

SOMMARIO

2 INTRODUZIONE

- 2 Presentazione
- 2 Contenuto della confezione

3 PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

- 3 Vista anteriore
- 4 Vista Posteriore
- 6 Indicatore LED di stato
- 7 Icone dello schermo LCD

9 OPERAZIONI PRELIMINARI

- 9 Inserimento/rimozione della batteria (accessorio opzionale)
- 10 Caricamento della batteria
- 12 Inserimento/rimozione della scheda SD (accessorio opzionale)
- 13 Impostazione di data e ora
- 14 Scelta della lingua
- 15 Formattazione della scheda di memoria SD
- 16 Impostazione di Risoluzione e Qualità dell'immagine

17 MODALITÀ FOTOGRAFIA

- 17 Modalità foto []
- 18 Registrazione di promemoria vocali
- 19 Utilizzo dello Zoom Digitale
- 20 Impostazione del Flash
- 22 Impostazione della messa a fuoco
- 23 Impostazione dell'autoscatto
- 24 Compensazione dell'esposizione/correzione del controllo
- 25 [] Modalità Filmato

26 [] MODO RIPRODUZIONE

- 26 Riproduzione delle immagini fisse
- 27 Riproduzione Filmati
- 29 Aggiunta di promemoria vocali
- 30 Visualizzazione delle anteprime
- 31 Riproduzione con zoom
- 32 Visualizzazione di una presentazione
- 33 Protezione delle immagini
- 35 Impostazioni DPOF
- 37 [] Cancellazione Immagini

39 INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI EDITING

- 39 Installazione di NTI Photo Suite

40 OPZIONI DEI MENU

- 40 Menu delle fotografie (Foto)
- 43 Menu delle fotografie (Funzione)
- 46 Menu Filmato (Foto)
- 47 Menu Filmato (Funzione)
- 48 Menu di riproduzione
- 49 Menu Imposta (in modalità fotografia)
- 51 Menu Imp. (in modalità riproduzione)

53 COLLEGAMENTO DIRETTO DELLA FOTOCAMERA ALLA STAMPANTE PER LA STAMPA DELLE FOTO

55 CARATTERISTICHE TECNICHE DELLA VIDEOCAMERA

INTRODUZIONE

Presentazione

Congratulazioni per l'acquisto di questa eccezionale fotocamera digitale! Scattare foto digitali di alta qualità sarà estremamente semplice e veloce grazie ad un avanzato sistema programmabile. Dotata di un sensore CCD da 6,20 Megapixel, questa fotocamera è in grado di catturare immagini con una risoluzione massima di 2816 x 2112 pixel.

Contenuto della confezione

Disimballare con cura la fotocamera ed accertarsi della presenza dei seguenti articoli:

Componenti di prodotto standard:

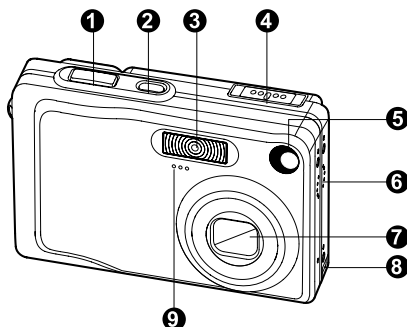
- Fotocamera digitale
- Cavo A/V
- Manuale utente
- Cavo USB
- Cinturino della fotocamera
- Adattatore di conversione
- Alimentatore

Accessori standard (opzionali):

- Scheda SD
- Batteria ricaricabile agli ioni di litio
- CD contenente il software
- Custodia della fotocamera
- Caricabatterie

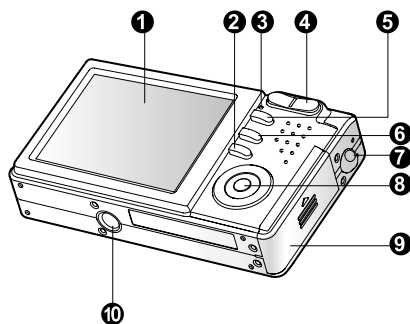
PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

Vista anteriore



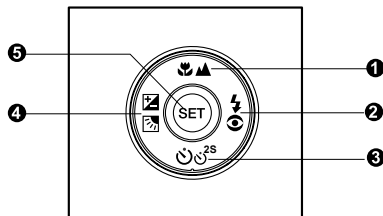
#	Nome	Descrizione
1.	Pulsante dell'otturatore	Mette a fuoco e blocca l'esposizione della fotocamera quando viene premuto a metà corsa e scatta fotografie quando viene premuto completamente.
2.	Pulsante POWER	Accende e spegne la fotocamera.
3.	Flash	Fornisce l'illuminazione del flash.
4.	Selettore della modalità	Consente di impostare la modalità di funzionamento della fotocamera. Per scattare fotografie. Per registrare filmati. Per riprodurre ed eliminare le immagini.
5.	LED di autoscatto (spia ausiliaria AF)	Quando è attiva la modalità Autoscatto, questo LED lampeggia di colore verde fino a quando non si scatta la foto.
6.	Altoparlante	Riproduce i suoni della fotocamera e l'audio memorizzati.
7.	Obiettivo	L'obiettivo con zoom ottico a 3x consente di scattare fotografie telescopiche e grandangolari.
8.	Terminale adattatore di conversione	Permette di collegare l'adattatore di conversione a un alimentatore CA sulla fotocamera perché quest'ultima possa funzionare senza batterie, di ricaricare batterie ricaricabili agli ioni di litio e di collegare un cavo USB o un cavo A/V alla fotocamera.
9.	Microfono	Registra l'audio dei filmati.

Vista Posteriore



#	Nome	Descrizione
1.	Schermo LCD	Fornisce informazioni di menu per il funzionamento della fotocamera, visualizza un'anteprima immagine prima dello scatto e consente di rivedere immagini e filmati in seguito.
2.	 Pulsante Visualizza	Accende/spegne lo schermo LCD con le immagini visualizzate.
3.	LED di stato	Visualizza lo stato attuale della fotocamera.
4.	 Pulsante zoom +	Pone l'obiettivo in posizione telescopica (rimpicciolimento).
	 Pulsante Zoom -	Pone l'obiettivo in posizione grandangolare (ingrandimento).
5.	Pulsante MENU	Apre/chiude il menu OSD.
6.	 Pulsante Cancella	Permette di cancellare un'immagine.
7.	Attacco del cinturino	Per fissare il cinturino della fotocamera.
8.	Pulsante SET /Direzione	Permette di scorrere voci di menu e fotografie e di selezionare le scelte.
9.	Coperchio batteria/scheda SD	Permette di accedere alle batterie e di inserire o rimuovere la scheda di memoria.
10.	Attacco per treppiede	Permette l'attacco di un cavalletto.

Pulsante SET (imposta)/direzione



#	Nome	Descrizione
1.	▲ Pulsante	Scorrimento verso l'alto.
	🌸▲ Pulsante di messa a fuoco	Permette di scegliere le impostazioni di messa a fuoco più appropriate.
2.	▶ Pulsante	Scorrimento a destra.
	⚡👁 Pulsante Flash	Permette di scegliere le impostazioni di messa a fuoco più appropriate.
3.	▼ Pulsante	Scorrimento verso il basso.
	👁🕒 Pulsante autoscatto	Permette di attivare/disattivare l'autoscatto e di selezionare la modalità di autoscatto desiderata.
4.	◀ Pulsante	Scorrimento a sinistra.
	📷📷 Compensazione esposizione/correzione controlloce	Permette di attivare o disattivare la funzione di correzione della compensazione dell'esposizione e di correzione controlloce.
5.	Pulsante SET (imposta)	Accede alla pagina del menu e conferma le impostazioni selezionate.

Indicatore LED di stato

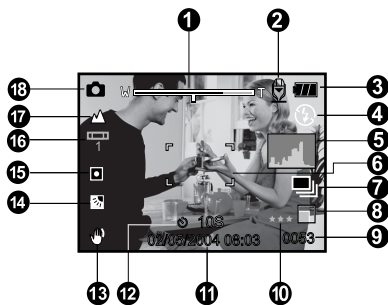
La tabella seguente riporta i colori e lo stato corrispondente del LED di stato.

