

CONTENIDO

3 INTRODUCCIÓN

- 3 Vista previa
- 3 Contenido del paquete

4 CONOCER LA CÁMARA

- 4 Vista frontal
- 5 Vista posterior
- 7 Indicador LED de estado
- 8 Iconos del monitor LCD

10 PRIMEROS PASOS

- 10 Colocar la correa de la cámara
- 10 Insertar y quitar la batería (accesorio opcional)
- 11 Cargar la batería
- 12 Insertar y quitar la tarjeta SD (accesorio opcional)
- 13 Ajustar la fecha y la hora
- 14 Elección del idioma
- 15 Formatear la tarjeta SD o la memoria interna
- 16 Ajustar la resolución y calidad de imagen

17 MODO FOTOGRAFÍA

- 17 [] Modo imagen instantánea
- 18 Grabar notas de voz
- 18 Usar el zoom óptico
- 19 Usar el zoom digital
- 20 Ajustar el flash
- 22 Ajustar el enfoque
- 23 Ajustar el temporizador
- 24 Compensación de la exposición/corrección de luz de fondo
- 25 Seleccionar el modo de escena
- 27 Ajustar el modo Panorámico
- 27 [] Modo Vídeo

28 [] MODO REPRODUCIR

- 28 Reproducir imágenes instantáneas
- 29 Reproducir vídeos
- 31 Reproducción de imágenes instantáneas/vídeos en un televisor
- 32 Adjuntar notas de voz
- 33 Ver miniaturas
- 34 Reproducción con zoom
- 35 Presentación de diapositivas
- 36 Proteger imágenes
- 38 Configuración DPOF
- 40 Cambiar el tamaño de una imagen
- 41 Comprimir una imagen
- 42 [] Borrar imágenes

44 OPCIONES DEL MENÚ

- 44 Menú imagen fija (Captura)
- 47 Menú imagen fija (Función)
- 49 Menú Vídeo (Captura)
- 50 Menú Vídeo (Función)
- 51 Menú Reproducir
- 52 Menú Configurar (en modo fotografía)
- 53 Menú Configurar (en el modo reproducir)

54 Instalacion del software de edicion fotografica

- 54 Instalacion de NTI Photo Suite

55 ESPECIFICACIONES DE LA CÁMARA

INTRODUCCIÓN

Vista previa

Enhorabuena por la compra de su nueva cámara digital.

La captura de imágenes digitales de alta calidad es rápida y fácil con esta cámara inteligente de última generación. Equipada con un CCD de 6,2 Megapíxeles, esta cámara puede capturar imágenes con una resolución de hasta 2816 x 2112 píxeles.

Contenido del paquete

Desembale con cuidado la caja y asegúrese de que contiene los siguientes artículos.

Accesorios comunes:

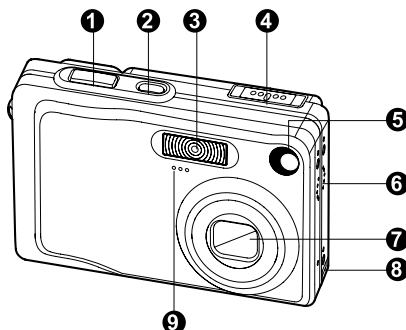
- Cámara digital
- Cable A/V
- Manual del usuario
- Cable USB
- Correa de la cámara
- Adaptador de conversión

Accesorios opcionales:

- Tarjeta SD
- Adaptador de alimentación CA/cargador
- Batería de litio-ion recargable
- CD-ROM de software
- Bolsa de la cámara

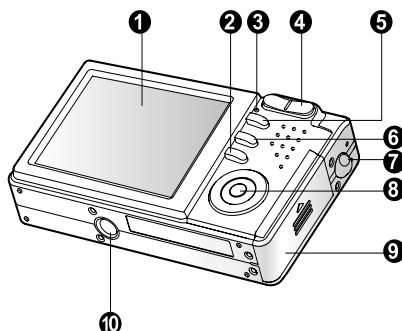
CONOCER LA CÁMARA

Vista frontal



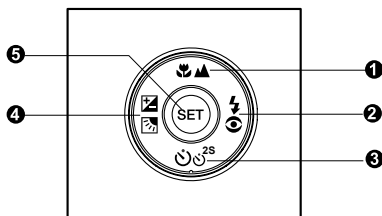
#	Nombre	Descripción
1.	Botón del obturador	Enfoca y mantiene la exposición de la cámara cuando se pulsa hasta la mitad y captura la imagen cuando se pulsa hasta el fondo.
2.	Botón de POWER	Enciende y apaga la cámara.
3.	Flash	Ofrece la iluminación del flash.
4.	Interruptor de modos	Fija el modo de la cámara.
	📷 Modo imagen instantánea	Selecciónelo cuando capture imágenes fijas.
	📹 Modo vídeo	Selecciónelo cuando grabe vídeos.
	▶ Modo reproducir	Realiza una reproducción y eliminación de imagen.
5.	LED del temporizador (LED auxiliar AF)	Parpadea en rojo durante el modo temporizador hasta que se captura la imagen. Se enciende en rojo para el enfoque automático cuando se captura en lugares oscuros.
6.	Altavoz	Hace que la cámara produzca sonidos y reproduzca audio grabado.
7.	Objetivo	La lente de zoom óptico 3x le permite capturar imágenes en telefoto y ángulo ancho.
8.	Terminal del adaptador de conversión	Le permite conectar el adaptador de conversión a un adaptador de alimentación CA a la cámara para trabajar con la cámara sin batería o para cargar la batería de litio-ion recargable o para conectar un cable USB o un cable AVV a la cámara.
9.	Micrófono	Graba clips de audio.

Vista posterior



#	Nombre	Descripción
1.	Monitor LCD	Ofrece información de menú para trabajar con la cámara y una vista previa de la imagen antes de capturarla y para revisarla después.
2.	 Botón pantalla	Enciende y apaga el menú OSD.
3.	LED de estado	Muestra el estado actual de la cámara.
4.	 Botón acercar	Mueve la lente a la posición de telefoto.
	 Botón alejar	Mueve la lente a la posición de ángulo amplio.
5.	Botón MENU	Activa y desactiva el menú OSD.
6.	 Botón Borrar	Le permite borrar la imagen.
7.	Soporte para la correa	Ranura para la correa de la cámara.
8.	Botón SET /Dirección	Le permite desplazarse por los menús e imágenes y luego seleccionar opciones.
9.	Tapa de la tarjeta SD/batería	Permite el acceso a la batería e insertar o quitar la tarjeta de memoria.
10.	Ranura para trípode	Permite el montaje de un trípode.

Botón DEF. / Dirección



#	Nombre	Descripción
1.	▲ botón 📷/▲ Botón de enfoque	Se desplaza hacia arriba. Le permite elegir la configuración de enfoque apropiada.
2.	▶ botón ⚡👁 Botón del flash	Se desplaza a la derecha. Le permite elegir la configuración de flash apropiada.
3.	▼ botón ⌚ ^{2s} Botón del temporizador	Scrolls downwards. Le permite cambiar entre activar y desactivar el temporizador, selecciona el modo de temporizador deseado.
4.	◀ botón 📷📷 Botón de compensación de exposición/corrección de luz de fondo	Se desplaza a la izquierda. Le permite activar y desactivar la compensación de exposición / corrección de luz de fondo.
5.	SET botón	Entra en la página de menús y confirma la configuración elegida.

Indicador LED de estado

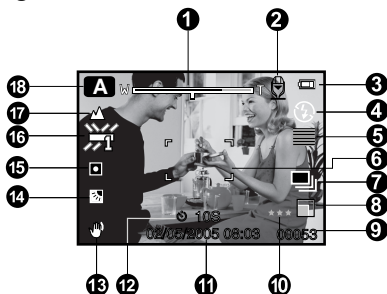
Esto describe el color y estado del LED de estado.

Color	Estado	Con la alimentación apagada	Durante la fotografía	Durante la conexión a un PC
Verde	Encendido	-	Listo para disparar.	Sistema listo.
Rojo	Encendido	Flash cargándose.	Cuandola imagen no esta enfocada.	-
	Apagado	Finalización de carga de la batería.	-	-
	Parpadeando	-	Accediendo a los archivos. Flash cargándose.	Accediendo a los archivos.

