

ÍNDICE

3 APRESENTAÇÃO

- 3 Visão Geral
- 3 Conteúdo da Embalagem

4 CONHECENDO A CÂMERA

- 4 Visão Frontal
- 5 Visão Traseira
- 7 LED indicador de status
- 8 Ícones do Monitor LCD

10 INICIANDO

- 10 Prendendo a Alça de Mão
- 10 Inserir e Remover a Bateria (Acessório Opcional)
- 11 Carregando a Bateria
- 12 Inserindo e Removendo o Cartão SD (Acessório Opcional)
- 13 Configurando Data e Hora
- 14 Selecionando o Idioma
- 15 Formatando o Cartão SD ou a Memória Interna
- 16 Configurando a Resolução e Qualidade de Imagem

17 MODO FOTOGRAFIA

- 17 [] Modo de Fotografia
- 18 Gravação de Mensagens de Voz
- 18 Usando o Zoom Digital
- 19 Usando o Zoom Digital
- 20 Configurando o Flash
- 22 Configurando o Foco
- 23 Configuração do auto-timer
- 24 Compensação de Exposição/Correção de Luz de Fundo
- 25 Configurando o Modo Cena
- 27 Configurando o Modo Panorama
- 27 [] Modo de Vídeo

28 []] MODO DE REPRODUÇÃO

- 28 Reprodução de Fotografias
- 29 Reproduzindo Vídeos
- 31 Reprodução de Fotos/Vídeos na TV
- 32 Acrescentando Mensagens de Voz
- 33 Exibição de Miniaturas
- 34 Zoom na Reprodução
- 35 Apresentação de Slides
- 36 Proteger Imagens
- 38 Configurações DPOF
- 40 Redimensionando uma Imagem
- 41 Comprimindo uma Imagem
- 42 [] Apagando Imagens

44 OPÇÕES DE MENU

- 44 Menu Fotografia (Captura)
- 47 Menu de Fotografia (Função)
- 49 MenuVídeo (Captura)
- 50 Menu Filme (Função)
- 51 Menu de Reprodução
- 52 Menu de Instalação (No Modo Fotografia)
- 53 Menu de Instalação (No Modo Reprodução)

54 INSTALAÇÃO DO SOFTWARE DE EDIÇÃO

- 54 Instalação do NTI Photo Suite

55 ESPECIFICAÇÕES DA CÂMERA

APRESENTAÇÃO

Visão Geral

Parabéns por ter adquirido essa nova câmera digital.

Tirar fotos digitais de alta qualidade é rápido e fácil com essa câmera inteligente da mais nova tecnologia. Equipada com um dispositivo CCD de imagem de 6,2 Mega pixel, essa câmera é capaz de capturar imagens com uma resolução de até 2816 x 2112 pixels.

Conteúdo da Embalagem

Retire cuidadosamente sua câmera da embalagem e assegure-se da presença dos itens a seguir.

Acessórios Normais:

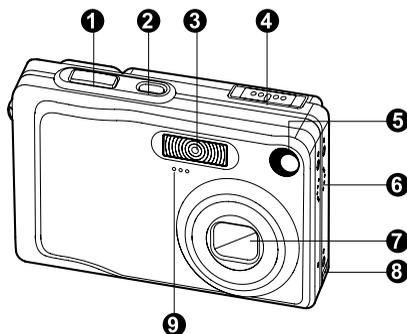
- Câmera Digital
- Cabo A/V
- Manual do Usuário
- Cabo USB
- Alça de mão
- Adaptador para conversão

Acessórios opcionais:

- Cartão SD
- Adaptador de corrente CA
- Bateria recarregável de lítio-ion
- CD-ROM do software
- Bolsa da Câmera

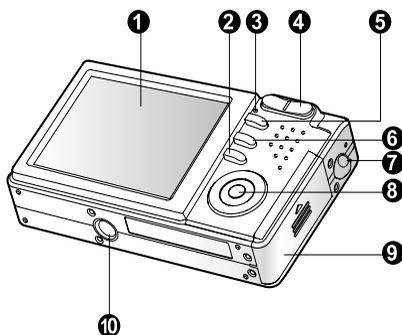
CONHECENDO A CÂMERA

Visão Frontal



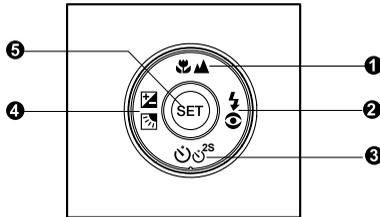
#	Nome	Descrição
1.	Botão do obturador	Focaliza e mantém a exposição da câmera quando pressionado até a metade e tira a fotografia quando pressionado até o fim.
2.	Botão POWER	Liga e desliga a câmera.
3.	Flash	Fornece iluminação de flash.
4.	Controle de Modo	Define o modo da câmera.
	📷 Modo Fotografia	Selecione modo este quando tirar fotografias.
	📹 Modo Vídeo	Selecione este modo para gravar vídeos.
	▶ Modo de Exibição	Executa a reprodução da imagem e a exclusão.
5.	LED do Auto-Timer (luz auxiliar do AF)	Pisca em vermelho no modo Auto-timer até que a foto seja tirada.
6.	Alto-falante	Produz os sons da câmera e reproduz o áudio gravado.
7.	Lente	Lentes de zoom óptico de 3x permitem que você tire telefotos e fotos grande angular.
8.	Adaptador para conversão terminal	Permite que você conecte o adaptador de conversão a um adaptador de corrente CA à câmera para operar a câmera sem pilhas ou para carregar pilhas recarregáveis de lítio-ion ou para conectar um cabo USB ou um cabo A/V à câmera.
9.	Microfone	Grava clipes de áudio.

Visão Traseira



#	Nome	Descrição
1.	Monitor LCD	Fornecer as informações do menu para operar a câmera e permite visualizar a imagem antes e depois de tirar a foto.
2.	Botão de Visualização	Liga e desliga a câmera.
3.	LED de status	Exibe o estado atual da câmera.
4.	Botão (Mais zoom) Botão (Menos zoom)	Ajusta a lente de zoom para a posição telefoto. Ajusta a lente de zoom para a posição grande angular.
5.	Botão MENU	Alterna o menu OSD entre ligado e desligado.
6.	Botão Apagar	Permite que você apague a imagem.
7.	Suporte da alça	Para prender a alça da câmera.
8.	Botão SET /Direção	Permite que você percorra os menus e as imagens e então faça as seleções.
9.	Tampa do Compartimento da bateria/cartão SD	Permite o acesso à bateria e a inserir e remover o cartão de memória.
10.	Encaixe do tripé	Permite a montagem do tripé.

Botão SET / Direção



#	Nome	Descrição
1.	Botão ▲ ⬆️/▲ Botão de Foco	Rola para cima. Permite que você selecione a configuração de foco apropriada.
2.	Botão ► ⚡️/◀️ Botão de flash	Rola para a direita. Permite que você selecione a configuração de flash apropriada.
3.	Botão ▼ ⌚️/⌚️ ^{2S} Botão de Auto-timer	Rola para baixo. Permite que você ligue e desligue o auto-timer e selecione o modo de auto-timer desejado.
4.	Botão ◀️ ☒/☒ (Botão de Compensação de exposição / Correção de luz de fundo)	Rola para a esquerda. Permite que você ligue/desligue a compensação de exposição / luz de fundo.
5.	Botão SET	Entra na página do menu e confirma a configuração selecionada.

LED indicador de status

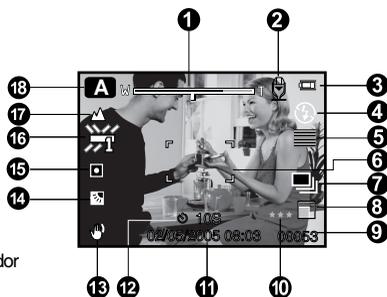
Descreve a cor e o status do LED de status.

Cor	Estado	Quando desligada	Durante a fotografia	Durante a conexão ao PC
Verde	Lig	-	Pronta para foto.	Sistema pronto.
Vermelho	Lig	Carregando a bateria.	Quando a imagem não está em foco.	-
	Desl	Carregamento da bateria concluído.	-	-
	Piscando	-	Acessando arquivos. Carregando o flash.	A c e s s a n d o arquivos.