Colore	Stato	A fotocamera spenta	Durante la fotografia	Durante il collegamento a un PC
Verde	Acceso	Completamento carica della batteria.	Esposimetro e Autofocus bloccati con il pulsante dell'otturatore premuto a metà corsa.	-
	Lampeggiante	Caricamento batterie in corso.	-	-
Rosso	Acceso	Carica delle batterie non riuscita.	Scrittura in corso sulla scheda di memoria SD.	Comunicazione con un PC (scheda SD inserita).
	Lampeggiante	-	Quando l'immagine non è a fuoco.	-
Arancio	Acceso	-	Caricamento flash in corso.	-
	Lampeggiante	-	Malfunzionamento hardware della fotocamera.	Scheda di memoria SD non inserita.

Icone dello schermo LCD

Modalità Fotografia []

1. Stato dello zoom
2. Promemoria vocale
3. Stato delle batterie
 - [] Batteria totalmente carica
 - [] Batteria mediamente carica
 - [] Batteria scarsamente carica
 - [] Batteria scarica
4. Icona Flash
 - [Vuoto] Auto
 - [] Riduzione occhi rossi
 - [] Flash Forzato
 - [] Flash disabilitato
 - [] Scena notturna
5. [] Istogramma
6. Area di messa a fuoco (quando il pulsante di scatto viene premuto a metà corsa).
7. Icona modalità Cattura
 - [Vuoto] Singolo
 - [] Continuo
 - [] Esposizione automatica
8. Dimensioni immagine
 - [] 2816 x 2112
 - [] 2272 x 1704
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
9. Numero di scatti possibili
10. Qualità
 - [***] Fine
 - [**] Standard
 - [*] Economica
11. Data e ora
12. Autoscatto
 - [ 10s] 10 secondi
 - [ 2s] 2 secondi
 - [ 10+2s] 10+2 secondi



13. Icona messaggio di presa non stabile
14. [] Compensazione esposizione
[] Correzione controllo
15. Icona Misurazione
 - [Vuoto] Multiplo
 - [] Spot
16. Icona bilanciamento del bianco
 - [Vuoto] Auto
 - [] Incandescente
 - [] Fluorescente 1
 - [] Fluorescente 2
 - [] Luce diurna
 - [] Nuvoloso
 - [] Manuale
17. Icona messa a fuoco
 - [Vuoto] Auto focus
 - [] Macro
 - [] Infinito
18. [] Modalità immagine fissa

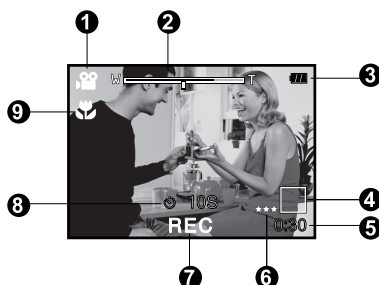


NOTA

■ Ad ogni pressione del pulsante [] si procede nella sequenza visualizzazione Normale (visualizzazione icone, ecc.), Normale e Istogramma, nessuna visualizzazione, schermo LCD spento.

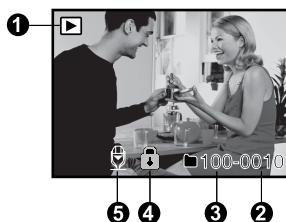
Modalità Fotografia []

1. [] Modalità Filmato
2. Stato dello zoom
3. Stato delle batterie
4. Dimensioni immagine
5. Tempo di registrazione possibile/ tempo residuo
6. Qualità
7. Indicatore di registrazione
8. Autoscatto
9. Icona messa a fuoco



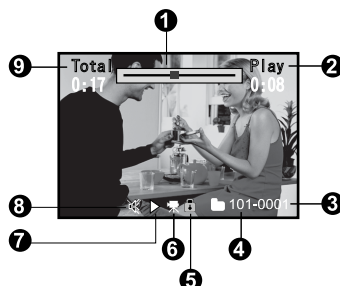
Modo Play [] - Riproduzione fotografie

1. Icona della modalità
2. Numero file
3. Numero Cartella
4. Icona Protezione
5. Promemoria vocale



Modo riproduzione [] - Riproduzione filmati

1. Barra di stato del video
2. Tempo trascorso
3. Numero file
4. Numero Cartella
5. Icona Protezione
6. Icona della modalità
7. Modalità Riproduzione
8. Icona audio disattivato (quando viene premuto il pulsante [] durante la riproduzione video)
9. Tempo totale



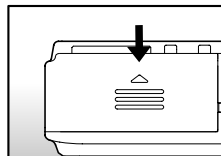
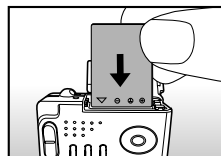
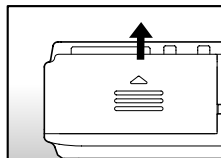
OPERAZIONI PRELIMINARI

Inserimento/rimozione della batteria (accessorio opzionale)

Per essere certi del corretto funzionamento della fotocamera si raccomanda vivamente di usare le batterie agli ioni di litio (3,7V) ricaricabili specificate. Mettere in carica le batterie prima di usare la fotocamera. Accertarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere la batteria.

Inserimento della batteria

1. Aprire il coperchio della batteria/scheda SD.
2. Inserire la batteria orientata nel modo corretto (come indicato).
 - Inclinare la leva di blocco della batteria nella direzione della freccia quindi inserire la batteria secondo l'orientamento indicato dall'etichetta sulla parte posteriore della fotocamera e infine inserire la batteria.
3. Richiudere adeguatamente il coperchio.



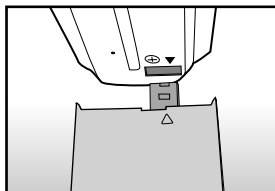
Rimozione della batteria

Aprire il coperchio batteria/scheda di memoria SD e sbloccare la leva di blocco della batteria. Quando la batteria è stata in parte estratta, toglierla del tutto lentamente.

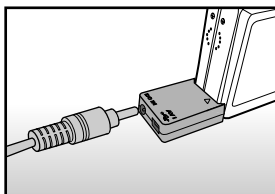
Caricamento della batteria

Utilizzando l'alimentatore CA opzionale è possibile ricaricare la batteria o utilizzare la fotocamera alimentata direttamente dalla corrente elettrica. Accertarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere la batteria.

1. Inserire l'adattatore di conversione nell'apposito terminale della fotocamera, come illustrato nella figura.



2. Collegare un'estremità dell'alimentatore CA alla presa DC IN dell'adattatore di conversione.
3. Collegare l'altra estremità dell'alimentatore CA ad una presa elettrica.



- Il LED di stato lampeggia di colore verde all'avvio della carica e si accende di colore verde fisso quando la carica è completata. La luce è rossa quando si verifica un errore durante la ricarica.
- Si raccomanda di scaricare completamente le batterie prima di ricaricarle.
- La durata di una ricarica varia in relazione alla temperatura dell'ambiente e allo stato della batteria stessa.



NOTA

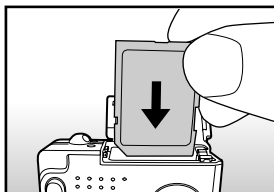
- Questa fotocamera deve essere usata con l'alimentatore CA specificato. Eventuali danni causati dall'uso di un alimentatore non adeguato non sono coperti dalla garanzia.
- Se pur avendo seguito le istruzioni precedenti la ricarica non ha inizio, accendere la fotocamera in una modalità qualsiasi dopo l'accensione dello schermo LCD, quindi spegnerla nuovamente.
- La batteria può scaldarsi dopo essere stata caricata o immediatamente dopo l'uso. Ciò è normale e non costituisce un malfunzionamento.
- Quando si usa la fotocamera in ambienti freddi, proteggere la fotocamera e la batteria tenendole all'interno della vostra giacca.
- Se si apre il coperchietto della batteria senza toglierla, la videocamera non si spegne. Se si toglie la batteria, bisogna tornare ad inserirla entro due ore se si vuole esser certi di non dover reimpostare la data e l'ora.
- Si raccomanda di caricare la batteria per 8 ore al primo utilizzo.

Inserimento/rimozione della scheda SD (accessorio opzionale)

Le immagini scattate con questa fotocamera vengono memorizzate nella scheda SD. Se la scheda SD non viene inserita non si possono scattare foto usando la fotocamera. Prima di inserire o rimuovere la scheda SD, assicurarsi che la fotocamera sia spenta.

Inserimento della scheda SD

1. Aprire il coperchio della batteria/scheda SD.
2. Inserire la scheda SD orientata correttamente nel modo indicato.
 - Tenere la scheda SD con il suo lato anteriore (con l'immagine della freccia) rivolto verso il lato posteriore della fotocamera, quindi inserire la scheda fino a fondo corsa.
3. Richiudere adeguatamente il coperchio.