Iconos del monitor LCD

Modo fotografía [] - Modo imagen instantánea

1. Estado del zoom
2. Nota de voz
3. Estado de la batería
 - [] Batería llena
 - [] Batería a media carga
 - [] Batería gastada
 - [] Sin batería
4. Icono del flash
 - [] Automático
 - [] Reducción de ojos rojos
 - [] Flash forzado
 - [] Flash apagado
 - [] Histograma
5. Área de enfoque (cuando el botón del obturador se pulsa la mitad)
7. Icono de modo de captura
 - [En blanco] Simple
 - [] Continuo
 - [**AEB**] AEB
8. Tamaño de imagen
 - [] 2816 x 2112
 - [] 2272 x 1704
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
9. Número posible de disparos
10. Calidad
 - [*******] Fina
 - [******] Normal
 - [*****] Economía
11. Fecha y hora
12. Icono del temporizador
 - [ **10s**] 10 seg.
 - [ **2s**] 2 seg.
 - [ **10+2s**] 10+2 seg.
13. Icono de aviso de movimiento
14. [] Compensación de exposición
15. Icono de medición
 - [En blanco] Pond. centro
 - [] Puntual
16. Icono de balance de blancos
 - [En blanco] Automático



- [] Incandescent.
- [] Fluoresc. 1
- [] Fluoresc. 2
- [] Luz natural
- [] Nublado
- [**M**] Manual
- 17. Icono de enfoque
 - [En blanco] Enfoque automático
 - [] Macro
 - [] Infinito
- 18. Modo de escena
 - [] Auto
 - [] Panorama
 - [] Retrato
 - [] Paisaje
 - [] Deportes
 - [] Escena nocturna
 - [] Luz de Vela
 - [] Macro
 - [] Puesta de sol
 - [] Amanecer
 - [] Agua Salpicada
 - [] Fuegos Artificiales

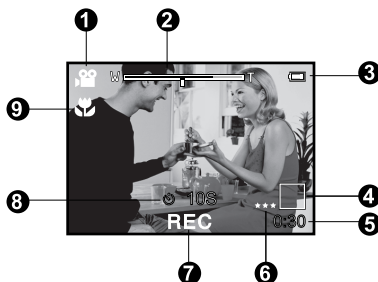


NOTA

- Cada pulsación del botón [] cambia un paso en la secuencia de pantalla normal (mostrando iconos, etc.), Normal e Histograma, pantalla desactivada, monitor LCD desactivado.

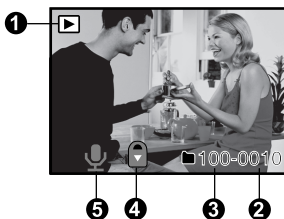
Modo fotografía [📷]

1. [📷] Modo vídeo
2. Estado del zoom
3. Estado de la batería
4. Tamaño de imagen
5. Tiempo de grabación posible/
tiempo transcurrido
6. Calidad
7. Indicador de grabación
8. Icono del temporizador
9. Icono de enfoque



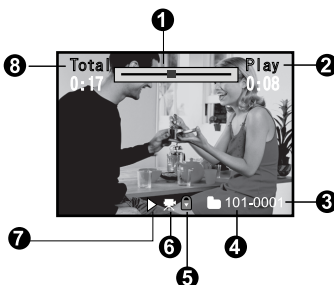
Modo Reproducir [▶] - Reproducción de imágenes instantáneas

1. Modo reproducir
2. Número de archivo
3. Número de carpeta
4. Icono de protección
5. Nota de voz



Modo reproducir [▶] - Reproducción de vídeo

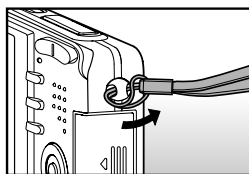
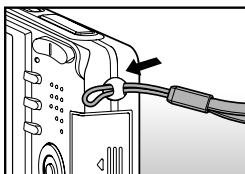
1. Barra de estado de vídeo
2. Tiempo transcurrido
3. Número de archivo
4. Número de carpeta
5. Icono de protección
6. Modo vídeo
7. Modo reproducir
8. Tiempo total



PRIMEROS PASOS

Colocar la correa de la cámara

Coloque la correa de la cámara como se muestra en la ilustración.

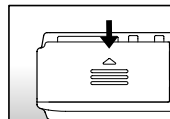
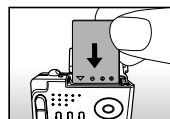
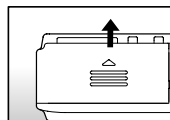


Insertar y quitar la batería (accesorio opcional)

Recomendamos encarecidamente utilizar la batería recargable de litio-ion especificada (3,7V, 650mAh) para un funcionamiento completo de esta cámara. Cargue la batería antes de utilizar la cámara. Compruebe que la alimentación de la cámara esté apagada antes de insertar o quitar la batería.

Insertar la batería

1. Abra la tapa de la batería/tarjeta SD.
2. Inserte la batería en la orientación correcta mostrada.
 - Incline la palanca de cierre de la batería en la dirección de la flecha, oriente la batería de manera que su etiqueta mire hacia la parte posterior de la cámara y luego insértela.
3. Cierre la tapa de las batería/tarjeta SD.



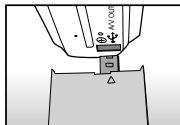
Quitar la batería

Abra la tapa de la batería/tarjeta SD y suelte la palanca de cierre de la batería. Cuando la batería haya salido un poco, tire de ella despacio hasta sacarla.

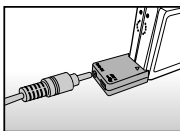
Cargar la batería

Si utiliza el adaptador/cargador de alimentación CA opcional, podrá servir como fuente de alimentación para cargar y utilizar la cámara. Compruebe que la alimentación de la cámara esté apagada y luego inserte la batería antes de comenzar.

1. Inserte el adaptador de conversión en el terminal del adaptador de conversión de la cámara como se muestra en la ilustración.



2. Inserte un extremo del adaptador de alimentación CA/cargador en el terminal DC IN del adaptador de conversión.
3. Inserte el otro extremo del adaptador/cargador CA en un enchufe de corriente.



- El LED de estado se encenderá en rojo cuando la carga comience y se apagará cuando se haya completado.
- Se recomienda descargar por completo o gastar la batería antes de volver a cargarla.
- El tiempo de carga varía según la temperatura ambiental y el estado de la batería.



NOTA

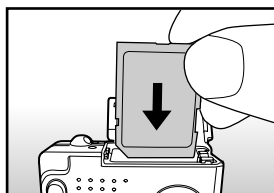
- Esta cámara debe utilizarse con el adaptador de alimentación CA/cargador especificado. Los daños producidos por el uso de un adaptador incorrecto no quedan cubiertos por la garantía.
- Cuando la carga no haya comenzado incluso tras el procedimiento anterior, encienda la alimentación en cualquier modo después de encenderse la indicación del monitor LCD y luego apague la alimentación.
- Puede que la batería se caliente tras cargarla o cuando al utilizarla. Esto es normal y no supone un mal funcionamiento.
- Cuando utilice la cámara en zonas frías, mantenga la cámara y la batería calientes guardándolas en el interior de su abrigo.
- Si abre la tapa de la batería sin quitar la batería, la alimentación no se finalizará. Si quita la batería, deberá insertarla de nuevo en un período de 2 horas para que la fecha y hora no se reinicien.
- Recomendamos que cargue la batería 8 horas para el primer uso.
- Desenchufe siempre primero el adaptador de alimentación CA o el cargador de la toma de alimentación antes de desenchufarla de la cámara.
- Compruebe que el adaptador de alimentación CA/cargador esté siempre desenchufado de la toma de alimentación cuando no se esté usando, pues consume energía incluso cuando la cámara no está conectada y además puede aumentar el riesgo de peligro.
- ¡Nunca exponga la batería o el adaptador de alimentación CA al agua en chorro o vaporizada! ¡Además, nunca coloque objetos o envases rellenos de líquido (por ejemplo, un jarrón) cerca de la cámara!

Insertar y quitar la tarjeta SD (accesorio opcional)

La cámara digital viene con aprox. 16 MB de memoria interna (10 MB para almacenamiento de imágenes), permitiéndole almacenar imágenes instantáneas o películas en la cámara digital. Sin embargo, también puede ampliar la memoria utilizando una tarjeta SD opcional para poder guardar más archivos.

Insertar la tarjeta SD

1. Abra la tapa de la batería/tarjeta SD.
2. Inserte la tarjeta SD en la orientación correcta mostrada.
 - Sostenga la tarjeta SD con su cara frontal (flecha impresa) mirando hacia la parte posterior de la cámara y luego inserte la tarjeta hasta el fondo.
3. Cierre la tapa de las batería/tarjeta SD.