Ícones do Monitor LCD

Modo fotografia []-Modo imagem estática

1. Status do zoom
2. Mensagem de voz
3. Status da carga da bateria
 - [] Carga completa da bateria
 - [] Carga parcial da bateria
 - [] Carga baixa da bateria
 - [] Sem carga na bateria
4. Ícone do flash
 - [] Auto
 - [] Redutor de olhos vermelhos
 - [] Flash Forçado
 - [] Flash Desl
5. [] Histograma
6. Área de foco (Quando o botão do obturador está pressionado até a metade).
7. Ícone do modo de captura
 - [Vazio] Single
 - [] Continuous
 - [**AEB**] AEB
8. Tam da imagem
 - [] 2816 x 2112
 - [] 2272 x 1704
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
9. Número possível de fotos
10. Qualidade
 - [*******] Fine
 - [******] Normal
 - [*****] Economy
11. Data e hora
12. Ícone do auto-timer
 - [] 10 sec.
 - [] 2 sec.
 - [] 10+2 sec.
13. Ícone de aviso de posição instável
14. [] Compensação de exposição
15. [] Correção de iluminação de fundo
15. Ícone de medição
 - [Vazio] Average
 - [] Spot
16. Ícone do equilíbrio do branco
 - [Vazio] Auto



- [] Incandescent
- [] Fluorescent 1
- [] Fluorescent 2
- [] Day Light
- [] Cloudy
- [**M**] Manual
- 17. Ícone de foco
 - [Vazio] Foco automatico
 - [] Macro
 - [] Infinito
- 18. Modo Cena
 - [**A**] Auto
 - [] Panorama
 - [] Portrait
 - [] Landscape
 - [] Sports
 - [] Night
 - [] Candlelight
 - [] Macro
 - [] Sunset
 - [] Sunrise
 - [] Splash Water
 - [] Fireworks

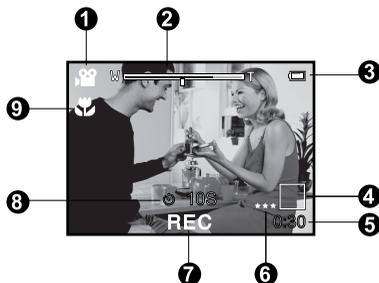


NOTA

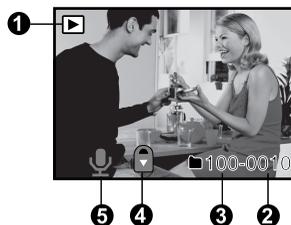
- Cada vez que se pressiona o botão [] é adiantado um item na seqüência de exibição Normal (exibindo os ícones, etc), Normal e Histograma, exibição DESL, monitor LCD DESL.

Modo Fotografia [📷]

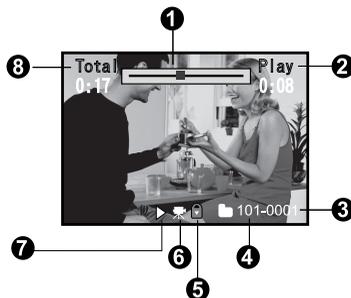
1. [📷] Modo Vídeo
2. Status do zoom
3. Status da carga da bateria
4. Tam da imagem
5. Tempo possível de gravação / tempo decorrido
6. Qualidade
7. Indicador de gravação
8. Ícone do auto-timer
9. Ícone de foco

**Modo de reprodução [▶]-Reprodução de fotos**

1. Modo reprodução
2. Número do arquivo
3. Número da pasta
4. Ícone de Proteção
5. Mensagem de voz

**Modo de reprodução [▶]-Reprodução de vídeo**

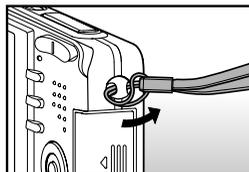
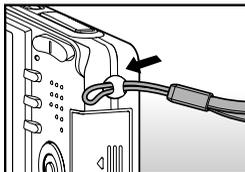
1. Barra de status de vídeo
2. Tempo decorrido
3. Número do arquivo
4. Número da pasta
5. Ícone de Proteção
6. Modo de vídeo
7. Modo reprodução
8. Tempo total



INICIANDO

Prendendo a Alça de Mão

Prenda a alça de mão como mostrado na ilustração.

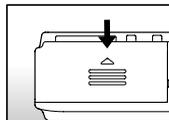
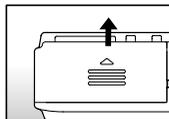


Inserir e Remover a Bateria (Acessório Opcional)

É altamente recomendado que as pilhas especificadas de lítio-ion recarregáveis (3,7V, 650mAh) sejam usadas para aproveitar totalmente o funcionamento dessa câmera. Carregue a bateria antes de usar a câmera. Assegure-se que a câmera esteja desligada antes de inserir ou remover a bateria.

Colocação da Bateria

1. Abra a tampa do compartimento da bateria/cartão SD.
2. Introduza a bateria segundo a orientação correta, como mostrado.
 - Incline a alavanca de fechamento da tampa do compartimento da bateria na direção da seta e direcione a bateria de modo que sua etiqueta fique na direção da parte posterior da câmera, então insira a bateria.
3. Feche a tampa do compartimento da bateria/cartão SD.



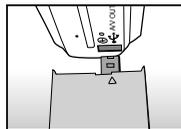
Removendo a Bateria

Abra a tampa do compartimento da bateria/cartão SD e então solte a alavanca de travamento da bateria. Quando a bateria sair um pouco, puxe devagar até retirá-la por completo.

Carregando a Bateria

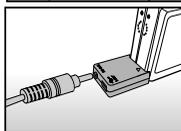
O adaptador de corrente CA poderá ser utilizado para carregar a bateria ou para operar a câmera como fonte de alimentação. Assegure-se que a câmera esteja desligada e então introduza a bateria antes de começar a operar.

1. Insira o adaptador para conversão no terminal da câmera correspondente como mostrado na figura.



2. Introduza uma extremidade do adaptador de corrente CA no terminal do adaptador para conversão.

3. Introduza a outra extremidade do adaptador de corrente CA em uma tomada de parede.



- O LED do visor acende em verde quando o carregamento da bateria é iniciado e desliga-se quando o carregamento está completo.
- É recomendável descarregar completamente ou esvaziar a bateria antes que ela seja carregada novamente.
- O tempo de carregamento varia de acordo com a temperatura ambiente e o estado da bateria.



NOTA

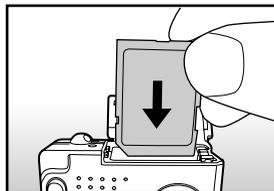
- Essa câmera deve ser utilizada com o adaptador de corrente CA especificado. Danos causados pela utilização de um adaptador inadequado não estão cobertos pela garantia.
- Quando o carregamento não é iniciado mesmo seguindo-se os procedimentos acima, ligue a câmera em qualquer modo quando o monitor LCD já estiver ligado e então desligue.
- A bateria pode ficar quente depois de ter sido carregada ou imediatamente após de ter sido usada. Isso é normal e não um mau funcionamento.
- Quando usar a câmera em regiões frias, mantenha a câmera e a bateria quentes, carregando-as junto ao corpo.
- Se você abrir a tampa do compartimento da bateria sem remover a bateria, ela não ficará descarregada. Se você remover a bateria, você precisará colocar a bateria novamente em um período de 2 horas para assegurar que a data e hora não sejam reiniciadas.
- Recomendamos que a bateria seja carregada por 8 horas antes de ser utilizada.
- Sempre tire primeiro da tomada o adaptador/carregador de energia antes de desconectá-lo da câmera.
- Certifique-se de que o adaptador/carregador de energia esteja sempre fora da tomada de energia quando não estiver sendo usado, já que a câmera consome energia mesmo se não estiver conectada, e além disso pode aumentar o risco de acidentes.
- Nunca exponha a bateria ou o adaptador de energia CA à água! Além disso, nunca coloque objetos ou recipientes contendo líquidos (por exemplo, um vaso) sobre a câmera!

Inserindo e Removendo o Cartão SD (Acessório Opcional)

A câmera digital vem com cerca de 16 MB de memória interna (10 MB para armazenamento de imagens), permitindo que você armazene imagens capturadas ou vídeos na câmera digital. Entretanto, você também pode expandir a capacidade da memória usando um cartão de memória SD (Secure Digital) opcional para poder armazenar mais arquivos.

Colocação do cartão SD

1. Abra a tampa do compartimento da bateria/cartão SD.
2. Introduza o cartão SD na orientação correta, como mostrado.
 - Segure o cartão SD com a frente (seta impressa) voltada para a parte posterior da câmera, e então introduza o cartão o máximo possível.
3. Feche a tampa do compartimento da bateria/cartão SD.



Remoção do cartão SD

Abra a tampa do compartimento da bateria/cartão SD, pressione ligeiramente a borda do cartão de memória e ele será ejetado.



NOTA

■ Para evitar que dados valiosos sejam acidentalmente apagados de um cartão SD você poderá deslizar a guia de proteção de gravação (na lateral do cartão de memória SD) para a posição “LOCK”.

■ Para salvar, editar ou apagar dados em um cartão de memória SD, você precisará desbloquear o cartão.

■ Assegure-se de formatar um cartão de memória SD com esta câmera digital antes de usá-lo. Consulte a seção deste manual “Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna” para mais detalhes.

