

目錄

3 介紹

- 3 簡介
- 3 包裝盒內容

4 認識您的相機

- 4 前視圖
- 5 後視圖
- 7 狀態指示燈
- 8 液晶螢幕圖示

10 開始拍攝

- 10 連接相機吊帶
- 10 安裝及取下電池（選購配件）
- 11 電池充電
- 12 插入及取出 SD 記憶卡（選購配件）
- 13 設定日期與時間
- 14 選擇語言
- 15 格式化 SD 記憶卡或內建記憶體
- 16 設定相片解析度和品質

17 拍攝模式

- 17 [] 靜態影像模式
- 18 錄製旁白
- 18 使用光學變焦
- 19 使用數位變焦
- 20 設定閃光燈
- 22 設定焦距
- 23 設定自拍器
- 24 曝光補償 / 逆光修正
- 25 設定情境模式
- 27 設定全景模式
- 27 [] 影片模式

28 [] 播放模式

- 28 播放靜態相片
- 29 播放影片檔
- 31 在電視上播放靜態相片 / 影片檔
- 32 加上旁白
- 33 縮圖顯示
- 34 變焦播放
- 35 循環播放顯示
- 36 保護相片
- 38 DPOF 設定
- 40 調整影像尺寸
- 41 壓縮影像
- 42 [] 刪除影像

44 選單選項

- 44 靜態影像選單 (擷取)
- 47 靜態影像選單 (功能)
- 49 影片選單 (擷取)
- 50 影片選單 (功能)
- 51 播放選單
- 52 設定選單 (在拍攝模式中)
- 53 設定選單 (在播放模式中)

54 安裝相片編輯軟體

- 54 安裝 NTI Photo Suite

55 相機規格

介紹

簡介

恭喜您購買了這部全新的數位相機。

有了這款最新的智慧型相機，拍攝高品質的數位照片又快又不傷腦筋。本相機配備 620 萬畫素的 CCD，拍攝照片的解析度最高可達 2816 x 2112 畫素。

包裝盒內容

請小心拆開包裝盒並確認沒有短缺以下任何物品。

常用配件：

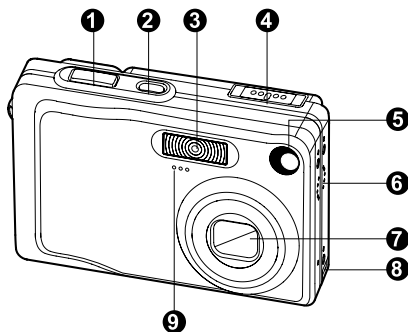
- 數位相機
- A/V 視訊線
- 使用手冊
- USB 傳輸線
- 相機吊帶
- 轉接頭

選購配件：

- SD 記憶卡
- 交流電變壓器 / 充電器
- 鋰離子充電電池
- 軟體光碟
- 相機皮套

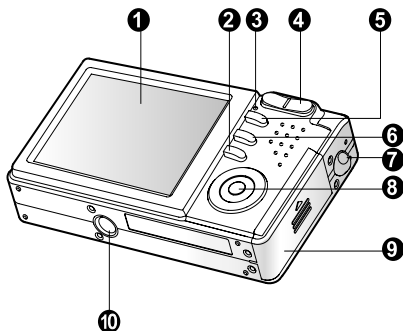
認識您的相機

前視圖



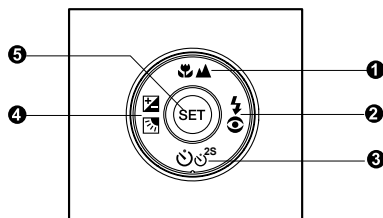
#	名稱	說明
1.	快門鍵	當半按下快門見時會進行對焦並鎖定相機的曝光量，然後在全按下快門鍵時會擷取影像。
2.	POWER 鍵	相機開機或關機。
3.	閃光燈	提供閃光燈照明。
4.	模式開關	設定相機模式。
	📷 靜態影像模式	要拍攝靜態影像時請選取此模式。
	🎞 影片模式	要拍攝影片檔時請選擇此模式。
	▶ 播放模式	播放和刪除相片。
5.	自拍指示燈 (AF 輔助燈)	設定成自拍器模式時，相機會在拍照之前閃爍紅燈。 在黑暗的場所拍攝時會亮紅燈以便對焦。
6.	喇叭	產生相機聲響及播放錄製的聲音。
7.	鏡頭	3 倍光學變焦鏡頭，可以讓您拍攝望遠和廣角相片。
8.	轉接頭端子	可讓您連接轉接頭至交流電變壓器及相機，以便在未使用電池時亦可使用相機，另外也可對鋰電池進行充電或連接 USB 傳輸線或 A/V 視訊線至相機。
9.	麥克風	錄製聲音。