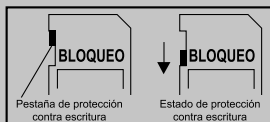
Quitar la tarjeta SD

Abra la tapa de la batería/tarjeta SD, presione ligeramente el extremo de la tarjeta SD y saldrá.



NOTA

- Para evitar que datos valiosos se eliminen por accidente de la tarjeta SD, puede deslizar la pestaña de protección contra escritura (en el lateral de la tarjeta de memoria SD) a la posición de "BLOQUEO" (LOCK).



- Para guardar, editar o eliminar datos en la tarjeta SD, desbloquee la tarjeta.
- Asegúrese de formatear la tarjeta SD con esta cámara digital antes de usarla. Consulte la sección del manual titulada "Formatear la tarjeta SD o la memoria interna" para más detalles.
- Antes de insertar o quitar la tarjeta SD, compruebe que la alimentación de la cámara esté apagada. La cámara se apagará automáticamente cuando inserte o quite la tarjeta SD.

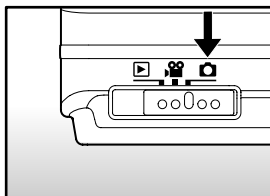
Ajustar la fecha y la hora

La fecha/hora necesitará fijarse si/cuando:

- La cámara se encienda por primera vez.
- Cuando encienda la cámara tras haberla dejado sin batería durante mucho tiempo.

Cuando no aparezca la información de fecha y hora en el monitor LCD, siga estos pasos para seleccionar la fecha y hora correctas.

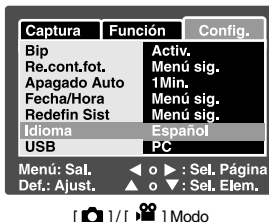
1. Deslice el interruptor de modos a [] o [].
2. Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Config.] con el botón .
3. Seleccione [Fecha/Hora] con los botones  /  y pulse el botón **SET**.
 - Aparecerá la pantalla de configuración de Fecha/Hora.
4. Seleccione el campo de la opción con los botones  /  y ajuste el valor para la fecha y hora con los botones  / .
 - La fecha y la hora se ajustan en el orden de año-mes-día-hora-minutos.
 - La hora aparecerá en formato 24 horas.
5. Tras confirmar que todas las configuraciones son correctas, pulse el botón **SET**.



Elección del idioma

Especifica el idioma en el que aparecerán los menús y los mensajes en el monitor LCD.

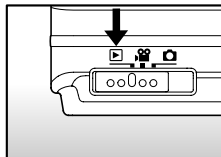
1. Deslice el interruptor de modos a [] o [] o [].
2. Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Config.] con el botón .
3. Seleccione [Idioma] con los botones  /  y pulse el botón **SET**.
 - Aparecerá la pantalla de configuración del idioma.
4. Seleccione el idioma mostrado utilizando los botones  /  y pulse el botón **SET**.
 - Se guardará la configuración.



Formatear la tarjeta SD o la memoria interna

Esta utilidad formatea la memoria interna (o tarjeta de memoria) y elimina todas las imágenes guardadas y datos.

1. Deslice el interruptor de modos a [▶].



2. Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Config.] con el botón ▶.

3. Seleccione [Formatear] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
4. Seleccione [Ejecutar] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.

- Para cancelar el formateo, seleccione [Cancelar] y pulse el botón **SET**.



NOTA

- Para formatear la memoria interna, no inserte una tarjeta SD en la cámara. Si lo hace, formateará la tarjeta SD.
- Al formatear la tarjeta SD, eliminará también todas las imágenes protegidas. Todos los datos que no sean imágenes también se eliminarán. Antes de formatear la tarjeta, asegúrese de que quiere deshacerse de todas las imágenes.
- El formateo es una acción irreversible y los datos no podrán ser recuperados después.
- Una tarjeta SD con algún problema no puede formatearse correctamente.

Ajustar la resolución y calidad de imagen

La resolución y calidad determinan el tamaño de píxel (dimensión), tamaño de archivo de imagen y compresión para las fotos. Estas configuraciones afectan el número de imágenes que pueden almacenarse. Conforme vaya conociendo la cámara, se recomienda que pruebe cada calidad y resolución para poder apreciar los efectos que estas configuraciones tienen en sus fotos.

A mayor resolución y mayor calidad, las imágenes ofrecen unos resultados fotográficos mejores pero mayor tamaño de archivo. Por tanto, pocas imágenes ocuparán mucho espacio en memoria.

Se recomienda una alta resolución y calidad cuando vaya a imprimir y para situaciones que requieren más detalles. Una resolución/calidad menores ocuparán menos espacio en memoria y resultará útil para compartir imágenes por e-mail, en un informe o página web.

Para cambiar la resolución o calidad de imagen, siga estos pasos:

1. Deslice el interruptor de modos a [] o [].
2. Pulse el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú [Captura].
3. Seleccione [Tamaño] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
5. Seleccione [Calidad] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
6. Seleccione la configuración deseada con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
7. Para salir del menú, pulse el botón **MENU**.



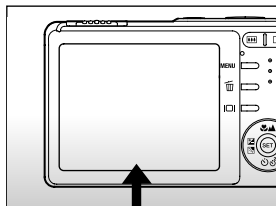
MODO FOTOGRAFÍA

[] Modo imagen instantánea

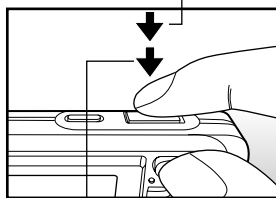
Su cámara está equipada con un monitor LCD color TFT de 2,5" para ayudarle a componer las imágenes, reproducir imágenes grabadas/películas o ajustar la configuración del menú.

1. Pulse el botón de **POWER** para encender la alimentación.
2. Deslice el interruptor de modos a [].
3. Componga su imagen en el monitor LCD.
4. Pulse el botón del obturador.

- Si pulsa el botón de disparo hasta la mitad, enfocará automáticamente y ajustará la exposición y si lo pulsa hasta el fondo, capturará las imágenes.
- El marco de la zona de enfoque se volverá azul y el LED de estado se encenderá en verde cuando la cámara esté enfocada y la exposición calculada.
- Cuando el enfoque o la exposición no sean los adecuados, el cuadro del área de enfoque se volverá amarillo y el LED de estado se encenderá en rojo.
- Si la vista previa fotográfica está "Activ", la imagen capturada se mostrará mientras la imagen se esté grabando en la tarjeta SD/memoria interna.



① Púlselo hasta la mitad



② Púlselo por completo

Grabar notas de voz

Puede grabar una nota de voz durante 30 segundos en modo imagen instantánea inmediatamente después de capturar la imagen.

- Deslice el interruptor de modos a [].
- Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Función] con el botón .
 - Aparecerá el menú [Función].
- Seleccione [Nota De Voz] con los botones / y pulse el botón **SET**.
- Seleccione [Activ.] con los botones / y pulse el botón **SET**.
- Pulse el botón **MENU** para salir del menú.
 - Aparecerá el icono [] en pantalla.
- Componga la imagen, pulse el botón del obturador hasta la mitad y púlselo hasta el fondo.
 - Aparecerá [VOICE RECORDING] en la pantalla inmediatamente y la grabación de la nota de voz comenzará.
- Pulse el botón del obturador una vez más durante la grabación o espere 30 segundos.
 - Aparecerá [VOICE RECORD END] y la grabación finalizará.
 - Aparecerá el icono [] con las imágenes grabadas con una nota de voz.

Captura	Función	Config.
Modo Captura	Simple	
Nota De Voz	Activ.	
Brillo LCD	Desactiv.	
Zoom Digital	Activ.	
Vista Previa	Activ.	
Fecha	Activ.	
AF tmp. Real	Activ.	
Menú: Sal. ◀ ▶ : Sel. Página Def.: Ajust. ▲ ▼ : Sel. Elem.		



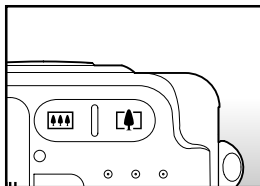
NOTA

- La nota de voz sólo está disponible en el modo de captura [Simple].
- La nota de voz se ajusta automáticamente a [Desactiv.] en modo de captura [Continuo] o [AEB].

Usar el zoom óptico

La fotografía con zoom le permite capturar imágenes con zoom de hasta 3 veces su tamaño o fotografías de ángulo ancho dependiendo de la distancia al sujeto. También puede ampliar el centro de la pantalla y capturar imágenes con el modo zoom digital.

