD monitoru zpráva "NO CARD" (Není vložena paměťová karta).
- Abyste zabránili vymazání důležitých dat z paměťové karty SD, můžete přesunout přepínač ochrany proti přepisu (na boční straně paměťové karty SD) do polohy "LOCK" (Uzamčeno).
- Berte prosím na vědomí, že v případě zapnuté ochrany proti přepisu paměťové karty musíte před zahájením ukládání, úprav nebo mazání dat na paměťové kartě nejprve vypnout ochranu proti přepisu.

Nastavení data a času

Datum a čas je třeba nastavit v následujících případech:

- Po prvním zapnutí fotoaparátu.
- Zapnete-li fotoaparát po delší době, kdy v něm nebyl vložen akumulátor.

Když není na LCD monitoru zobrazen datum a čas, držte se následujícího postupu pro nastavení správného data a času.

WFR

- Přepínač režimů přepnete do polohy [①] a otočný volič režimů natočte do polohy [SET].
 - Zobrazí se nabídka nastavení.
- Tlačítky
 vyberte položku ["Custom" (Vlastní)].
- 3 Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Date/ Time" (Datum/Čas)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Zobrazí se nabídka pro nastavení data a času.
- Basic
 Custom

 Date/Time
 Next Menu

 Sys.Reset
 Next Menu

 Language
 English

 Video Output
 System Info.

 System Info.
 Ort ►: Select Page

 Set : Adjust
 or ♥: Select Item

6

- Tlačítky ◄/► vyberte požadovanou položku a tlačítky ▲/▼ proveďte potřebné nastavení.
 - Datum a čas se nastavuje v pořadí rok - měsíc - den - hodina - minuta.
 - Čas se zobrazuje v 24-hodinovém formátu.
- 5. Po kontrole správnosti všech nastavení stiskněte tlačítko SET.
 - Nastavení se uloží a na obrazovce se objeví nabídka nastavení.



Výběr jazyka

Nastavte si požadovaný jazyk pro zobrazení informací na LCD monitoru.

- Přepínač režimů přepnete do polohy [①] a otočný volič režimů natočte do polohy [^{SET}].
 - Zobrazí se nabídka nastavení.



- Tlačítky ◄/► vyberte položku ["Custom" (Vlastní)].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Language" (Jazyk)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Zobrazí se nabídka pro nastavení jazyka.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko SET. Nastavení se uloží.

Basic Cust Date/Time Sys.Reset Language Video Output System Info.	om English Français Deutsch Español Italiano 繁體中文 简体中文
Set : Adjust	or ►:Select Page or ▼:Select Item

Formátování paměťové karty SD

Tímto způsobem budou vymazány veškeré snímky a složky, které byly zaznamenány na paměťovou kartu SD. Jestliže je paměťová karta SD chráněna proti přepisu, nelze ji naformátovat.

- Přepínač režimů přepnete do polohy [①] a otočný volič režimů natočte do polohy [SET].
 - Zobrazí se nabídka ["Basic" (Základní)].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Format" (Formátovat)] a stiskněte tlačítko SET.



Basic Cus	stom
Card Info.	Next Menu
Fr. No. Reset	Next Menu
Format	Next Menu
Веер	ON
Auto PoFF	1 Min
Set · Adjust	or ►:Select Page

- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Execute" (Provést)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Pro zrušení formátování vyberte položku ["Cancel" (Zrušit)].





- Před zahájením používání paměťové karty ji musíte naformátovat ve fotoaparátu.
- Formátováním paměťové karty SD budou vymazána veškerá data včetně obrázků a videozáznamů. Před formátování paměťové karty zkontrolujte, že nepotřebujete žádné snímky, které jsou na ní uloženy.
- Formátování je nezvratné a smazaná data nelze později obnovit.

Nastavení rozlišení obrazu a kvality

Velikostí a kvalitou se rozumí velikost snímku v obrazových bodech (rozměry), velikost souboru a komprese. Tato nastavení ovlivní počet snímků, které můžete uložit na paměťovou kartu SD. Při seznamování s fotoaparátem vám doporučujeme, abyste si vyzkoušeli všechna rozlišení a nastavení kvality, abyste získali představu o vlivu těchto nastavení na pořizované snímky.

Vyšším rozlišením a vyšší kvalitou dosáhnete nejlepších výsledků, ale obrazové soubory budou velké. V takovém případě bude velká část paměťového prostoru obsazena pouze několika obrázky.

Nastavení větších obrázků a vyšší kvality doporučujeme pro snímky, které budete chtít tisknout – dosáhnete tak nejjemnějších detailů. Nastavením menších obrázků a nižší kvality získáte více prostoru v paměti a tyto snímky budou vhodné zejména pro odesílání elektronickou poštou, do zpráv nebo na Internetové stránky.

Pro změnu nastavení rozlišení nebo kvality proveďte následující kroky:

- Přepínač režimů přepněte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do jedné z poloh pro fotografování.
- 2. Stiskněte tlačítko MENU.
 - Zobrazí se nabídka pro fotografování ["Picture" (Obraz)].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Size" (Velikost)] a stiskněte tlačítko SET.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.



- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Quality" (Kvalita)] a stiskněte tlačítko SET.
- 6. Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
- 7. Pro ukončení nabídky nastavení fotografování stiskněte tlačítko **MENU**.

Picture Func	tion AE/AWB
Size	2560x1920
Quality	Fine
Sharpness	Standard
Contrast	Economy
Color	Standard
Menu:Exit ◀ Set :Adjust ▲	or

REŽIM FOTOGRAFOVÁNÍ

[A] Automatický režim fotografování

Fotografování v automatickém režimu je typickým způsobem pořizování snímků. Stačí se soustředit pouze na fotografování a nastavení expozice (kombinace času závěrky a clony) provede fotoaparát automaticky podle okolních podmínek.

Pro sestavení kompozice můžete používat jak optický hledáček, tak 2,5" LCD monitor. Použitím LCD monitoru budete spotřebovávat více energie z akumulátoru. V případě, že je kapacita akumulátoru slabá, doporučujeme vám, abyste sestavovali kompozice snímků pouze pomocí hledáčku. Sestavení kompozice na LCD monitor je přesnější, ale dochází k větší spotřebě kapacity akumulátoru. Pro snímaní makro záběrů však doporučujeme pro sestavení kompozice snímku používat LCD monitor.

Používání optického hledáčku

Před zahájením fotografování zkontrolujte, že je založen akumulátor a paměťovou kartu SD.

- 1. Stisknutím tlačítka **POWER** zapněte fotoaparát.
- Přepínač režimů přepněte do polohy [
] a otočný volič režimů natočte do polohy [
].



- 3. Pomocí optického hledáčku sestavte kompozici snímku.
 - Otáčením "kolečka pro nastavení dioptrie" nastavte v hledáčku ostrý obraz.



- 4. Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.
 - Stisknutím tlačítka spouště do poloviny se zaostří a nastaví expozice.
 - Jestliže je snímek zaostřen a nastavena expozice zabarví se obdélníček zaostření modře a stavová LED kontrolka bude svítit zeleně.
 - Jestliže není správně zaostřeno nebo nelze nastavit vhodná expozice, bude rámeček zaostření zbarven žlutě a stavová LED kontrolka bude blikat červeně.



- 5. Domáčknutím tlačítka spouště se pořídí snímek.
 - Jestliže je nastaven náhled po vyfotografování ["ON" (Zapnuto)], bude během ukládání snímku na paměťovou kartu SD snímek zobrazen na LCD monitoru.
 - Když je u hlasové poznámky nastaveno ["ON" (Zapnuto)], zobrazí se na monitoru nápis ["VOICE RECORDING" (Záznam hlasové poznámky)] a začne nahrávání hlasové poznámky.
 - Během nahrávání znovu stiskněte tlačítko spouště nebo vyčkejte 30 sekund. Na monitoru se zobrazí nápis ["VOICE RECORD END" (Konec záznamu hlasové poznámky)] a ukončí se nahrávání hlasové poznámky. U snímků s hlasovou poznámkou je zobrazena ikona [^(h)].