■ Antes de inserir ou remover o cartão SD, assegure-se que a câmera esteja desligada. A câmera se desligará automaticamente quando for colocado ou removido o cartão SD.

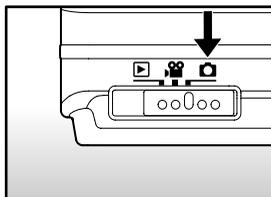


Configurando Data e Hora

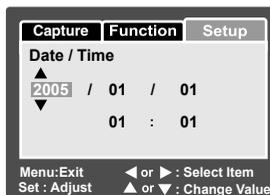
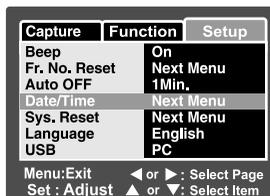
A data/hora precisa ser definida se/quando:

- A câmera for ligada pela primeira vez.
- Quando ligada depois de deixar a câmera sem bateria por um longo período.

Quando as informações de data e hora não estão sendo exibidas no monitor LCD, siga os passos a seguir para ajustar a data e a hora corretas.



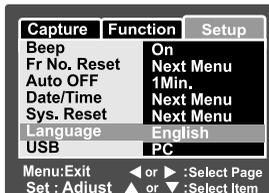
1. Mova o controle de modo para [] ou [].
2. Pressione o botão de **MENU** e selecione o menu [Setup] como o botão .
3. Selecione [Date / Time] com os botões / e pressione o botão **SET**.
 - A tela de configuração de Data/Hora será exibida.
4. Selecione o campo do item com os botões / e ajuste o número para a data e a hora com os botões / .
 - A data e a hora são definidas na ordem ano-mês-dia-hora-minuto.
 - A hora é exibida em formato de 24 horas.
5. Após confirmar que todas as configurações estejam corretas, pressione o botão **SET**.



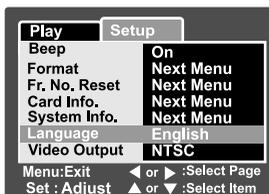
Selecionando o Idioma

Especifica em qual idioma os menus e mensagens devem ser exibidos no monitor LCD.

1. Mova o controle de modo para [] ou [] ou [].
2. Pressione o botão de **MENU** e selecione o menu [Setup] com o botão **▶**.
3. Selecione [Language] com os botões **▲** / **▼**, e pressione o botão **SET**.
 - A tela de configuração de Idioma será exibida.
4. Selecione o idioma de exibição com os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET**.
 - A configuração será armazenada.



[]/[] Modo

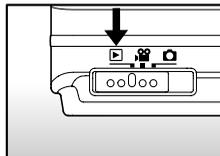


[] Modo

Formatando o Cartão SD ou a Memória Interna

Este recurso formata a memória interna (ou o cartão de memória) e apaga todas as imagens e dados armazenados.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão de **MENU** e selecione o menu [Setup] como o botão .



3. Selecione [Format] com os botões  / , e pressione o botão **SET**.
4. Selecione [Execute] com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
 - Para cancelar a formatação, selecione [Cancel] e pressione o botão **SET**.



NOTA

- Para formatar a memória interna, não insira um cartão de memória na câmera. Do contrário, você irá formatar o cartão de memória.
- Formatar o cartão de memória SD também apaga as imagens protegidas. Todos os dados que não forem imagens também serão apagados. Antes de formatar o cartão, assegure-se que todas as imagens nele contidas são desnecessárias.
- Formatar é uma ação irreversível e os dados não podem ser recuperados mais tarde.
- Um cartão SD com qualquer tipo de problema não pode ser formatado de modo apropriado.

Configurando a Resolução e Qualidade de Imagem

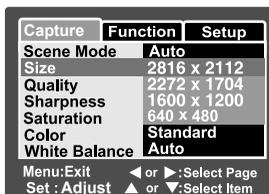
As configurações de resolução e qualidade de imagem determinam o tamanho do pixel (dimensão), o tamanho do arquivo de imagem e a taxa de compressão para suas imagens. Essas configurações afetam o número de imagens que podem ser armazenadas. À medida que você utilizar câmera, recomendamos que tente as várias configurações de qualidade e resolução para apreciar os efeitos que essas configurações têm em suas imagens.

Imagens com resolução mais alta e melhor qualidade possibilitam melhores resultados fotográficos, mas produzem arquivos de tamanho maior. Portanto, poucas imagens irão ocupar muito espaço na memória.

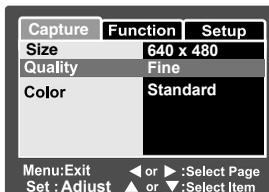
Configurações de alta resolução e qualidade são recomendadas para impressão e situações que necessitem de riqueza de detalhes. Imagens com resolução e qualidade mais baixas ocupam menos espaço na memória e podem ser suficientes para compartilhar imagens por e-mail, em um relatório ou em uma página da Internet.

Para alterar a resolução da imagem ou a qualidade da imagem, execute os passos abaixo:

1. Mova o controle de modo para [] ou [].
2. Pressione o botão **MENU**.
 - O menu [Capture] é exibido.
3. Selecione [Size] com os botões ▲ / ▼, e pressione o botão **SET**.
4. Selecione a configuração desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
5. Selecione [Quality] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
6. Selecione a configuração desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
7. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



[] Modo



[] Modo

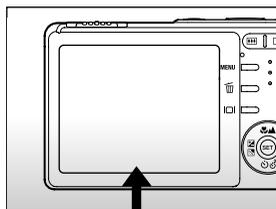
MODOS FOTOGRAFIA

[] Modo de Fotografia

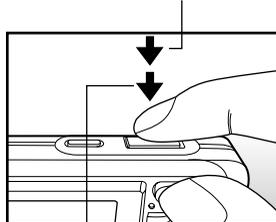
Sua câmera está equipada com um monitor a cores LCD TFT de 2,5 polegadas para auxiliá-lo a compor imagens, visualizar imagens/vídeos gravados e ajustar as configurações do menu.

1. Pressione o botão **POWER** para ligar a câmera.
2. Mova o controle de modo para [].
3. Componha sua imagem no monitor LCD.
4. Pressione o botão do obturador.

- Pressionando o botão do obturador até a metade, o foco e a exposição são ajustados automaticamente e pressionando o botão do obturador até o fim, é tirada a fotografia.
- A moldura da área focalizada se torna azul e o LED de status acende em verde quando a câmera está sendo focalizada e a exposição sendo calculada.
- Quando o foco e a exposição não são adequados, a moldura da área focalizada se torna amarela e o LED de status pisca em vermelho.
- Se a visualização da fotografia está ajustada para “On”, a imagem capturada é exibida enquanto a fotografia está sendo gravada na memória.



① Pressione até a metade

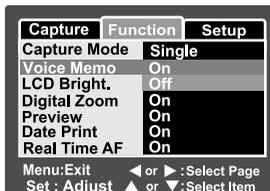


② Pressione até o fim

Gravação de Mensagens de Voz

Uma mensagem de voz pode ser gravada por 30 segundos no modo fotografia imediatamente após a captura da imagem.

- Mova o controle de modo para [].
- Pressione o botão **MENU** e selecione o menu [Function] com o botão **▶**.
 - O menu [Function] é exibido.
- Selecione [Voice Memo] com os botões **▲ / ▼** e pressione o botão **SET**.
- Selecione [On] com os botões **▲ / ▼** e pressione o botão **SET**.
- Pressione o botão **MENU** para sair do modo menu.
 - O ícone [] será exibido na tela.
- Componha a imagem, pressione o botão do obturador até a metade e em seguida pressione até o fim.
 - [VOICE RECORDING] é exibido na tela imediatamente e a gravação da mensagem de voz é iniciada.
- Pressione o botão do obturador mais uma vez durante a gravação ou aguarde por 30 segundos.
 - [VOICE RECORD END] será exibido e a gravação será finalizada.
 - O ícone [] será exibido com as imagens que forem gravadas com uma mensagem de voz.



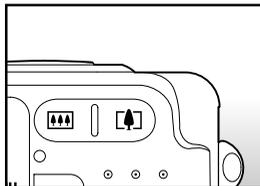
NOTA

- A mensagem de voz está disponível somente no modo de captura [Single].
- A mensagem de voz é automaticamente fixada no modo de captura [Off], [Continuous] ou [AEB].

Usando o Zoom Digital

Fotografia com zoom permite que você capture imagens com zoom de até 3 vezes o tamanho ou fotografias grande angular dependendo da distância do objetivo. Você pode também aumentar o centro da tela e tirar fotografias no modo zoom digital.

