

目錄

- 2 介紹
 - 2 包裝盒內容
- 3 認識您的相機
 - 3 前視圖
 - 4 後視圖
 - 6 模式轉盤
 - 7 液晶螢幕圖示
- 10 開始使用
 - 10 安裝及取下電池
 - 11 電池充電
 - 12 使用交流電變壓器
 - 12 插入及取出 SD 記憶卡
 - 13 設定日期/時間
 - 14 選擇顯示語系
 - 15 SD 記憶卡格式化
 - 16 設定相片解析度和品質
- 17 攝影模式
 - 17 [] 自動模式
 - 19 使用數位變焦
 - 20 設定閃光燈
 - 21 設定焦距
 - 22 設定自拍器
 - 23 曝光補償/逆光修正
 - 24 [Tv] 快門速度優先攝影模式
 - 25 [Av] 光圈優先模式
 - 26 [M] 手動模式
 - 27 [] 影片模式
- 28 [] 播放模式
 - 28 播放靜態影像
 - 29 播放影片檔
 - 30 加上旁白
 - 31 變焦播放
 - 32 循環播放顯示
 - 33 保護相片
 - 35 [] 刪除相片
 - 37 DPOF 設定
- 39 選單選項
 - 39 攝影選單 ([照片] 標籤)
 - 41 攝影選單 ([功能] 標籤)
 - 43 攝影選單 ([AE/AWB] 標籤)
 - 45 播放選單
 - 46 設定選單 ([基本] 標籤)
 - 48 設定選單 ([自訂] 標籤)
- 49 把相片和視訊檔傳送到電腦上
 - 49 第 1 步：安裝 USB 驅動程式
 - 50 第 2 步：將相機連接至電腦
 - 51 第 3 步：下載相片及視訊檔案
- 52 把相機連接至印表機列印相片 (PICTBRIDGE 功能)
- 54 安裝 NTI PHOTO SUITE
- 55 相機規格

介紹

恭喜您購買了這部全新的數位相機。有了這款最新的智慧型相機，拍攝高品質的數位照片又快又不傷腦筋。本相機配備 810 萬像素的 CCD，拍攝照片的解析度最高可達 3264 x 2448 像素。

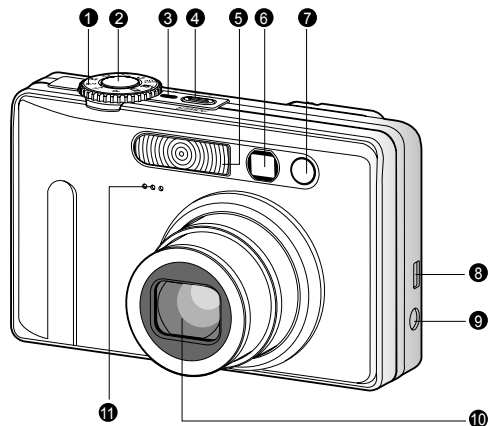
包裝盒內容

請小心拆開配件盒並確認沒有短缺以下任何物品。

- 數位相機
- A/V 視訊線
- USB 傳輸線
- 使用手冊
- 軟體光碟
- 相機吊帶
- 相機皮套
- SD 記憶卡
- 交流電變壓器
- 鋰離子充電電池
- 電池充電器

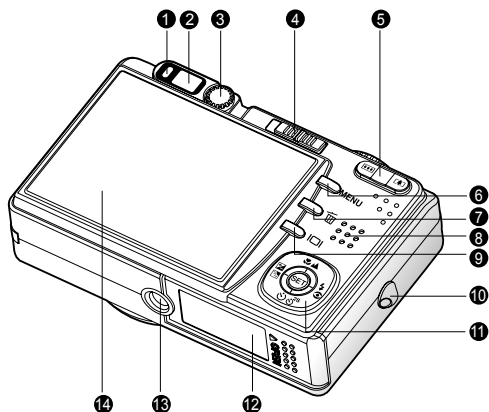
認識您的相機

前視圖



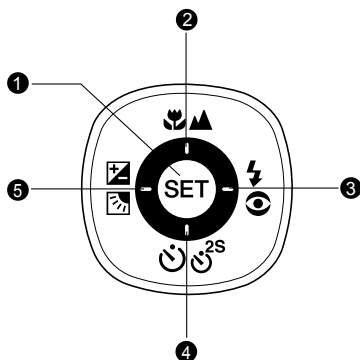
#	名稱	說明
1	模式轉盤	設定相機模式。
2	快門鍵	按到一半時可以鎖定焦距和曝光值。按到底時可以擷取相片。
3	電源指示燈	相機電源開啟時，此燈亮起。
4	POWER (電源) 鍵	開啟或關閉相機電源。
5	閃光燈	提供閃光燈照明。
6	觀景窗	讓您取景。
7	自拍器 LED (AF 輔助燈)	設定成自拍器模式時，相機會在拍照之前閃爍紅燈。
8	USB 或 A/V OUT 端子	讓您把 USB 傳輸線或 A/V 視訊線接到相機。
9	電源輸入 5V 端子	讓您把交流電變壓器接到相機，無須電池便可操作相機，或把可充電鋰電池充電。
10	鏡頭	3 倍光學變焦鏡頭，可以讓您拍攝望遠和廣角相片。
11	麥克風	錄製影片檔和聲音註解的音訊。

後視圖



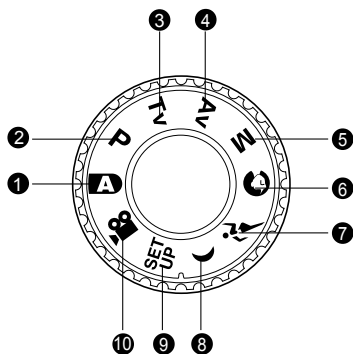
#	名稱	說明
1	狀態指示燈	指示相機的操作狀態。
2	觀景窗	讓您用光學觀景窗構圖。
3	屈光度調整轉盤	在使用光學觀景窗時提供更清晰的相片。
4	模式開關	設定相機模式。
5	攝影模式 播放模式	拍攝靜態影像或影片檔時請選擇本模式。 播放和刪除相片。
6	MENU (選單) 鍵	開關螢幕顯示 (OSD) 選單。
7	(刪除) 鍵	讓您刪除相片。
8	揚聲器	播放 (錄製的) 音訊檔。
9	LOI (顯示) 鍵	開關液晶螢幕顯示和即時檢視功能。
10	吊帶孔	繫上吊帶。
11	多功能選擇鍵	讓您捲動選單和相片，然後選擇選項。
12	電池 /SD 記憶卡蓋	安裝及取出電池和記憶卡。
13	三腳架插孔	裝三腳架用。
14	液晶螢幕	預覽 / 查看相片。顯示控制選單、相機設定、和操作圖示。

多功能選擇鍵



#	名稱	說明
1	SET 鍵	進入選單頁，並確認所選的設定。
2	▲ 鍵 🏔️ (對焦) 鍵	向上捲動。 讓您選擇適當的對焦設定。
3	▶ 鍵 ⚡️👁️ (閃光燈) 鍵	向右捲動。 讓您選擇適當的閃光燈設定。
4	▼ 鍵 📷⌚ (自拍器) 鍵	向下捲動。 讓您開關自拍器功能、選擇想要的自拍模式。
5	◀ 鍵 ☒📷 (曝光補償/ 逆光修正) 鍵	向左捲動。 讓您開關曝光補償 / 逆光修正功能。

模式轉盤



#	模式	說明
1	A 自動攝影	自動設定相機的曝光等設定。
2	P 程式 (自動曝光)	在程式模式中，相機會自動設定快門速度和光圈，其他參數則可手動設定。
3	Tv 快門速度優先	您可以指定快門速度，相機則會設定對應的光圈值。
4	Av 光圈優先	您可以指定光圈值，相機則會設定對應的快門速度。
5	M 手動攝影	完全手動控制曝光值、光圈和其他設定。
6	人像	拍攝人物，讓背景模糊。
7	運動	拍攝快速移動的主題。
8	夜景	拍攝傍晚或夜景。
9	設定	指定相機的設定值。
10	影片	拍攝影片檔。

液晶螢幕圖示

攝影模式：[**D**] [**S**] [**A**] [**M**]

1. 模式圖示
2. 對焦狀態
3. 旁白
4. 電池狀態
 - [] 電池電力滿
 - [] 電池電量耗半
 - [] 低電池電力
 - [] 電池幾乎沒電
5. 閃光模式
 - [空白] 自動
 - [] 抑制紅眼
 - [] 強制閃光
 - [] 關閉閃光
6. 主要對焦區域
7. 擷取模式圖示
 - [空白] 單張畫面
 - [] 連拍
 - [**AEB**] 三次自動曝光
8. 相片解析度
 - [] 3264 x 2448
 - [] 2560 x 1920
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
9. 可拍照片張數