Používání LCD monitoru

Před zahájením fotografování zkontrolujte, zda je ve fotoaparátu založen akumulátor.

- Stisknutím tlačítka **POWER** zapněte fotoaparát.
- Přepínač režimů přepněte do polohy [
] a otočný volič režimů natočte do polohy [
].
 - LCD monitor je implicitně zapnutý.
- Pomocí LCD monitoru zkomponujte požadovaný snímek.
- Stiskněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej úplně domáčkněte.



Používání digitálního zoomu

Spojením trojnásobného optického zoomu a 5,1-násobného digitálního zoomu můžete fotografovaný objekt zvětšit až 15,3-násobně. Digitální zoom je přínosná funkce, avšak s větším zvětšením pomocí digitálního zoomu vzniká v obraze více šumu.

- Přepínač režimů přepněte do polohy
 [①] a otočný volič režimů natočte do jedné z poloh pro fotografování.
- Stiskem tlačítka zapněte LCD monitor.
- 3. Funkci digitálního zoomu aktivujete následujícím způsobem:
 - a. Stisknete tlačítko MENU.
 - b. Tlačítky ◄/► vyberte položku ["Function" (Funkce)].
 - c. Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Digital Zoom" (Digitální zoom)] a stiskněte tlačítko SET.
 - d. Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["ON" (Zapnuto)] a stiskněte tlačítko SET.
 - e. Pro ukončení nabídky stiskněte tlačítko **MENU**.
 - f. Pro aktivaci digitálního zoomu držte stisknuté tlačítko [[]], až se na LCD monitoru zvětší zobrazení.
- Pro vyfotografování zvětšené snímky stlačte tlačítko spouště.



Capture ModeSingleVoice MemoOFFLCD Bright.0Digital ZoomONPreviewOFF	VВ	n AE/AWB	tion	Fund	Picture
Voice MemoOFFLCD Bright.0Digital ZoomONPreviewOFF		ingle	Sin	Node	Capture I
LCD Bright. 0 Digital Zoom ON Preview OFF		FF	OF	mo	Voice Me
Digital ZoomONPreviewOFF			0	ht.	LCD Brig
Preview OFF		N	ON	om	Digital Zo
)FF	OF		Preview
Date Print ON		N	ON	t	Date Prin





Nastavení blesku

Nastavte blesk pro fotografování. Spuštění blesku si můžete nastavit podle podmínek fotografování.

- Přepínač režimů přepněte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do jedné z poloh pro fotografování.
 - Nastavení blesku je omezeno režimem fotografování, volbou scény a režimem snímání.
- Opakovaným stisknutím tlačítka 20 vyberte požadovaný režim blesku.
 - Každým stisknutím tlačítka blesku 4 se budou režimy blesku měnit v následujícím poradí:
 - Pro automatický režim [A]:





Nastavení zaostření

Fotografie můžete snímat s nastavením vzdálenosti v režimu automatického zaostření. Toto automatické zaostřování však můžete obejít a specifikovat zaostření způsobem [] makro nebo způsobem [] nekonečno.

Toto nastavení zůstane zachováno i po vypnutí fotoaparátu nebo po automatickém vypnutí fotoaparátu. Dostupné režimy zaostření závisí na aktuálně nastaveném režimu.



Pomocí níže uvedené tabulky si můžete vybrat vhodný režim zaostření:

Režim zaostření	Popis
[bez zobrazení] Automatické zaostření	Toto nastavení vyberte v případě, že chcete ponechat nastavení na fotoaparátu a chcete fotografovat bez přemýšlení nad nastavením. Při tomto nastavení zaostřuje fotoaparát na objekty od vzdálenosti 50 cm.
[ピ] Makro	Toto nastavení si vyberte v případě, že chcete fotografovat z velmi malé vzdálenosti. Jeli objektiv nastaven do nejvzdálenější polohy, je schopen zachytit objekty v blízkosti až 5 cm. Jeli objektiv v opačné poloze(3x zoom), je schopen zaostřit na objekt ve vzdálenosti přibližně 30 cm.
[▲] Nekonečno	Toto nastavení vyberte v případě, že chcete fotografovat objekty vzdálené od fotoaparátu (až do nekonečna).

Nastavení samospouště

Tímto nastavením můžete fotografovat se samospouští.

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do jedné z poloh pro fotografování.
- Opakovaným stisknutím tlačítka 🖄 🕉. vyberte požadované nastavení.
 - Každým stisknutím tlačítka se změní ikona na LCD postupně monitoru



Vypnuto - [0105] 10 sekund - [025] 2 sekundy

[3] 10+2]10 + 2 sekundy

Pro režim [122] a režim kontinuálního snímání [...Continuous" (Kontinuální)] a [..Auto Exp." (Automatické zarámování expozice)]:

Vvpnuto (105) 10 sekund (25) 2 sekundy

- Sestavte požadovanou kompozici, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej 3 domáčkněte.
 - Kontrolka samospouště bliká a snímek je vyfotografován v přednastaveném čase.
 - Na LCD monitoru se zobrazí odpočítávaní.
 - Pro zrušení samospouště během ovládání stiskněte tlačítko SET.

Pomocí níže uvedené tabulky si můžete vybrat vhodný režim samospouště:

Režim samospouště	Popis
[ಲ10S] 10 sekund	Snímek je pořízen přibližně 10 sekund po stisknutím tlačítka spouště.
(🖄 2S) 2 sekundy	Snímek je pořízen přibližně 2 sekundy po stisknutím tlačítka spouště.
[ð10+2]10 + 2 sekundy	Jeden snímek je pořízen přibližně 10 sekund po stisknutím tlačítka spouště a potom se začne fotoaparát připravovat na další snímek (nabíjení blesku). Druhý snímek je vyfotografován po dalších dvou sekundách od dokončení přípravy. Tato funkce je užitečná pro postupné fotografování skupinového snímku.

Po vyfotografování je režim samospouště zrušen. Použitím režimu samospouště [S 2S] můžete snížit rozmazání roztřesením,



k němuž by mohlo dojít po stisknutí tlačítka spouště při snímaní s dlouhou dobou expozice. Nejlepší snímky dosáhněte při použití stativu a tohoto způsobu snímání.

Kompenzace expozice/Korekce protisvětla

Pořízené snímky můžete úmyslně ztmavit nebo zesvětlit. Toto nastavení použijete v případě, že nelze nastavit vhodný jas (expozici) například jestliže je velký rozdíl v jasu mezi objektem a pozadím (kontrast) nebo jestliže je fotografovaný objekt příliš malý v celkové kompozici. Kompenzaci expozice můžete nastavit v krocích po 0.3 EV.

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do polohy [P], [Tv] nebo [Av] a stiskněte tlačítko 🗹 🕅.
 - Každým stisknutím tlačítka 1/2 3/2 se zobrazení nastaví v následujícím pořadí - [bez zobrazení], []] Korekce [2] Kompenzace protisvětla а expozice.
- 2. Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovanou hodnotu.
 - Tlačítkem
 zvýšíte hodnotu.
 - Tlačítkem ▼ snížíte hodnotu.
 - Rozsah nastavení kompenzace expozice je následující:
 - -2,0; -1,7; -1,3; -1,0; -0,7; -0,3; 0; +0,3; +0,7; +1,0; +1,3; +1,7; +2,0;
 - Čím je hodnota vyšší, tím je snímek světlejší. Čím je hodnota menší, tím je snímek tmavší. Nastavená hodnota je zobrazena na LCD monitoru.

Nastavení hodnot u odpovídajících objektů

- + (pozitivní) kompenzace
 - Tištěné materiály s černým textem na bílém papíře
 - Portréty osvětlené zezadu
 - Jasné scény nebo silné odrážení paprsků světla, jako například lyžařské svahy
 - V případě, že velkou část kompozice zabírá obloha
- (negativní) kompenzace
 - Osoby osvětlené bodovým světlem, zejména proti tmavému pozadí
 - Tištěné materiály s bílým textem na černém papíře
 - Objekty s nízkou odrazivostí, jako jsou věčně zelené stromy nebo tmavé listí
- Korekce protisvětla (+1.3 EV pevné nastavení)
 - V případě, že je pozadí jasné a fotografovaný objekt je tmavý
 - Kdvž je za fotografovaným objektem (osoby) zdroj světla například slunce, které svítí na jejich záda.