- Mova o controle de modo para [] ou [].
- Componha a foto com o botão de zoom.
 - Pressionar o botão [] aproxima o objetivo e aumenta o objetivo no monitor LCD.
 - Pressionar o botão [] proporciona uma imagem com maior ângulo de visão.
 - A posição da lente muda de acordo com a configuração do botão de zoom.

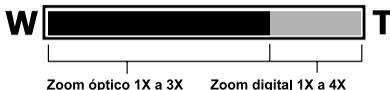


- Pressione o botão do obturador até a metade e em seguida pressione até o fim.

Usando o Zoom Digital

Usar uma combinação do zoom óptico de 3 vezes e do zoom digital de 4,0 vezes permite fotografar com zoom de até 12 vezes para se adequar ao objetivo e à distância. O zoom digital é um recurso atraente, quanto mais uma fotografia é aumentada (ampliada), mais pixelizada (granulada) a imagem irá parecer.

1. Mova o controle de modo para [] ou [].
2. Para ativar o zoom digital:
 - a. Pressione o botão **MENU**.
 - b. Selecione [Function] com os botões ◀ / ▶.
 - c. Selecione [Digital Zoom] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - d. Selecione [On] com os botões ▲ / ▼ novamente e pressione o botão **SET**.
 - e. Pressione o botão **MENU** para sair do modo menu.
 - f. Para ativar o zoom digital, pressione e mantenha pressionado o botão  completamente e mantenha pressionado até a imagem no monitor LCD ser expandida.



3. Pressione o botão do obturador para captura uma imagem “ampliada”.



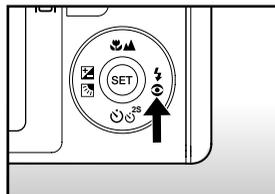
NOTA

- A configuração de zoom é cancelada automaticamente ou se a câmera for desligada ou se a função Auto OFF for ativada.

Configurando o Flash

Configure o flash para tirar fotografias. O modo de disparo do flash pode ser configurado para se adequar às condições da fotografia.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Mova o botão  para selecionar o modo de flash desejado.



As configurações disponíveis de flash em diferentes modos de fotografia:

					
Modo de Cena	Auto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Panorama	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Portrait	X	<input type="radio"/>	X	X
	Landscape	X	X	X	<input type="radio"/>
	Sports	X	X	X	<input type="radio"/>
	Night	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Candlelight	X	X	X	<input type="radio"/>
	Macro	X	X	X	<input type="radio"/>
	Sunset	X	X	X	<input type="radio"/>
	Sunrise	X	X	X	<input type="radio"/>
	Splash Water	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Fireworks	X	X	X	<input type="radio"/>
Modo Captura	Single	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Continuous	X	X	X	<input type="radio"/>
	AEB	X	X	X	<input type="radio"/>
Modo de Foco	Foco automatico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Macro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Infinito	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

* Esta tabela é somente para referência e varia de acordo com diferentes combinações de modos de fotografia.

* : Disponível X: Não Disponível

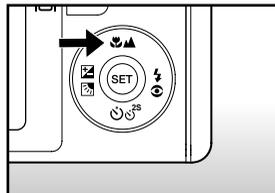
As configurações disponíveis de flash em diferentes modos de fotografia:

Modo Flash	Descrição
[] Auto	O flash dispara automaticamente para se adequar às condições da fotografia.
[] Redutor de olhos vermelhos	Use este modo para reduzir o fenômeno de olhos vermelhos quando desejar tirar fotografias de aparência natural de pessoas ou animais em condições de pouca luz. Quando tirar fotografias, o fenômeno dos olhos vermelhos pode ser reduzido pedindo que o objetivo (pessoa) olhe para a câmera ou fique tão perto da câmera quanto possível. O flash sempre dispara duas vezes e a fotografia é tirada no segundo disparo.
[] Flash Forçado	Neste modo, o flash sempre dispara. Use este modo para fotografar sob luz artificial, como por exemplo luz de fundo.
[] Flash Desl	Use este modo quando tirar fotos usando iluminação interna, para palcos e competições em ambiente fechado e quando o objetivo estiver muito longe para o alcance do flash.

Configurando o Foco

As fotografias podem ser tiradas com a distância do objetivo definida para foco automático, [↓] macro ou [▲] infinito.

1. Mova o controle de modo para [📷] ou [📷].
2. Mova o botão [↓/▲] para selecionar o modo de foco desejado.



A tabela abaixo irá ajudá-lo a escolher o modo adequado de foco:

Modo de Foco	Descrição
[Vazio] Foco automático	Selecione quando você desejar deixar as configurações a critério da câmera e você poder fotografar sem prestar atenção às configurações. Aprox. 50 cm ao infinito (Grande angular e Telefoto)
[↓] Macro	Selecione quando desejar tirar uma fotografia em close. Wide (zoom desl): Aproximadamente 6 cm ao infinity Tele (zoom óptico 3x): Aproximadamente 35 cm ao infinito
[▲] Infinito	Selecione quando você desejar tirar fotografias de objetivos a uma distância até o infinito.

Configuração do auto-timer

Esta configuração permite que fotografias sejam capturadas com o auto-timer.

1. Mova o controle de modo para [] ou [].
2. Mova o botão  para selecionar a configuração.

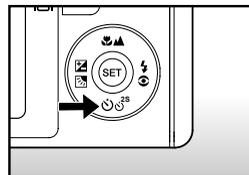
- Para o modo [].

OFF → [ 10s] 10 sec. → [ 2s] 2 sec. →
 ↑ [ 10+2s] 10+2 sec. ←

- Para o modo [].

OFF → [ 10s] 10 sec. → [ 2s] 2 sec. →
 ↑

3. Componha a imagem, pressione o botão do obturador até a metade e em seguida pressione até o fim.
 - O LED do auto-timer irá piscar e as fotos serão tiradas depois de decorrido o tempo pré-definido.
 - A contagem regressiva é exibida no monitor LCD.
 - Para cancelar o auto-timer durante a operação, pressione do obturador.



A tabela abaixo irá ajudá-lo a escolher o modo adequado de auto-timer:

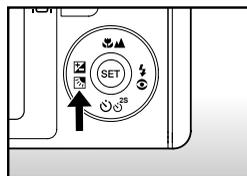
Modo Auto-timer	Descrição
[ 10s] 10 sec.	A foto é tirada cerca de 10 segundos após o botão do obturador ser pressionado.
[ 2s] 2 sec.	A foto é tirada cerca de 2 segundos após o botão do obturador ser pressionado.
[ 10+2s] 10+2 sec.	Uma foto é tirada cerca de 10 segundos após o botão do obturador ser pressionado e outra fotografia é tirada novamente após 2 segundos. É conveniente para quando tirar fotografias de grupo em seqüência.

Compensação de Exposição/Correção de Luz de Fundo

Imagens podem ser capturadas com a cena geral mais clara ou mais escura intencionalmente. Essas configurações são usadas quando um brilho adequado (exposição) não pode ser conseguido de outra forma na circunstância em que a diferença entre o brilho do objetivo e o do fundo (o contraste) for grande ou quando o objetivo que você deseja fotografar é muito pequeno dentro da tela. A Exposição pode ser definida em unidades de 0,3 EV.

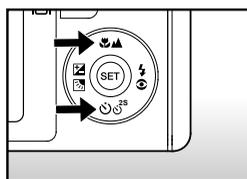
1. Deslize o controle de modo para [] e pressione o botão .

- Cada vez que o botão é pressionado é exibida a configuração na ordem [Vazio], [] Correção da Luz de Fundo e [] Compensação da Exposição.



2. Defina o valor de exposição com os botões / .

- Pressione o botão para aumentar o valor.
- Pressione o botão para diminuir o valor.
- O intervalo de configuração da compensação de exposição é como segue.
-2.0, -1.7, -1.3, -1.0, -0.7, -0.3, 0, +0.3, +0.7, +1.0, +1.3, +1.7, +2.0
- Pressione o botão para confirmar a configuração.
- Quanto maior o valor, mais brilhante a imagem. Quanto menor o valor, mais escura a imagem. O valor definido é exibido na tela.



Objetivos Efetivos e Valores Definidos

- + compensação (positiva)
 - * Material impresso consistindo de texto preto em papel branco.
 - * Iluminação de fundo.
 - * Cenas brilhantes ou iluminação com reflexo intenso como pistas de esqui.
 - * Quando o céu ocupa uma grande área na tela.
- - compensação (negativa)
 - * Pessoas iluminadas por um spot, em especial, contra um fundo escuro.
 - * Material impresso consistindo de texto branco em papel preto.
 - * Corpos pouco reflexivos como árvores verdes ou folhagens escuras.
- Correção de luz de fundo (+1,3, fixo)
 - * Quando o fundo é claro e o objetivo é escuro.
 - * Quando os objetivos (pessoas) estão com uma fonte de luz, como o sol, atrás delas.