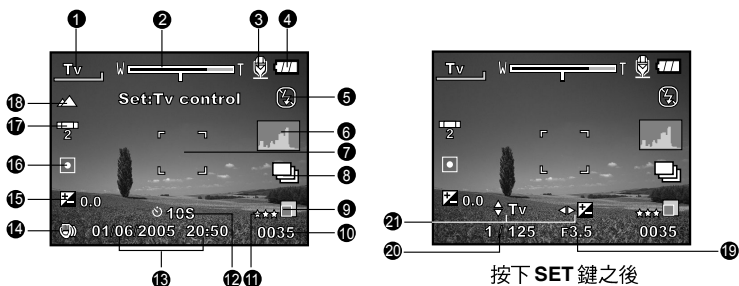
-
10. 相片品質
 - [★★★] 佳
 - [★★] 標準
 - [★] 經濟
 - [TIFF] TIFF
 11. 自拍器圖示
 - [] 10 秒
 - [] 2 秒
 - [] 10+2 秒
 12. 日期和時間
 13. 長時間曝光警告圖示
(可能造成手振模糊的情形)
 14. 逆光修正
 15. 測光模式
 - [] 多重測光
 - [] 點測光
 16. 白平衡
 - [Blank] 自動
 - [] 白熱光
 - [] 螢光 1
 - [] 螢光 2
 - [] 日光
 - [] 陰天
 - [] 手動
 17. 對焦設定
 - [空白] 自動對焦
 - [] 近拍
 - [] 無限



附註

- 按下 [**OK**] 鍵就可以按照以下順序，切換液晶螢幕的顯示狀態：顯示圖示、不顯示圖示、關閉液晶螢幕。

攝影模式：[P] [Tv] [Av] [M]



- | | |
|------------|--------------------------------|
| 1. 模式圖示 | 12. 自拍器圖示 |
| 2. 對焦狀態 | 13. 日期和時間 |
| 3. 旁白 | 14. 長時間曝光警告圖示
(可能造成手振模糊的情形) |
| 4. 電池狀態 | 15. [] 曝光補償
[] 逆光修正 |
| 5. 閃光模式 | 16. 測光模式 |
| 6. 長條圖 | 17. 白平衡 |
| 7. 主要對焦區域 | 18. 對焦設定 |
| 8. 擷取模式圖示 | 19. 光圈 |
| 9. 相片解析度 | 20. 快門速度 |
| 10. 可拍照片張數 | 21. 快門速度 / 光圈 / 曝光補償控制指示標誌 |
| 11. 相片品質 | |

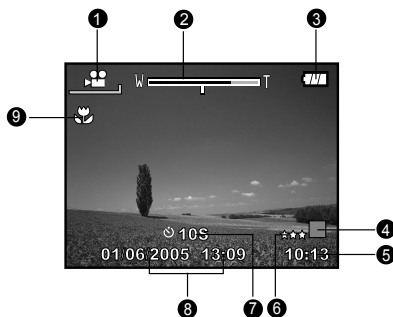


附註

- 按下  鍵就可以按照以下順序，切換液晶螢幕的顯示狀態：顯示圖示、顯示圖示和長條圖、不顯示圖示、關閉液晶螢幕。

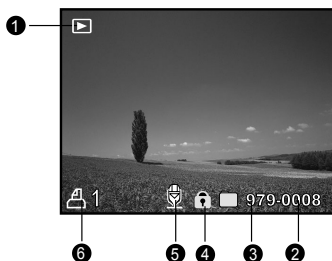
影片模式 []

1. 模式圖示
2. 對焦狀態
3. 電池狀態
4. 視訊解析度
5. 可錄影時間 / 已錄影時間
6. 視訊品質
7. 自拍器圖示
8. 日期和時間
9. 對焦設定



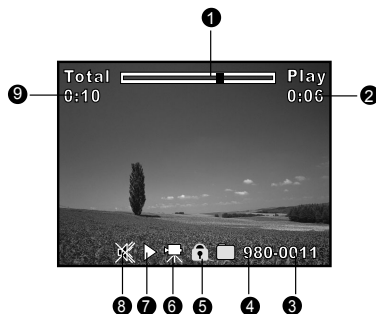
播放模式 [] - 播放靜態影像

1. 模式圖示
2. 檔案編號
3. 資料夾編號
4. 保護圖示
5. 旁白
6. DPOF 圖示



播放模式 [] - 播放視訊

1. 視訊狀態列
2. 已播放時間
3. 檔案編號
4. 資料夾編號
5. 保護圖示
6. 模式圖示
7. 播放模式
8. 消音圖示 (在播放視訊時按下[▲]鍵)
9. 總共時間



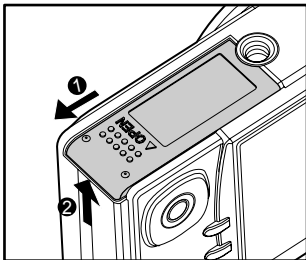
開始使用

安裝及取下電池

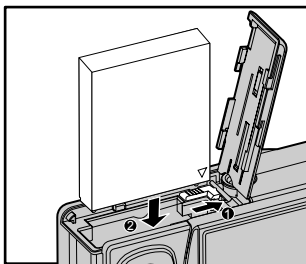
本公司極建議您使用我們指定的鋰離子充電電池（1050mAh，3.7V），才能完全發揮本相機功能。使用相機前請把電池充飽。裝入及取出電池前請確定相機的電源已經關閉。

裝入電池

1. 把電池/SD 記憶卡蓋往 [OPEN] 箭頭的方向打開。



2. 以所示的正確方向裝入電池。
 - 把電池鎖定桿向箭頭方向拉，然後裝入電池。
3. 關閉電池/SD 卡蓋。



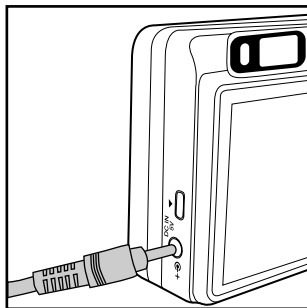
取出電池

打開電池/SD 記憶卡蓋，然後放開電池鎖定桿。電池跳出來一點時，把剩下的部分慢慢抽出來。

電池充電

只要使用選購的交流電變壓器，就能幫電池充電，或是當作電源操作相機。確定相機的電源已經關閉，然後在開機前裝入電池。

1. 把交流電變壓器的一端插入相機的 **DC IN 5V** 端子。
2. 把交流電變壓器的另一端插入電源插座。
 - 充電開始時狀態指示燈會閃綠色燈，充電完畢後綠燈會停止閃爍。充電錯誤時會亮紅色指示燈。
 - 本公司建議在重新充電前，先把電池完全放電。
 - 充電時間會根據周遭溫度和電池的狀態而變。



附註

- 本相機必須和指定的交流電變壓器合用。如果因使用錯誤的變壓器而導致損毀，則不在產品保證範圍內。
- 取出電池前一定要確定相機的電源已經關閉。
- 電池充電或用過後可能會有點熱。這是正常情形，並非故障。
- 在寒冷的環境裡使用相機時，請在不拍照時把相機和電池放在溫暖的地方，例如衣服的暗袋。
- 如果您打開電池蓋沒有取出電池，電池電力就不會中斷。
- 如果您取出電池，就必須在 2 小時內裝回電池，日期和時間才不會重設。

使用交流電變壓器

如果在把檔案傳輸到您的電腦時使用交流電變壓器，就可避免相機自動關機。請遵守上一節「電池充電」的步驟。



附註

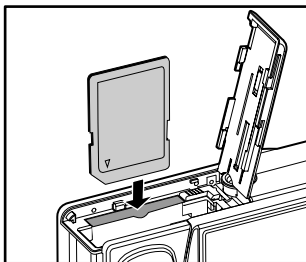
- 僅限使用該數位相機指定的交流電變壓器。如果因使用錯誤的變壓器而導致損毀，則不在產品保證範圍內。

插入及取出 SD 記憶卡

以本相機擷取的相片會儲存在 Secure Digital (SD) 記憶卡裡。您必須要有 SD 記憶卡才能使用本相機。在插入及取出 SD 卡之前，請確認本相機電源已經關閉。

插入 SD 記憶卡

1. 打開電池 /SD 記憶卡蓋。
2. 以所示的正確方向裝入 SD 記憶卡。
 - 手持 SD 記憶卡，正面（上有箭頭）朝著相機背面，然後把記憶卡插到底。記憶卡完全插入記憶卡槽時，會很清楚的喀一聲。
3. 關閉電池 /SD 卡蓋。



取出 SD 記憶卡

打開電池 /SD 記憶卡蓋，輕按一下 SD 記憶卡邊緣，記憶卡就會跳出。



附註

- 如果沒有插入 SD 記憶卡就打開相機電源，液晶螢幕上將會出現「無記憶卡」訊息。
- 為了避免不慎刪除重要的資料，您可以把 SD 記憶卡側邊的防寫保護扣切換為「LOCK」。
- 不過如果要儲存、編輯或刪除 SD 記憶卡中的資料，請取消防寫保護。

設定日期 / 時間

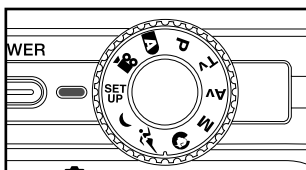
以下狀況時需設定日期與時間：

- 相機第一次開機時；
- 相機長時間未裝電池後再開機時。

液晶螢幕上沒有出現日期與時間資訊時，您可依據以下步驟設定正確的日期與時間。

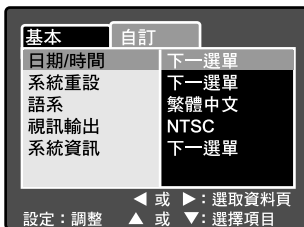
1. 把模式開關切到 [📷]，然後把模式轉盤設定成 [M]。

- 顯示設定選單。



2. 用 ◀/▶ 鍵選擇 [自訂]。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [日期/時間]，然後按下 **SET** 鍵。