後視圖



#	名稱	說明
1.	液晶螢幕	提供選單資訊以操作相機，並可在拍攝之前預覽影像，以及在拍攝之後瀏覽影像。
2.	顯示鍵	開啟及關閉 OSD。
3.	狀態指示燈	顯示相機目前的狀態。
4.	拉近鍵 拉遠鍵	把鏡頭變到望遠拍攝位置。 把鏡頭變到廣角拍攝位置。
5.	MENU 鍵	開啟及關閉 OSD 選單。
6.	刪除鍵	可讓您刪除影像。
7.	吊帶孔	繫上吊帶。
8.	SET / 方向鍵	讓您捲動選單和影像，然後選擇選項。
9.	電池 / SD 記憶卡蓋	可讓您存取電池並插入及取出記憶卡。
10.	三腳架螺孔	裝三腳架用。

SET / 方向鍵



#	名稱	說明
1.	▲ 鍵	向上捲動。
	對焦鍵	讓您選擇適當的對焦設定。
2.	► 鍵	向右捲動。
	閃光燈鍵	讓您選擇適當的閃光燈設定。
3.	▼ 鍵	向下捲動。
	自拍鍵	讓您開關自拍器功能、選擇想要的自拍模式。
4.	◀ 鍵	向左捲動。
	曝光補償 / 逆光修正鍵	讓您開關曝光補償 / 逆光修正功能。
5.	SET 鍵	輸入選單頁，並確認所選的設定。

狀態指示燈

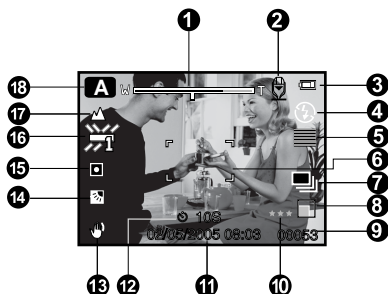
以下說明狀態指示燈的色彩與狀態。

色 彩	狀 態	關機時	拍照期間	連接到電腦時
綠	開	-	可以開始拍攝。	系統已備妥。
紅	開	閃光燈充電中。	影像不對焦。	-
	關	電池充電完成。	-	-
	閃爍	-	正在存取檔案中。 閃光燈充電中。	正在存取檔案中。

液晶螢幕圖示

攝影模式 []-靜態影像模式

- 變焦狀態
- 旁白
- 剩餘電力狀態
 -  高電池電力
 -  電池電力耗半
 -  低電池電力
 -  無電池電力
- 閃光燈圖示
 -  自動
 -  紅眼減弱
 -  強制閃光
 -  閃光燈關閉
-  長條圖
- 對焦區域 (當半按下快門鍵時)
- 拍攝模式圖示
 - [空白] 單張畫面
 -  連拍三張
 - [**AEB**] AEB
- 影像大小
 -  2816 x 2112
 -  2272 x 1704
 -  1600 x 1200
 -  640 x 480
- 可拍攝照片張數
- 品質
 - [***] 佳
 - [**] 正常
 - [*] 經濟
- 日期和時間
- 自拍器圖示
 -  10 秒延遲
 -  2 秒延遲
 -  10+2 秒延遲
- 相機晃動警告圖示
- [] 曝光補償
-  逆光修正
- 測光圖示
 - [空白] 中央重點側光
 -  點測光
- 白平衡圖示
 - [空白] 自動



- [] 白熱光
 - [] 螢光 1
 - [] 螢光 2
 - [] 日光
 - [] 陰天
 - [**M**] 手動
- 對焦圖示
 - [空白] 自動對焦
 - [] 近拍
 - [] 無限遠
 - 拍攝環境模式
 - [**A**] 自動
 - [] 環景
 - [] 人像
 - [] 風景
 - [] 運動
 - [] 夜景
 - [] 燭光
 - [] 近拍
 - [] 夕陽
 - [] 日出
 - [] 水花
 - [] 煙火