Korekce protisvětla může být nastavena v režimu [], [P], [Tv], [Av], [] nebo [🌮].



[Tv] Režim fotografování s prioritou času

V tomto režimu jsou snímky pořizovány s prioritou času. Fotoaparát automaticky nastaví clonu podle nastaveného času závěrky. Jestliže nastavíte krátký čas závěrky, můžete fotografovat pohybující se objekty, jako by byly zastavené. Jestliže nastavíte dlouhý čas závěrky můžete přidat objektům efekt dynamiky pohybu.

- Přepínač režimů přepněte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do polohy [1].
- 2. Stiskněte tlačítko SET.
 - Po stisku tlačítka SET v režimu [Tv] budou tlačítka SA/ひ♂^s fungovat jako tlačítka ▲/▼ pro nastavení rychlosti závěrky.
 - Opětovným stiskem tlačítka SET budou uvedená tlačítka opět fungovat jako tlačítka ▲/▼ pro nastavování funkce zaostření/samospouště.
- Tlačítky ▲/▼ nastavte požadovanou rychlost závěrky.
 - Tlačítkem ▲ nastavíte rychlejší závěrku.
 - Tlačítkem V nastavíte pomalejší závěrku.
 - Rozsah nastavení je uveden níže: 1/1500; 1/1250; 1/1000; 1/820; 1/650; 1/500; 1/400; 1/320; 1/250; 1/200; 1/160; 1/125; 1/100; 1/80; 1/64; 1/50; 1/40; 1/32; 1/25; 1/20; 1/16; 1/13; 1/10; 0,13s; 0,16s; 0,20s; 0,25s; 0,3s; 0,4s; 0,5s
 - Na obrazovce bude odpovídající čas závěrky a clona. V případě, že nebudete moci nastavit odpovídající kombinaci, bude clona zobrazena červeně, ale snímek můžete vyfotografovat.
- Sestavte požadovanou kompozici, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.









 Při použití blesku v režimu [4] a [4] můžete použít nejkratší čas závěrky 1/250 sekundy.

[Av] Režim fotografování s prioritou clony

V tomto režimu jsou snímky pořizovány s prioritou clony. Fotoaparát automaticky nastaví čas závěrky podle nastavené clony. Clona ovlivňuje hloubku snímaného záběru fotoaparátu.

Jestliže nastavíte malou clonu (vyšší hodnota F), můžete pořídit portrét osoby s rozostřeným pozadím. V případě, že nastavíte velkou clonu (nižší hodnota F) , budou blízké i vzdálené objekty zaostřeny. Tento jev využijete zejména při fotografování krajin.

- Přepínač režimů přepněte do polohy [
 a otočný volič režimů natočte do polohy
 [Av].
- 2. Stiskněte tlačítko SET.
 - Po stisku tlačítka SET v režimu [Av] budou tlačítka ♥▲(♥)♂^s fungovat jako tlačítka ▲/▼ pro nastavení hodnoty clony.
 - Opětovným stiskem tlačítka SET budou uvedená tlačítka opět fungovat jako tlačítka ▲/▼ pro nastavování funkce zaostření/samospouště.
- Tlačítky ▲/▼ nastavte požadovanou hodnotu clony.

 - Tlačítkem ▼ snížíte hodnotu clony.
 - Rozsah nastavení je uveden níže:

F6,7; F5,6; F4,8; F4,0; F3,5; F2,8

- Na obrazovce bude clona a odpovídající čas závěrky. V případě, že nebudete moci nastavit odpovídající kombinaci, bude čas závěrky zobrazen červeně, ale snímek můžete vyfotografovat.
- Sestavte požadovanou kompozici, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.

POZNÁMKA







Clona se nastaví automaticky v závislosti na nastavení zoomu.



[M] Režim fotografování s ručním nastavením expozice

V tomto režimu si můžete individuálně nastavit clonu a čas závěrky.

- Přepínač režimů přepněte do polohy [①] a otočný volič režimů natočte do polohy [M].
- 2. Stiskněte tlačítko SET.
 - Po stisku tlačítka SET v režimu [M] budou tlačítka ♥▲/♥♂⁵ fungovat jako tlačítka ▲/▼ pro nastavení rychlosti závěrky.
 - Po stisku tlačítka SET v režime [M] budou tlačítka 2 3/4 fungovat jako tlačítka 4/> pro nastavení hodnoty clony.
 - Opětovným stiskem tlačítka SET budou uvedená tlačítka opět fungovat jako tlačítka ▲/▼ pro nastavování funkce zaostření / samospouště / kompenzace expozice a protisvětla / blesku.
- Tlačítky ▲/▼ nastavte požadovanou rychlost závěrky.
- Tlačítky ▲/▼ nastavte požadovanou hodnotu clony.
- Sestavte požadovanou kompozici, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.

WER M M M A V A C







 Při použití blesku v režimu [4] a [34] můžete použít nejkratší čas závěrky 1/250 sekundy.

[) Režim videozáznamu

V tomto režimu můžete nahrávat videozáznamy v rozlišení 640 x 480 obrazových bodů. Současně s videozáznamem je nahráván zvukový doprovod.

- Přepínač režimů přepněte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do polohy [1].
- Pomocí tlačítek zoomu sestavte požadovanou kompozici.
 - Optický zoom musíte nastavit během kompozice.
 - Během nahrávaní videozáznamu už není možné zoom používat.
- 3. Úplně zmáčkněte tlačítko spouště.
 - Zahájí se nahrávání videozáznamu.
 - Dalším stisknutím tlačítka spouště ukončíte nahrávání videozáznamu, který je uložen na paměťovou kartu SD.
 - Délka videozáznamu závisí na velikosti volného prostoru a snímaném objektu.



- Digitální zoom nelze použít v režimu [)
- V režimu [P] nelze vypnout LCD monitor.
- Během pořizování videozáznamů nemůžete používat blesk.
- Během nahrávání videozáznamu na paměťovou kartu SD neotvírejte kryt akumulátoru/paměťové karty ani nevyjímejte akumulátor nebo paměťovou kartu SD. V jiném případě může dojít k poškození paměťové karty SD nebo ztrátě dat na paměťové kartě SD.
 - Pokud není rychlost zápisu na vaši paměťovou kartu SD postačující pro nahrávaní videozáznamu v aktuálně nastavené kvalitě obrazu, zobrazí se varovní ikona []] a nahrávaní videozáznamu se ukončí. V takovém případě si vyberte nižší kvalitu obrazu.



[] REŽIM PŘEHRÁVÁNÍ

Přehrávání vyfotografovaných snímků

Na LCD monitoru si můžete prohlížet fotoaparátu vvfotografované snímkv. Do založte paměťovou kartu SD a zapněte jej.

- Přepínač režimů přepněte do polohy []] 1.
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
- 2 Tlačítkv ▲/▼ můžete zobrazit další nebo předcházeiící snímek.





2560x1920 *** 1853KB 🕏 🖬 🖿 100-0010

Zobrazení informací o snímku

Během přehrávání snímků můžete přepnout zobrazení informací na LCD monitoru stisknutím tlačítka 🔲 Každým stisknutím tlačítka se přepne zobrazení v

následujícím pořadí:







- Stisknutím tlačítek
 během přehrávání se natočí snímek o 90 stupňů. se natočí snímek ve směru hodinových ručiček. Stisknutím tlačítka proti směru, ve kterém byl snímek natočen vrátí snímek do normálního zobrazení.
- U videozáznamu je zobrazena ikona [1]. Videozáznamy nelze otáčet.
- U snímků s hlasovou poznámkou je zobrazena ikona [
- Stisknutím tlačítka SET přehrajete hlasovou poznámku.
- Při zvětšeným přehrávání se přepíná zobrazení mezi normálním zobrazením a žádným zobrazením.