- 顯示 [日期/時間] 設定畫面。



4. 用 ◀/▶ 鍵選擇項目的欄位，然後用 ▲/▼ 鍵調整日期和時間的值。

- 日期和時間的設定順序為年 - 月 - 日 - 時 - 分。
- 時間是以 24 小時制的格式顯示。

5. 確認所有設定都正確後，請按下 **SET** 鍵。

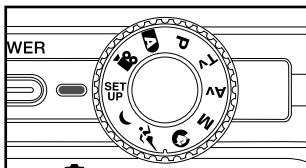
- 相機會儲存設定，然後畫面會回到設定選單。



選擇顯示語系

選擇液晶螢幕上所顯示資訊的螢幕顯示 (OSD) 語言。

1. 把模式開關切到 [📷]，然後把模式轉盤設定成 [SET]。
 - 顯示設定選單。
2. 用 ◀/▶ 鍵選擇 [自訂]。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [語系]，然後按下 SET 鍵。
 - 顯示可用的 OSD 語系。
4. 用 ▲/▼ 鍵選擇顯示語系，然後按下 SET 鍵。設定會被儲存。

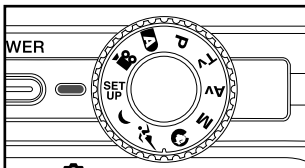


SD 記憶卡格式化

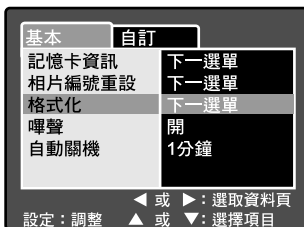
如果把 SD 記憶卡格式化，會把 SD 記憶卡上儲存的所有相片和資料夾全部刪除。SD 記憶卡在鎖定狀態時無法格式化。

1. 把模式開關切到 [M]，然後把模式轉盤設定成 [M]。

- 顯示設定選單的 [基本]。



2. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [格式化]，然後按下 SET 鍵。



3. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [執行]，然後按下 SET 鍵。

- 如果要取消格式化，請選取 [取消]。



附註

- 在本相機上使用 SD 記憶卡前需先格式化。
- 格式化會刪除 SD 記憶卡上的所有檔案，包括相片、視訊檔、和非相片資料。在格式化以前，請確定所有資料都是不要的。
- 格式化這個動作無法回復，而且資料無法在事後還原。

設定相片解析度和品質

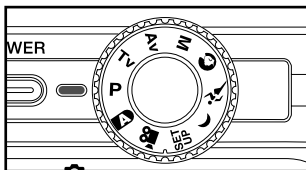
解析度與品質設定決定了相片的相片大小 (尺寸)、影像檔大小、與壓縮率。這些設定都會影響記憶卡中能儲存的相片張數。您在熟悉自己的相機時，我們建議您嘗試每一種相片品質與解析度設定，看看這些設定對您的相片會造成哪些效果。

解析度與品質越高的相片會有越好的攝影效果，可是檔案大小會更大。所以相片雖然變少，卻會佔據很大的記憶體空間。

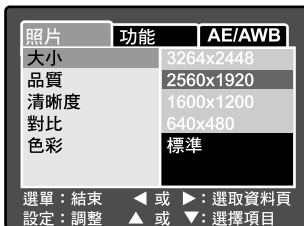
如果是要列印輸出的相片或需要顯示細部的相片，則建議使用更高的解析度與品質設定。較低的解析度及品質佔據較少的記憶體空間，適合透過電子郵件、報告或網頁來分享。

如果要改變解析度或相片品質，請依照下列步驟：

1. 把模式開關切到 [P]，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示拍攝選單的 [照片]。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [大小]，然後按下 **SET** 鍵。
4. 用 ▲/▼ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。



5. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [品質]，然後按下 **SET** 鍵。
6. 用 ▲/▼ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
7. 按下 **MENU** 鍵離開拍攝選單。



攝影模式

【A】自動模式

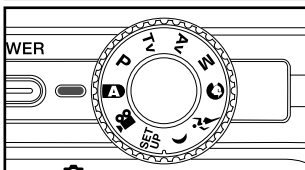
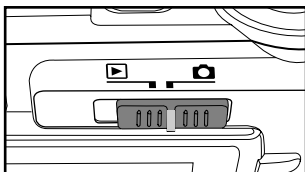
自動攝影模式可能是最常用的攝影模式。拍照變得十分簡單，因為本相機會自動決定曝光值 (快門速度與光圈的綜合設定)，以適應拍照狀況。

您可以使用光學觀景窗和 2.5 吋液晶螢幕來取景。使用光學觀景窗拍照可節省電池電力。如果您的電池電力不足，我們建議您只用觀景窗來取景。如果使用液晶螢幕，取景時會較為準確，但是會消耗電池。特寫近拍攝影時請務必使用液晶螢幕。

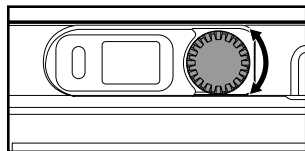
使用光學觀景窗

在擷取相片前請確定電池和 SD 記憶卡都已經裝入。

1. 按下 **POWER** 鍵開啟相機電源。
2. 把模式開關切到 **[Q]**，然後把模式轉盤設定成 **[A]**。

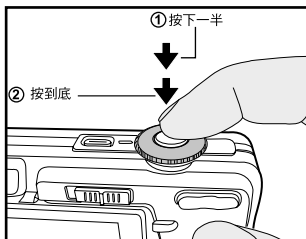


3. 使用觀景窗取景。
 - 轉動「屈光度調整轉盤」，直到觀景窗中出現清楚的相片。



4. 把快門鍵按下一半。

- 把快門鍵按下一半就會自動對焦並調整曝光。
- 相機對焦完成且決定曝光值後，對焦區域的框會變成藍色、狀態指示燈亮起綠燈。
- 焦距或曝光值不合適時，對焦區域的方框會變成黃色、狀態指示燈閃紅燈。



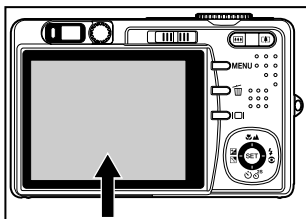
5. 把快門鍵按到底拍照。

- 假如相片預視設定為「開」，相片（所擷取的相片）儲存到記憶卡時，相片會顯示在螢幕上
- 當旁白設定成「開」時，拍攝後畫面上會立刻顯示 [VOICE RECORDING]，開始錄製旁白。
- 在錄音時再按一次快門鍵或等 30 秒，會顯示 [VOICE RECORD END] 並結束錄音。有旁白的相片會顯示 [🗣️] 圖示。

使用液晶螢幕

請確定拍照前已經裝入電池和 SD 記憶卡。

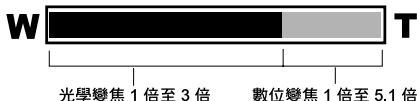
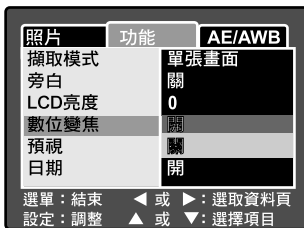
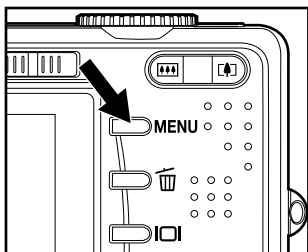
1. 按下 **POWER** 鍵開啟相機電源。
2. 把模式開關切到 [📷]，然後把模式轉盤設定成 [A]。
 - 液晶螢幕的預設值是「開」。
3. 使用液晶螢幕取景。
4. 把快門鍵按下一半，然後把快門鍵按到底。



使用數位變焦

綜合使用 3 倍光學變焦和 5.1 倍數位變焦功能，可以把變焦攝影的極限拉到 15.3 倍，以適應主題和距離。數位變焦是非常強大的功能，可是相片放得越大（拉近），粒子也會越明顯（粗糙）。

1. 把模式開關切到 **[Q]**，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 **[Q]** 鍵來開啟液晶螢幕。
3. 設定數位變焦的步驟如下：
 - a. 按下 **MENU** 鍵。
 - b. 用 **◀/▶** 鍵選取 [功能]。
 - c. 用 **▲/▼** 鍵選擇 [數位變焦]，然後按下 **SET** 鍵。
 - d. 再用 **▲/▼** 鍵選擇 [開]，然後按下 **SET** 鍵。
 - e. 按下 **MENU** 鍵離開選單畫面。
 - f. 如果要啟動數位變焦功能，請把 **[Q]** 按鍵按到底不放，直到液晶螢幕上的相片變大為止。
4. 按下快門鍵拍攝「拉近」的相片。



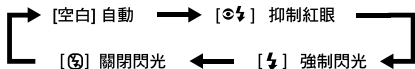
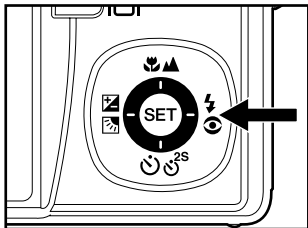
附註