- Deslice el interruptor de modos a [] o [].
- Componga la imagen con el botón del zoom.
 - Si pulsa el botón [] se acercará la imagen y agranda el objeto en el monitor LCD.
 - Si pulsa el botón [] obtendrá una imagen con un ángulo más ancho.
 - La posición de la lente se mueve según la configuración del botón del zoom.

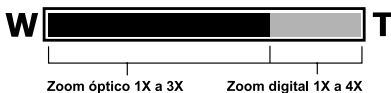


- Pulse el botón del obturador hasta la mitad y luego púlselo hasta el fondo.

Usar el zoom digital

Si utiliza una combinación de 3 aumentos el zoom óptico y 4,0 aumentos el zoom digital, conseguirá un zoom fotográfico de hasta 12 aumentos para enfocar al sujeto a distancia. Aunque el zoom es una característica atractiva, cuanto más agrande una imagen (ampliada), más pixelada (granulada) aparecerá.

1. Deslice el interruptor de modos a [] o [].
2. Para activar el zoom digital:
 - a. Pulse el botón **MENU**.
 - b. Seleccione [Función] con los botones ◀ / ▶.
 - c. Seleccione [Zoom Digital] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - d. Seleccione [Activ.] con los botones ▲ / ▼ de nuevo y pulse el botón **SET**.
 - e. Pulse el botón **MENU** para salir de la pantalla del menú.
 - f. Para activar el zoom digital, pulse el botón [] por completo y manténgalo hasta que la imagen del LCD se agrande.



3. Pulse el botón del obturador para capturar una imagen “ampliada”.



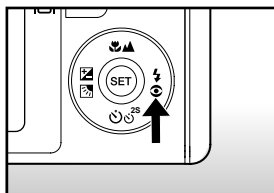
NOTA

- La configuración del zoom se cancela automáticamente apagando la cámara o activando la función de apagado automático.

Ajustar el flash

Ajuste el flash para capturar imágenes. El modo de disparo de flash puede definirse para ajustarse a las condiciones fotográficas.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón  para seleccionar el modo de flash deseado.



La configuración de flash disponible en los diferentes modos de fotografía:

					
Modo de escena	Auto	O	O	O	O
	Panorámico	O	O	O	O
	Retrato	X	O	X	X
	Paisaje	X	X	X	O
	Deporte	X	X	X	O
	Noche	O	O	O	O
	Luz de vela	X	X	X	O
	Macro	X	X	X	O
	Puesta de sol	X	X	X	O
	Amanecer	X	X	X	O
	Chapoteo	O	O	O	O
	Fuegos Artificiales	X	X	X	O
Modo Captura	Simple	O	O	O	O
	Continuo	X	X	X	O
	AEB	X	X	X	O
Modo de enfoque	Automático	O	O	O	O
	Macro	O	O	O	O
	Infinito	O	O	O	O

* Esta tabla sirve sólo como referencia y varía según las diferentes combinaciones de modos de fotografía.

* O: Disponible X: No disponible

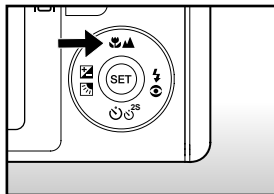
La configuración de flash disponible en los diferentes modos de fotografía:

Modo del flash	Descripción
[ A] Automático	El flash salta automáticamente según las condiciones fotográficas.
[ Reducción de ojos rojos	Utilice este modo para reducir el fenómeno de ojos rojos cuando desee capturar imágenes naturales de gente y animales en condiciones de poca luz. Cuando capture imágenes, el fenómeno de los ojos rojos puede reducirse pidiendo al sujeto (persona) que mire a la cámara o se acerque lo más posible a la cámara. El flash siempre salta dos veces y la imagen se captura con el segundo disparo.
[] Flash forzado	En este modo, el flash siempre se dispara. Utilice este modo para fotografiar bajo luz artificial como luz de fondo.
[] Flash apagado	Utilice este modo cuando capture imágenes usando luz de interior, para composiciones en competiciones interiores y cuando el sujeto esté demasiado lejos para utilizar flash.

Ajustar el enfoque

Las fotografías pueden tomarse con la distancia al sujeto establecida por enfoque automático, [] macro o [] infinito.

1. Deslice el interruptor de modos a [] o [].
2. Pulse el botón  para seleccionar el modo de enfoque deseado.



La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo de enfoque apropiado:

Modo de enfoque	Descripción
[En blanco] Enfoque automático	Selecciónelo cuando desee dejar la configuración a la cámara para que pueda capturar imágenes sin prestar atención a la configuración. Aproximadamente 50 cm a infinito (en Ancho y Tele)
[] Macro	Selecciónelo cuando desee capturar una imagen de cerca. Amplio (zoom apagado) : Aproximadamente 6 cm a infinito Tele (a zoom óptico 3x): Aproximadamente 35 cm a infinito
[] Infinito	Selecciónelo cuando desee capturar imágenes de sujetos a la distancia de infinito.

Ajustar el temporizador

Esta configuración permite que las imágenes se capturen con el temporizador.

1. Deslice el interruptor de modos a [] o [].
2. Pulse el botón para seleccionar la configuración.

- Para el modo [].

Desactiv. → [ 10s] 10 seg. → [ 2s] 2 seg.

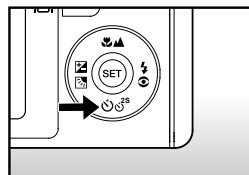
↑ [ 10+2s] 10+2 seg. ←

- Para el modo [].

Desactiv. → [ 10s] 10 seg. → [ 2s] 2 seg.

↑ [ 10+2s] 10+2 seg. ←

3. Componga la imagen, pulse el botón del obturador hasta la mitad y púlselo hasta el fondo.
 - El LED del temporizador parpadeará y la imagen se capturará tras finalizar el tiempo establecido.
 - La cuenta atrás aparecerá en el monitor LCD.
 - Para cancelar el temporizador durante la operación, pulse el botón del obturador hasta la mitad.



La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo de temporizador apropiado:

Modo temporizador	Descripción
[ 10s] 10 seg.	La imagen se captura unos 10 segundos tras pulsar el botón del obturador.
[ 2s] 2 seg.	La imagen se captura unos 2 segundos tras pulsar el botón del obturador.
[ 10+2s] 10+2 seg.	Se captura una imagen unos 10 segundos después de pulsar el botón del obturador y la otra imagen se captura tras 2 segundos. Esto resulta útil cuando se capturan imágenes en grupo en sucesión.

Las imágenes pueden capturarse con toda la pantalla intencionadamente más clara u oscura. Esta configuración se utiliza cuando no se puede obtener de otro modo el brillo (exposición) adecuado en circunstancias donde la diferencia de brillo entre el sujeto y el fondo (el contraste) es grande o cuando el sujeto que desea fotografiar es muy pequeño en la pantalla. La exposición puede ajustarse a unidades de 0.3 EV.

-
- A diagram of the control panel with an arrow pointing to the 'SET' button.

- **Compensación + (positiva)**
 - * Texto negro impreso sobre papel blanco
 - * Luz de fondo
 - * Escenas brillantes o luz fuerte reflejada como pistas de esquí
 - * Cuando el cielo ocupa gran parte de la pantalla
- **Compensación - (negativa)**
 - * Gente iluminada por una luz puntual, en particular, contra fondos oscuros
 - * Texto blanco impreso sobre papel negro
 - * Cuerpos con reflejos débiles como árboles verdes u hojas oscuras
- **Corrección de la luz de fondo (+1.3, fija)**
 - * Cuando el fondo es brillante y el sujeto está oscuro.
 - * Cuando los sujetos (gente) tienen una fuente de luz como el sol a su espalda.

Seleccionar el modo de escena

Simplemente seleccionando uno de los siguientes 12 modos, puede capturar la imagen la configuración más apropiada.

- Deslice el interruptor de modos a [].
 - Pulse el botón **MENU**.
 - Seleccione [Modo Escena] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Seleccione el modo de escena deseado con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
- Componga la imagen, pulse el botón del obturador hasta la mitad y púlselo hasta el fondo.