Přehrávání videozáznamů

Na LCD monitoru si můžete prohlížet videoklipy zaznamenané fotoaparátem. Můžete si také přehrávat zvuk.

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy [**b**].
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
- 2. Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovaný videozáznam.
 - U videozáznamu je zobrazena ikona [2].
- 3. Pro spuštění přehrávaní videozáznamu stiskněte tlačítko SET.
 - Stisknutím tlačítek ►/◄ během přehrávání se spustí zrychlené přehrávání dopředu/zpět.

Funkce tlačítek během	přehrávání videozáznamu
-----------------------	-------------------------

	Během přehrávání	Během pauzy	V zastaveném stavu
Tlačítko ►	(Přehrávání dopředu) Každým stisknutím tlačítka ► se změní rychlost přehrávání v pořadí dvojnásobná rychlost, čtyřnásobná rychlost a normální rychlost přehrávání.	Posun o 1 snímek dopředu	
Tlačítko ◀	(Přehrávání dozadu) Každým stisknutím tlačítka ◄ se změní rychlost přehrávání dozadu v pořadí dvojnásobná rychlost dozadu, čtyřnásobná rychlost dozadu a normální rychlost přehrávání.	Posun o 1 snímek dozadu	
Tlačítko ▲	Zapnutí/vypnutí zvuku		Zobrazení předcházejícího snímku
Tlačítko ▼	Zastavení (Zobrazení se vrátí na první snímek)		Zobrazení následujícího snímku
Tlačítko SET	Pauza v přehrávaní Zrušení pozastaveného přehrávání		Normální přehrávání dopředu



Videozáznamy nelze otáčet nebo zvětšovat.

Záznam hlasových poznámek

K fotografiím můžete připojit maximálně 30sekundovou hlasovou poznámku. Hlasovou poznámku můžete zaznamenat pouze jednou.

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy [**b**].
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovaný snímek.
- 3. Úplně zmáčkněte tlačítko spouště.
 - Na monitoru se zobrazí nápis ["VOICE RECORDING" (Záznam hlasové poznámky)] a začne nahrávání hlasové poznámky.
- Pro zastavení nahrávání hlasové poznámky během záznamu stiskněte tlačítko spouště znovu.
 - Na monitoru se zobrazí nápis ["VOICE RECORD END" (Konec záznamu hlasové poznámky)] a ukončí se nahrávání hlasové poznámky. U snímků s hlasovou poznámkou je zobrazena ikona [^(h)].

Přehrávání hlasové poznámky

Stisknutím tlačítka **SET** se na LCD monitoru zobrazí nápis ["VOICE PLAYBACK" (Přehrávání hlasové poznámky)] a spustí se přehrávání hlasové poznámky.



 Hlasovou poznámku můžete zaznamenat pouze u fotografií pořizovaných v režimu jednotlivých snímků.

Zvětšené prohlížení

Prohlížené fotografie si můžete zvětšit ve dvou úrovních - dvojnásobně a čtyřnásobně. Tento režim také umožňuje zvětšení vybrané části fotografie, kde můžete zkontrolovat malé detaily.

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy [**b**].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte fotografii, kterou chcete zvětšit.
 - Obrázek, který chcete zvětšit si můžete také vybrat z náhledového zobrazení.
- Tlačítky []/... nastavte požadované zvětšení.
 - Stisknutím tlačítka [] zvětšíte obrázek.
 - Pro návrat do normálního zvětšení, stiskněte tlačítko []].
 - Faktor zvětšení se zobrazí na LCD monitoru.
 - Obrázek je zobrazen zvětšeně a na LCD monitoru je zobrazen bílý a zelený rámeček.





 Aktuálně nastavené zvětšení

- Bílý rámeček označuje celý snímek, zatímco zelený rámeček zobrazuje pozici aktuálně zvětšené části.
- 4. Tlačítky ▲/▼/◀/► vyberte oblast, kterou chcete zvětšit.
- Pro návrat do normálního zobrazení opakovaně stiskněte tlačítko (), až se fotografie zobrazí v původní velikosti.



Automatické prohlížení

Funkcí automatického prohlížení můžete postupně přehrávat fotografie, jako při prezentaci. Jde o užitečnou funkci, která se hodí při zpětném prohlížení vyfotografovaných snímků nebo při prezentaci.

- Přepínač režimů přepněte do polohy []].
- 2. Stiskněte tlačítko MENU.
 - Na LCD monitoru se zobrazí nabídka přehrávání.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Slide Show" (Automatické prohlížení)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Spustí se automatické prohlížení.
- Pro zastavení automatického prohlížení během přehrávání stiskněte tlačítko SET.
 - Po stisknutí tlačítka SET je na LCD monitoru zobrazená fotografie.





- Během automatického prohlížení nefunguje funkce automatického vypnutí fotoaparátu.
- Všechny soubory ve složce jsou přehrávány automaticky.

Ochrana snímků

Nastavením ochrany proti přepisu zamezíte nechtěnému smazání snímků.

Ochrana snímků

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy []].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte snímek, který chcete chránit proti přepisu.
- 3. Stiskněte tlačítko MENU.
 - Na LCD monitoru se zobrazí nabídka přehrávání.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Protect" (Ochrana proti přepisu)] a stiskněte tlačítko SET.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Single" (Jeden)] nebo ["All" (Všechny)] a stiskněte tlačítko SET.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Set" (Nastavit)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Ochrana je nastavena a fotoaparát se vrátí do normálního režimu přehrávání.
 - U snímků chráněných proti přepisu bude zobrazena ikona [1]. Jestliže vyberte položku ["All" (Všechny)] bude ikona [1] zobrazena u všech snímků.





- Tlačítky ▲/▼ vyberte v nabídce přehrávání položku ["Protect" (Ochrana proti přepisu)] a stiskněte tlačítko SET.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Single" (Jeden)] nebo ["All" (Všechny)] a stiskněte tlačítko SET.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Cancel Protect" (Zrušení ochrany)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Ochrana proti přepisu je nyní odstraněna a fotoaparát se vrátí do normálního režimu přehrávání.



Ochrana proti přepisu u více snímků najednou

- 1. Tlačítky ▲/▼ vyberte v nabídce přehrávání položku ["Protect" (Ochrana proti přepisu)] a stiskněte tlačítko SET.
- 2. Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Select" (Výběr)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Snímky isou zobrazeny v podobě náhledů.
- Tlačítky
 /▼ /vyberte snímek, který chcete chránit proti přepisu a stiskněte tlačítko
 - U snímků chráněných proti přepisu bude zobrazena ikona [6]. Opětovnou volbou snímku a stisknutím tlačítka 🔲 zrušíte ochranu proti přepisu.
- 4. Stiskněte tlačítko SET.
 - Fotoaparát se vrátí do normálního režimu přehrávání.



Formátováním paměťové karty SD se zruší nastavená ochrana proti přepisu a všechny snímky budou vymazány.

POZNÁMKA

[m] Mazání snímků

Mazání v režimu záznamu (Funkce rychlého mazání)

Díky rychlé funkci mazání můžete vymazat snímek během záznamu. Rychlá funkce mazání vymaže naposledy pořízený snímek bez dalšího nastavování.

- Přepínač režimů přepněte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do jedné z poloh pro fotografování.
- Stiskněte tlačítko m.
 - Na LCD monitoru bude naposledy pořízený snímek.
- Pro potvrzení vymazání snímku stiskněte tlačítko míještě jednou.
 - Pro potvrzení vymazání snímku můžete rovněž použít tlačítko SET.
 - Pro zrušení vymazání vyberte položku ["Cancel" (Zrušit)] a stiskněte tlačítko SET.

Mazání v režimu přehrávání

Mazání jednoho snímku/ Mazání všech snímků

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy []].
 - Na LCD monitoru bude naposledy pořízený snímek.
- 2. Tlačítky ▲/▼ vyberte snímek, který chcete vymazat.
- Stiskněte tlačítko m.
 - Zobrazí se nabídka pro vymazání.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Single" (Jeden)], ["Select" (Výběr)] nebo ["All" (Všechny)] a stiskněte tlačítko SET.
 - ["Single" (Jeden)]: Vymaže vybraný snímek nebo naposledy pořízený snímek.