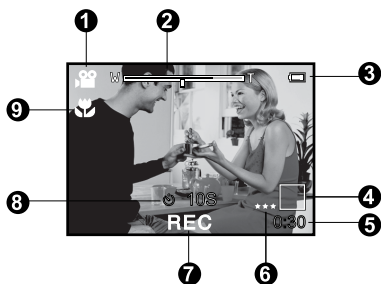


注意

■ 每按一次  鍵就會依序切換為一般顯示 (顯示圖示等)、一般及長條圖、顯示構圖線、不顯示 OSD。

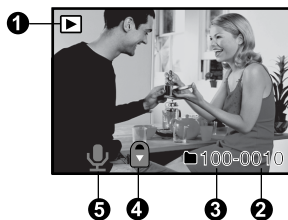
攝影模式 [📷]

1. [📷] 影片模式
2. 變焦狀態
3. 剩餘電力狀態
4. 影像大小
5. 可錄影時間 / 已錄影時間
6. 品質
7. 錄製指示燈
8. 自拍器圖示
9. 對焦圖示



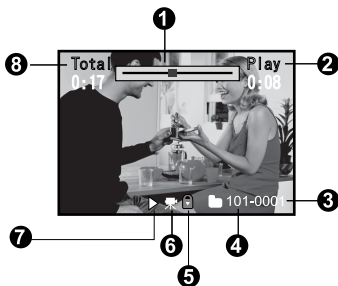
播放模式 [▶] - 播放靜態相片

1. 播放模式
2. 檔案編號
3. 資料夾編號
4. 保護圖示
5. 旁白



播放模式 [▶] - 播放視訊

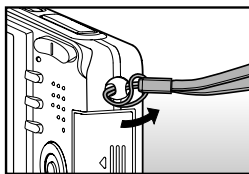
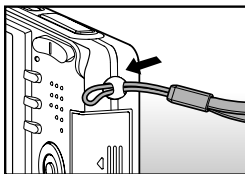
1. 視訊狀態列
2. 已播放時間
3. 檔案編號
4. 資料夾編號
5. 保護圖示
6. 視訊模式
7. 播放模式
8. 總錄製時間



開始拍攝

連接相機吊帶

如圖連接相機吊帶。

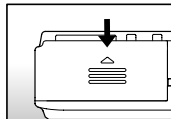
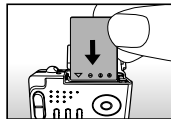
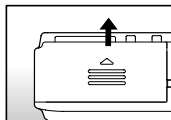


安裝及取下電池 (選購配件)

建議您使用專用的充電式鋰電池 (3.7V , 650mAh) 以完全發揮本相機的功能。使用相機前請把電池充飽。裝入及取出電池前請確定相機的電源已經關閉。

裝入電池

1. 打開電池 /SD 記憶卡蓋。
2. 如圖所示，以正確方向裝入電池。
 - 把電池鎖定桿向箭頭方向拉，然後把電池標籤面向相機前方，再裝入電池。
3. 關閉電池 /SD 記憶卡蓋。