La tabla siguiente le ayudará a elegir el modo de escena apropiado:

Modo de escena	Descripción
[] Auto	La cámara determina automáticamente la configuración necesaria para conseguir la mejor imagen.
[] Panorámico	Para crear imágenes panorámicas de 360°.
[] Retrato	Para fotografiar una persona y desdibujar el fondo.
[] Paisaje	Para fotografiar montañas, bosques u otros paisajes con muchos colores.
[] Deportes	Para fotografiar objetos en rápido movimiento.
[] Noche	Para fotografiar escenas de noche.
[] Luz de vela	Foco y balance de blanco diurno más suaves (se sugiere el uso de un trípode).
[] Macro	Para fotografías cercanas.
[] Puesta de sol	Configuración de apertura y balance de blanco diurno pequeños, ideal para el uso donde las sombras rojas son prominentes.
[] Amanecer	Saturación de color alta y sombras rojas más profundas.
[] Agua Salpicada	Velocidad de saturación rápida.
[] Fuegos Artificiales	Configuración de apertura pequeña y velocidad lenta de disparador (uso del trípode sugerido).

El menú de captura disponible en el modo escena:

	Auto	Panorámico	Retrato	Paisaje	Deportes	Noche	Luz de vela	Macro	Puesta de sol	Amanecer	Agua Salpicada	Fuegos Artificiales
Tamaño	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Calidad	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Nitidez	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Saturación	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Color	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Balan Blanco	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Manual WB	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ISO	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Medición	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

* O: Disponible X: No disponible

Ajustar el modo Panorámico

Este modo está diseñado para que sea más fácil tomar una serie de fotos y luego pegarlas por software para crear una única foto. Puede capturar un objeto fotográfico que no quepa en un sólo cuadro, como un paisaje, y luego pegarlo con un programa como Cool 360 o Photoshop.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
 - a. Pulse el botón **MENU**.
 - b. Seleccione [Modo Escena] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - c. Seleccione [Panorámico] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
2. Tome la primera imagen.
 - La siguiente imagen aparecerá junto a la imagen anterior.
3. Oriente la cámara para que el segundo cuadro solape una pequeña parte del sujeto fotográfico de la primera imagen y pulse el botón del obturador para capturar la siguiente imagen.
4. Siga los mismos pasos para capturar las imágenes siguientes en la secuencia.
5. Finalice la secuencia pulsando el botón **MENU** o cambie a otro modo tras haber grabado la última imagen.

[] Modo Vídeo

Este modo le permite grabar vídeos a una resolución de 320 x 240 / 640 x 480 píxeles. Puede seleccionar si se graba el audio o no.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Componga la imagen con el botón del zoom.
3. Pulse el botón del obturador.
 - Comenzará la grabación del vídeo.
 - Si pulsa el botón del obturador una vez más, finalizará la grabación del vídeo.
 - El tiempo de grabación dependerá del tamaño de almacenamiento y del sujeto de la foto que se va a grabar.
 - La función de zoom no puede utilizarse durante la grabación de vídeo.



NOTA

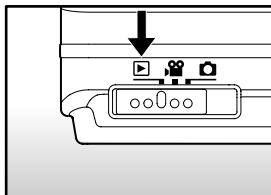
- Cuando grabe un vídeo, la fotografía con flash no es posible.
- Las opciones del menú Captura disponibles son: [Tamaño], [Calidad] y [Color].
- Las opciones del menú Función disponibles son: [Audio], [Brillo LCD] y [Zoom Digital].

[] MODO REPRODUCIR

Reproducir imágenes instantáneas

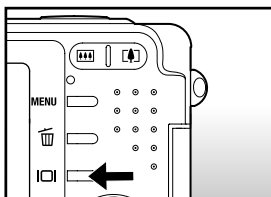
Puede reproducir imágenes fijas en un monitor LCD.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
 - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Las imágenes pueden verse al revés o hacia adelante con los botones ◀ / ▶.
 - Para ver la imagen anterior, pulse el botón ◀.
 - Para ver la imagen siguiente, pulse el botón ▶.



Información de la pantalla

Puede cambiar el estado de la información en pantalla pulsando el botón  cuando reproduzca las imágenes. Cada pulsación del botón  cambia el estado de la información en pantalla en el siguiente orden:



NOTA

- Si pulsa los botones ▲ / ▼ durante la reproducción de imágenes resultará una imagen girada 90 grados. El botón ▲ gira la imagen mostrándola en sentido del reloj, mientras que el botón ▼ gira la imagen mostrándola en sentido contrario al reloj. Si pulsa el botón en sentido contrario a la dirección en la que la imagen estaba girada, la imagen volverá a su visualización normal.
- Aparecerá un icono [] con los datos de vídeo. Los vídeos no pueden girarse.
- Aparecerá un icono [] con las imágenes que tienen una nota de audio grabada.
- Pulse el botón **SET** para reproducir los datos de nota de voz.

Reproducir vídeos

Puede reproducir vídeos grabados en el monitor LCD. También puede reproducir el sonido si graba con audio.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
 - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Seleccione el vídeo deseado con los botones ◀ / ▶.
3. Pulse el botón **SET**.
 - Si pulsa los botones ▶ / ◀ durante la reproducción podrá reproducir rápidamente adelante / atrás.
 - Para detener la reproducción, pulse el botón ▼.
Esto detiene la reproducción y regresa al inicio del vídeo.
 - Para pausar la reproducción del vídeo:
Pulse el botón **SET**.
Esto pausa la reproducción de vídeo.
Para cancelar la pausa, pulse el botón **SET** de nuevo.

Funciones de los botones

	Durante la reproducción	Durante una pausa	Detenido
▶ botón	Pasar rápido adelante Cada pulsación del botón ▶ mueve la función un paso en la secuencia de 2 veces la velocidad de reproducción adelante, 4 veces la velocidad de reproducción adelante y reproducción normal.	-	Aparece la siguiente imagen.
◀ botón	Reproducción hacia atrás Cada pulsación del botón ◀ mueve la función un paso en la secuencia de velocidad de 4 veces la reproducción atrás y reproducción normal.	-	Aparece la imagen anterior.
▼ botón	Detener (la pantalla vuelve a la primera imagen de reproducción)		-
SET botón	Pausa	Cancelación de la pausa	Reproducción adelante normal



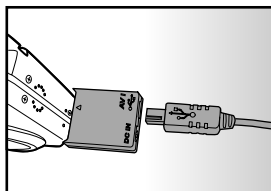
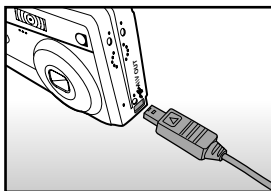
NOTA

- Los vídeos no pueden visualizarse girados o ampliados.
- La información de la reproducción no aparecerá en el monitor LCD con los vídeos.

Reproducción de imágenes instantáneas/vídeos en un televisor

También puede reproducir sus imágenes en una pantalla de televisión. Antes de conectarlo a cualquier dispositivo, asegúrese de seleccionar el sistema NTSC / PAL para que coincida con el sistema de salida de vídeo del equipo de vídeo que va a conectar a la cámara, luego apague todos los dispositivos conectados. También se recomienda utilizar el adaptador/cargador CA mientras se transfieren los archivos de imágenes y vídeo.

1. Deslice el interruptor de modos a [▶].
2. Conecte un extremo del cable A/V al terminal del adaptador de conversión de la cámara.
 - Si utiliza el adaptador de conversión para conectar el cable A/V, inserte el adaptador de conversión en el terminal del adaptador de conversión de la cámara primero y luego conecte un extremo del cable A/V al terminal A/V del adaptador de conversión.
3. Conecte el otro extremo al zócalo de entrada A/V del televisor.
4. Encienda el televisor y la cámara.
5. Reproduzca las imágenes instantáneas/vídeos.
 - El método de funcionamiento es el mismo cuando se reproducen imágenes instantáneas y vídeos en la cámara.



NOTA

- Consulte la sección de este manual titulada “**Salida de vídeo**” en el **Menú Configurar (en el modo reproducir)** para más detalles.

Adjuntar notas de voz

Se pueden grabar un máximo de 30 segundos de audio como nota con las imágenes fijas. La nota de voz puede grabarse sólo una vez.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
 - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Seleccione la imagen a la que desee adjuntar la nota de voz con los botones ◀ / ▶.
3. Pulse el botón del obturador.
 - Aparecerá [VOICE RECORDING] en la pantalla y la grabación comenzará.
4. Para detener la nota de voz durante la grabación, pulse de nuevo el botón del obturador.
 - Aparecerá [VOICE RECORD END] y la grabación finalizará. Aparecerá el icono [] con las imágenes grabadas con una nota de voz.

Reproducción de la nota de voz

Si pulsa el botón **SET** aparecerá [VOICE PLAYBACK] y se reproducirá la nota de voz.



NOTA

- La nota de voz sólo está disponible para imágenes instantáneas.