["All" (Všechny)]: Vymaže všechny snímky z paměťové karty SD s výjimkou snímků, které jsou chráněny proti přepisu.

["Select" (Výběr)]: Vymaže vybrané snímky.







- 5. Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Execute" (Provést)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Pro zrušení vymazání vyberte položku ["Cancel" (Zrušit)] a stiskněte tlačítko SET.



Vymazání snímku neovlivní postupné číslování nových snímků. Kupříkladu, jestli vymažete snímek číslo 240, novo pořízený snímek bude označen číslem 241 navzdory tomu, že snímek 240 už neexistuje. Jinými slovy, číslo vymazaného snímku se již opakovaně při označování nových snímků nepoužije.

Mazání vybraných snímků

Tímto způsobem budou vymazány vybrané sním

- Přepínač režimů přepněte do polohy [].
- 2. Stiskněte tlačítko 🔟.
 - Zobrazí se nabídka pro vymazání.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Select" (Výběr)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Snímky jsou zobrazeny v podobě náhledů.
- Tlačítky
 /▶/▲/▼ vyberte snímek, který chcete vymazat a stiskněte tlačítko [m].
 - U zvolené snímky se zobrazí ikona [m]. Dalším stisknutím tlačítka pro vymazání zrušíte operaci. Opakováním tohoto postupu vyberte všechny snímky, které chcete vymazat.
- 5. Stiskněte tlačítko SET.



Nastavení DPOF

DPOF je zkratka pro Digital Print Order Format, který umožňuje tisk obrázků z paměťové karty. Nabídkou DPOF si můžete vybrat snímky, které budou vytištěny a počet jejich kopií. Potom už jen stačí založit paměťovou kartu do kompatibilní tiskárny nebo zanést do fotolabu.

- 1. Přepínač režimů přepněte do polohy []].
- 2. Tlačítky ▲/▼ vyberte snímek, který chcete vytisknout pomocí DPOF.
- 3. Stiskněte tlačítko MENU.
 - Na LCD monitoru se zobrazí nabídka přehrávání.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["DPOF" (DPOF)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Na LCD monitoru se zobrazí nabídka pro nastavení DPOF.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Single" (Jeden)] nebo ["All" (Všechny)] a stiskněte tlačítko SET.
 - ["Single" (Jeden)]: Nastaví DPOF pro individuální snímek.

["All" (Všechny)]: Nastaví DPOF pro všechny snímky najednou.

- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Print Num." (Počet výtisků)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Tímto způsobem se zobrazí okno pro nastavení počtu kopií snímku.
- Tlačítky ▲/▼ nastavte počet výtisků (kopií) a stiskněte tlačítko SET.
 - U každého snímku můžete nastavit až 9 výtisků (kopií).
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Date" (Datum)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Zobrazí se okno pro nastavení data a času.



Print Num.

Date Print Enable

Menu:Exit Set:Adjust 1

ON

▲ or ▼:Select Item

Execute

- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["ON" (Zapnuto)] nebo ["OFF" (Vypnuto)] a stiskněte tlačítko SET.
 - ["ON" (Zapnuto):] Na fotografii bude vytištěno datum.
 ["OFF" (Vvpnuto)]: Na fotografii bude vytištěno datum.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Print Enable" (Aktivace tisku)] a stiskněte tlačítko SET.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Execute" (Provést)] a stiskněte tlačítko SET.
 - Tímto způsobem se vytvoří soubor, kde jsou uloženy informace o nastavení DPOF a po dokončení operace se otevře obrazovka přehrávání.
 - U každého snímku, která má určené DPOF nastavení, se zobrazuje ikona
 [].





Datum, které bude vytištěno na fotografii je datum fotoaparátu. Pro vytištění správného data na fotografii, nastavte správné časové údaje před zahájením fotografování. Další podrobnosti naleznete v části "**Nastavení data a času**".

POLOŽKY NABÍDKY

Nabídka pro fotografování (Záložka "Picture" (Obraz))

Tato nabídka je určena pro základní nastavení pro fotografování. Nastavení nebude zrušeno ani v případě, že vypnete fotoaparát nebo se aktivuje funkce automatického vypnutí.

- Přepínač režimů dejte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do jedné z pozic pro fotografování.
- 2. Stiskněte tlačítko MENU.
 - Zobrazí se nabídka pro fotografování ["Picture" (Obraz)].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovanou položku z nabídky ["Picture" (Obraz)] a stisknutím tlačítka SET otevřete odpovídající nabídku.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
- Pro ukončení nabídky pro fotografování stiskněte tlačítko MENU.



"Size" (Velikost)

Touto položkou nastavíte rozlišení fotografovaného snímku.

["Still Picture" (Fotografie)]

- []] 3264 x 2448: 3264 x 2448 obrazových bodů (8 Megapixelů)
- []] 2560 x 1920: 2560 x 1920 obrazových bodů (5 Megapixelů)
- [1] 1600 x 1200: 1600 x 1200 obrazových bodů (2 Megapixely)
- []] 640 x 480: 640 x 480 obrazových bodů (VGA rozlišení)





V režimu [] nelze nastavit rozlišení.

"Quality" (Kvalita)

Touto položkou nastavíte kvalitu (kompresní poměr), ve kterém bude pořízen snímek.

- "Fine" (Jemné rozlišení):
- "Standard" (Standardní rozlišení):

Malá komprese Normální kvalita

"Economy" (Ekonomické rozlišení): Velká komprese

Bez komprese (neivvšší kvalita snímků a neivětší soubory)



..TIFF":

- Nastavení "TIFF" je dostupné jen v rozlišení 3264 x 2448.
- Nastavení "TIFF" využívá pro zachování maximální kvality bezztrátovou kompresi.

"Sharpness" (Ostrost)

Fotoaparát automaticky umocňuje hranici mezi tmavými a světlými částmi obrazu. Tím se dosahuje ostřejších přechodů mezi jednotlivými plochami. Při některých scénách můžete preferovat ostřejší přechody a při jiných zas jemnější přechody mezi jednotlivými plochami obrazu

Touto položkou nastavíte ostrost fotografovaného snímku.

"Hard" (Tvrdá):	Tvrdé zobrazení
"Normal" (Normální):	Normální zobrazení
"Soft" (Měkká):	Měkké zobrazení



V režimu [] nelze nastavit ostrost.

POZNÁMKA

"Contrast" (Kontrast)

Touto položkou nastavíte rozdíl mezi jasnými a tmavými částmi snímku.

"Hard" (Tvrdý):	Zvýši kontrast
"Normal" (Normální):	Automatické nastavení kontrastu
"Soft" (Měkký):	Sníží kontrast

"Color" (Barva)

Touto položkou nastavíte barvu fotografovaného snímku.

"Standard" (Standardní barvy):	Standardní barvy
"Vivid" (Živé barvy):	Živé barvy
"Sepia" (Podbarvení):	Podbarvení
"Monochrome" (Černobílý režim):	Černobílý režim

Nabídka pro fotografování (Záložka "Function" (Funkce))

- Přepínač režimů dejte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do jedné z pozic pro fotografování.
- Stiskněte tlačítko MENU a tlačítkem ► vyberte nabídku ["Function" (Funkce)].
 - Zobrazí se nabídka pro fotografování ["Function" (Funkce)].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovanou položku z nabídky ["Function" (Funkce)] a stisknutím tlačítka SET otevřete odpovídající nabídku.



- 4. Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
- 5. Pro ukončení nabídky pro fotografování stiskněte tlačítko MENU.



 V záložce ["Function" (Funkce)] lze v režimu [20] nastavit pouze jas LCD monitoru.

"Capture Mode" (Režim snímání)

Nastavením režimu snímaní lze zvolit snímaní v rychlých dávkách jediným stisknutím tlačítka spouště. K dispozici jsou dva odlišné režimy snímaní v dávkách – kontinuální snímaní a automatické zarámovaní expozice.