- 在 **[Q]** 模式下，無法使用數位變焦。
- 關閉液晶螢幕時會取消數位變焦功能。
- 關閉電源或啟動「自動關機」功能時，變焦設定會被自動取消。

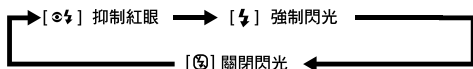
設定閃光燈

設定拍照用的閃光燈。可選擇閃光燈模式，以適應攝影條件。

1. 把模式開關切到 **[Q]**，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
 - 閃光燈設定會被選定的攝影模式、情境模式和擷取模式所限制。
2. 按下 **[Fn]** 鍵選擇所要的閃光燈模式。
 - 每按一次 **[Fn]** 鍵就會循序切換圖示，並在畫面上顯示。
 - 在自動模式 **[A]** 中：



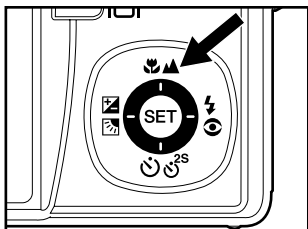
- **[P]**、**[Tv]**、**[Av]** 和 **[M]** 模式。



設定焦距

您拍照時可以用自動對焦功能自動決定焦距，也可以指定 [👁] 近拍或 [▲] 無限模式，取代自動對焦功能。就算關閉電源或啟動「自動關機」，焦距設定還是會被保留。您選擇的攝影模式會決定可用的焦距設定。

1. 把模式開關切到 [📷]，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 📷/▲ 鍵選擇所要的對焦模式。
 - 每按一次 📷/▲ 鍵就會循序切換圖示，並在畫面上顯示。
 - [A]、[P]、[Tv]、[Av]、[M]、[S] 和 [Mf] 模式：



- 在 [📷] 和 [C] 模式中：



下表可協助您選擇適合的對焦模式：

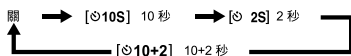
對焦模式	說明
[空白] 自動對焦	您要讓相機自動決定對焦設定時，請在大部分場合選擇自動對焦。 只要使用自動對焦功能，就能對焦距在 50 公分以上的任何物體進行對焦。
[👁] 近拍	拍攝特寫相片時請選擇近拍。鏡頭縮放到最寬的位置時，您可以對 5 公分近的物體進行對焦。鏡頭縮放到望遠的位置時（3 倍縮放），您可以對 30 公分近的物體進行對焦。
[▲] 無限	您要拍攝的主題在無限遠時，請選擇無限焦距設定。

設定自拍器

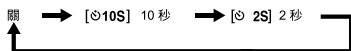
本設定讓您用自拍器拍照。

1. 把模式開關切到 [📷]，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 $\odot$ $\otimes$ 鍵選擇設定。

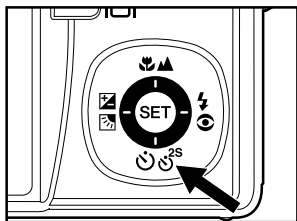
- 每按一次 $\odot$ $\otimes$ 鍵就會循序切換圖示，並在畫面上顯示。



- [📷] 影片模式和連拍三張模式 ([連拍] 和 [三次自動曝光])：



3. 取景然後把快門鍵按下一半，然後把快門按到底。
 - 自拍器功能的指示燈會閃爍，然後在預先設定的時間過後拍攝相片。
 - 液晶螢幕上會顯示倒數計時。
 - 如果要中途取消自拍器功能，請按下 **SET** 鍵。



下表可協助您選擇適合的自拍器模式：

自拍器模式	說明
[📷10S] 10 秒	按下快門鍵的 10 秒鐘後拍照。
[📷 2S] 2 秒	按下快門鍵的 2 秒鐘後拍照。
[📷10+2] 10+2 秒	按下快門鍵大約 10 秒後擷取第一張相片，再 2 秒後擷取第二張相片。連續拍團體照時，10+2 模式非常方便。



附註

- 擷取相片後會自動取消自拍器設定。
- 使用 [📷 2S] 自拍器設定可防止在長時間曝光時，按下快門鍵導致搖晃模糊的狀況。使用本模式時請用三角架以達到最佳效果。

曝光補償 / 逆光修正

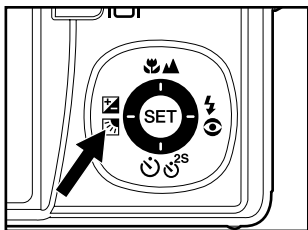
您拍攝相片時，可以刻意讓整個情境看起來更亮或更暗。主題和背景（對比）的亮度差距太大，無法取得適當亮度（曝光值）時，或拍攝主體只佔整個情境的一小部分時，可使用這些設定。曝光值設定以 0.3EV 為調整單位。

1. 把模式開關切到 **[Q]**，然後把模式轉盤設定成 **[P]**、**[Tv]**、**[Av]**，然後按下 **[Z]** 鍵。

- 每按一次 **[Z]** 鍵就會循序顯示以下設定：**[空白]**、**[L]** 逆光修正、和 **[Z]** 曝光補償。

2. 用 **▲/▼** 鍵設定曝光值。

- 按下 **▲** 鍵增加曝光值。
- 按下 **▼** 鍵減少曝光值。
- 曝光補償的設定範圍如下：-2.0、-1.7、-1.3、-1.0、-0.7、-0.3、0、+0.3、+0.7、+1.0、+1.3、+1.7、+2.0。
- 數值越大，相片越明亮；數值越小，相片越暗。螢幕上會顯示設定值。



有效主題及設定數值

- **+ (正) 補償**
 - * 白紙黑字的印刷品
 - * 逆光
 - * 明亮的風景或強烈反光場所，如滑雪坡道
 - * 天空佔畫面比例很大時
- **- (負) 補償**
 - * 被聚光燈照到的人，尤其是背景很黑時
 - * 黑紙白字的印刷品
 - * 不太反光的物體，如針葉樹或顏色暗的葉子
- **逆光修正 (+1.3EV、固定)**
 - * 背景明亮及主題較暗時。
 - * 主題 (人物) 背後有光源 (如太陽) 時。



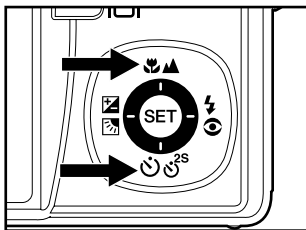
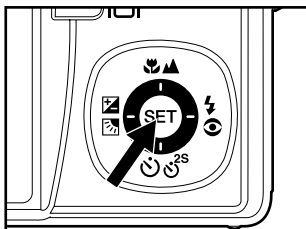
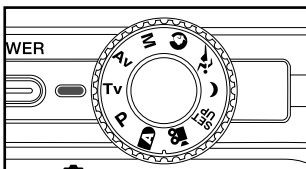
附註

- 逆光修正設定可在 **[L]**、**[P]**、**[Tv]**、**[Av]**、**[Q]** 和 **[M]** 模式使用。

【Tv】快門速度優先攝影模式

在這個模式下，會以快門速度的優先順序拍攝相片。相機會根據快門速度自動設定光圈值。如果您設定很快的快門速度，就可拍攝移動中的物體，使其看來好像靜止一樣。如果您設定很慢的快門速度，所拍攝的物體看來就好像在移動一樣。

1. 把模式開關切到 **[Q]**，然後把模式轉盤設定成 **[Tv]**。
2. 按下 **SET** 鍵。
 - 在 **[Tv]** 模式中按下 **SET** 鍵後，**▲/▼** / **☺/☹** 鍵會變成 **▲/▼** 鍵，用來調整快門速度
 - 再按一下 **SET** 鍵，**▲/▼** 鍵就會返回對焦設定 / 自拍器的功能。
3. 用 **▲/▼** 鍵設定快門速度。
 - 按下 **▲** 鍵選擇更快的快門速度。
 - 按下 **▼** 鍵選擇更慢的快門速度。
 - 快門速度的設定範圍如下：
 - 1/1500、1/1250、1/1000、1/820、1/650、1/500、1/400、1/320、1/250、1/200、1/160、1/125、1/100、1/80、1/64、1/50、1/40、1/32、1/25、1/20、1/16、1/13、1/10、0.13s、0.16s、0.2s、0.25s、0.3s、0.4s、0.5s。
 - 畫面上顯示快門速度和對應的光圈值。如果無法設定適當的組合值，會以紅字顯示光圈值，不過還是可以拍照。
4. 取景，把快門鍵按下一半，然後把快門按到底。



附註

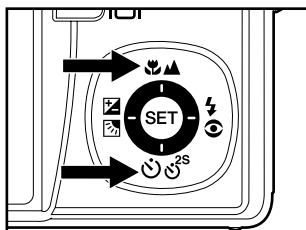
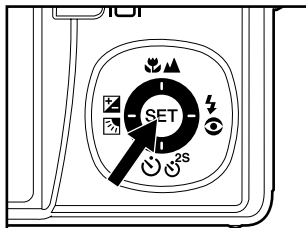
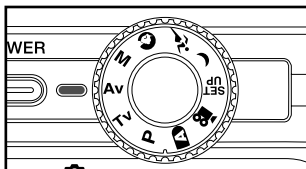
- 在閃光燈攝影模式中設定為 **[⚡]** 和 **[⚡]** 時，最快的快門速度是 1/250 秒。