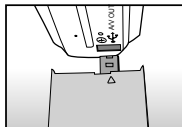
取出電池

打開電池 /SD 記憶卡蓋，然後放開電池鎖定桿。電池跳出來一點時，把剩下的部分慢慢抽出來。

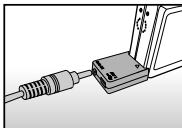
電池充電

只要使用選購的交流電變壓器 / 充電器，就能幫電池充電，或是當作電源操作相機。確定相機的電源已經關閉，然後在開機前裝入電池。

1. 如圖所示，把轉接頭插進相機的轉接頭端子。



2. 把交流電變壓器 / 充電器的一端插入轉接頭的 DC IN 端子。



3. 把交流電變壓器 / 充電器的另一端插入電源插座。

- 充電開始時電池充電 LED 會亮紅色燈，充電完畢後會熄滅。
- 建議您在充電之前讓電池完全放電或用盡電力。
- 充電時間會根據周遭溫度和電池的狀態而變。



注意

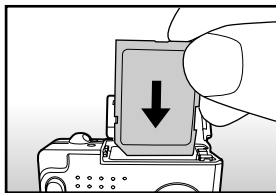
- 本相機必須和指定的交流電變壓器 / 充電器合用。如果因使用錯誤的變壓器而導致損毀，則不在產品保證範圍內。
- 如果您依照上列步驟操作，但仍無法開始充電，請開啟相機（不拘使用何種模式），等液晶螢幕亮起之後，再將電源關閉。
- 電池充電或用過後可能會有點熱。這是正常情形，並非故障。
- 在寒冷地區使用相機時，請將相機放在外套裡面，以保持相機與電池的溫度。
- 如果您打開電池蓋沒有取出電池，電力就不會中斷。如果您取出電池，就必須在 2 小時內裝回電池，日期和時間才不會重設。
- 建議您在第一次使用電池之前先充電八小時。
- 請務必先從電源插座上取下交流電變壓器 / 充電器，然後再從相機上取下交流電變壓器 / 充電器。
- 在不使用交流電變壓器 / 充電器時，請務必將它從電源插座上取下，因為即使沒有連接相機，它也會消耗電力並可能造成危險。
- 請勿讓電池或交流電變壓器接觸到水！也不要再在相機上放置物品或裝了水的容器（例如花瓶）！

插入及取出 SD 記憶卡 (選購配件)

本數位相機配備 16MB 內建記憶體 (其中 10MB 可用來儲存影像)，可讓您在相機中儲存拍攝的靜態影像或影片。不過您也可以使用選購的 SD 記憶卡來擴充儲存容量，以儲存更多的檔案。

插入 SD 記憶卡

1. 打開電池 / SD 記憶卡蓋。
2. 以所示的正確方向裝入 SD 記憶卡。
 - 手持 SD 記憶卡，正面 (上有箭頭) 朝著相機背面，然後把記憶卡插到底。
3. 關閉電池 / SD 卡蓋。



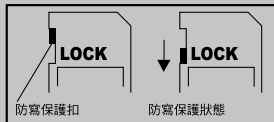
取出 SD 記憶卡

打開電池 / SD 記憶卡蓋，輕按一下 SD 記憶卡邊緣，記憶卡就會跳出。



注意

- 為了避免不慎刪除重要的資料，您可以把 SD 記憶卡側邊的防寫保護扣切換為「LOCK」。
- 如要儲存、編輯或刪除 SD 記憶卡中的資料，請取消鎖定。
- 在使用 SD 記憶卡前，一定要用本數位相機予以格式化。詳細資料請參閱本手冊「格式化 SD 記憶卡或內建記憶體」一節。
- 在插入及取出 SD 記憶卡之前，請確認本相機電源已經關閉。當插入或取出 SD 記憶卡時，本相機會自動關閉。



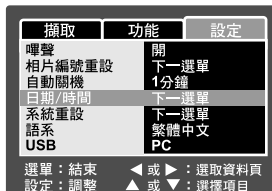
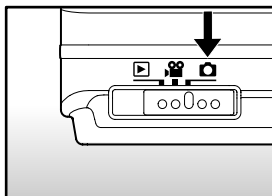
設定日期與時間

以下狀況時需設定日期與時間：

- 相機第一次開機時。
- 相機長時間未裝電池後再開機時。

液晶螢幕上沒有出現日期與時間資訊時，您可依據以下步驟設定正確的日期與時間。

1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [設定] 選單。
3. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇 [日期/時間]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 顯示 [日期/時間] 設定畫面。
4. 用 **◀** / **▶** 鍵選擇項目的欄位，然後用 **▲** / **▼** 鍵調整日期和時間的值。
 - 日期和時間的設定順序為年 - 月 - 日 - 時 - 分。
 - 時間是以 24 小時制的格式顯示。
5. 確認所有設定都正確後，請按下 **SET** 鍵。



選擇語言

指定要以哪種語言在液晶螢幕上顯示選單及訊息。

1. 把模式開關切到 [] 或 [] 或 []。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [設定] 選單。
3. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇 [語系]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 顯示 [語系] 設定畫面。
4. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇顯示語系，然後按下 **SET** 鍵。
 - 設定會被儲存。