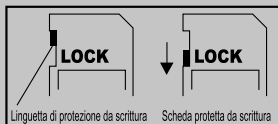


Rimozione della scheda SD

Aprire il coperchietto della batteria/scheda SD, premere delicatamente l'estremità della scheda SD per estrarla.



- Se la fotocamera viene accesa senza la scheda, sullo schermo LCD appare il messaggio "NESSUNA SCHEDA".
- Per evitare che i dati di una scheda di memoria SD vengano cancellati accidentalmente, è consigliabile spostare la linguetta di protezione da scrittura (situata lateralmente alla scheda) nella posizione "LOCK".
- Per salvare, modificare o cancellare i dati di una scheda di memoria SD è necessario sbloccarla.
- Questa fotocamera non supporta schede di memoria MMC (MultiMediaCard™).



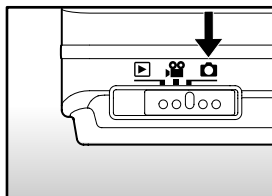
Impostazione di data e ora

La data/ora deve essere impostata quando:

- La fotocamera viene accesa per la prima volta;
- La fotocamera viene accesa dopo averla lasciata senza batterie per un periodo di tempo prolungato.

Nel caso in cui sullo schermo LCD non vengano visualizzate la data e l'ora, seguire la procedura riportata per un'impostazione corretta:

1. Impostare il selettore della modalità su [] oppure [].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Imp.] con il pulsante .
3. Selezionare [Data/Orario] con i pulsanti / , quindi premere il pulsante **SET**.
 - Viene così visualizzata la schermata di selezione di data e ora.
4. Selezionare il campo della voce con i pulsanti / e regolare i valori di data e ora con i pulsanti / .
 - La data e l'ora si impostano nel seguente ordine: anno-mese-giorno-ora-minuto.
 - L'orario è visualizzato nel formato a 24 ore.
5. Dopo aver confermato tutte le impostazioni, premere il pulsante **SET**.
 - L'impostazione viene memorizzata e lo schermo torna a visualizzare il menu Imposta.



Scelta della lingua

Specifica la lingua di visualizzazione di menu e messaggi sullo schermo LCD.

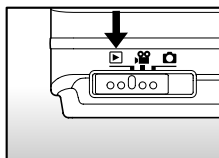
1. Impostare il selettore della modalità su [], [] oppure [].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Imp.] con il pulsante .
 - Se sulla scheda di memoria SD non è registrata alcuna immagine/filmato, premere il pulsante **MENU** per visualizzare il menu [Imp.].
3. Selezionare [Lingua] con i pulsanti / , quindi premere il pulsante **SET**.
 - Viene così visualizzata la schermata per la scelta della lingua.
4. Selezionare la lingua desiderata con i pulsanti / , quindi premere il pulsante **SET**.
 - L'impostazione viene memorizzata.



Formattazione della scheda di memoria SD

Questa funzione cancella tutte le immagini e i dati memorizzati sulla scheda SD. Se la scheda SD è bloccata, non è possibile formattarla.

1. Impostare il selettore della modalità su [].



2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Viene visualizzato il menu [Imp.].
 - Se sulla scheda di memoria SD sono registrate immagini/filmati, premere il pulsante dopo aver premuto il pulsante **MENU**.
3. Selezionare [Formato] con i pulsanti / , quindi premere il pulsante **SET**.
4. Selezionare [Esegui] con i pulsanti / , quindi premere il pulsante **SET**.
 - Per cancellare la formattazione, selezionare [Cancella] e premere il pulsante **SET**.



NOTA

- Prima di usare una scheda SD per la prima volta, è necessario formattarla.
- La formattazione della scheda memoria SD cancella anche tutte le immagini protette. Vengono cancellati anche tutti gli altri dati, oltre alle immagini. Prima di formattare la scheda, accertarsi che tutte le immagini non servano più.
- La formattazione è un'operazione irreversibile e i dati non possono essere più recuperati.
- Se la scheda memoria SD presenta dei problemi non può essere formattata correttamente.

Impostazione di Risoluzione e Qualità dell'immagine

Le impostazioni di risoluzione e qualità dell'immagine determinano la dimensione quantità dei pixel (grandezza), la dimensione del file immagine e il rapporto di compressione relativo alle immagini. Queste impostazioni incidono sul numero di immagini che si possono conservare su una scheda memoria. Mentre imparate a conoscere la fotocamera, vi raccomandiamo di provare tutte le impostazioni di qualità e risoluzione, per poter valutare gli effetti che tali impostazioni producono sulle immagini.

Le immagini a maggior risoluzione e a maggior qualità offrono i risultati fotografici migliori, ma producono file di grandi dimensioni. Pertanto, poche immagini potrebbero occupare molto spazio di memoria.

Le impostazioni di qualità e risoluzione maggiore sono consigliate per la stampa e in situazioni che richiedono il massimo dettaglio. Le immagini di risoluzione/qualità inferiore occupano meno spazio in memoria e sono l'ideale per diffondere le immagini per posta elettronica, in una relazione o su una pagina web.

Per modificare la risoluzione o la qualità dell'immagine, seguire la procedura seguente:

1. Impostare il selettore della modalità su [] oppure [].
2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Viene visualizzata la scheda [Foto] del menu fotografico.
3. Selezionare [Dimensione] con i pulsanti $\blacktriangle/\blacktriangledown$, quindi premere il pulsante **SET**.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti $\blacktriangle/\blacktriangledown$, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Selezionare [Qualità] con i pulsanti $\blacktriangle/\blacktriangledown$, quindi premere il pulsante **SET**.
6. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti $\blacktriangle/\blacktriangledown$, quindi premere il pulsante **SET**.
7. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.



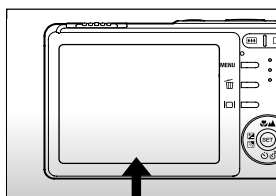
MODALITÀ FOTOGRAFIA

Modalità foto []

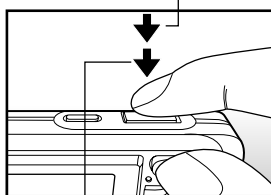
La fotografia automatica è una modalità utilizzata comunemente. Si possono scattare fotografie con facilità in quanto l'esposizione (la combinazione della velocità dell'otturatore e dell'impostazione dell'apertura) viene regolata automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche. Per la composizione delle immagini è possibile utilizzare lo schermo LCD da 2,5".

Assicurarsi che la batteria e la scheda di memoria SD siano inserite prima di scattare fotografie.

1. Premere il pulsante **POWER** per accendere la fotocamera.
2. Impostare il selettore della modalità su [].
 - Per impostazione predefinita, lo schermo LCD è impostato su "Acceso".
3. Comporre l'immagine sullo schermo LCD.
4. Premere il pulsante dell'otturatore.



① Premere fino metà.



② Premere fino in fondo.

- Premendo a metà corsa il pulsante dell'otturatore si ha la possibilità di regolare l'esposizione automaticamente; premendolo fino in fondo si esegue lo scatto.
- Quando la foto è a fuoco e l'esposizione è regolata, la cornice dell'area di messa a fuoco appare blu mentre la luce del LED di stato appare verde.
- Quando la messa a fuoco o l'esposizione non sono adeguate, la cornice dell'area di messa a fuoco appare gialla e il LCD di stato lampeggia di rosso.
- Se l'anteprima immagine è impostata su "Acceso", mentre l'ultima immagine viene memorizzata sulla scheda SD viene visualizzata l'immagine catturata precedente.

Registrazione di promemoria vocali

Un promemoria vocale può essere registrato una volta per 30 secondi: in modalità fotografica, immediatamente dopo aver memorizzato una foto, oppure in modo riproduzione, mentre si visualizza una fotografia.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Funzione] con il pulsante ►.
 - Viene visualizzato il menu delle foto [Funzione].
3. Selezionare [Promem. Voce] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
4. Selezionare [Acceso] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **MENU** per uscire dalla modalità foto.
 - Sullo schermo viene visualizzata l'icona [].
6. Inquadrare la foto e premere a metà corsa il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.
 - [VOICE RECORDING] appare sullo schermo ed inizia la registrazione.
7. Premere il pulsante dell'otturatore ancora una volta durante la registrazione oppure attendere 30 secondi.
 - Appare [VOICE RECORD END], quindi termina la registrazione.
 - Accanto alle immagini memorizzate con audio appare l'icona [].