[Av] 光圈優先模式

在本模式中，會以光圈值為優先來擷取相片。相機會根據光圈值自動設定快門速度。光圈值會影響相機的景深。

如果您設定很小的光圈值 (F 值比較高)，便會拍出背景模糊的人像照片。此外，如果您設定很大的光圈值 (F 值比較低)，遠近物體都會很清楚，例如在拍風景照片時。

1. 把模式開關切到 **[Av]**，然後把模式轉盤設定成 **[Av]**。
2. 按下 **SET** 鍵。
 - 在 **[Av]** 模式中按下 **SET** 鍵後，  鍵會變成 **▲/▼** 鍵，用來調整光圈值。
 - 再按一下 **SET** 鍵，**▲/▼** 鍵就會返回對焦設定 / 自拍器的功能。
3. 用 **▲/▼** 鍵設定光圈值。
 - 按下 **▲** 鍵增加光圈值。
 - 按下 **▼** 鍵減少光圈值。
 - 光圈值的設定範圍如下：
F6.7、F5.6、F4.8、F4.0、F3.5、F2.8。
 - 畫面上顯示光圈值和對應的快門速度。如果無法設定適當的組合值，會以紅字顯示快門速度，不過還是可以拍照。
4. 取景，把快門鍵按下一半，然後把快門按到底。



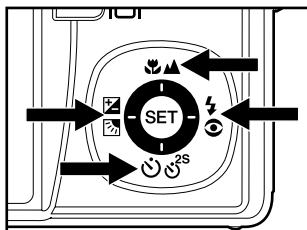
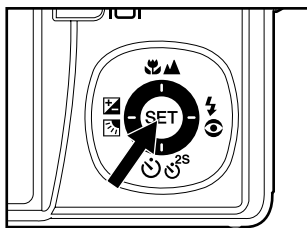
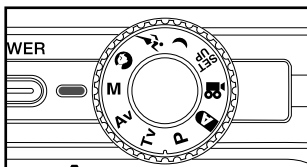
附註

- 光圈值會根據變焦鏡頭的位置變化。

[M] 手動模式

在手動模式中，可以分別調整光圈值和快門速度。

1. 把模式開關切到 [M]，然後把模式轉盤設定成 [M]。
2. 按下 **SET** 鍵。
 - 在 [M] 模式中按下 **SET** 鍵後， 鍵會變成 鍵，用來調整快門速度。
 - 在 [M] 模式中按下 **SET** 鍵後， 鍵會變成 鍵，用來調整光圈值。
 - 再按一下 **SET** 鍵， 鍵就會返回對焦設定/自拍器/曝光補償/閃光燈設定的功能。
3. 用 鍵設定快門速度。
4. 用 鍵設定光圈值。
5. 取景，把快門鍵按下一半，然後把快門按到底。



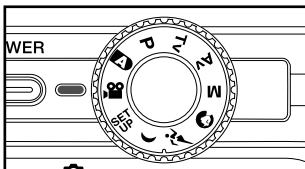
附註

- 在閃光燈攝影模式中設定為 [⚡] 和 [⚡] 時，最快的快門速度是 1/250 秒。

【】影片模式

本模式能夠以 640 x 480 像素的解析度拍攝影片檔，也可以錄音。

1. 把模式開關切到 ，然後把模式轉盤設定成 。
2. 用變焦鍵取景。
 - 取景時可以設定光學變焦。
 - 在拍攝影片時無法使用變焦功能。
3. 把快門鍵按到底。
 - 開始拍攝影片檔。
 - 再按一次快門鍵就會停止拍攝，並把視訊檔儲存到 SD 記憶卡上。
 - 拍攝時間要看儲存空間和錄製的主題而定。



附註

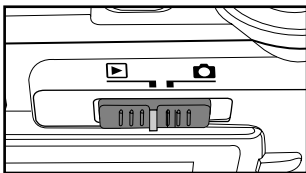
- 在  模式中，無法使用數位變焦。
- 在  模式中無法關閉液晶螢幕。
- 拍攝影片檔時不能使用閃光燈模式。
- 影像記錄到 SD 記憶卡時，請勿開啟電池 / SD 記憶卡蓋，或取出電池或 SD 記憶卡。此舉可能會毀損 SD 記憶卡或資料。
- 當您的 SD 記憶卡無法以目前選定的影像品質來錄製影片檔時，會出現一個警告圖示 ，然後停止錄製。在此情況下，請選擇較低的影像品質。

【▶】播放模式

播放靜態影像

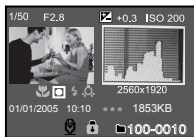
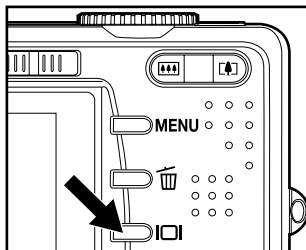
您可以在液晶螢幕上播放靜態影像。請在開始使用相機前，先安裝SD記憶卡，然後再開啟相機電源

1. 把模式開關切到 [▶]。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片。
2. 用 ▲/▼ 鍵可以讓相片後退或前進。



相片顯示資訊

您可在播放相片時按下 [IOI] 鍵，以切換顯示資訊的狀態。每按一次 [IOI] 按鈕，顯示狀態就會依照以下順序進行切換：



附註

- 在播放相片時按下 ◀/▶ 鍵會把相片旋轉 90 度。▶ 鍵會把相片順時針旋轉，◀ 鍵會把相片逆時針旋轉。如果按相片旋轉反方向的按鍵，相片就會回到正常顯示。
- 視訊資料會顯示 [📶] 圖示。影片檔無法旋轉。
- 有語音旁白的相片會顯示 [🔊] 圖示。
- 按下 **SET** 鍵播放語音旁白。
- 變焦播放時，螢幕顯示只能在正常顯示資訊和不顯示資訊間切換。

播放影片檔

您可以播放相機上已拍攝的影片檔。您也可以播放聲音。

1. 把模式開關切到 [📺]。
 - 螢幕上會顯示最後一張畫面。
2. 用 ▲/▼ 鍵選取想要的影片檔。
 - 視訊資料會顯示 [📷] 圖示。
3. 按下 **SET** 鍵播放影片檔。
 - 在播放時按下 ►/◀ 鍵可以快速前進 / 後退。

播放視訊時按鍵的操作方式：

	播放期間	暫停期間	停止期間
► 鍵	(向前播放) 按下 ► 鍵就會循序切換到 2 倍快速前進、4 倍快速前進、和正常播放。	進 1 格畫面	
◀ 鍵	(倒退) 按下 ◀ 鍵就會循序切換到 2 倍快速倒退、4 倍快速倒退、和正常播放。	倒退 1 格畫面	
▲ 鍵	聲音開啟 / 關閉		顯示前一張相片。
▼ 鍵	停止 (顯示畫面回到第一格畫面)		顯示下一張相片。
SET 鍵	暫停	取消暫停	正常向前播放



附註

- 影片檔無法旋轉或放大。

加上旁白

您可以錄製最長 30 秒的聲音，當作每張靜態影像的註解。旁白只能錄製一次。

1. 把模式開關切到 [▢]。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片。
2. 用 ▲/▼ 鍵選擇您要加上旁白的相片。
3. 按下快門鍵。
 - 畫面上顯示 [VOICE RECORDING] 時開始錄音。
4. 錄製旁白時再按一次快門鍵就可停止錄製。
 - 顯示 [VOICE RECORD END]，並結束錄音。
有旁白的相片會顯示 [🗣️] 圖示。

播放旁白

按下 **SET** 鍵會顯示 [VOICE PLAYBACK]，並播放旁白。



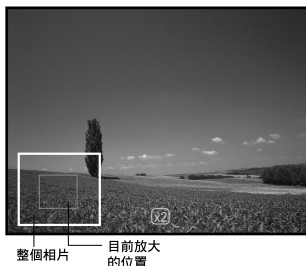
附註

- 靜態單張畫面擷取模式和播放時，可以使用旁白功能。

變焦播放

所播放的相片可放大為 2 倍和 4 倍。這個功能可以放大您所選擇的部位，以便檢查細節部分。

1. 把模式開關切到 [▢]。
2. 按下 ▲/▼ 鍵選擇您要放大的相片。
 - 您可以用縮圖顯示選擇您要放大的相片。
3. 用 [Z]/[M] 鍵調整縮放比例。
 - 按下 [Z] 鍵可放大相片。
 - 如果要回復正常大小，請按下 [M] 鍵。
 - 液晶螢幕上會顯示放大倍率。
 - 相片會放大顯示，液晶螢幕上會顯示白色和綠色的方框。
 - 白色外框表示整個相片，綠色方框則顯示目前放大區域的位置。
4. 用 ▲/▼/◀/▶ 鍵選擇放大區域。
5. 如果要回到正常顯示，請按下 [M] 鍵直到畫面出現正常顯示為止。



附註

- 按下 [Z] 鍵可將相片放大，由 1 倍 → 2 倍 → 4 倍。
- 按下 [M] 鍵可將相片縮小，由 4 倍 → 2 倍 → 1 倍。

循環播放顯示

循環播放功能可以跟幻燈片一樣，自動依序播放靜態影像。這個功能相當有用好玩，可用來查看所拍攝的相片，也可以用來展示。

1. 把模式開關切到 [▶]。
2. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [循環播放]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 循環播放模式開始。
4. 若要在播放時停止循環播放，請按下 **SET** 鍵。
 - 當您按下 **SET** 鍵時，畫面上會顯示相片。



附註

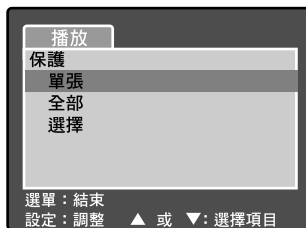
- [自動關機] 功能在循環播放期間無效。
- 資料夾中的所有靜態相片會自動播放。