[] / [] 模式

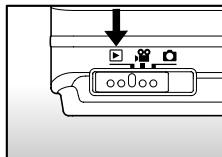


[] 模式

格式化 SD 記憶卡或內建記憶體

此功能可格式化內建記憶體（或記憶卡），並刪除儲存在裡面的所有影像及資料。

1. 把模式開關切到 [播放]。

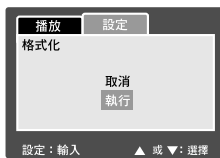


2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [設定] 選單。

3. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇 [格式化]，然後按下 **SET** 鍵。

4. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇 [執行] 鍵，然後按下 **SET** 鍵。

- 如要取消格式化，選擇 [取消] 然後按下 **SET** 鍵。



注意

- 如果要格式化內建記憶體，請不要把 SD 記憶卡插入相機。否則就會把 SD 記憶卡格式化。
- 如果把 SD 記憶卡格式化，也會把被保護的影像刪除。影像以外的所有資料也會被刪除。在把記憶卡格式化以前，請確定所有的影像都是不要的。
- 格式化這個動作無法回復，而且資料無法在事後還原。
- 有任何問題的 SD 記憶卡可能會無法格式化。

設定相片解析度和品質

解析度與品質設定決定了相片的相片大小(尺寸)、影像檔大小、與壓縮率。此設定會影響可儲存的照片張數。您在熟悉自己的相機時，我們建議您嘗試每一種相片品質與解析度設定，看看這些設定對您的相片會造成哪些效果。

解析度與品質越高的相片會有越好的攝影效果，可是檔案大小會較大。所以相片雖然較少，卻會佔據很大的記憶體空間。

如果是要列印輸出的相片或需要顯示細部的相片，則建議使用更高的解析度與品質設定。較低的解析度及品質佔據較少的記憶體空間，適合透過電子郵件、報告或網頁來分享。

如果要改變解析度或相片品質，請依照下列步驟：

1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 按下 **MENU** 鍵。
■ 顯示 [擷取] 選單。
3. 用 $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ 鍵選擇 [大小]，然後按下 **SET** 鍵。
4. 用 $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 用 $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ 鍵選擇 [品質]，然後按下 **SET** 鍵。
6. 用 $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
7. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



[] 模式



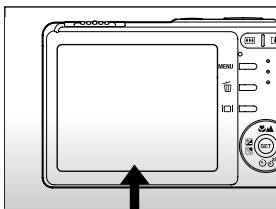
[] 模式

拍攝模式

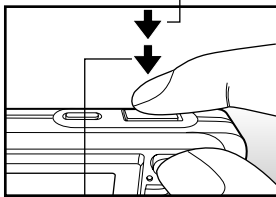
[📷] 靜態影像模式

此相機配備 2.5 吋全彩液晶螢幕以便取景、播放已經拍攝的影像、影片檔，或調整選單設定。

1. 按下 **POWER** 鍵開機。
2. 把模式開關切到 [📷]。
3. 使用液晶螢幕取景。
4. 按下快門鍵。
 - 半按下快門鍵將會自動對焦並調整曝光值，全按下快門鍵則可拍攝影像。
 - 相機對焦完成且決定曝光值後，對焦區域的框會變成藍色、狀態指示燈亮起綠燈。
 - 焦距或曝光值不合適時，對焦區域會變成黃色且狀態指示燈亮紅燈。
 - 如果拍攝預視設定成「開」，相片存到 SD 記憶卡或內建記憶體時就會顯示所拍攝的相片。



① 按下一半

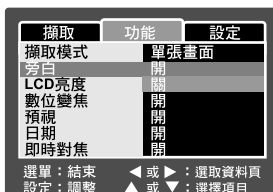


② 按到底

錄製旁白

當您在靜態影像模式中拍下靜態影像之後可錄製 30 秒的旁白。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用此  鍵選擇 [功能] 選單。
 - 顯示 [功能] 選單。
3. 用  /  鍵選擇 [旁白]，然後按下 **SET** 鍵。
4. 用  /  鍵選擇 [開]，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開此選單。
 - 螢幕上會顯示 [] 圖示。
6. 取景然後把快門鍵按下一半，然後把快門按到底。
 - 畫面上顯示 [VOICE RECORDING] 時開始錄音。
7. 在錄製過程中再按一下快門鍵，或等候 30 秒。
 - 顯示 [VOICE RECORD END] 並結束錄音。
 - 有旁白的相片會顯示 [] 圖示。