Ver miniaturas

Esta función le permite ver 9 imágenes miniatura en el monitor LCD al mismo tiempo, pudiendo así buscar con rapidez la imagen que desee.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
 - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Pulse el botón .
 - Las imágenes aparecen en la pantalla de miniaturas.
 - Las imágenes que se han seleccionado con los botones  /  /  /  se indicarán con un marco verde.
 - Cuando haya diez o más imágenes, desplácese por la pantalla con los botones  / .
3. Pulse los botones  /  /  /  para seleccionar la imagen que se va a visualizar a tamaño normal.
4. Pulse el botón **SET**.
 - La imagen seleccionada aparece a tamaño normal.



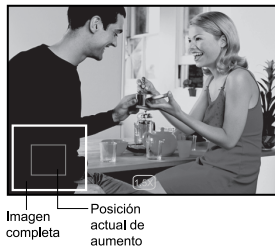
NOTA

- Aparecerá un icono [], [], [] en una imagen en miniatura.

Reproducción con zoom

Este modo también le permite aumentar la parte seleccionada de la imagen para poder ver pequeños detalles.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse los botones ◀ / ▶ para seleccionar la imagen que desea ampliar.
 - También puede seleccionar la imagen que desee ampliar de la pantalla de miniaturas.
3. Ajuste la proporción del zoom con los botones  /  .
 - Si pulsa el botón  la imagen se agrandará.
 - Para regresar a la ampliación normal, pulse el botón .
 - La imagen aparece agrandada y el factor de ampliación aparece en el monitor LCD.
4. Pulse los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar la zona para ampliar.
5. Para regresar a la visualización normal, pulse el botón  hasta que la imagen normal aparezca en la pantalla.



NOTA

- El alcance del factor de ampliación es de 1x a 4x en incrementos de 0,5x.

Presentación de diapositivas

La función de presentación de diapositivas le permite reproducir automáticamente en orden imágenes de una en una.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú de reproducción.
3. Seleccione [Pres Diapos] con los botones **▲ / ▼** y pulse el botón **SET**.
 - Comenzará la presentación de diapositivas.
4. Ajuste el intervalo de reproducción con los botones **▲ / ▼**, luego pulse el botón **SET**.
5. Para detener la presentación de diapositivas, pulse el botón **SET**.
 - La imagen aparecerá en la pantalla cuando pulse el botón **SET**.



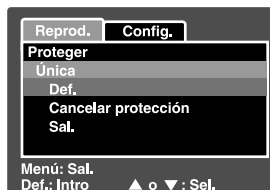
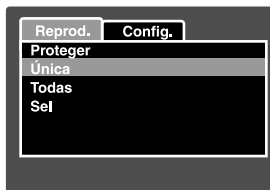
- La función de apagado automático no funciona durante la presentación.
- Todas las imágenes instantáneas de la carpeta se reproducirán automáticamente.
- Los vídeos muestran la primera imagen y no se reproducen.
- Puede ajustar el intervalo de la presentación de diapositivas a 3 seg., 5 seg., 10 seg.
- La presentación de diapositivas sólo se activa cuando hay más de 2 imágenes almacenadas en la tarjeta SD/memoria interna.

Proteger imágenes

Ajuste los datos para sólo lectura y así evitar que las imágenes se eliminen por error.

Proteger imágenes

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Seleccione la imagen que desea proteger con los botones ◀ / ▶.
3. Pulse el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú de reproducción.
4. Seleccione [Proteger] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
5. Seleccione [Única] o [Todas] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
6. Seleccione [Def.] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - La protección se ejecuta y la cámara regresa al modo reproducir.
- El icono de protección [] aparece con las imágenes protegidas. Cuando haya seleccionado [Todas], [] aparecerá con todas las imágenes.



Cancelación de la protección

Para cancelar la protección para una sola imagen, muestre la imagen a la que desee quitar la protección.

1. Seleccione [Proteger] con los botones ▲ / ▼ en el menú reproducir y pulse el botón **SET**.
2. Seleccione [Única] o [Todas] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
3. Seleccione [Cancelar protección] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - La eliminación de la protección se ejecuta y la cámara regresa al modo reproducir.

Proteger múltiples imágenes simultáneamente

1. Seleccione [Proteger] con los botones ▲ / ▼ en el menú reproducir y pulse el botón **SET**.
2. Seleccione [Sel.] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Las imágenes aparecen en la pantalla de miniaturas.
3. Seleccione la imagen que desee proteger con los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ y pulse el botón [□].
 - El icono de protección [🔒] aparece con las imágenes protegidas. Si selecciona una imagen protegida y pulsa el botón [□] de nuevo cancelará la protección. Este procedimiento se repite para seleccionar múltiples imágenes.
4. Pulse el botón **SET**.
 - La protección y cancelación de la protección se ejecutan y la cámara regresa al modo reproducir.



NOTA

- Si formatea la tarjeta SD se deshará la protección y se eliminarán todas las imágenes.

Configuración DPOF

DPOF es abreviación de Digital Print Order Format (Formato de Solicitud de Impresión Digital), que le permite incluir información de impresión en la tarjeta de memoria. Puede seleccionar las imágenes para imprimir y cuántas copias desea realizar con el menú DPOF en la cámara y luego insertar la tarjeta de memoria en una impresora compatible con la tarjeta. Cuando la impresora comience a imprimir, leerá la información grabada en la tarjeta de memoria e imprimirá las imágenes especificadas.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Seleccione la imagen a la que desea ajustar DPOF con los botones ◀ / ▶.
3. Pulse el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú de reproducción.
4. Seleccione [DPOF] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Aparecerá la pantalla de configuración DPOF.
5. Seleccione [Única] o [Todas] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Única: Ajusta el DPOF para cada imagen individual.
 - Todas: Ajusta el DPOF para todas las imágenes a la vez.
6. Seleccione [Núm. copias] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Esto muestra la pantalla de configuración del número de copias.
7. Ajuste el número de copias con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Puede elegir hasta 9 copias para cada imagen.



8. Seleccione [Fecha] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Aparecerá la pantalla de configuración de la fecha.
9. Seleccione [Activ.] o [Desactiv.] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Activ.: Se imprimirá la fecha de la fotografía.
 - Desactiv.: La fecha de la fotografía no se imprimirá.
10. Seleccione [Acti. Impr.] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
11. Seleccione [Ejecutar] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Esto crea un archivo que contiene la información DPOF y cuando la operación está finalizada, la pantalla regresa al modo reproducir.

**NOTA**

- La fecha que se imprime en la foto es la fecha establecida en la cámara. Para imprimir la fecha correcta en la foto, establezca la fecha en la cámara antes de fotografiar la imagen. Consulte la sección de este manual titulada “**Ajustar la fecha y la hora**” para más detalles.
- Antes de realizar la configuración DPOF en la cámara, recuerde siempre copiar sus imágenes de la memoria interna a una tarjeta SD.
- La función DPOF sólo está activada cuando la tarjeta SD se inserta en la cámara y las imágenes guardadas han sido capturadas por esta cámara.

Cambiar el tamaño de una imagen

Cambia el tamaño de una imagen guardada anteriormente.

El cambio de tamaño reemplaza la imagen original por la imagen cambiada.

Sólo se puede cambiar el tamaño a uno inferior.

Las siguientes imágenes no pueden cambiar de tamaño:

- Tamaño de imagen (640 x 480)
- Imagen capturada con otra cámara
- Imágenes protegidas
- Vídeos
- Las imágenes no pueden cambiar de tamaño si la tarjeta SD está protegida contra escritura.



1. Seleccione la imagen a la que desee cambiar el tamaño.
2. Pulse el botón **MENU**.
3. Seleccione [Camb. Tamaño] con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET**.
4. Seleccione el tamaño de imagen que desee cambiar con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET**.
 - Para salir del cambio de tamaño, pulse el botón **MENU**.
 - Cuando finalice el cambio de tamaño, la pantalla regresará al modo reproducir.



NOTA

- Es posible reducir el tamaño de una imagen. No es posible aumentar el tamaño de una imagen o restaurar el tamaño tras haberlo disminuido.

Comprimir una imagen

Cambia la calidad (proporción de compresión) de una imagen grabada. Comprime imágenes a la mitad de su tamaño o más, sobrescribe una imagen de tamaño anterior por una nueva imagen comprimida. Sólo se puede cambiar la calidad a un nivel de calidad inferior.

Las siguientes imágenes no pueden cambiar de tamaño:

- (Economía) imágenes de calidad
- Imágenes capturadas con otra cámara
- Imágenes protegidas
- Vídeos
- Las imágenes no pueden cambiar su calidad si la tarjeta SD está protegida contra escritura.