保護相片

您可以保護相片，避免意外刪除。

保護相片

1. 把模式開關切到 [▶]。
2. 用 ▲/▼ 鍵選擇您要保護的相片。
3. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
4. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [保護]，然後按下 **SET** 鍵。
5. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [單張] 或 [全部]，然後按下 **SET** 鍵。
6. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [設定]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 相片已經受到保護，本相機回到播放模式。
 - 被保護的相片會顯示保護圖示 [🔒]。
 - 選取 [全部] 時，所有相片都會顯示 [🔒]。



取消保護

如果只要取消一張相片的保護，請顯示您要取消保護功能的那張相片。

1. 用 ▲/▼ 鍵從播放選單中選擇 [保護]，然後按下 **SET** 鍵。
2. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [單張] 或 [全部]，然後按下 **SET** 鍵。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [取消保護]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 本相片已經沒有受到保護，本相機回到播放模式。

保護多張相片

1. 用 ▲/▼ 鍵從播放選單中選擇 [保護]，然後按下 **SET** 鍵。
2. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [選擇]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 縮圖顯示會顯示相片。
3. 用 ▲/▼/◀/▶ 鍵選擇您要保護的相片，然後按下 **|O|** 鍵。
 - 被保護的相片會顯示保護圖示 [🔒]。選擇已保護的相片再按一次 **|O|** 鍵時會取消保護。
4. 按下 **SET** 鍵。
 - 本相機回到播放模式。



附註

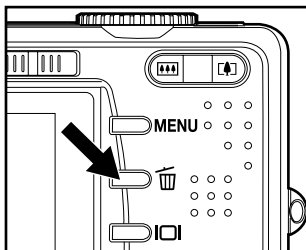
- 把 SD 記憶卡格式化會取消保護功能，刪除所有相片，不管這些相片是不是在保護狀態中。

【🗑️】刪除相片

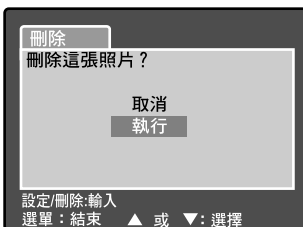
立刻刪除 (快速刪除功能)

快速刪除功能讓您在拍攝時，能刪除最後擷取的相片。

1. 把模式開關切到 **[Q]**，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 **🗑️** 鍵。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片和快速刪除選單。



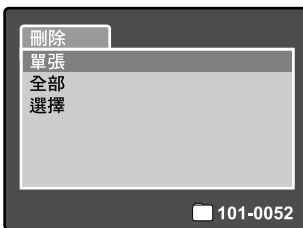
3. 再按一下 **🗑️** 鍵就可以刪除相片。
 - 您也可以按下 **SET** 鍵確認刪除。
 - 如果不要刪除，請選取 [取消]，然後按下 **SET** 鍵。



在播放模式中刪除

刪除單張相片 / 刪除全部相片。

1. 把模式開關切到 **[P]**。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片。
2. 用 **▲/▼** 鍵選擇您要刪除的相片。
3. 按下 **🗑️** 鍵。
 - 顯示刪除選單。
4. 用 **▲/▼** 鍵選擇 [單張] 或 [全部]，然後按下 **SET** 鍵。
 - [單張]：刪除所選的相片或最後一張相片。
 - [全部]：刪除 SD 記憶卡上除了保護相片外的所有相片。
 - [選擇]：刪除所選的所有相片。



5. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [執行]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 如果不要刪除，請選取 [取消]，然後按下 **SET** 鍵。



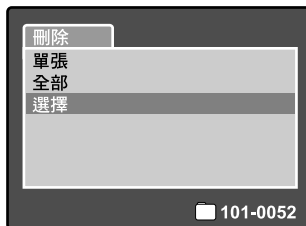
附註

- 刪除相片不會影響相片編號順序。例如，假設您刪除 240 號的相片，下一張擷取的相片編號就是 241，雖然 240 號相片已經不見了。換句話說，相片刪除以後，那個相片編號就不會繼續使用，也不會分配給後來擷取的相片。

刪除所選的相片

這個功能會刪除所選取的相片。

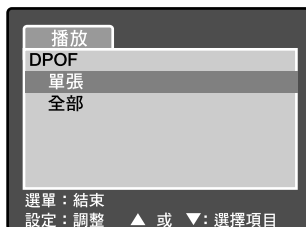
1. 把模式開關切到 [回]。
2. 按下 𠂉 鍵。
 - 顯示刪除選單。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [選擇]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 縮圖顯示會顯示相片。
4. 用 ▲/▼/◀/▶ 鍵選擇您要刪除的相片，然後按下 𠂉 鍵。
 - 顯示 [𠂉] 圖示。再按一次刪除鍵會取消。重複這個步驟，選取您要刪除的所有相片。
5. 按下 **SET** 鍵。



DPOF 設定

DPOF (數位輸出指定格式) 讓您將列印資訊嵌入記憶卡中。以 DPOF 格式儲存的檔案可以利用相容的印表機或透過沖印裝置來列印。

1. 將模式轉盤設定為 [▶]。
2. 利用 ▲/▼ 鍵選擇要設定 DPOF 的相片。
3. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
4. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [DPOF]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 顯示 DPOF 設定畫面。
5. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [單張] 或 [全部]，然後按下 **SET** 鍵。
 - [單張]：為單張相片設定 DPOF。
 - [全部]：一次為所有的相片設定 DPOF。
6. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [列印編號]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 顯示列印數量設定畫面。
7. 用 ▲/▼ 鍵設定列印數量，然後按下 **SET** 鍵。
 - 每張相片最多可設定印出 9 張。
8. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [日期] 鍵，然後按下 **SET** 鍵。
 - 出現日期和時間設定畫面。



9. 用 ▲/▼ 鍵選擇日期為 [開] 或 [關]，然後按下 **SET** 鍵。

[開]：列印照片日期。

[關]：不會列印照片日期。

10. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [列印開啟]，然後按下 **SET** 鍵。

11. 用 ▲/▼ 鍵選擇 [執行]，然後按下 **SET** 鍵。

- 此舉會建立一個檔案，裡面有 DPOF 資訊，操作結束後畫面會回到播放選單。

- 已經設定 DPOF 的相片上，都會顯示 DPOF 圖示 [A]。



附註

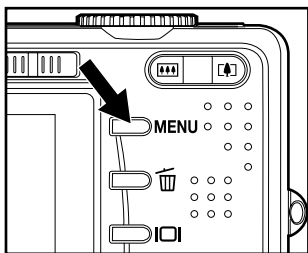
- 列印在照片上的日期是相機上設定的日期。若要在照片上列印正確日期，請在拍照前在相機上設定日期。詳細資料請參閱本手冊「設定日期/時間」一節。

選單選項

攝影選單 ([照片] 標籤)

本選單是在攝影模式中拍照時，用來進行基本設定。就算關閉相機電源或啟動 [自動關機] 功能，這些設定也不會消失。

1. 把模式開關切到 [照片]，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 **MENU** 鍵。
顯示攝影選單的 [照片] 標籤。
3. 用 **▲/▼** 鍵選擇想要的 [照片] 項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲/▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 按鈕離開拍攝選單。

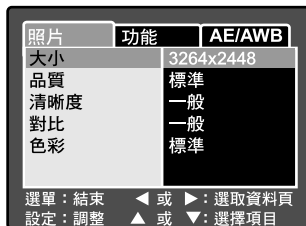


大小 (解析度)

這個功能設定要拍攝的靜態影像解析度。

【靜態影像】

- [] **3264 x 2448:** 3264 x 2448 像素
(8 百萬像素解析度)
- [] **2560 x 1920:** 2560 x 1920 像素
(5 百萬像素解析度)
- [] **1600 x 1200:** 1600 x 1200 像素
(2 百萬像素解析度)
- [] **640 x 480:** 640 x 480 像素
(VGA 解析度)



附註

- 在 [,] 模式中無法使用大小設定。

品質

設定拍照的品質 (壓縮率)。

佳： 低壓縮率

標準： 一般品質

經濟： 高壓縮率

TIFF： 零失真壓縮 (最高相片品質，最大檔案大小)



附註

- TIFF 設定只能用在 3264 x 2448 的解析度。
- TIFF 採用零失真壓縮，提供最細膩的相片。

清晰度

您的相機自動加強相片明暗區域的邊界。這樣可以讓相片的邊緣看起來更清晰。有的時候您可能希望邊緣細節比較清晰。有的時候您可能希望邊緣細節比較柔和。這個功能設定要拍攝的相片清晰度。

銳利： 銳利

一般： 一般品質

柔和： 柔和



附註

- **[.99]** 模式中不能設定清晰度。

對比

設定要拍攝相片的明暗部分差距。

銳利： 增加對比。

一般： 自動設定對比。

柔和： 減少對比。

色彩

讓您指定相片的色彩模式。

標準： 標準色彩

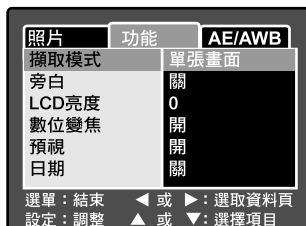
逼真色彩： 明亮色彩 (色彩飽合度更高)

褐色： 褐色

黑白： 黑白色 (黑白影片效果的灰階相片)

攝影選單 ([功能] 標籤)