Configurando o Modo Cena

Simplemente selecionando um dos 12 modos seguintes, você pode capturar a imagem com as configurações mais adequadas.

1. Mova o controle de modo para [].
 - a. Pressione o botão **MENU**.
 - b. Selecione [Scene Mode] com os botões ▲ / ▼, e pressione o botão **SET**.
 - c. Selecione a configuração desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
2. Componha a imagem, pressione o botão do obturador até a metade e em seguida pressione até o fim.

A tabela abaixo irá ajudá-lo a escolher o modo adequado de cena:

Modo Cena	Descrição
[] Auto	A câmera determina automaticamente as configurações necessárias para a melhor fotografia.
[] Panorama	Para criar imagens panorâmicas de 360°.
[] Portrait	Para fotografar uma pessoa e tirar o foco (embaçar) do fundo.
[] Landscape	Para fotografar montanhas, florestas ou outras paisagens em cores fortes.
[] Sports	Para fotografar objetos em movimento rápido.
[] Night	Para fotografar cenas noturnas.
[] Candlelight	Foco mais suave e equilíbrio do branco na luz do dia (recomendamos o uso de tripé).
[] Macro	Para fotos em close.
[] Sunset	Configuração com pequena abertura e equilíbrio do branco na luz do dia, ideal para usar quando sombras em vermelho se destacam.
[] Sunrise	Alta saturação de cores e sombras vermelhas mais profundas.
[] Splash Water	Velocidade rápida do obturador.
[] Fireworks	Configuração de pequena abertura e velocidade lenta do obturador (recomendamos o uso de tripé).

Menu de captura disponível no modo cena:

	Auto	Panorama	Portrait	Landscape	Sports	Night	Candlelight	Macro	Sunset	Sunrise	Splash Water	Fireworks
Size	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Quality	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Sharpness	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Saturation	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Color	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
White Balance	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Manual WB	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ISO	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metering	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

* ○: Disponível X: Não Disponível

Configurando o Modo Panorama

Este modo é projetado para tornar mais fácil uma série de fotos, em seguida junte as fotos com um programa adequado para fazer uma foto única. Você pode capturar uma imagem fotográfica que não se encaixe em um quadro único, como uma paisagem, e juntar mais tarde com um programa como o Cool 360 ou o aplicativo Photoshop.

1. Mova o controle de modo para [].
 - a. Pressione o botão **MENU**.
 - b. Selecione [Scene Mode] com os botões ▲ / ▼, e pressione o botão **SET**.
 - c. Selecione [Panorama] com os botões ▲ / ▼, e pressione o botão **SET**.
2. Fotografe a primeira imagem.
 - A próxima imagem aparece ao lado da imagem anterior.
3. Oriente a câmera de modo que at the second frame overlaps a small portion of the photographic subject of the first image and press the shutter button to capture the next image.
4. Siga os mesmos passos para capturar as imagens subseqüentes na seqüência.
5. Termine a seqüência pressionando o botão **MENU** ou escolha outro modo depois que a última imagem tiver sido gravada.

[] Modo de Vídeo

O modo filme permite que você grave videoclipes com uma resolução de 320x240 / 640x480 pixels. Você pode selecionar gravação de áudio ou não.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Componha a foto com o botão de zoom.
3. Pressione o botão do obturador.
 - A gravação do videoclipe será iniciada.
 - Pressionar o botão do obturador uma vez mais irá terminar a gravação do videoclipe.
 - O tempo de gravação depende do tamanho do armazenamento e do assunto da imagem a ser gravada.
 - O zoom óptico não pode ser usado durante a gravação de filmes.



NOTA

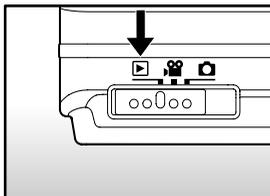
- Na gravação de videoclipes, não é possível usar o flash.
- As opções disponíveis do menu Capture são: [Size], [Quality] e [Color].
- As opções disponíveis do menu Function são: [Audio], [LCD Bright.] e [Digital Zoom].

[] MODO DE REPRODUÇÃO

Reprodução de Fotografias

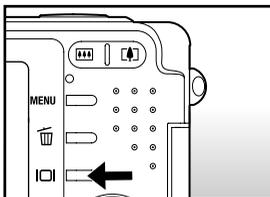
Você pode reproduzir as fotografias no monitor LCD.

1. Mova o controle de modo para [].
 - A última imagem aparece na tela.
2. As imagens também podem ser exibidas em ordem inversa ou normal com os botões  /  .
 - Para ver a imagem anterior, pressione o botão .
 - Para ver a imagem seguinte, pressione o botão .



Informações sobre a Exibição da Imagem

Você pode alternar a opção de exibição de informações pressionando o botão  quando estiver reproduzindo imagens. Cada vez que o botão  é pressionado alterna as opções de exibição de informações na seguinte ordem:



NOTA

- Pressionar os botões  /  durante a reprodução de imagens irá resultar na rotação da imagem em 90 graus. O botão  gira a imagem no sentido horário e a exibe, enquanto o botão  gira a imagem no sentido anti-horário e a exibe. Pressionar uma vez o botão oposto à direção em que a imagem foi girada fará retornar a imagem à exibição normal.
- O ícone [] é exibido com os dados do vídeo. Videoclipes não podem ser girados.
- O ícone [] é exibido com imagens que têm uma mensagem de áudio gravada.
- Pressione o botão **SET** para exibir os dados de memória de voz.

Reproduzindo Videoclipes

Você poderá reproduzir os videoclipes gravados na câmera. Você pode também reproduzir sons se estiver gravando com áudio.

1. Mova o controle de modo para [].
 - A última imagem aparece na tela.
2. Selecione o videoclipe desejado com os botões ◀ / ▶.
3. Pressione o botão **SET**.
 - Pressionar os botões ▶ / ◀ durante a reprodução permite adiantar/ retroceder rapidamente.
 - Para parar a exibição, pressione o botão ▼.
Isto interrompe a reprodução e retorna ao início do videoclipe.
 - Para pausar a reprodução do vídeo:
Pressione o botão **SET**.
Isto pausa a reprodução do vídeo.
Para cancelar a pausa, pressione o botão **SET** novamente.

Operações com os Botões

	Durante a Reprodução	Durante a pausa	Durante a Parada
Botão ►	<p>Avançar</p> <p>Cada vez que o botão ► é pressionado é movido um passo na seqüência de avanço 4 vezes mais rápido.</p>	-	A próxima imagem é exibida.
Botão ◀	<p>Retroceder</p> <p>Cada vez que o botão ◀ é pressionado é movido um passo na seqüência de avanço 4 vezes mais rápido.</p>	-	A imagem anterior é exibida.
Botão ▼	Parada (A tela retorna para a exibição do 1º quadro)		-
Botão SET	Pausa	Cancelar pausa	Reprodução normal



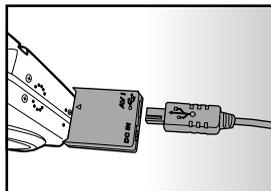
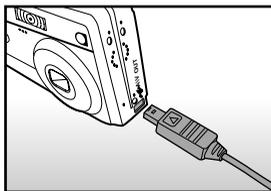
NOTA

- Videoclipes não podem ser girados ou ampliados para exibição.
- A informação de reprodução não será exibida no monitor LCD com videoclipes.

Reprodução de Fotos/Videoclipes na TV

Você pode também exibir suas imagens em uma tela de TV. Antes de conectar a qualquer dispositivo, assegure-se de selecionar o sistema NTSC / PAL para ser compatível com o sistema de saída de vídeo do equipamento de vídeo que você irá conectar à câmera, em seguida desligue todos os dispositivos conectados. É também recomendável utilizar o adaptador de corrente CA quando estiver transferindo os arquivos de imagens e vídeos.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Conecte uma das extremidades do cabo A/V ao terminal do adaptador para conversão da câmera.
 - Se for usado o adaptador para conversão para conectar o cabo A/V, insira primeiramente o adaptador para conversão no terminal correspondente na câmera e depois conecte uma extremidade do cabo A/V ao terminal A/V do adaptador para conversão.
3. Conecte a outra extremidade na entrada A/V do aparelho de TV.
4. Ligue a TV e a câmera.
5. Reproduza as fotos/videoclipes.
 - O método de operação é o mesmo de reproduzir fotos e videoclipes na câmera.



NOTA

- Consulte a seção “Saída de Vídeo” deste manual no **Menu de Instalação (Modo de Reprodução)** para mais detalhes.

Acrescentando Mensagens de Voz

Um máximo de 30 segundos de áudio pode ser gravado como uma mensagem para imagens fotografadas. A mensagem de voz pode ser gravada apenas uma vez.