Foto	Funzione	Imp.
Modo Cattura	Singola	
Promem. Voce	Acceso	
Lumin. LCD	Spento	
Zoom Digit.	Acceso	
Anteprima	Acceso	
Data	Acceso	
Menu:Esci ◀ o ▶ Selez Pg		
Imp.:Reg. ▲ o ▼ Selez V.		



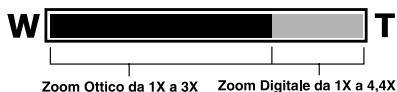
NOTA

- I promemoria vocali sono disponibili solo nella modalità di cattura delle foto.

Utilizzo dello Zoom Digitale

Combinando lo zoom ottico 3x e lo zoom digitale 4,4x è possibile scattare fotografie con zoom fino a 12x per adattarsi al tipo di soggetto e alla distanza. Anche se lo zoom è una funzione molto utile, è importante considerare che più si ingrandisce un'immagine, più appariranno evidenti i pixel nell'immagine (immagine sgranata).

1. Impostare il selettore della modalità su [] oppure [].
2. Accendere lo schermo LCD premendo il pulsante .
3. Per attivare lo zoom digitale:
 - a. Premere il pulsante **MENU**.
 - b. Selezionare [Funzione] con i pulsanti / .
 - c. Selezionare [Zoom Digit.] con i pulsanti / , quindi premere **SET**.
 - d. Selezionare [Acceso] con i pulsanti / , quindi premere **SET**.
 - e. Premere il pulsante **MENU** per uscire dalla schermata menu
 - f. Per attivare lo zoom digitale, tenere premuto in fondo il pulsante  finché l'immagine sullo schermo LCD non si espande.



4. Premere il pulsante dell'otturatore per catturare un'immagine ingrandita.



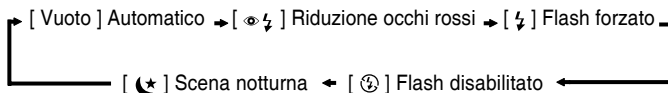
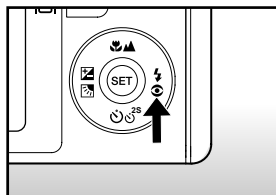
NOTA

- Lo zoom digitale viene annullato quando si preme il pulsante  e si spegne lo schermo LCD.
- L'impostazione dello zoom si annulla automaticamente spegnendo la fotocamera oppure attivando la funzione di spegnimento automatico.

Impostazione del Flash

Impostare il flash per fotografare. È possibile programmare l'impostazione del flash più adatta alle condizioni fotografiche.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Utilizzare il pulsante  per selezionare la modalità flash desiderata.
 - Ad ogni pressione del pulsante , l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.



La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità flash appropriata:

Modalità del flash	Descrizione
[Vuoto] Auto	Il flash si attiva automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche.
[] Riduzione occhi rossi	Questa modalità consente di ridurre il fenomeno degli occhi rossi che si verifica quando si scattano foto naturali di persone o animali, in condizioni di scarsa luminosità. Quando si scattano delle foto, il fenomeno degli occhi rossi può essere ridotto chiedendo alla persona di guardare verso la fotocamera o di avvicinarsi il più possibile. In questa modalità, il flash lampeggia sempre due volte e l'immagine viene scattata alla seconda accensione.
[] Flash forzato	In questa modalità il flash si accende sempre. Usare questo modalità per fotografare con luce artificiale, luci fluorescenti, in controluce, ecc.
[] Flash disabilitato	Usare questa modalità quando si fotografa con illuminazione da interni, palcoscenici o competizioni indoor, ed inoltre quando il soggetto è troppo lontano perché il flash possa illuminarlo.
[] Scena notturna	Utilizzare questa modalità quando si fotografano persone o animali in condizioni di luce insufficiente. Quando è selezionata questa modalità, il flash viene impostata su una sincronizzazione bassa (il flash lampeggia a una velocità di otturatore più lenta).



■ Nella modalità di messa a fuoco [] e nelle modalità di cattura [Continua] e [Autoesp.], la modalità del flash viene fissata a Flash disabilitato [].

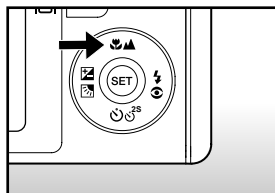
■ Non è possibile impostare il flash nella modalità [].

Impostazione della messa a fuoco

Si possono scattare fotografie in cui la distanza dal soggetto viene regolata mediante autofocus, macro [] o infinito [].

Le impostazioni vengono mantenute anche quando la fotocamera è spenta oppure quando è attivo lo spegnimento automatico.

1. Impostare il selettore della modalità su [] oppure [].
2. Utilizzare il pulsante ▲ per selezionare la modalità di messa a fuoco desiderata.
 - Ad ogni pressione del pulsante ▲, l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.



→ [Vuoto] Autofocus → [] Macro → [] Infinito

La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità di messa a fuoco appropriata:

Modalità del flash	Descrizione
[Vuoto] Autofocus	Selezionare questa funzione quando si desidera che la fotocamera si regoli automaticamente in modo da poter fotografare senza preoccuparsi delle impostazioni. Approx. tra 50 cm e infinito (sia Grandangolo che Teleobiettivo)
[] Macro	Selezionare questa funzione se si vuole scattare una foto da vicino. Grandangolo (senza zoom): da 6 cm a infinito (appross.). Teleobiettivo (con zoom ottico 3x): da 35 cm a infinito (appross.)
[] Infinito	Selezionare questa modalità per scattare fotografie di soggetti ad una distanza su infinito.

Impostazione dell'autoscatto

Questa impostazione consente di scattare fotografie con l'autoscatto.

1. Impostare il selettore della modalità su [] oppure [].

2. Premere il pulsante per selezionare l'impostazione.

- Ad ogni pressione del pulsante , l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.

SPENTO → [10s] 10 sec. → [2s] 2 sec.

[10+2s] 10+2s sec.

- Per la modalità Filmato [] e la modalità di scatto ([Continua] e [Autoesp.]):

SPENTO → [10s] 10 sec. → [2s] 2 sec.

[2s] 2 sec.

3. Inquadrare la foto e premere a metà corsa il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.

- L'autoscatto LED lampeggia e viene scattata la foto dopo il numero di secondi prestabilito.
- Il conto alla rovescia viene visualizzato sullo schermo LCD.
- Per annullare l'autoscatto in funzione, premere il pulsante **SET**.

La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità di autoscatto appropriata:

Modalità Autoscatto	Descrizione
[10s] 10 sec.	L'immagine viene scattata circa 10 sec. dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore.
[2s] 2 sec.	L'immagine viene scattata circa 2 sec. dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore.
[10+2s] 10+2 sec.	L'immagine viene scattata circa 10 secondi dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore, quindi viene scattata un'altra foto dopo altri 2 secondi. Questa funzione è utile quando desidera scattare foto di gruppo in successione.



NOTA

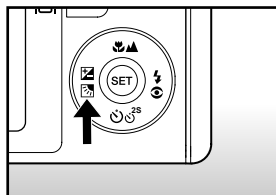
- L'impostazione dell'autoscatto viene automaticamente annullata dopo aver scattato una foto.

Compensazione dell'esposizione/correzione del controluce

Si possono scattare fotografie a schermo intero, reso più chiaro o più scuro di proposito. Queste impostazioni vengono usate quando la corretta luminosità (esposizione) non può essere ottenuta in altro modo laddove la differenza di luminosità tra il soggetto e lo sfondo (il contrasto) è notevole, oppure quando il soggetto che si vuole fotografare risulta molto piccolo nello schermo. L'esposizione può essere impostata in unità da 0,3 EV.

1. Impostare il selettore della modalità su [] e premere il pulsante .

- Ad ogni pressione del pulsante , si visualizzano le impostazioni nel seguente ordine: [Vuoto], [] correzione controluce e [] compensazione dell'esposizione.

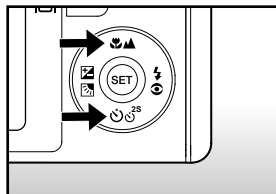


2. Utilizzare i pulsanti ▲/▼ per impostare il valore dell'esposizione.

- Premere il pulsante ▲ per aumentare il valore.
- Premere il pulsante ▼ per ridurre il valore.
- La gamma delle impostazioni possibili per la compensazione dell'esposizione è la seguente:

-2,0, -1,7, -1,3, -1,0, -0,7, -0,3, 0, +0,3, +0,7, +1,0, +1,3, +1,7, +2,0

- A valore maggiore corrisponde immagine più chiara. A valore più basso corrisponde immagine più scura. Il valore selezionato viene visualizzato sullo schermo.