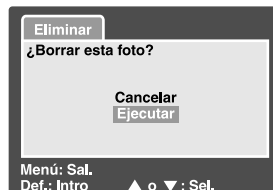
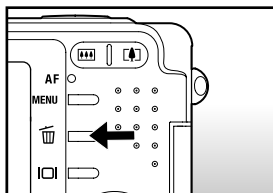
1. Seleccione la imagen a la que desee cambiar la calidad.
2. Pulse el botón **MENU**.
3. Seleccione [Cambio Calidad] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
4. Seleccione el tamaño de imagen que desee cambiar con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Para salir de la compresión, pulse el botón **MENU**.
 - Cuando finalice la compresión, la pantalla regresará al modo reproducir.

[] Borrar imágenes

Eliminar en el modo fotografía (función de eliminación rápida)

La función de eliminación rápida le permite borrar la imagen mientras toma fotos. El menú de eliminación rápida le permite borrar directamente la última imagen sin más configuraciones.

1. Deslice el interruptor de modos a [] o [].
2. Pulse el botón .
 - Aparecerán en pantalla la última imagen y el menú de eliminación rápida.
3. Pulse el botón **SET** para confirmar.
 - Para no borrar, seleccione [Cancelar], y pulse el botón **SET**.



Borrar en el modo reproducir

Borrar una imagen / Borrar todas las imágenes

1. Deslice el interruptor de modos a [].
 - Aparecerá la última imagen en la pantalla.
2. Seleccione la imagen que desea borrar con los botones ◀ / ▶.
3. Pulse el botón .
 - Aparecerá el menú de eliminación.
4. Seleccione [Única] o [Todas] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Única: Elimina la imagen seleccionada o la última imagen.
 - Todas: Elimina todas las imágenes en la tarjeta SD excepto las imágenes protegidas.
 - Sel: Elimina un número de imágenes seleccionadas.
5. Seleccione [Ejecutar] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Para no borrar, seleccione [Cancelar], y pulse el botón **SET**.



**NOTA**

- Cuando capture imágenes tras eliminar una imagen, el número de archivo se asignará al siguiente número después del último antes de que la imagen se borra.

Eliminar imágenes seleccionadas

Esto elimina un número de imágenes seleccionadas.

1. Deslice el interruptor de modos a [▶].
2. Pulse el botón .
 - Aparecerá el menú de eliminación.
3. Seleccione [Sel.] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
 - Las imágenes aparecen en la pantalla de miniaturas.
4. Seleccione la imagen que desee proteger con los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ y pulse el botón .
 - Aparecerá el icono []. Una pulsación más del botón eliminar cancelará la operación. Repita este procedimiento y seleccione todas las imágenes que desee eliminar.
5. Pulse el botón **SET**.

**NOTA**

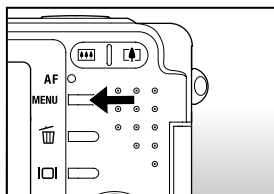
- Para eliminar la imagen en la memoria interna, no inserte una tarjeta SD en la cámara. Si lo hace, eliminará las imágenes de la tarjeta SD.

OPCIONES DEL MENÚ

Menú imagen fija (Captura)

Este menú es para la configuración básica que se va a usar al tomar imágenes instantáneas.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú [Captura].
3. Seleccione la opción deseada de [Captura] con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET** para entrar en su respectivo menú.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET**.
5. Para salir del menú, pulse el botón **MENU**.



Captura	Función	Config.
Modo Escena	Auto	
Tamaño	2816 x 2112	
Calidad	Fina	
Nitidez	Normal	
Saturación	Normal	
Color	Estándar	
Balan Blanco	Automático	
Menú: Sal. ◀ ▶ Sel. Página		
Def.: Ajust. ▲ ▼ Sel. Elem.		

Captura	Función	Config.
Manual WB	Menú sig.	
ISO	50	
Medición	Puntual	
Menú: Sal. ◀ ▶ : Sel. Página		
Def.: Ajust. ▲ ▼ : Sel. Elem.		



NOTA

■ Las opciones de menú no disponibles están en color gris.

Modo Escena

Consulte la sección de este manual titulada “**Seleccionar el modo de escena**” para más detalles.

Tamaño

Ajusta el tamaño de la imagen que se va a capturar.

* [] 2816 x 2112

* [] 2272 x 1704

* [] 1600 x 1200

* [] 640 x 480

Calidad

Esto ajusta la calidad (proporción de compresión) con la que se va a capturar la imagen.

* [★★★] Fina

* [★★] Normal

* [★] Economía

Nitidez

Ajusta la nitidez de la imagen que se va a fotografiar.

* Nítido / Normal / Blando

Saturación

Esto ajusta la saturación de la imagen que se va a capturar.

* Alta / Normal / Baja

Color

Ajusta el color de la imagen que se va a fotografiar.

* Estándar / Intenso / Sepia / Monocrom

Balan Blanco

Ajusta el balance de blancos al capturar bajo una variedad de condiciones de luz y permite que se capturen imágenes bajo las mismas condiciones en las que el ojo humano ve.

- * [**En blanco**] Automático
- * [] Incandesc.
- * [] Fluoresc. 1
- * [] Fluoresc. 2
- * [] Luz Natural
- * [] Nublado
- * [**M**] Manual

Manual WB

Esto ajusta el balance de blancos y lo almacena. El uso de esta opción resulta útil cuando el balance de blancos no ofrece un ajuste adecuado.

Antes de seleccionar [Ejecutar] determine el sujeto (como un papel blanco) que se utilizará para ajustar el balance de blancos.

- * Cancelar / Ejecutar

ISO

Esto ajusta la sensibilidad para capturar imágenes. Cuando aumenta la sensibilidad (y la cantidad ISO se aumenta), la fotografía será posible incluso en lugares oscuros, pero la imagen aparecerá más pixelada (granulada).

- * 50 / 100 / 200 / 400 / Automático

Medición

Ajusta el método de medición para calcular la exposición.

- * [**En blanco**] Pond. centro: Nivel la luz medida de todo el marco, pero da mayor énfasis al sujeto en el centro.
- * [] Puntual: Se mide una porción muy pequeña del centro de la pantalla y se calcula la exposición.

Menú imagen fija (Función)

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Función] con el botón ►.
 - Aparecerá el menú [Función.].
3. Seleccione la opción deseada de [Función] con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET** para entrar en su respectivo menú.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones ▲ / ▼ y pulse el botón **SET**.
5. Para salir del menú, pulse el botón **MENU**.



Modo Captura

Esto ajusta el método de grabación a la hora de capturar imágenes.

- * **[En blanco]** Simple: Captura una imagen a la vez.
- * [] Continuo: Permite la fotografía continuada de 3 imágenes como máximo.
- * **[AEB]** AEB: Permite 3 imágenes consecutivas en el orden de compensación de exposición estándar, exposición baja y sobreexposición.



NOTA

- En el modo de captura [Continuo] y [AEB] la nota de voz se ajusta automáticamente a [Desactiv.].

Nota De Voz

Consulte la sección de este manual titulada “**Grabar notas de voz**” para más detalles.

- * Activ. / Desactiv.



NOTA

- Cuando [Nota de voz] esté en [Activ.], la configuración de vista previa también se ajustará a [Activ.].

Brillo LCD

Seleccione un nivel de brillo para el monitor LCD. El LCD presentará la imagen más clara cuando pulse el botón ▲ y más oscura cuando pulse el botón ▼. El alcance del ajuste va de -5 a +5.



Zoom Digital

Establece si desea o no utilizar el zoom digital cuando tome fotos.

* Activ. / Desactiv.

Vista Previa

Establece si mostrar la imagen capturada o no en la pantalla inmediatamente después de capturar la imagen.

* Activ. / Desactiv.



NOTA

■ Cuando [Vista Previa] está en [Desactiv.], [Nota De Voz] también se ajusta a [Desactiv.].

Fecha

La fecha de la grabación puede imprimirse directamente en las imágenes fijas. Esta función debe activarse antes de capturar la imagen.

* Activ. / Desactiv.



Fecha impresa aquí.

AF tmp. Real

Esto ajusta la función de enfoque a tiempo real en el modo de vista previa de captura de una imagen.

* Activ. / Desactiv.

Menú Vídeo (Captura)

Este menú es para la configuración básica que se usará al grabar vídeos.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú [Captura].
3. Seleccione la opción deseada de [Captura] con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET** para entrar en su respectivo menú.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET**.
5. Para salir del menú, pulse el botón **MENU**.