1. Mova o controle de modo para [].
 - A última imagem aparece na tela.
2. Selecione a imagem que você quer acrescentar a mensagem de voz com o botão ◀ / ▶.
3. Pressione o botão do obturador.
 - [VOICE RECORDING] é exibido na tela e a gravação se inicia.
4. Para parar de gravar a mensagem de voz durante a gravação, pressione o botão do obturador novamente.
 - [VOICE RECORD END] será exibido e a gravação será finalizada. O ícone [] será exibido com as imagens que forem gravadas com uma mensagem de voz.

Reprodução de mensagem de voz

Pressionar o botão **SET** exibe [VOICE PLAYBACK] e reproduz a mensagem de voz.



NOTA

- Mensagem de voz somente disponível para imagens estáticas.

Exibição de Miniaturas

Esta função permite visualizar nove imagens em miniatura no monitor LCD simultaneamente, assim você poderá rapidamente escolher a imagem desejada.

1. Mova o controle de modo para [].
 - A última imagem aparece na tela.
2. Pressione o botão .
 - As imagens são exibidas no modo de exibição de miniaturas.
 - As imagens que foram selecionadas com os botões  /  /  /  ficarão marcadas com uma moldura verde.
 - Quando houver dez imagens ou mais, role a tela com os botões  / .
3. Pressione os botões  /  /  /  para selecionar a imagem que vai ser exibida em tamanho normal.
4. Pressione o botão **SET**.
 - A imagem selecionada será exibida em tamanho normal.



NOTA

- O ícone [], [], [] será exibido na exibição de miniaturas.

Zoom na Reprodução

Este modo também permite que você amplie uma parte selecionada de sua imagem para verificar pequenos detalhes.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione os botões ◀ / ▶ para selecionar a imagem que você quer ampliar.
 - Você também pode selecionar a imagem que deseja ampliar na exibição de miniaturas.
3. Ajuste a proporção de zoom com os botões  / .
- Pressionando o botão  a imagem será ampliada.
- Para retornar à ampliação normal, pressione o botão .
- A imagem é exibida ampliada, e um fator de ampliação é exibido no monitor LCD.
4. Pressione o botão ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para selecionar a área a ser ampliada.
5. Para retornar à exibição normal, mova o botão  até a exibição normal aparecer na tela.



Imagem completa Posição atual de ampliação



NOTA

- A amplitude fator de ampliação varia de 1 a 4 x em intervalos de 0,5x.

Apresentação de Slides

A função de apresentação de slides permite que você exiba suas fotos automaticamente em ordem, uma de cada vez.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão **MENU**.
 - O menu de reprodução é exibido.
3. Selecione [Slide Show] com os botões **▲** / **▼** e depois pressione o botão **SET**.
 - A apresentação de slides é iniciada.
4. Defina o intervalo de exibição usando os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET**.
5. Para parar a apresentação de slides durante a reprodução pressione o botão **SET**.
 - A imagem é exibida na tela quando você pressiona o botão **SET**.



NOTA

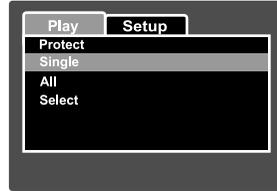
- A função Auto OFF não opera durante a exibição de slides.
- Todas as fotografias da pasta são reproduzidas automaticamente.
- É somente exibido o primeiro quadro dos vídeos, que não são reproduzidos.
- Você pode ajustar o intervalo de exibição de slides dentro da faixa de 3 sec., 5 sec., 10 sec..
- A exibição de slides somente é ativada quando mais de 2 imagens estão armazenadas no cartão SD/memória interna.

Proteger Imagens

Define os dados para somente leitura para evitar que imagens sejam apagadas por engano.

Proteger Imagens

1. Mova o controle de modo para [].
2. Selecione a imagem que você quer proteger com os botões ◀ / ▶.
3. Pressione o botão **MENU**.
 - O menu de reprodução é exibido.
4. Selecione [Protect] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
5. Selecione [Single] ou [All] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
6. Selecione [Set] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - A proteção é realizada e a câmera retorna ao modo de exibição.
 - O ícone de proteção [] é exibido com as imagens protegidas. Quando [All] foi selecionado, [] será exibido com todas as imagens.



Cancelamento da Proteção

Para cancelar a proteção de uma só imagem, exiba a imagem para qual você deseja remover a proteção.

1. Selecione [Protect] com os botões ▲ / ▼ a partir do menu de reprodução e pressione o botão **SET**.
2. Selecione [Single] ou [All] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
3. Selecione [Cancel Protect] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - A remoção da proteção da imagem é executada e a câmera retorna ao modo de exibição.

Proteção de muitas imagens simultaneamente

1. Selecione [Protect] com os botões ▲ / ▼ a partir do menu de reprodução e pressione o botão **SET**.
2. Selecione [Select] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - As imagens são exibidas no modo de exibição de miniaturas.
3. Selecione a imagem que você deseja proteger com os botões ▲ / ▼ / ◀ / ▶ e pressione o botão |□|.
 - O ícone de proteção [] é exibido com as imagens protegidas. Selecionar a imagem protegida e pressionar o botão |□| novamente irá cancelar a proteção. Este procedimento é repetido para selecionar muitas imagens.
4. Pressione o botão **SET**.
 - A proteção e o cancelamento da proteção são realizados e a câmera retorna ao modo de exibição.



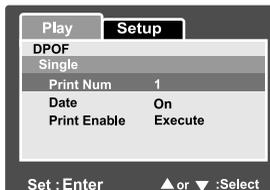
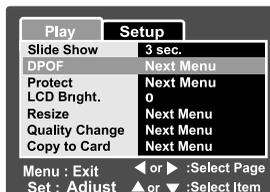
NOTA

- Formatar o cartão SD desfaz a proteção e apaga todas as imagens.

Configurações DPOF

DPOF é a abreviatura de Digital Print Order Format – Formato de Pedido de Impressão Digital, que permite que você inclua informações de impressão em seu cartão de memória. Você pode selecionar as imagens a serem impressas e quantas cópias deseja no menu DPOF da câmera e inserir o cartão de memória em uma impressora compatível. Quando a impressora começar a imprimir, ela irá ler as informações incluídas no cartão de memória e imprimir as imagens especificadas.

- Mova o controle de modo para [].
- Selecione a imagem que você quer definir para impressão em DPOF com os botões  / .
- Pressione o botão **MENU**.
 - O menu de reprodução é exibido.
- Selecione [DPOF] com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
 - A tela de configuração de DPOF é exibida.
- Selecione [Single] ou [All] com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
 - Single:** Define a configuração DPOF para cada imagem individual.
 - All:** Define a configuração DPOF para todas as fotografias de uma só vez.
- Selecione [Print Num.] com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
 - Isso fará exibir a tela de configuração do número de cópias.
- Selecione o número de cópias desejado com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
 - Você pode estabelecer até 9 cópias para cada imagem.



8. Selecione [Date] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - A tela de configuração da data irá aparecer.
9. Selecione data para[On] ou [Off] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - On: A data da fotografia também será impressa.
 - Off: A data da fotografia não será impressa.
10. Selecione [Print Enable] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
11. Selecione [Execute] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - Desse modo é criado um arquivo contendo as informações de DPOF e quando a operação estiver terminada, a tela retorna à tela de reprodução.

**NOTA**

- A data impressa na foto é a data definida na câmera. Para imprimir a data correta na foto, defina a data na câmera antes de fotografar. Consulte a seção neste manual “**Configurando Data e Hora**” para mais detalhes.
- Antes de executar as configurações DPOF em sua câmera, lembre-se sempre de copiar primeiramente suas imagens da memória interna para um cartão de memória SD.
- A função DPOF somente é ativada quando o cartão SD é inserido na câmera e tem imagens salvas capturadas pela câmera.

Redimensionando uma Imagem

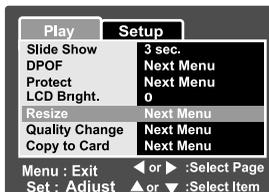
Redimensione uma imagem previamente salva.

Ao redimensionar você substitui a imagem original pela imagem trocada.

Somente o redimensionamento para um tamanho menor está disponível.

As seguintes imagens não podem ser redimensionadas:

- Tamanho da imagem (640 x 480)
- Imagens capturadas por outra câmera
- Imagens protegidas
- Videoclipe
- As imagens não podem ser redimensionadas quando o cartão SD é protegido contra gravação.



1. Selecione a imagem que você deseja redimensionar.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Resize] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
4. Selecione o tamanho da imagem que você quer alterar com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - Para sair, pressione o botão **MENU**.
 - Quando o redimensionamento é concluído a tela retorna ao modo reprodução.



NOTA

- É possível reduzir o tamanho de uma imagem. Não é possível aumentar o tamanho de uma imagem ou restaurar o tamanho depois que ela foi diminuída.