[] Modalità Filmato

Questa modalità consente di registrare filmati video a una risoluzione di 320 x 240 / 640 x 480 pixel. Sono inoltre possibili registrazioni audio.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Inquadrare l'immagine con il pulsante dello zoom.
3. Premere il pulsante dell'otturatore.
 - La ripresa del filmato avrà inizio.
 - Premendo il pulsante di scatto ancora una volta si termina la ripresa del filmato e si memorizzeranno le immagini nella scheda di memoria SD.
 - La durata della ripresa dipende dalla dimensione della memoria e dal soggetto dell'immagine da riprendere.
 - La funzione di zoom non può essere utilizzata durante la registrazione di un filmato.



NOTA

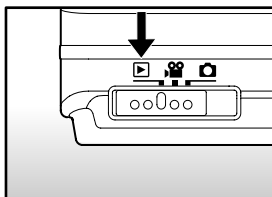
- In modalità [], lo schermo LCD non può essere spento.
- Mentre si riprendono filmati non è possibile utilizzare il flash.
- Mentre si memorizza un video nella scheda di memoria SD, non aprire il coperchio della batteria/scheda di memoria, non rimuovere la batteria o la scheda SD. Se ciò accadesse si potrebbe danneggiare la scheda SD o provocare la cancellazione dei dati in essa contenuti.
- Mentre si compone l'immagine, zoom ottico e zoom digitale possono essere utilizzati alla risoluzione di 320 x 240 pixel. Tuttavia, la funzione di zoom digitale non può essere attivata alla risoluzione 640 x 480.

[▶] MODO RIPRODUZIONE

Riproduzione delle immagini fisse

È possibile rivedere le immagini fotografiche sullo schermo LCD. Inserire la scheda SD nella fotocamera e accendere quest'ultima prima di iniziare.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
 - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. È possibile scorrere avanti o indietro le immagini utilizzando i pulsanti ▲/▼.



Informazioni sulle immagini visualizzate

Si possono cambiare le informazioni visualizzate premendo il pulsante [□] mentre scorrete le immagini indietro. Ad ogni pressione del pulsante [□] le informazioni visualizzate ruotano nel seguente ordine:



- Premendo i pulsanti ◀▶ durante la riproduzione di un'immagine, questa si visualizzerà ruotata di 90 gradi. Il pulsante ▶ ruota l'immagine in senso orario e la visualizza, mentre il pulsante ◀ ruota l'immagine in senso antiorario e la visualizza. Premendo il pulsante nella direzione opposta rispetto a quella in cui l'immagine era stata ruotata, l'immagine torna alla visualizzazione iniziale.
- L'icona [📄] appare con i dati dei filmati. I filmati non possono essere ruotati.
- Appare l'icona [🗣️] con le immagini con promemoria vocale memorizzato.
- Premere il pulsante **SET** per riascoltare il promemoria vocale.
- Per i filmati non è possibile cambiare le informazioni visualizzate.

Riproduzione Filmati

È possibile rivedere filmati registrati con la fotocamera. È inoltre possibile riprodurre l'audio.

1. Impostare il selettore della modalità su []. Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Selezionare il filmato video desiderato utilizzando i pulsanti ▲/▼.
3. Premere il pulsante **SET**.
 - Premendo i pulsanti ►/◄ durante la riproduzione è possibile andare avanti / indietro più velocemente.
 - Per interrompere la riproduzione video:
Premere il pulsante ▼.
In questo modo viene interrotta la riproduzione e il filmato viene riportato all'inizio.
 - Per mettere in pausa la riproduzione del filmato
Premere il pulsante **SET**.
La riproduzione dei filmati viene messa in pausa.
Per annullare la pausa, premere di nuovo il pulsante **SET**.

Funzionamento dei pulsanti

	Durante la riproduzione	Durante la pausa	Durante lo stop
► pulsante	Avanzamento veloce Ad ogni pressione del pulsante ► si passa al punto successivo nella sequenza a una velocità di riproduzione doppia, quadrupla o normale.	Avanzamento di un fotogramma	
◄ pulsante	Riproduzione inversa Ad ogni pressione del pulsante ◄ si passa al punto precedente nella sequenza a una velocità di riproduzione inversa doppia, quadrupla o normale.	Indietro di un fotogramma	
▲ pulsante	Attiva/disattiva l'audio	Attiva/disattiva l'audio	Visualizzazione dell'immagine precedente.
▼ pulsante	Stop (torna alla riproduzione del 1° fotogramma)		Visualizzazione immagine successiva.
SET pulsante	Pausa	Annulla la Pausa	Riproduzione normale



NOTA

■ I filmati video non possono essere visualizzati ruotati o ingranditi.

Aggiunta di promemoria vocali

Per le immagini fisse scattate è possibile registrare un promemoria vocale per un massimo di 30 secondi. Il promemoria vocale può essere registrato una sola volta.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
 - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Selezionare l'immagine a cui si desidera aggiungere il promemoria vocale con i pulsanti ▲/ ▼.
3. Premere il pulsante dell'otturatore.
 - Appare il messaggio [VOICE RECORDING] e inizia la registrazione.
4. Per interrompere la registrazione, premere nuovamente il pulsante di scatto.
 - Appare [VOICE RECORD END], quindi termina la registrazione. Accanto alle immagini memorizzate con audio appare l'icona [].

Riproduzione memo vocale

Premendo una volta il pulsante **SET** appare [VOICE PLAYBACK] e inizia la riproduzione del promemoria vocale.



NOTA

- I promemoria vocali sono disponibili solo nella modalità di cattura delle foto.

Visualizzazione delle anteprime

Questa funzione permette di visualizzare contemporaneamente sullo schermo LCD 9 immagini in miniatura, che si possono scorrere rapidamente per individuare l'immagine desiderata.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
 - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Premere il pulsante .
 - Le immagini vengono visualizzate nel formato anteprima.
 - Le immagini selezionate con i pulsanti /// vengono evidenziate con una cornice verde.
 - Quando sono presenti dieci o più immagini, scorrerle sullo schermo con i pulsanti /.
3. Utilizzare i pulsanti /// per selezionare l'immagine da visualizzare a grandezza normale.
4. Premere il pulsante **SET**.
 - L'immagine così selezionata appare a grandezza normale.



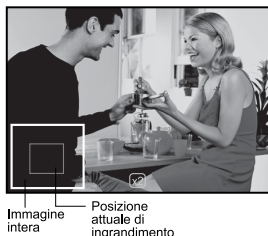
NOTA

■ Il simbolo [], [], [] apparirà in un angolo dello schermo.

Riproduzione con zoom

Le immagini in riproduzione possono essere visualizzate in 2 livelli di ingrandimento di 2 e 4 volte. Questa modalità permette di ingrandire la porzione selezionata dell'immagine per visionarne i dettagli.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Servirsi del pulsante  /  per selezionare il fotogramma che si vuole ingrandire.
 - È inoltre possibile selezionare l'immagine che si desidera ingrandire nella visualizzazione delle anteprime.
3. Regolare il rapporto zoom con i pulsanti  / .
 - Premendo il pulsante , l'immagine verrà ingrandita.
 - Per tornare alla grandezza normale, premere il pulsante .
 - L'immagine viene visualizzata ingrandita, mentre sullo schermo LCD appaiono un riquadro bianco ed uno verde.
 - Il riquadro bianco indica l'immagine intera, mentre il riquadro verde mostra l'ubicazione della zona attualmente ingrandita.
4. Utilizzare i pulsanti  /  /  /  per selezionare l'area da ingrandire.
5. Per tornare alla visualizzazione normale tenere premuto il pulsante  finché questa non appare sullo schermo.



NOTA

- Premere il pulsante  per ingrandire l'immagine da 1x—>2x—>4x.
- Premere il pulsante  per ridurre l'immagine da 4x—>2x—>1x.

Visualizzazione di una presentazione

La funzione visualizzazione diapositive (presentazione) consente di rivedere automaticamente le proprie immagini, in ordine sequenziale e una per volta.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Appare il menu di riproduzione.
3. Selezionare [Proiez. Diap.] con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Inizia la visualizzazione delle immagini.
4. Per interrompere la visualizzazione delle immagini premere il pulsante **SET**.
 - Quando si preme **SET** sullo schermo appare l'immagine.



NOTA

- La funzione di spegnimento automatico non funziona durante la proiezione diapositive.
- Vengono automaticamente visualizzate tutte le immagini contenute nella cartella.