[bez zobrazení] "Single" (Jeden snímek): Po stisknutí tlačítka spouště je vyfotografován jeden snímek (běžné fotografování).

- [J] "Continuous" (Kontinuální snímaní): V tomto režimu fotoaparát pořídí několik (maximálně 3) po sebe jedoucích záběrů v intervalu 0,7 sekundy (maximální rychlost snímaní). Tento kontinuální režim snímaní je velmi užitečný při snímaní pohybujících se objektů, kdy je těžké určit vhodný moment pořízení snímku. Následně si můžete z více pořízených snímků vybrat ten nejlepší.
- [AEB] "Auto Exp." (Automatické zarámovaní expozice): Tento režim využijete zejména v případě, kdy je obtížné určení správných expozičních hodnot. V tomto režimu jsou zaznamenány tři snímky s různým nastavením kompenzace expozice. Jeden snímek se pořídí s automatickým nastavením expozice, které určí fotoaparát, EV 0. Další snímek se pořídí podexponován (EV -0,67) a další přeexponován (EV +0,67). Následně si můžete z více pořízených snímků vybrat ten nejlepší.



Během kontinuálního snímání držte stisknuté tlačítko spouště než jsou vyfotografovány tři snímky. V případe, že během kontinuálního snímaní uvolníte tlačítko spouště dříve, přeruší se snímání v tomto okamžiku.

Hlasová poznámka

Hlasovou poznámku můžete zaznamenat okamžitě po vyfotografování a její délka může být až 30 sekund. Tuto funkci můžete také použít během přehrávání.

Další informace naleznete v části "[A] Automatický režim fotografování" a "Záznam hlasových poznámek".

"ON" (Zapnuto): Hlasová poznámka je aktivována.

"OFF" (Vypnuto): Hlasová poznámka je vypnuta.

"LCD Bright." (Jas LCD monitoru)

Nastavte úroveň jasu na LCD monitoru. Stisknutím tlačítka ▲ bude jas LCD monitoru vyšší a stisknutím tlačítka ▼ bude nižší. Rozsah pro nastavení je -5 až +5.

"Digital Zoom" (Digitální zoom)

Touto položkou určíte, zda budete nebo nebudete používat digitální zoom.

"ON" (Zapnuto): Funkce digitálního zoomu je aktivní.

"OFF" (Vypnuto): Funkce digitálního zoomu není aktivní.

"Preview" (Náhled vyfotografovaného snímku)

Touto položkou nastavíte, zda bude ihned po vyfotografování zobrazen na LCD monitoru náhled snímku.

"ON" (Zapnuto): Náhled bude zobrazen během ukládání na paměťovou kartu SD. "OFF" (Vvpnuto): Náhled nebude zobrazen.



- Vyfotografovaný snímek se zobrazí na LCD monitoru na 2 sekundy. Stisknutím tlačítka spouště během náhledu se náhled zruší.
- Když je náhled po vyfotografování nastaven na ["OFF" (Vypnuto)], bude také hlasová poznámka pevně nastavena na ["OFF" (Vypnuto)].

"Date Print" (Tisk data)

Datum pořízení snímku může být vytištěno přímo fotografiích. Tuto funkci musíte aktivovat před pořízením snímku.

"ON" (Zapnuto): Datum pořízení bude uvedeno přímo na fotografiích.

"OFF" (Vypnuto): Datum pořízení nebude uvedeno na fotografiích.



Nabídka pro fotografování (Záložka AE/AWB)

- Přepínač režimů dejte do polohy [D] a otočný volič režimů natočte do jedné z pozic pro fotografování.
- Stiskněte tlačítko MENU a tlačítkem ► vyberte nabídku ["AE/AWB" (Automatická expozice/ Automatické nastavení úrovně bílé)].
 - Zobrazí se nabídka pro fotografování ["AE/AWB" (Automatická expozice/ Automatické nastavení úrovně bílé)].
- 3. Tlačítky ▲/▼ vvberte požadovanou [..AE/AWB" položku z nabídky (Automatická expozice/ Automatické nastavení úrovně bílé)] a stisknutím tlačítka SET otevřete odpovídající nahídku



- 4. Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
- 5. Pro ukončení nabídky pro fotografování stiskněte tlačítko MENU.



- Nabídka ["AE/AWB" (Automatická expozice/ Automatické nastavení úrovně bílé)] není dostupná v režimu [[]].
- V režimu [) nelze nastavit "Metering" (Měření expozice) a "ISO" (Citlivost ISO).

"White Balance" (Úroveň bílé)

Touto položkou nastavíte úroveň bílé pro fotografování za různých světelných podmínek. [bez zobrazení] Automatické nastavení: Automatické vyváženi bílé

[,Ů,] Žárovkové osvětlení:	Fotografování v prostorách osvětlených žárovkami.
[[□]] Zářivkové osvětlení 1:	Fotografování v prostorách osvětlených zářivkami s modrým odstínem.
[^{[[} 2 ^{-]}] Zářivkové osvětlení 2:	Fotografování v prostorách osvětlených zářivkami s červeným odstínem.
[🔆] Denní světlo:	Fotografování venku na denním světle.
[C] Zataženo:	Fotografování za oblačného počasí.
[🛃] Ruční nastavení:	Fotografování s ručním nastavením úrovně bílé.

"Metering" (Měření expozice)

Touto položkou vyberete způsob měření expozice.

Image: Structure Struct

"ISO" (Citlivost ISO)

Touto položkou nastavíte citlivost ISO pro fotografování. Když zvýšíte citlivost (hodnota ISO se zvýší), budete moci fotografovat i na hůře osvětlených místech, ale v obraze bude více šumu (zrnění).

50· Ekvivalent nastavení ISO 50 100:

Ekvivalent nastavení ISO 100

200: Vvsoce citlivé nastavení citlivosti ekvivalentní nastavení ISO 200

"Auto" (Automaticky): Fotoaparát automaticky nastaví citlivost ISO. (Automatický výběr citlivosti ISO je dostupný jen v režimech [], [P], [**①**], [**※**] a [**(**]).

"Manual WB" (Ruční nastavení úrovně bílé)

Touto položkou nastavíte úroveň bílé, která bude uložena. Použiite ji v případě, že žádné z předcházejících nastavení nesplňuje Vaše požadavky.

Předtím, než vyberte položku ["Execute" (Provést)], vyberte objekt (jako je bílý list papíru) na kterém nastavíte úroveň bílé.

"Cancel" (Zrušit): Zruší nastavení úrovně bílé.

"Execute" (Provést): Povolí nastavení úrovně bílé.

Nabídka přehrávaní

V režimu [**b**] můžete určit nastavení přehrávaní. Nastavení nebude zrušeno ani v případě, že vypnete fotoaparát nebo se aktivuje funkce automatického vypnutí.

- 1. Přepínač režimů dejte do polohy []].
- 2. Stiskněte tlačítko MENU.
 - Zobrazí se nabídka přehrávání.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovanou položku a stisknutím tlačítka SET otevřete odpovídající nabídku.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
- Pro ukončení nabídky přehrávání stiskněte tlačítko MENU.

"Slide Show"	(Automatické	prohlížení)
--------------	--------------	-------------

Automaticky postupně přehrává fotografie. Další podrobnosti naleznete v části "Automatické prohlížení".

"DPOF" (DPOF)

Touto položkou můžete nastavit počet výtisků a zobrazení data pořízení ve formátu DPOF pro snímky, které chcete vytisknout. (Tuto funkci můžete použít pouze pro fotografie.) Fotografie můžete vytisknout velmi snadno pouhým vložením paměťové karty SD do slotu na tiskárně kompatibilní se systémem DPOF nebo ve fotosběrně. Další podrobnosti naleznete v části "**Nastavení DPOF**".

"Protect" (Ochrana proti smazání)

Nastavením ochrany proti přepisu zamezíte nechtěnému smazání snímků. Další podrobnosti naleznete v části "Ochrana snímků".