Comprimindo uma Imagem

Alterando a qualidade (Taxa de Compressão) de uma imagem gravada. Comprime imagens até a metade de seu tamanho ou mais, SUBSTITUI um tamanho de imagem antigo por uma imagem recém comprimida. Somente a alteração de qualidade para um nível de qualidade menor está disponível.

As seguintes imagens não podem ser redimensionadas:

- (Economia) Imagens de qualidade
- Imagens capturadas por outra câmera
- Imagens protegidas
- Videoclipe
- As imagens não podem ser redimensionadas quando o cartão SD é protegido contra gravação



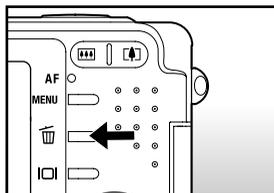
1. Selecione a imagem que você deseja alterar a qualidade.
2. Pressione o botão **MENU**.
3. Selecione [Quality Change] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
4. Selecione o tamanho da imagem que você deseja alterar com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - Para sair, pressione o botão **MENU**.
 - Quando a compressão é concluída a tela retorna ao modo reprodução.

[] Apagando Imagens

Apagar no Modo Fotografia (Função de Exclusão Rápida)

A função de exclusão rápida permite que você apague a imagem no modo de fotografia. O menu de exclusão rápida permite que você apague diretamente a última imagem sem mais configurações.

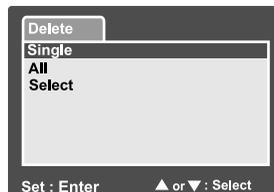
1. Mova o controle de modo para [] ou [].
2. Pressione o botão  .
 - A última imagem e o menu excluir rápido aparecem na tela.
3. Pressione o botão **SET** para apagar a imagem.
 - Para não apagar, selecione [Cancel] e pressione o botão **SET**.



Apagar no Modo Reprodução

Apagar uma imagem / Apagar todas as imagens

1. Mova o controle de modo para [].
 - A última imagem aparece na tela.
2. Selecione a imagem que você quer apagar com os botões ◀ / ▶ .
3. Pressione o botão  .
 - O menu excluir será exibido.
4. Selecione [Single] ou [All] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - Single: Apaga a imagem selecionada ou a última imagem.
 - All: Apaga todas as imagens do cartão SD exceto as imagens protegidas.
 - Select: Apaga uma série de imagens selecionadas.
5. Selecione [Execute] com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
 - Para não apagar, selecione [Cancel] e pressione o botão **SET**.



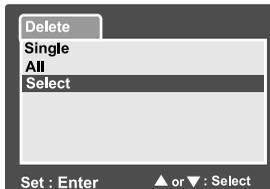
**NOTA**

- Mesmo se você tirar fotos após apagar uma imagem, o número do arquivo é designado com o próximo número após o último número utilizado antes da imagem ser apagada.

Apagar imagens selecionadas

Apaga uma série de imagens selecionadas.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão  .
 - O menu excluir será exibido.
3. Selecione [Select] com os botões  /  e pressione o botão **SET**.
 - As imagens são exibidas no modo de exibição de miniaturas.
4. Selecione a imagem que você deseja apagar com os botões  /  /  /  e pressione o botão  .
 - O ícone [] será exibido. Pressionar mais uma vez o botão apagar irá cancelar a operação. Repita este procedimento e selecione todas as imagens que você deseja apagar.
5. Pressione o botão **SET**.

**NOTA**

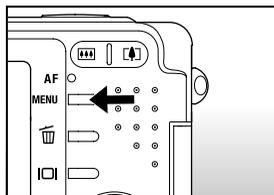
- Para excluir a imagem da memória , não coloque um cartão SD na câmera. Se fizer isso, você irá excluir as imagens em um cartão SD.

OPÇÕES DE MENU

Menu Fotografia (Captura)

Este menu define as configurações básicas para serem usadas quando tirar fotografias.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão **MENU**. O menu [Capture] é exibido.
3. Selecione a opção [Capture] desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET** para entrar no menu respectivo.
4. Selecione a configuração desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
5. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



Capture	Function	Setup
Scene Mode		Auto
Size		2816 x 2112
Quality		Fine
Sharpness		Normal
Saturation		Normal
Color		Standard
White Balance		Auto
Menu:Exit		◀ or ▶:Select Page
Set : Adjust		▲ or ▼:Select Item

Capture	Function	Setup
Manual WB		Next Menu
ISO		50
Metering		Spot
Menu:Exit		◀ or ▶:Select Page
Set : Adjust		▲ or ▼:Select Item



NOTA

■ As opções de menu não disponíveis estão na cor cinza.

Scene Mode

Consulte a seção “**Configuração de Data e Hora**” deste manual para mais detalhes.

Size

Define o tamanho da imagem que será fotografada.

* [] 2816 x 2112

* [] 2272 x 1704

* [] 1600 x 1200

* [] 640 x 480

Quality

Define a qualidade (taxa de compressão) com a qual a foto será tirada.

* [★★★] Fine

* [★★] Normal

* [★] Economy

Sharpness

Define a nitidez da imagem que será fotografada.

* High / Normal / Low

Saturation

Define a nitidez da imagem que será fotografada.

* High / Normal / Low

Color

Define a cor da imagem que será fotografada.

* Standard / Vivid / Sepia / Monochrome

White Balance

Define o equilíbrio do branco na fotografia sob variadas condições de iluminação e permite que se tire fotografias próximas das condições vistas pelo olho humano.

- * [**Vazio**] Auto
- * [] Incandescent
- * [] Fluorescent 1
- * [] Fluorescent 2
- * [] Day Light
- * [] Cloudy
- * [**M**] Manual

Manual WB

Define manualmente e armazena o equilíbrio do branco. Seu uso é conveniente quando o equilíbrio do branco não oferece uma boa combinação.

Antes de selecionar [Execute] determine o objetivo (como um papel branco) que será usado para definir o equilíbrio do branco.

- * Cancel / Execute

ISO

Ajusta a sensibilidade da luz ao tirar fotografias. Quando a sensibilidade é aumentada (e o número ISO cresce), sendo possível fotografar até em locais escuros, mais a imagem irá aparecer mais pixelizada (granulada).

- * 50 / 100 / 200 / 400 / Auto

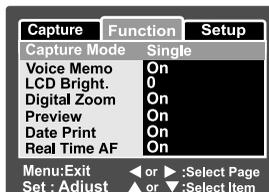
Metering

Define o método de medição para o cálculo de exposição.

- * [**Vazio**] Average: Calcula a média de luz para todo o quadro, dando maior peso ao objetivo central.
- * [] Spot: Uma pequena parte no centro da tela é medida e a exposição é calculada.

Menu de Fotografia (Função)

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão **MENU** e selecione o menu [Function] com o botão **▶**.
 - O menu [Function] é exibido.
3. Selecione a opção [Function] desejada com os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET** para entrar no menu respectivo.
4. Selecione a configuração desejada com os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET**.
5. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



Capture Mode

Define o método de gravação na hora de tirar fotografias.

- * [Vazio] Single: Single Captura uma imagem de cada vez.
- * [] Continuous: Permite fotografias contínuas de 3 imagens no máximo.
- * [AEB] AEB: Permite 3 imagens consecutivas na ordem de exposição padrão, compensação de subexposição e superexposição.



NOTA

- No modo de captura [Continuous] e [AEB], a mensagem de voz é automaticamente fixada em [Off].

Voice Memo

Consulte a seção “Gravação de Mensagens de Voz” neste manual para mais detalhes.

- * On / Off

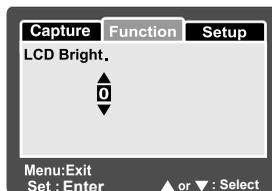


NOTA

- Quando a [Voice Memo] está configurada para [On], a configuração de visualização também é fixada em [On].

LCD Bright.

Seleciona um nível de brilho para o monitor LCD. O LCD se torna mais claro com o botão ▲ e mais escuro com o botão ▼. O intervalo de ajuste é de -5 a +5.



Digital Zoom

Define se será ou não usado o zoom digital ao fotografar.

* On / Off

Preview

Define se será ou não exibida a imagem fotografada na tela imediatamente após ser tirada a fotografia.

* On / Off



NOTA

■ Quando [Preview] está definida em [Off], a configuração [Voice Memo] também está fixada em [OFF].

Date Print

A data da gravação pode ser impressa diretamente sobre as fotografias. Essa função deve ser ativada antes da foto ser capturada.

* On / Off



Data registrada aqui.

Real Time AF

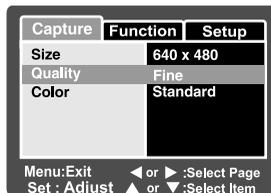
Ajuste da função de foco em tempo real no modo de visualização de captura de imagem.