Protezione delle immagini

È possibile impostare le immagini in sola lettura per evitare di cancellarle per errore.

Protezione delle immagini

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Selezionare l'immagine che si desidera proteggere con i pulsanti ▲/▼.
3. Premere il pulsante **MENU**.
 - Appare il menu di riproduzione.
4. Selezionare [Protetto] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
6. Selezionare [Imp.] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
 - La protezione viene impostata e la fotocamera torna al modo riproduzione.
 - L'icona protezione [] appare accanto alle immagini protette. Se è stato selezionato [Tutte], [] appare accanto a tutte le immagini.



Annullare la protezione

Per annullare la protezione di una sola immagine, visualizzare l'immagine di cui si vuole annullare la protezione.

1. Selezionare [Protetto] con i pulsanti ▲/▼ dal menu di riproduzione, quindi premere il pulsante **SET**.
2. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
3. Selezionare [Canc. Prot.] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
 - L'annullamento della protezione dell'immagine viene eseguito e la fotocamera torna al modo riproduzione.

Protezione simultanea di più immagini

1. Selezionare [Protetto] con i pulsanti ▲/▼ dal menu di riproduzione, quindi premere il pulsante **SET**.
2. Selezionare [Seleziona] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Le immagini vengono visualizzate nel formato anteprima.
3. Selezionare l'immagine che si desidera proteggere utilizzando i pulsanti ▲/▼/◀/▶, quindi premere il pulsante **LO**.
 - L'icona protezione [] appare accanto alle immagini protette. Se si seleziona un'immagine protetta e si preme nuovamente il pulsante **LO** viene annullata la protezione. Per selezionare più immagini si ripete lo stesso procedimento.
4. Premere il pulsante **SET**.
 - La protezione e l'annullamento della protezione dell'immagine vengono eseguiti e la fotocamera torna al modo riproduzione.



NOTA

- La formattazione della scheda memoria SD annulla la protezione oltre a cancellare tutte le immagini.

Impostazioni DPOF

DPOF è una abbreviazione che sta per Digital Print Order Format, tecnologia che permette di memorizzare nella scheda di memoria alcune informazioni per la stampa. È possibile selezionare le immagini da stampare e il numero di copie da eseguire utilizzando il menu DPOF della fotocamera e inserendo la scheda di memoria in una stampante compatibile con questo sistema. Quando la stampante inizia a stampare, leggerà le informazioni memorizzate all'interno della memory card e stamperà le immagini specificate.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Selezionare l'immagine che si desidera impostare su DPOF utilizzando i pulsanti **▲/▼**.
3. Premere il pulsante **MENU**.
 - Appare il menu di riproduzione.
4. Selezionare [DPOF] con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Viene visualizzata la schermata di impostazione DPOF.
5. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Una: Imposta il DPOF per ogni singola immagine.
 - Tutte: Imposta DPOF per tutte le immagini contemporaneamente.
6. Selezionare [Numero Stampa] con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
 - In questo modo si visualizza il numero di stampe impostate.
7. Selezionare il numero delle stampe con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
 - È possibile impostare fino a 9 stampe per ciascuna immagine acquisita.
8. Selezionare [Data] con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Verrà visualizzata la schermata di impostazione della data.



9. Selezionare [Acceso] o [Spento] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Acceso: Viene stampata anche la data della fotografia.
 - Spento: La data della fotografia non verrà stampata.
10. Selezionare [Abilita Stampa] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
11. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Ciò permette di creare un file contenente le informazioni DOPF, Ad operazione terminata lo schermo torna al menu di riproduzione.



NOTA

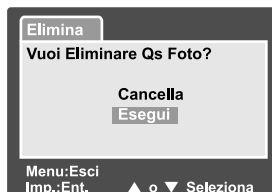
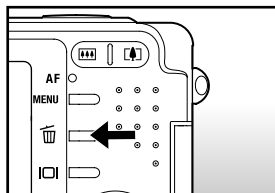
- La data che viene stampata sulla foto è la data impostata nella fotocamera. Per stampare sulla foto la data corretta, impostare la data nella fotocamera prima di scattare la foto. Consultare la sezione di questo manuale "**Impostazione data e ora**" per ulteriori informazioni.

[] Cancellazione Immagini

Cancellazione in modalità fotografia (funzione di cancellazione rapida)

La funzione di cancellazione rapida permette di cancellare un'immagine nella modalità fotografia. Il menu di cancellazione rapida consente di cancellare direttamente l'ultima immagine senza dover ricorrere ad ulteriori impostazioni.

1. Impostare il selettore della modalità su [] oppure [].
2. Premere il pulsante .
 - L'ultima immagine e il menu di eliminazione rapida appaiono sullo schermo.
3. Premere il pulsante **SET** per cancellare l'immagine.
 - Per non eseguire la cancellazione, selezionare [Cancella], quindi premere **SET**.



Cancellazione in modalità riproduzione

Cancellazione di una sola immagine/cancellazione di tutte le immagini

1. Impostare il selettore della modalità su [].
 - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Selezionare l'immagine che si desidera cancellare con i pulsanti  / .
3. Premere il pulsante .
 - Viene visualizzato il menu di cancellazione.
4. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti  / , quindi premere il pulsante **SET**.
 - Una: Elimina l'immagine selezionata o l'ultima immagine.
 - Tutte: Elimina tutte le immagini dalla scheda SD, ad eccezione di quelle protette.

Seleziona: Elimina un numero di immagini selezionate.



5. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Per non eseguire la cancellazione, selezionare [Cancella], quindi premere **SET**.



- Se si scattano fotografie dopo aver cancellato un'immagine, il numero assegnato al file è successivo a quello dell'ultima immagine precedente a quella cancellata.

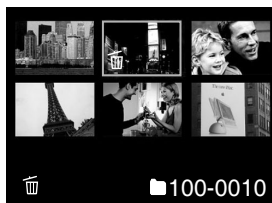
Cancellazione delle immagini selezionate

Cancella un numero d'immagini selezionate.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Premere il pulsante .
 - Viene visualizzato il menu di cancellazione.



3. Selezionare [Seleziona] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Le immagini vengono visualizzate nel formato anteprima.



4. Selezionare l'immagine che si desidera cancellare utilizzando i pulsanti ▲/▼/◀/▶, quindi premere il pulsante .
 - Verrà visualizzata l'icona []. Premendo un'altra volta il pulsante di cancellazione si annulla l'operazione. Ripetere questa operazione per tutte le immagini che si desidera cancellare.
5. Premere il pulsante **SET**.

INSTALLAZIONE DEL SOFTWARE DI EDITING

Installazione di NTI Photo Suite

NTI Photo Suite è un programma di fotoritocco per PC molto semplice da usare. Con NTI Photo Suite è possibile ritoccare, comporre e gestire le immagini., cartoline di auguri, calendari e così via. Grazie alle immagini registrate dalla fotocamera, potrete esplorare le numerose funzioni di questo programma.

Per installare NTI Photo Suite:

1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la schermata di benvenuto.
2. Cliccare **"INSTALLARE NTI PHOTO SUITE"**. Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.



NOTA

- Per informazioni sull'utilizzo del programma NTI Photo Suite per la modifica e il fotoritocco delle immagini, si prega di fare riferimento alla guida in linea.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, installare ed utilizzare NTI Photo Suite con un utente dotato di privilegi amministrativi.
- NTI Photo Suite non è supportato da Macintosh. Si raccomanda l'uso di iPhoto oppure iPhoto2.

OPZIONI DEI MENU

Menu delle fotografie (Foto)

Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si scattano fotografie.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Viene visualizzato il menu delle foto [Foto].
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Foto] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per chiudere il menu delle fotografie, premere il pulsante **MENU**.

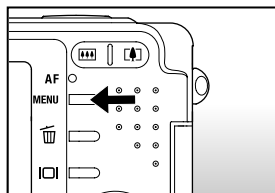


Foto	Funzione	Imp.
Dimensione	2816 x 2112	
Qualità	Fine	
Nitidezza	Normale	
Contrasto	Normale	
Colore	Standard	
Bil. Bianco	Auto	
Manuale	Reg.	
Menu:Esci		◀ o ▶ Selez Pg
Imp.:Reg.		▲ o ▼ Selez V.

Foto	Funzione	Imp.
ISO	50	
Misuraz.	Multi	
Menu:Esci		◀ o ▶ Selez Pg
Imp.:Reg.		▲ o ▼ Selez V.

Dimensione

Serve ad impostare la grandezza dell'immagine da scattare.