1. 把模式開關切到 [📷]，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [功能] 選單。
 - 顯示攝影選單的 [功能] 標籤。
3. 用 **▲/▼** 鍵選擇想要的 [功能] 項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲/▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 按鈕離開拍攝選單。



附註

- 在 [📷] 模式下的 [功能] 選單，只有 [LCD 亮度] 可以設定。

擷取模式

擷取模式這個選項可以讓您按一下快門鍵，就拍下連續的相片。這個選項有兩個不相同的功能：連續 (連拍三張) 擷取和 AEB (三次自動曝光)。

[空白] 單張畫面：

本設定不會啟用連拍功能，相機只會拍攝一張相片。

[📷] 連拍：

在本設定中，相機會連續拍攝三張相片 (最多)，間隔 0.7 秒 (最快速度)。連拍模式在拍攝移動物體時非常有用，因為這時很難判斷精確的拍攝時機。您可以在事後仔細檢查連續相片，挑出最好的一張。

[AEB] 三次自動曝光： 當您難以判斷某情境的準確曝光值時，三次自動曝光就是很有用的功能。使用 [三次自動曝光] 時，相機會用三種不同的曝光設定，連續拍攝三張相片。一張是以相機自動決定的曝光值 $eV0$ 拍攝。其他互補的相片是以曝光不足 ($eV -0.67$) 和曝光過度 ($eV +0.67$) 分別拍攝。您可以在事後仔細檢查連續相片，挑出曝光值最好的一張。



附註

- 連拍時要按住快門鍵，直到拍完 3 張為止。如果快門鍵太早放開，連拍就會在那時停止。

旁白

拍攝靜態影像後可立刻錄製 30 秒的語音旁白。播放模式期間也可以使用本功能。詳細資料請參閱本手冊「[**A**] 自動模式」和「加上旁白」二節。

開：啟動旁白。

關：停用旁白。

LCD 亮度

選擇液晶螢幕的亮度。▲ 鍵可以把液晶螢幕調亮，▼ 鍵可以把液晶螢幕調暗。調整範圍是從 -5 到 +5。



數位變焦

這個功能可以啟動或關閉數位變焦功能。

開：啟動數位變焦。

關：關閉數位變焦。

預視

設定拍照後要不要立刻在畫面上顯示擷取的相片。

開：相片記錄到 SD 記憶卡時顯示。

關：不要顯示。



- 拍攝的相片會在液晶螢幕中顯示約 2 秒。如果要中途取消預視功能，請按下快門鍵。
- 當預視設定成「關」時，旁白設定也會固定成「關」。

日期

拍攝日期可以直接加在相片上。本功能必須在拍照前啟動。

開：拍照時在相片上記錄日期。

關：拍照時不要在相片上記錄日期。

攝影選單 ([AE/AWB] 標籤)

1. 把模式開關切到 [A]，然後把模式轉盤設定成其中一個攝影模式。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [AE/AWB] 選單。
 - 顯示攝影選單的 [AE/AWB] 標籤。
3. 用 **▲/▼** 鍵選擇想要的 [AE/AWB] 項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲/▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



附註

- 在 [A] 模式中無法使用 [AE/AWB] 選單。
- 在 [M] 模式中，[測光模式]及[ISO]無法設定。

白平衡

本功能可指定相機在特定照明條件下，所採用的白平衡設定值。

- [空白] 自動：相機會自動決定白平衡。
- [太陽] 白熱光：在白熱光下攝影。
- [💡] 螢光 1：在偏藍日光燈管下拍攝。
- [💡] 螢光 2：在偏紅的白色日光燈管下拍攝。
- [☀] 日光：室外拍攝。
- [☁] 陰天：陰天攝影。
- [👤] 手動：手動設定白平衡攝影。

測光模式

設定曝光測光方式，以計算適當的曝光值。

- [☒] 多重測光：測量畫面的整個區域，並計算曝光值。
- [☑] 點測光：只測量畫面中心的一小部分，並計算曝光值。

ISO

設定拍照時對光線的敏感度。提高感度時 (ISO 數字增加)，相機對低亮度的感度就會加強，可是相片的粒子會變粗 (顆粒狀)。

50： 相當於 ISO 50。

100： 相當於 ISO 100。

200： 高感度照片，相當於 ISO 200。

自動： 相機通常會自動決定 ISO 感度。(自動 ISO 只能在 [A]、[P]、[S]、[M] 或 [L] 模式中使用。)

手動

讓您手動設定白平衡。白平衡預設值無法滿足您的照明條件時，[手動] 功能會非常方便。

在選擇 [執行] 前，先決定要用來設定白平衡的白色主題 (例如白紙)。

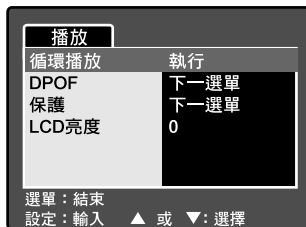
取消： 停用手動白平衡。

執行： 啟動手動白平衡。

播放選單

在 [▶] 模式中，您可以調整播放設定。就算關閉相機電源或啟動 [自動關機] 功能，這些設定也不會取消。

1. 將模式轉盤設定為 [▶]。
2. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇想要的項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 ▲/▼ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開播放選單。



循環播放

自動依序播放相片。詳細資料請參閱本手冊「循環播放顯示」一節。

DPOF

以 DPOF 格式把列印數量和日期顯示設定到您要列印的相片。(本功能僅適用相片檔)您只要把 SD 記憶卡插入相容的印表機或拿到沖洗店，就可以輕鬆列印相片。詳細資料請參閱本手冊「DPOF 設定」一節。

保護

保護相片，避免意外刪除。詳細資料請參閱本手冊「保護相片」一節。

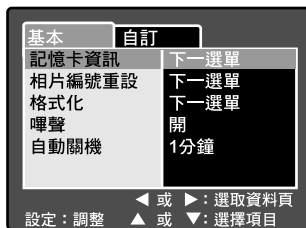
LCD 亮度

調整液晶螢幕的亮度。本功能不會影響到拍攝相片的亮度。詳細資料請參閱本手冊「攝影選單 ([功能] 標籤)」中的「LCD 亮度」一節。

設定選單 ([基本] 標籤)

您可以在設定選單中調整相機的操作環境。關閉電源或啟動「自動關機」時會保留設定。

1. 把模式開關切到 [📷]，然後把模式轉盤設定成 [📷]。
 - 顯示設定選單的 [基本] 標籤。
2. 用 ▲/▼ 鍵選擇想要的 [基本] 項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
4. 請變更模式轉盤設定，以離開設定選單。



記憶卡資訊

這個功能會顯示所插入記憶卡的總容量和剩餘 (未使用) 的容量。請注意，這裡顯示的容量可能比 SD 記憶卡所宣稱 (標示) 的容量少。這是因為二進位式 (base 2) 和工程式 (base 10) 的計算容量方法不同。

相片編號重設

可以在記憶卡上建立新資料夾。設定完後，新拍的相片會被存到新建立的資料夾，編號從 0001 開始。

取消： 不重設檔案編號。

執行： 重新設定檔案編號，建立新資料夾。

格式化

本功能可格式化相機內的 SD 記憶卡，因此會刪除所有的相片，以及記憶卡裡的其
他非相片資料，甚至是被保護的相片。如果 SD 記憶卡有寫入保護，則無法進行格
式化。詳細資料請參閱本手冊「SD 記憶卡格式化」一節。

嗶聲

啟用或停用按下相機按鍵時的聲音 (嗶聲)。

開：發出聲音 / 嗶聲。

關：關閉聲音 / 嗶聲。

自動關機

如果指定的時間內沒有任何動作，相機就會自動關機。這個功能可降低電池損耗。

1 分鐘：1 分鐘後沒有任何動作時關閉電源。

2 分鐘：2 分鐘後沒有任何動作時關閉電源。

3 分鐘：3 分鐘後沒有任何動作時關閉電源。

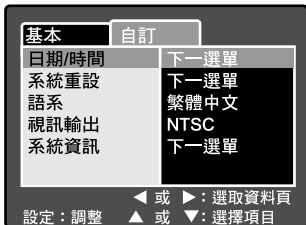


附註

- 循環播放或與電腦連線時會停用自動關機功能。

設定選單 ([自訂] 標籤)

1. 把模式開關切到 [Q]，然後把模式轉盤設定成 [P]。
2. 用 ► 鍵選擇 [自訂] 選單。
 - 顯示設定選單的 [自訂] 標籤。
3. 用 ▲/▼ 鍵選擇想要的 [自訂] 項目，然後按下 SET 鍵進入各個選單。
4. 用 ▲/▼ 鍵選擇所需的設定，然後按下 SET 鍵。
5. 請變更模式轉盤設定，以離開設定選單。



日期/時間

設定日期和時間。詳細資料請參閱本手冊「設定日期/時間」一節。

系統重設

把基本設定還原到相機的預設設定值。請注意，日期和時間設定值不會重設。

取消： 放棄把相機設定還原到相機的出廠設定值，現有設定值會保留不變。

執行： 把相機設定還原到相機的出廠設定值。

語系

設定液晶螢幕上所顯示的語言。詳細資料請參閱本手冊「選擇顯示語系」一節。

視訊輸出

設定視訊的輸出標準，讓您把相機接上視訊設備。

NTSC： NTSC 廣播標準。

PAL： PAL 廣播標準。

系統資訊

顯示本相機的韌體版本。

把相片和視訊檔傳送到電腦上

如果要把相片和影片檔傳送到電腦上，請依照下列步驟操作：

- 第 1 步：安裝 USB 驅動程式 (僅適用於 Windows 98 及 Mac OS 8.6 的使用者)
- 第 2 步：將相機連接至電腦
- 第 3 步：下載相片及視訊檔案