Tamaño

Ajusta el tamaño de la imagen que se va a fotografiar.

- * [] 640 x 480
- * [] 320 x 240

Calidad

Esto ajusta la calidad (proporción de compresión) con la que se va a capturar la imagen.

- * [ ★ ★ ★] Fina
- * [ ★ ★] Normal

Color

Consulte la sección de este manual titulada “**Color**” en “**Menú Vídeo (Captura)**” para más detalles.

Menú Vídeo (Función)

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Función] con el botón **►**.
 - Aparecerá el menú [Función].
3. Seleccione la opción deseada de [Función] con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET** para entrar en su respectivo menú.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET**.
5. Para salir del menú película, pulse el botón **MENU**.



Audio

Esto ajusta si grabar o no audio cuando se graba vídeo.

* Activ. / Desactiv.

Brillo LCD

Consulte la sección de este manual titulada “**Brillo LCD**” en el **Menú imagen fija (Función)** para más detalles.

Zoom Digital

Consulte la sección de este manual titulada “**Zoom Digital**” en el **Menú imagen fija (Función)** para más detalles.

Menú Reproducir

En el modo [], ajusta la configuración que se utilizará para la reproducción.

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú de reproducción.
3. Seleccione la opción deseada con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET** para entrar en su respectivo menú.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET**.
5. Para salir del menú, pulse el botón **MENU**.



NOTA

- Las opciones y configuraciones de menú no disponibles están en color gris.

Pres Diapos

Consulte la sección de este manual titulada “**Presentación de diapositivas**” para más detalles.

DPOF

Consulte la sección de este manual titulada “**Configuración DPOF**” para más detalles.

Proteger

Consulte la sección de este manual titulada “**Proteger imágenes**” para más detalles.

Brillo LCD

Consulte la sección de este manual titulada “**Brillo LCD**” en el **Menú de imagen fija (Función)** para más detalles.

Camb. Tamaño

Consulte la sección de este manual titulada “**Cambiar el tamaño de una imagen (Camb. Tamaño)**” para más detalles.

Camb. Calidad

Consulte la sección de este manual titulada “**Comprimir una imagen (Camb. Calidad)**” para más detalles.

C. A Tarj.

Le permite copiar sus archivo de la memoria interna de la cámara digital de fotos a una tarjeta de memoria. Por supuesto, sólo puede hacer esto si tiene una tarjeta de memoria instalada y algunos archivos en la memoria interna.

- * Cancelar / Ejecutar

Menú Configurar (en modo fotografía)

Establezca el entorno operativo de su cámara.

1. Deslice el interruptor de modos a [] o [].
2. Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Config.] con el botón **▶**.
 - Aparecerá el menú [Config.].
3. Seleccione la opción deseada de [Config.] con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET** para entrar en su respectivo menú.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones **▲** / **▼** y pulse el botón **SET**.
5. Para salir del menú, pulse el botón **MENU**.



Bip

Esto ajusta si silenciar o no la cámara cada vez que pulse un botón de la cámara.

* Activ. / Desactiv.

Re.cont.fot.

Esto crea una nueva carpeta. Las imágenes fotografiadas se graban en la carpeta recién creada desde el número 0001.

* Cancelar / Ejecutar

Apagado Auto

Si no se realiza ninguna operación durante un período especificado de tiempo, la alimentación de la cámara se apagará. Esta característica resulta útil para reducir el desgaste de pilas.

* 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Desactiv.

Fecha/Hora

Consulte la sección de este manual titulada “**Ajustar la fecha y la hora**” para más detalles

Redefin Sist

Esto devuelve toda la configuración básica a los valores predeterminados de la cámara. La configuración de la hora no se perderá.

* Cancelar / Ejecutar

Idioma

Consulte la sección de este manual titulada “**Elección del idioma**” para más detalles.

USB

Esto ajusta el modo USB cuando lo conecte en su ordenador en cualquier modo de cámara.

* PC / Cámara PC

Menú Configurar (en el modo reproducir)

1. Deslice el interruptor de modos a [].
2. Pulse el botón **MENU** y seleccione el menú [Config.] con el botón .
 - Aparecerá el menú [Config.].
3. Seleccione la opción deseada de [Config.] con los botones  /  y pulse el botón **SET** para entrar en su respectivo menú.
4. Seleccione la configuración deseada con los botones  /  y pulse el botón **SET**.
5. Para salir del menú, pulse el botón **MENU**.



Bip

Consulte la sección de este manual titulada “**Bip**” en el **Menú Configurar (en modo fotografía)** para más detalles.

Formatear

Consulte la sección del manual titulada “**Formatear la tarjeta SD o la memoria interna**” para más detalles.

Re.cont.fot.

Consulte la sección de este manual titulada “**Re.cont.fot.**” en el **Menú de configuración (del menú Fotografía)** para más detalles.

Info Tarjeta

Esto muestra la capacidad libre de la tarjeta SD. Si la tarjeta SD no está insertada, aparecerá el mensaje “SIN TARJETA” en la pantalla.

Inf. Sistema

Esto muestra la versión del firmware de la cámara.

Idioma

Consulte la sección de este manual titulada “**Elección del idioma**” para más detalles.

Salida Vídeo

Esto ajusta el sistema de salida de vídeo del equipo de vídeo que va a utilizar para conectar la cámara.

* NTSC / PAL

Instalacion del software de edicion fotografica

Instalacion de NTI Photo Suite

NTI Photo Suite es un programa de edición de imágenes para PC muy fácil de usar. NTI Photo Suite le permite retocar, componer y organizar sus imágenes. Contiene una serie de plantillas, como marcos para fotos, tarjetas de felicitación, calendarios y mucho más. Prepare sus imágenes y disfrute explorando las posibilidades de este programa.

Para instalar NTI Photo Suite:

1. Inserte el CD-ROM entregado con la cámara en la unidad de CD-ROM. Aparecerá la pantalla de bienvenida.
2. Haga clic en **“INSTALL NTI PHOTO SUITE”**. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para completar la instalación.



NOTA

- Para averiguar cómo editar y retocar sus imágenes con NTI Photo Suite, remítase a la ayuda en línea del programa.
- Si trabaja con Windows 2000/XP, instale NTI Photo Suite en una cuenta de “Administrador”.
- NTI Photo Suite no funciona en el Macintosh. Se recomienda iPhoto o iPhoto2.

ESPECIFICACIONES DE LA CÁMARA

Elemento	Descripción
Sensor de imagen	Sensor CCD de 1/2,5 pulgadas (6,2 megapíxeles)
Resolución de imagen	<Fotografía> 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 <Videoclip> 640 x 480, 320 x 240
Pantalla LCD	Pantalla TFT LCD de 2,5 de color real (201.000 píxeles)
Soporte de grabación	16 MB de memoria interna (10 MB para almacenar fotos) Tarjeta SD (hasta 1 GB) (opcional)
Formato comprimido	JPEG compatible
Formato de imagen	DCF, DPOF, EXIF 2.2, ASF
Objetivo	Lente con zoom óptico 3x F-no.: 3,2 (Ancho)/ 5,3 (Tele) f=5,4 mm - 16,2 mm (equivalente a 32 mm - 96 mm en cámaras de 35 mm)
Distancia de enfoque	Aprox. 50 cm al infinito (para gran angular y telefotografía) Aprox. 6 cm al infinito (para macrofotografía gran angular) Aprox. 35 cm al infinito (para macrofotografía tele)
Velocidad del obturador	1/2 a -1/2000 s
Zoom digital	4x (modo de captura) 4x a incrementos de 0,5x (modo reproducción)
Sistema métrico	Ponderada centro / Puntual
Alcance del flash	0,5 m - 2,7 m (Ancho) 0,5 m - 2,4 m (Tele)
Temporizador	10 s./2 s./10+2 s/
Interfaz	Entrada de alimentación (a través de adaptador de conversión) Salida A/V (a través de adaptador de conversión) USB 2.0 compatible
Alimentación	Pila recargable de Li-Ion (3,7 V, 650 mAh) (opcional) Fuente de alimentación (5 V / 3 A) (opcional)
Dimensiones (An x Al x P)	Aprox. 88,5 x 54,5 x 24 mm (sin partes sobresalientes)
Peso	Aprox. 130 g (sin pila ni tarjeta SD)

* El fabricante se reserva el derecho de modificar el diseño del producto y las especificaciones sin previo aviso.