* On / Off

MenuVideo (Captura)

Este menu define as configurações básicas para serem usadas quando forem gravados vídeos.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão **MENU**.
 - O menu [Capture] é exibido.
3. Selecione a opção [Capture] desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET** para entrar no menu respectivo.
4. Selecione a configuração desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
5. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



Size

Define o tamanho da imagem que será fotografada.

- * [] 640 x 480
- * [] 320 x 240

Quality

Define a qualidade (taxa de compressão) com a qual a foto será tirada.

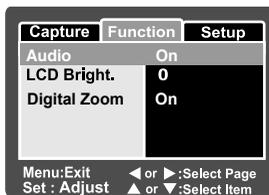
- * [] Fine
- * [] Normal

Color

Consulte a seção “**Color**” no **Menu Fotografia (Captura)** para mais detalhes.

Menu Filme (Função)

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão **MENU** e selecione o menu [Function] com o botão ►.
 - O menu [Function] é exibido.
3. Selecione a opção [Function] desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET** para entrar no menu respectivo.
4. Selecione a configuração desejada com os botões ▲ / ▼ e pressione o botão **SET**.
5. Para sair do menu filme, pressione o botão **MENU**.



Audio

Ajusta gravar ou não o áudio no momento da gravação de vídeo.

* On / Off

LCD Bright.

Consulte a seção “LCD Bright. ” no **Menu de Fotografia (Função)** para mais detalhes.

Digital Zoom

Consulte a seção “Digital Zoom” no **Menu de Fotografia (Função)** neste manual para mais detalhes.

Menu de Reprodução

No modo [], defina quais configurações devem ser usadas para a reprodução.

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão **MENU**.
 - O menu de reprodução é exibido.
3. Selecione a opção desejada com os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET** para entrar no menu respectivo.
4. Selecione a configuração desejada com os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET**.
5. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



NOTA

- As opções e configurações de menu não disponíveis estão na cor cinza.

Slide Show

Consulte a seção deste manual intitulada “**Apresentação de Slides**” para mais detalhes.

DPOF

Consulte a seção “**Configurando DPOF**” deste manual para mais detalhes.

Protect

Consulte a seção “**Protegendo Imagens**” deste manual para mais detalhes.

LCD Bright.

Consulte a seção “**LCD Bright.**” no **Menu de Fotografia (Função)** para mais detalhes.

Resize

Por favor consulte a seção denominada “**Redimensionando uma Imagem**” deste manual para mais detalhes.

Quality Change

Consulte a seção “**Comprimindo uma Imagem (Quality Change)**” deste manual para mais detalhes.

Copy to Card

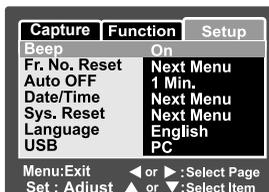
Permite que você copie seus arquivos da memória interna da câmera digital para um cartão de memória. Você só poderá utilizar este recurso se houver um cartão de memória instalado e alguns arquivos na memória interna.

* Cancel / Execute

Menu de Instala o (No Modo Fotografia)

Defina o ambiente de opera o de sua c m era.

1. Mova o controle de modo para [] ou [].
2. Pressione o bot o **MENU** e selecione o menu [Setup] com o bot o **▶**.
 - O menu [Setup]   exibido.
3. Selecione a op o [Setup] desejada com os bot es **▲** / **▼** e pressione o bot o **SET** para entrar no menu respectivo.
4. Selecione a configura o desejada com os bot es **▲** / **▼** e pressione o bot o **SET**.
5. Para sair deste menu, pressione o bot o **MENU**.



Beep

Define se a c m era fica sem som ou n o sempre que voc  pressiona o bot o da c m era.

* On / Off

Fr. No. Reset

Cria uma nova pasta. As imagens fotografadas s o gravadas na pasta rec m criada a partir do n mero 0001.

* Cancel / Execute

Auto OFF

Se nenhuma opera o for realizada em um certo per odo de tempo, a c m era   automaticamente desligada. Este recurso    til para reduzir o consumo da bateria.

* 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Off

Date/Time

Consulte a se o “**Configura o de Data e Hora**” deste manual para mais detalhes.

Sys. Reset

Retorna todas as configura es b sicas para as configura es padr o da c m era. A configura o de hora n o ser  redefinida.

* Cancel / Execute

Language

Consulte a se o “**Selecionando o Idioma**” deste manual para mais detalhes.

USB

Define o modo USB quando seu computador   conectado em qualquer modo c m era.

* PC / PC Camera

Menu de Instalação (No Modo Reprodução)

1. Mova o controle de modo para [].
2. Pressione o botão **MENU** e selecione o menu [Setup] com o botão **▶**.
 - O menu [Setup] é exibido.
3. Selecione a opção [Setup] desejada com os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET** para entrar no menu respectivo.
4. Selecione a configuração desejada com os botões **▲** / **▼** e pressione o botão **SET**.
5. Para sair deste menu, pressione o botão **MENU**.



Beep

Consulte a seção deste manual “**Beep**” no **Menu de Instalação (No Modo Fotografia)** para mais detalhes.

Format

Consulte a seção deste manual “**Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna**” para mais detalhes.

Fr. No. Reset

Consulte a seção deste manual “**Fr. No. Reset**” no **Menu de Instalação (No Modo Fotografia)** para mais detalhes.

Card Info.

Exibe a capacidade livre do cartão SD. Se o cartão SD não estiver colocado, a mensagem, “NO CARD” é exibida na tela.

System Info.

Exibe a versão firmware da câmera.

Language

Consulte a seção “**Selecionando o Idioma**” deste manual para mais detalhes.

Video Output

Define o sistema de saída de vídeo do equipamento de vídeo que vai ser conectado à câmera.

* NTSC / PAL

INSTALAÇÃO DO SOFTWARE DE EDIÇÃO

Instalação do NTI Photo Suite

Os usuários de PC irão descobrir que o NTI Photo Suite é um programa de edição de imagens bastante amigável. Com o NTI Photo Suite, você poderá retocar, compor e organizar suas imagens. Ele contém um grande número de modelos, como molduras de fotos, cartões de aniversário, calendários e muito mais. Prepare suas imagens e explore esse surpreendente programa.

Para instalar o NTI Photo Suite:

1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no drive de CD-ROM. A tela inicial irá aparecer.
2. Clique em **“INSTALL NTI PHOTO SUITE”**. Siga as instruções da tela para completar a instalação.



NOTA

- Para usar o NTI PhotoSuite para editar e retocar suas imagens gravadas, por favor consulte a ajuda on-line.
- Para usuários de Windows 2000/XP, por favor assegurem-se de instalar e usar o NTI Photo Suite no modo “Administrador”.
- NTI Photo Suite não é compatível com Mac. Recomenda-se iPhoto ou iPhoto2.

ESPECIFICAÇÕES DA CÂMERA

Item	Descrição
Sensor de imagem	1/2.5" CCD sensor (6.2 Mega pixels)
Resolução da imagem	<Fotografia> 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 <Videoclipe> 640 x 480, 320 x 240
Monitor LCD	TFT LCD em cores 2,5 pol (201K pixels)
Mídia de Gravação	Memória interna de 16 MB (10 MB para armazenamentode imagens) Compatível com Cartão SD (opcional) (até 1 GB)
Formato de compressão	JPEG compatível
Formato do arquivo de imagem	DCF, DPOF, EXIF 2,2, ASF
Lente	Lente de zoom óptico de 3x Número-F: 3,2 (Wide), 5,3 (Tele) f=5,4 mm – 16,2 mm (equivalente a 32 mm - 96 mm em uma câmera de 35 mm)
Alcance do foco	Aprox. 50 cm ao infinito (Grande angular e Telefoto) Aprox. 6 cm ao infinito (Macro Grande Angular) Aprox. 35 cm ao infinito (Macro Telefoto)
Velocidade do obturador	1/2 -1/2000 seg.
Zoom digital	4x (Modo Captura) 4x em Intervalos de 0,5x (Modo Reprodução)
Sistema de medição	Media / Spot
Alcance Efetivo do Flash	0,5 m - 2,7 m (Wide) 0,5 m - 2,4 m (Tele)
Auto-timer	10 seg. / 2 seg. / 10+2 seg.
Interface	Terminal de Entrada DC de 5V (Via adaptador para conversão) Terminal de Saída AV (Via adaptador para conversão) Compatível com a norma USB 2.0
Fonte de energia	Bateria Recarregável de Lítio-ion (3,7V, 650mAh) (opcional) Adaptador de corrente CA (5V/3A, opcional)
Dimensões (LxAxP)	Aprox. 88,5 x 54,5 x 24mm (sem as partes salientes)
Peso	Aprox. 130 g (sem bateria e sem cartão SD)

*Modelo e Especificações sujeitos a mudanças sem prévio aviso.