[] **2816 x 2112:** 2816 x 2112 pixel

[] **2272 x 1704:** 2272 x 1704 pixel

[] **1600 x 1200:** 1600 x 1200 pixel

[] **640 x 480:** 640 x 480 pixel

Qualità

Seleziona la qualità con cui scattare la foto (rapporto di compressione).

[★★★] **Fine:** Rapporto di compressione basso

[★★] **Standard:** Normale

[★] **Economica:** Rapporto di compressione alto.

Nitidezza

Serve a regolare la nitidezza dell'immagine da scattare.

Forte: Molto nitido.

Normale: Normale.

Tenue: Tenue.

Contrasto

Regola la differenza tra le porzioni chiare e scure delle immagini da scattare.

Forte: Aumenta il contrasto.

Normale: Regola il contrasto automaticamente.

Tenue: Diminuisce il contrasto.

Colore

Consente di regolare il colore dell'immagine da scattare.

Standard: Colore standard.

Vivo: Colori chiari.

Seppia: Colore seppia.

Monocromo: Bianco e nero.

Bil. Bianco

Regola il bilanciamento del bianco in diverse condizioni di luce e permette di scattare fotografie che si approssimano alle condizioni di luce percepite dall'occhio umano.

- [] **Vuoto] Auto:** Regolazione automatica.
- [] **Incandesc.:** Fotografia con illuminazione da lampada ad incandescenza.
- [] **Fluoresc. 1:** Fotografia con luce al neon dai riflessi bluastrì.
- [] **Fluoresc. 2:** Fotografia con luce al neon bianca dai riflessi rossastri.
- [] **Luce Diurna:** Fotografia all'aperto.
- [] **Coperto:** Fotografia sotto un cielo nuvoloso.
- [] **Manuale:** Fotografia con bilanciamento del bianco manuale.

Manuale

Consente di impostare manualmente il bilanciamento del bianco e di memorizzare l'impostazione. È utile usarlo quando il bilanciamento dei bianchi non offre un standard adeguato.

Prima di selezionare [Esegui] decidere quale soggetto (come un foglio di carta bianco) sarà usato per il bilanciamento del bianco.

Cancella: Disattiva il bilanciamento manuale del bianco.

Esegui: Attiva il bilanciamento manuale del bianco.

ISO

Misura la sensibilità nello scatto delle fotografie. Quando la sensibilità è maggiore (e l'indice ISO aumenta), è possibile fotografare anche in ambienti molto oscuri; tuttavia l'immagine risultante apparirà più sgranata.

50: Equivalente a ISO50.

100: Alta sensibilità fotografica, equivalente a ISO100.

200: Alta sensibilità fotografica, equivalente a ISO200.

Auto: Regolazione automatica.

Misuraz.

Seleziona il metodo di misurazione per calcolare l'esposizione.

- [**Vuoto] Multi:** L'esposizione viene misurata e calcolata per l'intera superficie dello schermo.
- [] **Spot:** Viene misurata una porzione molto piccola del centro dello schermo e viene calcolata l'esposizione.

Menu delle fotografie (Funzione)

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Funzione] con il pulsante ►.
 - Viene visualizzato il menu delle foto [Funzione].
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata di [Funzione] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per chiudere il menu delle fotografie, premere il pulsante **MENU**.



Modo Cattura

Imposta la modalità di memorizzazione mentre si scattano delle fotografie.

- [Vuoto] **Singola:** Scatta una foto per volta.
- [] **Continua:** Consente di scattare in sequenza fino a 5 foto, ad un intervallo di velocità massima di 0,6 secondi.
- [AEB] **Autoesp.:** È utile quando è difficile determinare l'esposizione di foto in sequenza con un'esposizione a 3 diversi livelli di compensazione: standard (0), sottoesposto (-0,67) e sovresposto (+0,67).



NOTA

- Per le foto in sequenza, tenere premuto il pulsante di scatto fino a quando le 5 immagini non sono state scattate. Se il pulsante di scatto viene rilasciato prima, la sequenza fotografica si interrompe in tale istante.

Promem. Voce

È possibile registrare un promemoria vocale di 30 secondi in successione immediata rispetto allo scatto di una singola fotografia. Questa funzione non è disponibile in modalità riproduzione. Per maggiori informazioni, consultare la sezione **“Registrazione di promemoria vocali”** all'interno del manuale.

Acceso: Attiva il promemoria vocale.

Spento: Disattiva il promemoria vocale.



NOTA

- Quando il promemoria vocale è impostato su “Acceso” viene attivata anche l'impostazione dell'anteprima.

Lumin. LCD

Seleziona il livello di luminosità per lo schermo LCD. Lo schermo diventa più chiaro premendo ▲ e più scuro premendo ▼. La regolazione è compresa tra -5 e +5.



Zoom Digit.

Permette di scegliere se usare o meno lo zoom digitale mentre si fotografa.

Acceso: Abilita lo zoom digitale.

Spento: Disabilita lo zoom digitale.

Anteprima

Permette di scegliere se visualizzare o meno sullo schermo l'immagine immediatamente dopo averla scattata.

Acceso: Visualizza l'immagine nel corso della registrazione sulla scheda SD.

Spento: Non visualizza l'immagine.



NOTA

- Sullo schermo LCD viene visualizzata l'immagine fotografata per due secondi. La pressione del pulsante di scatto durante l'anteprima ne annulla il funzionamento.
- Quando l'anteprima è impostata su spento, anche l'impostazione del promemoria vocale viene impostata su spento.

Data

La data di registrazione può essere stampata direttamente sulla foto. La funzione deve essere attivata prima di scattare la foto.

Acceso: Stampa la data sulle foto allo scatto.

Spento: Non stampa alcuna data sulle foto.



Sovraimpressione data qui.

Menu Filmato (Foto)

Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si registrano filmati.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Viene visualizzato [Foto] del menu dei filmati.
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Foto] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu dei filmati, premere il pulsante **MENU**.



Dimensione

Serve ad impostare la grandezza dell'immagine da scattare.

[] **640 x 480:** 640 x 480 pixel

[] **320 x 240:** 320 x 240 pixel

Qualità

Seleziona la qualità con cui scattare la foto (rapporto di compressione).

[★★★] **Fine:** Rapporto di compressione basso.

[★★] **Standard:** Normale

Contrasto

Regola la differenza tra le porzioni chiare e scure delle immagini da scattare.

Forte: Aumenta il contrasto.

Normale: Regola il contrasto automaticamente.

Tenue: Diminuisce il contrasto.

Colore

Consente di regolare il colore dell'immagine da scattare.

Standard: Colore standard.

Vivo: Colori chiari.

Seppia: Colore seppia.

Monocromo: Bianco e nero.

Menu Filmato (Funzione)

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Funzione] con il pulsante ►.
 - Viene visualizzato [Funzione] del menu dei filmati.
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata di [Funzione] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu dei filmati, premere il pulsante **MENU**.



Lumin. LCD

Consente di regolare la luminosità dello schermo LCD. Questa funzione non influisce sulla luminosità delle immagini memorizzate.

Consultare la sezione di questo manuale “**Lumin. LCD**” nel **Menu delle fotografie (Funzione)** per ulteriori informazioni.

Zoom Digit.

Permette di scegliere se usare o meno lo zoom digitale mentre si fotografa.

Acceso: Abilita lo zoom digitale.

Spento: Disabilita lo zoom digitale.

Menu di riproduzione

In modo [], selezionare quali impostazioni verranno usate per la riproduzione.

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Appare il menu di riproduzione.
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu di riproduzione, premere il pulsante **MENU**.



Proiez. diap.

Riproduce automaticamente le immagini fisse, una per volta.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Visualizzazione Proiezione diapositive**” all'interno del manuale.

DPOF

Seleziona nel formato DPOF il numero di stampe e la data per le immagini si desidera stampare (questa funzione è disponibile esclusivamente per le fotografie). È possibile stampare le immagini semplicemente inserendo la scheda SD in una stampante DPOF compatibile.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Impostazioni DPOF**” del manuale.

Protetto

È possibile impostare le immagini in sola lettura per evitare di cancellarle per errore. Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Protezione delle immagini**” all'interno del manuale.

Lumin. LCD

Consente di regolare la luminosità dello schermo LCD. Questa funzione non influisce sulla luminosità delle immagini memorizzate.

Consultare la sezione di questo manuale “**Lumin. LCD**” nel **Menu delle fotografie (Funzione)** per ulteriori informazioni.

Menu Imposta (in modalità fotografia)

Consente di impostare il funzionamento della fotocamera.