"LCD Bright." (Jas LCD monitoru)

Nastavte jas LCD monitoru. Touto funkcí nenastavíte jas pořizovaných snímků. Další podrobnosti naleznete v části "Jas LCD monitoru" v kapitole "Nabídka pro fotografování (Záložka Function (Funkce))".

Play	
Slide Show	Execute Next Menu
Protect	Next Menu
LCD Bright.	0
Menu:Exit Set:Enter	▲ or▼:Select

Nabídka nastavení (Záložka "Basic" (Základní))

Zde nastavíte operační prostředí fotoaparátu. Nastavení nebude zrušeno ani v případě, že vypnete fotoaparát nebo se aktivuje funkce automatického vypnutí.

- Přepínač režimů dejte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do pozice [SET].
 - Zobrazí se nabídka nastavení ["Basic" (Základní)].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovanou položku z nabídky ["Basic" (Základní)] a stisknutím tlačítka SET otevřete odpovídající nabídku.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
- Pro ukončení nabídky změňte polohu přepínače režimů.

Basic Custom	
Card Info.	Next Menu
Fr. No. Reset	Next Menu
Format	Next Menu
Веер	ON
Auto PoFF	1 Min
Set : Adjust	or ▶:Select Page or ▼ :Select Item

"Card Info." (Informace o paměťové kartě)

Touto položkou můžete zkontrolovat využitu kapacitu paměťové SD karty a také zbývající volnou kapacitu. Celková volná kapacita se může od hodnoty uváděné na štítku karty lišit. Je to způsobené rozdílem mezi výpočtem kapacity v binární soustavě (se základem 2) a v desítkové soustavě (se základem 10).

"Fr. No. Reset" (Vynulování čísla souboru)

Touto položkou vytvoříte novou složku na paměťové kartě. Zaznamenané snímky jsou ukládány do nově vytvořené složky od čísla 0001.

"Cancel" (Zrušit): Číslování souborů nebude resetováno.

"Execute" (Provést): Bude resetováno číslování souborů.

"Format" (Formátovat)

Formátováním se vymažou veškerá data a opětovně se naformátuje paměťová karta SD založená ve fotoaparátu. Vymazány budou také snímky chráněné proti přepisu. Paměťovou kartu SD, která je chráněná proti přepisu nelze naformátovat. Další podrobnosti naleznete v části "Formátovaní paměťové karty SD".

"Beep" (Zvuková signalizace)

Touto položkou nastavíte zapnutí nebo vypnutí zvuku při každém stisknutí tlačítka na fotoaparátu.

"ON" (Zapnuto):	Zvuky jsou zapnuty.
"OFF" (Vypnuto):	Zvuky jsou vypnuty.

"Auto PoFF" (Automatické vypnutí)

Jestliže není po stanovenou dobu provedena žádná činnost s fotoaparátem, automaticky se vypne. Tato funkce je užitečná zejména vzhledem k úspoře energie akumulátoru.

- [1 Min.] Fotoaparát se automaticky vypne po jedné minutě bez používání.
- [2 Min.] Fotoaparát se automaticky vypne po dvou minutách bez používání.
- [3 Min.] Fotoaparát se automaticky vypne po třech minutách bez používání.



 Táto funkce je vyřazena z činnosti v režimu automatického prohlížení nebo během připojení k osobnému počítači v režimu [PC].

Nabídka nastavení (Záložka "Custom" (Vlastní))

- Přepínač režimů dejte do polohy [1] a otočný volič režimů natočte do pozice [SET].
- Tlačítkem ► vyberte nabídku ["Custom" (Vlastní)].
 - Zobrazí se nabídka nastavení ["Custom" (Vlastní)].
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadovanou položku z nabídky ["Custom" (Vlastní)] a stisknutím tlačítka SET otevřete odpovídající nabídku.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
- Pro ukončení nabídky změňte polohu přepínače režimů.

"Date/Time" (Datum a čas)

Touto položkou nastavíte datum a čas. Další podrobnosti naleznete v části "**Nastavení data a času**".

"Sys. Reset" (Resetování systému)

Touto položkou nastavíte původní hodnoty fotoaparátu. Nastavení data a času nelze resetovat.

"Cancel" (Zrušit): Zachování aktuálního nastavení.

"Execute" (Provést): Návrat k původním hodnotám.

"Language" (Jazyk)

Touto položkou nastavíte jazyk, který se bude používat pro zobrazování informací na LCD monitoru. Další podrobnosti naleznete v části "**Výběr jazyka**".

"Video Output" (Video výstup)

Touto položkou nastavíte televizní systém podle zařízení, ke kterému chcete připojit fotoaparát.

NTSC:	Systém NTSC
NISC:	System NTS

PAL: Systém PAL.

"System Info." (Systémové informace)

Touto položkou zobrazíte verzi firmware fotoaparátu.



PŘENOS ZAZNAMENANÝCH OBRÁZKŮ A VIDEOZÁZNAMŮ DO POČÍTAČE

Pro přenesení obrázků/videozáznamů z fotoaparátu do osobního počítače proveďte následující kroky:

Krok 1: Instalace USB ovladače (pouze uživatelé systému Windows 98 a Mac OS 8.6)

- Krok 2: Připojení fotoaparátu k počítači
- Krok 3: Načtení fotografií a videozáznamů

Krok 1: Instalace ovladače USB

Počítače se systémem Windows 98

Ovladač USB na disku CD-ROM je výhradně určen pro systém Windows 98. Pro systémy Windows 2000/ME/XP nemusíte provádět žádnou instalaci USB ovladače.

- Do CD-ROM mechaniky vložte CD-ROM disk, který byl dodán s fotoaparátem. Na obrazovce se objeví úvodní nabídka.
- Klikněte na "INSTALL USB DRIVER" (Instalovat USB ovladač). Pro dokončení instalace se držte pokynů uvedených na obrazovce. Po nainstalování ovladače USB restartujte osobní počítač.

Počítače Macintosh OS 8.6

Uživatelé počítačů Mac OS 8.6 musí nainstalovat USB ovladač. U systémů Mac OS 9.0 nebo vyšších počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zavede vlastní USB ovladače.

- 1. Do CD-ROM mechaniky vložte CD-ROM disk, který byl dodán s fotoaparátem.
- Vyberte a dvakrát klikněte na "Digital Camera Driver Installer" (Instalátor ovladače pro digitální fotoaparát).
- 3. Vyberte "Install Location" (Místo pro instalaci) a klikněte na "Install" (Instalovat).
- Pro dokončení instalace se držte pokynů uvedených na obrazovce a nakonec počítač restartujte.

Krok 2: Připojení fotoaparátu k počítači

- 1. Jeden konec USB kabelu připojte k USB konektoru na fotoaparátu.
- Druhý konec USB kabelu připojte k volnému portu USB na osobním počítači.
- 3. Zapněte fotoaparát.
- Na LCD monitoru se zobrazí [USB] obrazovka. Tlačítky ▲/▼ vyberte [PC] (Počítač) a stiskněte tlačítko SET.
- Na pracovní ploše dvakrát klikněte na ikoně "Můj počítač".
- Vyhledejte ikonu "Removable disk" (Výměnný disk). Pod ikonou "Removable disk" (Výměnný disk) se nachází paměťová karta Vašeho fotoaparátu. Obvykle má fotoaparát přiřazeno písmeno "e" nebo vyšší.
- Dvakrát klikněte na výměnný disk a vyhledejte složku DCIM.
- Dvojitým kliknutím otevřete složku DCIM, kde naleznete další složky.
 - Zaznamenané fotografie a videozáznamy jsou uloženy v těchto složkách.
 - Pro načtení souborů z fotoaparátu použijte položky kopírovat a vložit nebo je prostě přetáhněte myší na požadované místo v počítači.

Pro uživatele systému Macintosh: Dvakrát klikněte na ikonu disku "untitled" nebo "unlabeled", která se nachází na pracovní ploše. V tomto okamžiku se může spustit aplikace iPhoto.