第 1 步：安裝 USB 驅動程式

Windows 98 電腦

所附軟體光碟內的 USB 驅動程式僅適用於 Windows 98。如果您的電腦執行 Windows 2000/Me/XP，則不需安裝 USB 驅動程式。

1. 把附贈的軟體光碟插入光碟機內。出現歡迎畫面。
2. 按一下「**安裝 USB 驅動程式**」。請依照螢幕指示來完成安裝手續。安裝 USB 驅動程式後，請將電腦重新開機。

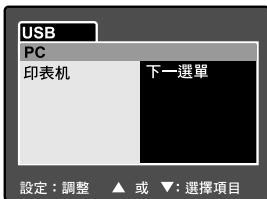
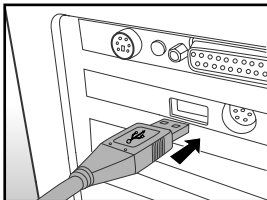
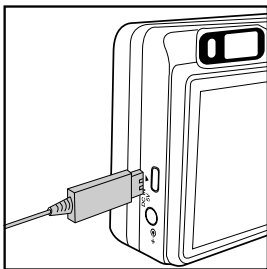
Macintosh OS 8.6 電腦

Mac OS 8.6 的用戶必須安裝 USB 驅動程式。使用 Mac OS 9.0 版或以上的電腦會自動辨識本相機，並載入自己的 USB 驅動程式。

1. 把附贈的軟體光碟插入光碟機內。
2. 選擇並連接兩下「**Digital Camera Driver Installer**」。
3. 選擇「**Install Location**」，然後按「**Install**」。
4. 依照螢幕上指示完成安裝工作，並重新啟動電腦。

第 2 步：將相機連接至電腦

1. 把 USB 傳輸線的一端接到相機的 USB 端子。
2. 把 USB 傳輸線的另一端接到電腦上可用的 USB 連接埠。
3. 打開相機電源。
4. 顯示[USB]畫面。用 ▲/▼ 鍵選取[PC]，然後按下 **SET** 鍵。
5. 在 Windows 桌面上連按二下「我的電腦」。
6. 找新的「抽取式磁碟」圖示。這個「抽取式磁碟」其實就是相機的記憶卡。一般來說，相機會分配「e」以上的磁碟代號。
7. 連按二下抽取式磁碟，找到 **DCIM** 資料夾。
8. 連按二下 DCIM 開啟資料夾，找出其他的資料夾。
 - 您拍攝的相片和影片就在這些資料夾中。
 - 以剪貼或拖放方式把相片和影片檔案放到電腦上的資料夾內。



Mac 使用者：連按兩下桌面上的「未命名」或「unlabeled」磁碟機。iPhoto 會自動啟動。



附註

- 如果在傳輸相片時關閉相機的電源，SD 記憶卡上儲存的資料可能會毀損。本公司建議在把相機連接到電腦上時，使用交流電變壓器。

第 3 步：下載相片及視訊檔案

當相機的電源開啟，並連接電腦後，便會被當作一個磁碟機，就像軟碟機或光碟機一樣。您可以從「抽取式磁碟」(在 Macintosh 中為「untitled」或「unlabeled」的磁碟)，將相片複製 (傳送) 至您的硬碟中。

Windows

連按二下開啟「抽取式磁碟」和底下的資料夾。您的相片就在這些資料夾內。選擇您要的相片，然後選擇「編輯」選單裡的「複製」。開啟目標位置 (資料夾)，然後選擇「編輯」選單內的「貼上」。您也可以把相片從相機拖放到想要的位置。

Macintosh

開啟「unlabeled」磁碟圖示，以及硬碟上的目標位置。從相機把檔案拖放到想要的位置。用 USB 傳輸線連線時，請勿打開電池蓋。



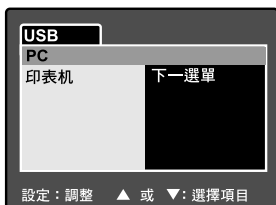
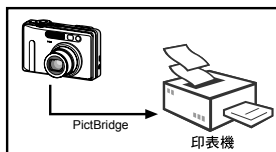
附註

- 記憶卡的使用者可能比較想用記憶卡讀卡機 (推薦使用)。
- 包裝內不含視訊播放應用程式。請務必在電腦上安裝視訊播放應用程式。

把相機連接至印表機列印相片 (PICTBRIDGE 功能)

如果您有支援 PictBridge 的印表機，只要把相機直接連到支援 PictBridge 的印表機上，就可以不經由電腦進行列印。

1. 把 USB 傳輸線的一端接到相機。
2. 把 USB 傳輸線的另一端接到印表機上的 USB 連接埠。
3. 開啟相機電源。
4. 顯示[USB]畫面。用 ▲/▼ 鍵選取[印表機]，然後按下 **SET** 鍵。



5. 用 ▲/▼ 鍵選擇需設定的項目，然後按下 **SET** 鍵。
 [圖像]：選擇要列印特定或是所有相片。
 [日期]：依據印表機類型，選擇要不要列印日期。
 [紙張大小]：依據印表機類型，選擇紙張尺寸。
 [版面配置]：依據印表機類型，選擇版面配置。
 [列印]：當所有選項都設定後，選擇此項目以開始列印。
6. 如果在上一步驟選取[圖像]，右邊的畫面會出現。用 ▲/▼ 鍵選擇[單張]或[全部]，然後按下 **SET** 鍵。



7. 如果在上一步驟選取[單張]，右邊的畫面會出現。
用 ▲/▼ 鍵選擇想要列印的相片。
用 ▲/▼ 鍵選擇列印張數（最多 99 張）。
選好需列印的相片及張數後，按下 **SET** 鍵確認。
8. 用 ▲/▼ 鍵選取[結束]，然後按下 **SET** 鍵。
9. 用 ▲/▼ 鍵選取[列印]，然後按下 **SET** 鍵以開始列印相片。
10. 列印作業開始，右邊的畫面會顯示。
[完成]的畫面會短暫顯示，以提醒您列印作業已完成。
如果偵測到列印錯誤，會顯示[列印錯誤]的畫面。



附註

- 如果相機電源突然關閉，可能會導致列印失敗。建議在連接至印表機時，相機使用交流電變壓器供電。

安裝 NTI PHOTO SUITE

對 PC 使用者而言，NTI Photo Suite 是相當好用的影像編輯程式。有了 NTI Photo Suite，您可編修、合成與整理影像。本軟體提供各式各樣的範本，例如，相框、生日卡、月曆等範本。現在，請準備好影像，開始使用這個趣味橫溢的程式。

安裝 NTI Photo Suite：

1. 將相機附贈的軟體光碟放入光碟機內。歡迎畫面將出現。
2. 按一下「安裝 NTI PHOTO SUITE」。依照螢幕上的指示完成安裝。



附註

- 若要使用 NTI Photo Suite 來編輯與編修拍攝的影像，請參考該軟體的線上說明。
- 若您是 Windows 2000/XP 的使用者，請記得在「管理員」模式中安裝與使用 NTI Photo Suite。
- Mac 並不支援 NTI Photo Suite。所以我們建議您使用 iPhoto 或 iPhoto2。

相機規格

項目	說明
影像感應器	810 萬像素 CCD 感應器
影像解析度	<靜態影像> 3264 x 2448, 2560 x 1920, 1600 x 1200, 640 x 480 <影片檔> 640 x 480
液晶螢幕	2.5 吋 LTPS TFT 彩色液晶螢幕
觀景窗	實像光學變焦觀景窗
影像品質	佳 / 標準 / 經濟 / TIFF
儲存媒體	外部記憶體：支援 SD 記憶卡 (最高可達 1GB)
壓縮格式	JPEG 相容方式
影像檔案格式	JPEG (EXIF 2.2)、DCF、DPOF、AVI
鏡頭	3 倍光學變焦鏡頭 F-no. : 2.8 (廣角) / 4.8 (望遠) 焦距長度：7.5 mm ~ 22.5 mm (相當於 35mm 相機上的 36 mm - 108 mm)
對焦範圍	廣角：約 5 公分至無限遠 (近拍模式) 望遠：約 30 公分至無限遠 (近拍模式) 一般：約 50 公分至無限遠
快門速度	1/2 ~ -1/1500 秒
數位變焦	5.1 倍 (靜態影像拍攝模式) 放大 2 倍和 4 倍 (靜態影像播放模式)
曝光補償	-2EV ~ +2EV (以 0.3EV 為調整單位)
閃光燈有效範圍	0.5 公尺 - 2.7 公尺
自拍器	10 秒 / 2 秒 / 10+2 秒
接頭	電源輸入 5V 端子 A/V OUT 端子 USB 端子 (USB 1.1, 全速)
電源供應	鋰離子充電電池 (3.7V) 交流電變壓器 (5V/3A)
尺寸 (寬 x 高 x 厚)	約 91 x 57 x 27 公釐 (不含突出零件)
重量	約 150 公克 (不含電池和 SD 記憶卡)

* 產品設計及規格如有變動，恕不另行通知。