1. Impostare il selettore della modalità su [] oppure [].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Imp.] con il pulsante **▶**.
 - Viene visualizzato [Imp.] del menu di fotografia.
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Imp.] con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti **▲/▼**, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.



Suono bi

Consente di impostare se riprodurre o meno l'audio all'accensione e i suoni emessi ogni volta che si preme un pulsante della fotocamera.

Acceso: Segnale acustico attivato.

Spento: Segnale acustico disattivato.

Azz. n. Fot.

Crea una nuova cartella. Le immagini scattate vengono memorizzate nella cartella appena creata a partire dal numero 0001.

Cancella: Non viene azzerato il numero file.

Eseguì: Azzerà il numero dei file e crea una nuova cartella.

Data/Orario

Imposta la data e l'ora.

Consultare la sezione di questo manuale “**Impostazione data e ora**” per ulteriori informazioni.

Spegn Autom

Se per un certo periodo di tempo non viene eseguita alcuna operazione, la fotocamera si spegne automaticamente. Questa funzione è utile per ridurre il consumo delle batterie.

1Min.: La fotocamera si spegne dopo 1 minuto di inattività.

2Min.: La fotocamera si spegne dopo 2 minuti di inattività.

3Min.: La fotocamera si spegne dopo 3 minuti di inattività.



NOTA

- Questa funzione non è disponibile durante una visualizzazione diapositive o quando è stabilita una connessione al PC.

Azzer Sist.

Riporta la configurazione della fotocamera alle impostazioni predefinite di fabbrica. L'impostazione dell'orario non verrà azzerata.

Cancella: Non torna alle impostazioni predefinite.

Esegui: Torna alle impostazioni predefinite.

Lingua

Seleziona la lingua dei messaggi visualizzati sullo schermo LCD.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Scelta della lingua**” all'interno del manuale.

Menu Imp. (in modalità riproduzione)

1. Impostare il selettore della modalità su [].
2. Premere il pulsante **MENU**.
 - Viene visualizzato [Imp.] del menu di riproduzione.
 - Se sulla scheda di memoria SD sono registrate immagini/filmati, premere il pulsante  dopo aver premuto il pulsante **MENU**.
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Imp.] con i pulsanti /, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti /, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu di riproduzione, premere il pulsante **MENU**.



Suono bi

Consente di impostare se riprodurre o meno l'audio all'accensione e i suoni emessi ogni volta che si preme un pulsante della fotocamera.

Accesso: Segnale acustico attivato.

Spento: Segnale acustico disattivato.

Formato

Questa funzione cancella tutte le immagini e formatta nuovamente la scheda di memoria SD presente nella vostra fotocamera. Vengono cancellate anche le immagini protette. La scheda di memoria non può essere formattata se è protetta da scrittura.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione **“Formattazione della scheda di memoria SD”** all'interno del manuale.

Azz. n. Fot.

Crea una nuova cartella. Le immagini scattate vengono memorizzate nella cartella appena creata a partire dal numero 0001.

Cancella: Non viene azzerato il numero file.

Esegui: Azzerà il numero dei file e crea una nuova cartella.

Inf. Scheda

Verifica la capacità di una scheda SD oltre a fornire altre informazioni.

Inf. Sistema

Mostra la versione del firmware della fotocamera.

Lingua

Seleziona la lingua dei messaggi visualizzati sullo schermo LCD.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Scelta della lingua**” all'interno del manuale.

Output Video

Imposta il sistema video dell'apparato a cui si desidera collegare la fotocamera.

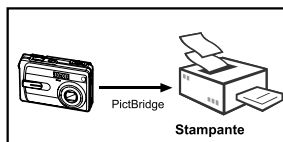
NTSC: Sistema NTSC.

PAL: Sistema PAL.

COLLEGAMENTO DIRETTO DELLA FOTOCAMERA ALLA STAMPANTE PER LA STAMPA DELLE FOTO

Se è disponibile una stampante che supporta lo standard PictBridge, le immagini possono essere stampate collegando la fotocamera direttamente alla stampante compatibile PictBridge senza utilizzare un computer.

1. Collegare un'estremità del cavo USB al terminale adattatore di conversione della fotocamera.
 - Se si utilizza l'adattatore di conversione collegato al cavo USB, inserire dapprima l'adattatore nell'apposito terminale della fotocamera, quindi collegare un'estremità del cavo USB al terminale USB dell'adattatore di conversione.



2. Collegare l'altra estremità del cavo USB alla porta USB della stampante.
3. Accendere la fotocamera.
4. Appare la schermata [USB]. Selezionare [STAMPANTE] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Selezionare la voce che si desidera configurare utilizzando i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.

- [Immagini]: Consente di specificare se si desidera stampare specifiche immagini o tutte le immagini. È anche possibile selezionare il numero di stampe per singole immagini. Sulla base del tipo di stampante, selezionare se si desidera stampare o meno l'immagine con sopra la data.

[Data]:

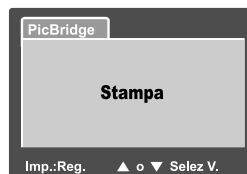
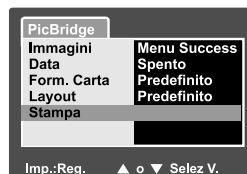
[Form. carta]: Selezionare il formato carta desiderato a seconda del tipo di stampante.

[Layout]: Selezionare il layout di stampa desiderato a seconda del tipo di stampante.

[Stampa]: Dopo aver configurato tutte le opzioni, selezionare questo comando per avviare la stampa.



6. Se al passo precedente si è selezionato [Immagini], viene visualizzata la schermata illustrata nella figura a destra. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
7. Se al passo precedente si è selezionato [Una], viene visualizzata la schermata illustrata nella figura a destra.
 - Selezionare l'immagine che si desidera stampare con i pulsanti ◀/▶.
 - Selezionare il numero di stampe (fino a 99) con i pulsanti ▲/▼.
 - Dopo aver scelto l'immagine desiderata e il numero di stampe, premere **SET** per confermare.
8. Selezionare [Esci] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
9. Selezionare [Stampa] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET** per avviare la stampa.
10. La stampa si avvia e appare la schermata illustrata nella figura a destra.
 - Viene visualizzata temporaneamente la schermata [Completa], che ricorda all'utente che la procedura di stampa è terminata.
 - Se si verifica un errore di stampa, viene visualizzata la schermata [Err. Stampa].



- La stampa delle immagini potrebbe non terminare con successo se alla fotocamera viene tolta l'alimentazione. Si consiglia di utilizzare l'alimentatore quando si collega la fotocamera alla stampante.

CARATTERISTICHE TECNICHE DELLA VIDEOCAMERA

Elemento	Descrizione
Sensore immagine	Sensore CCD da 6,20 Megapixel
Risoluzione immagine	<Fotografia> 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 <Filmato> 640 x 480, 320 x 240
Schermo LCD	Schermo LCD TFT da 2,5" a colori
Qualità immagine	Fine / Standard / Economica
Supporto di registrazione	Memoria esterna: supporto per schede di memoria SD (opzionale, fino a 512 MB di capacità)
Formato di compressione	Conforme JPEG
Formato file immagine	DCF 1,0, DPOF 1,1, EXIF 2,2, AVI
Obiettivo	Obiettivo con zoom ottico 3x F=2,8 - 4,8 f=5,4 mm -16,2 mm (equivalente a 32 mm -96 mm su una macchina fotografica da 35 mm)
Campo di messa a fuoco	Approx. tra 50 cm e infinito (sia Grandangolo che Teleobiettivo) Approx. tra 6 cm e infinito (Grandangolo Macro) Approx. tra 35 cm e infinito (Teleobiettivo Macro)
Autofocus	Autofocus con metodo TTL
Velocità otturatore	1/2 -1/1000 sec.
Interfacce	Ingresso DC IN 5V (via adattatore di conversione) Uscita A/V OUT (via adattatore di conversione) USB 2,0 (piena velocità)
Alimentazione	Batteria ioni di litio ricaricabile (3,7V, non in dotazione) Alimentatore CA (5V)
Dimensioni (LxAxP)	Appross. 89 x 55 x 24mm (escluse le parti sporgenti)
Peso	Circa 130 g (escluse batterie e scheda di memoria SD)

* Il modello e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.



NOTA

- Se la velocità di accesso alla scheda SD non è sufficiente per registrare i filmati nella qualità correntemente selezionata, appare l'icona di avviso [!] e la registrazione viene interrotta. In questo caso, selezionare una qualità video inferiore di quella corrente.