Jestliže dojde během přenosu dat k nechtěnému přerušení napájení, může to způsobit poškození dat uložených na paměťové kartě SD. Doporučujeme vám, aby jste během přenosu snímků do osobního počítače používali pro napájení fotoaparátu síťový adaptér.

Krok 3: Načtení fotografií a videozáznamů

Když je fotoaparát v zapnutém stavu a připojen k osobnímu počítači, bude se v systému chovat jako další disk. Můžete načíst (přenést) obrázky zkopírováním z "výměnného disku" (z disku "untitled" nebo "unlabeled" na počítači Macintosh) na pevný disk osobního počítače, stejně jako z diskety nebo CD disku.

Windows

Dvojím kliknutím otevřete "Removable disk" (Výměnný disk) a vedlejší složky. Vaše snímky se nacházejí v této složce (složkách). Vyberte si požadovaný obrázek a potom z nabídky "Edit" (Úpravy) vyberte položku "Copy" (Kopírovat). Otevřete cílovou složku a potom z nabídky "Edit" (Úpravy) vyberte položku "Paste" (Vložit). Obrazové soubory můžete také přetáhnout a pustit z fotoaparátu na požadované místo.

Macintosh

Otevřete okno s diskem "untitled" a pevný disk nebo cílovou složku. Přetáhněte a pusťte vybraný soubor z fotoaparátu na požadované místo. Neotvírejte kryt akumulátoru v době, kdy je fotoaparát připojen k počítači USB kabelem.



- Uživatelé paměťových karet mohou zvolit čtečku paměťové karty (doporučujeme).
- Se zařízením není dodávána aplikace pro přehrávání videozáznamů. Zkontrolujte, že máte na počítači nainstalovanou aplikaci pro přehrávání videozáznamů.

PŘIPOJENÍ FOTOAPARÁTU PŘÍMO K TISKÁRNĚ (FUNKCE PICTBRIDGE)

Jestliže máte k dispozici tiskárnu s funkcí PictBridge, můžete na ní po připojení fotoaparátu přímo tisknout fotografie a nemusíte při tom vůbec používat počítač.

- Jeden konec kabelu připojte k USB konektoru na fotoaparátu.
- Druhý konec USB kabelu připojte k portu USB na tiskárně.
- 3. Zapněte fotoaparát.
- Na LCD monitoru se zobrazí [USB] obrazovka. Tlačítky ▲/▼ vyberte [PRINTER] (Tiskárna) a stiskněte tlačítko SET.
- Tlačítky ▲/▼ vyberte položku kterou chcete konfigurovat a stiskněte tlačítko SET.

["Images" (Snímky)]: Zvolte, jestli chcete tisknout jednotlivé snímky nebo všechny snímky. Jednotlivým snímkům můžete zvolit i počet výtisků.

- ["Date Print" (Tisk data)]: V závislosti na typu tiskárny zvolte, jestli chcete tisknout také datum.
- ["Paper Size" (Velikost papíru)]: V závislosti na typu tiskárny zvolte velikost papíru.
- ["Layout" (Rozmístnění)]: V závislosti na typu tiskárny zvolte rozmístnění snímků při tisku.
- ["Print" (Tisk)]: Po zvolení všech možností zvolte tuto položku pro zahájení tisku.
- Jestliže v předchozím kroku zvolíte položku ["Images" (Snímky)], na LCD monitoru se zobrazí obrazovka jako je uvedená vpravo. Tlačítky ▲/▼ vyberte položku ["Single" (Jeden)] nebo ["All" (Všechny)] a stiskněte tlačítko SET.









- Jestliže v předchozím kroku zvolíte možnost ["Single" (Jeden)], na LCD monitoru se zobrazí obrazovka jako je uvedená vpravo.
 - Tlačítky </ >
 vyberte požadovaný snímek.
 - Tlačítky ▲/▼ zvolte počet výtisků (maximálně 99).
 - Po výběre požadovaného snímku a volbě počtu výtisků nastavení potvrďte tlačítkem SET.
- Tlačítky ▲/▼ zvolte položku ["Exit" (Opustit)] a stiskněte tlačítko SET.

 Tlačítky ▲/▼ zvolte položku ["Print" (Tisk)] a stiskněte tlačítko SET.

- Zahájí se tisk a na LCD monitoru se zobrazí obrazovka jako je uvedená vpravo.
 - Po ukončení tisku se na LCD monitoru zobrazí obrazovka ["Complete" (Hotovo)].
 - Jestliže se během tisku vyskytne chyba, zobrazí se obrazovka ["Print Error" (Chyba tisku)].







Při náhlém výpadku napájení fotoaparátu může dojít k selhání probíhajícího tisku. Doporučujeme vám, aby jste během připojení k tiskárně používali pro napájení fotoaparátu síťový adaptér.

INSTALACE NTI PHOTO SUITE

Pro uživatele PC je aplikace NTI Photo Suite velmi příjemným editačním nástrojem. NTI Photo Suite můžete použít pro rychlé úpravy a setřídění snímků. Obsahuje řadu vzorových dokumentů, jako jsou fotorámečky, kartičky k narozeninám, kalendáře a další. Připravte si své snímky a začněte prozkoumávat tuto úžasnou aplikaci.

Pro instalaci aplikace NTI Photo Suite:

- Do CD-ROM mechaniky vložte CD-ROM disk, který byl dodán s fotoaparátem. Na obrazovce se objeví úvodní nabídka.
- 2. Klikněte na "INSTALL NTI PHOTO SUITE" (Instalace aplikace NTI Photo Suite). Pro dokončení instalace se držte pokynů uvedených na obrazovce.



- Další informace o používání aplikace NTI Photo Suite pro úpravy zaznamenaných snímků najděte v online nápovědě aplikace.
- Uživatelé systému Windows 2000/XP instalujte aplikaci NTI Photo Suite přihlášeni jako administrátor.
- Aplikace NTI Photo Suite není určena pro počítače se systémem Macintosh. Doporučujeme použití aplikace iPhoto nebo iPhoto2.

TECHNICKÉ ÚDAJE FOTOAPARÁTU

Položka	Popis
Obrazový snímač	8,1 Megapixelový CCD snímač
Rozlišení obrazu	<fotografie> 3264 x 2448, 2560 x 1920, 1600 x 1920, 640 x 480 <videozáznam> 640 x 480</videozáznam></fotografie>
LCD monitor	2,5" TFT barevný LCD monitor
Optický hledáček	Optický hledáček se skutečným obrazem a zoomem
Kvalita obrazu	Jemná / Standardní / Ekonomická / TIFF
Záznamové médium	Externí paměť: Paměťová karta SD (až 1 GB)
Kompresní formát	JPEG
Obrazový formát souborů	JPEG (EXIF 2.2), DCF, DPOF, AVI
Objektiv	3 x optický zoom F = 2,8 až 4,8 (širokoúhlý/teleobjektiv) f = 7,5 mm až 22,5 m (ekvivalentní 36mm – 108 mm pro 35 mm fotoaparát)
Rozsah zaostření	Širokoúhlý záběr: přibližně 5 cm až nekonečno (v režimu Makro) Teleobjektiv: přibližně 30 cm až nekonečno (v režimu Makro) Normální záběr: přibližně 50 cm až nekonečno
Rychlost závěrky	1/2 - 1/1500 sekundy
Digitální zoom	5,1 x (v režimu fotografování) 2 x a 4 x (v režimu přehrávání fotografií)
Kompenzace expozice	-2 EV až +2 EV (kroky po 0,3 EV)
Efektivní dosah blesku	0,5 m až 2,7 m
Samospoušť	10 sekund / 2 sekundy / 10+2 sekundy
Rozhraní	Konektor pro připojení jednosměrného napětí DC IN 5 V Konektor A/V OUT Konektor USB 1.1 (plná rychlost)
Zdroj napájení	Akumulátor Li-lon (3,7 V) Síťový adaptér (5 V/3 A)
Rozměry	Přibližně 91 x 57 x 27 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibližně 150 g (bez akumulátoru a paměťové karty SD)

* Výrobce si vyhrazuje právo na změnu vzhledu a technických údajů bez předcházejícího upozornění.