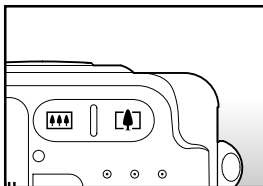
注意

- 旁白只能使用於 [單張畫面] 擷取模式中。
- 在 [連拍三張] 或 [AEB] 拍攝模式中，會自動將旁白設定為 [關]。

使用光學變焦

變焦拍攝讓您根據與主題的距離，能拍攝最多放大 3 倍的相片或廣角照片。您也可以放大畫面的中心，以數位變焦模式拍照。

1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 用變焦鍵取景。
 - 按下  鍵拉近到主題上，然後在液晶螢幕上放大主題。
 - 按下  鍵可拍下廣角相片。
 - 鏡頭位置會根據變焦鍵設定而移動。



使用數位變焦

綜合使用 3 倍光學變焦和 4.0 倍數位變焦功能，可以把變焦攝影的極限拉到 12 倍，以適應主題和距離。雖然數位變焦是一項非常強大的功能，可是影像放得越大（拉近），粒子也會越明顯。

1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 設定數位變焦的步驟如下：
 - a. 按下 **MENU** 鍵。
 - b. 用 ◀ / ▶ 鍵選取 [功能]。
 - c. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [數位變焦]，然後按下 **SET** 鍵。
 - d. 再次用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [開]，然後按下 **SET** 鍵。
 - e. 按下 **MENU** 鍵離開選單畫面。
 - f. 如果要啟動數位變焦功能，請把  鍵按到底不放，直到液晶螢幕上的相片變大為止。



3. 按下快門鍵拍攝「拉近」的相片。



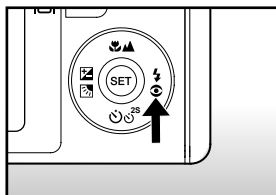
注意

- 關閉電源或啟動「自動關機」功能時，變焦設定會被自動取消。

設定閃光燈

設定拍照用的閃光燈。可依據拍攝環境選擇適當的閃光燈模式。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下  鍵切換選擇所要的閃光模式。



在不同的拍攝模式中可使用的閃光燈設定：

					
場景模式	自動	○	○	○	○
	環景	○	○	○	○
	人像	X	○	X	X
	風景	X	X	X	○
	運動	X	X	X	○
	夜景	○	○	○	○
	燭光	X	X	X	○
	近拍	X	X	X	○
	夕陽	X	X	X	○
	日出	X	X	X	○
	水花	○	○	○	○
	煙火	X	X	X	○
擷取模式	單張畫面	○	○	○	○
	連拍三張	X	X	X	○
	AEB	X	X	X	○
對焦模式	自動對焦	○	○	○	○
	近拍	○	○	○	○
	無限遠	○	○	○	○

* 此表格僅供參考，依據不同的拍攝模式可能會有不同。

* ○：可使用 X：不可使用

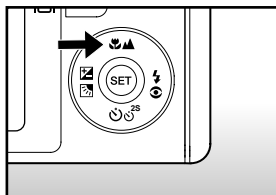
在不同的拍攝模式中可使用的閃光燈設定：

閃光模式	說明
[] 自動	閃光燈將根據拍攝條件自動閃光。
[] 紅眼減弱	在亮度不足的狀況下拍攝人像與動物時請使用此模式，以減輕紅眼的現象，拍出自然的相片。 拍攝照片時，可以請主題（人）看著數位相機或儘量靠近數位相機，以減輕紅眼現象。閃光燈會閃兩次，第二次閃的時候才拍照。
[] 強制閃光	在這個模式中，閃光燈一定會亮。在人工照明下（例如逆光）可使用此模式拍攝。
[] 閃光燈關閉	使用室內光源、舞台、室內競賽、及主題距離太遠，閃光燈無效時，請使用本模式拍照。

設定焦距

您拍照時可以設定與主題的距離：自動對焦、[] 近拍、或 [] 無限遠。

1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 按下  鍵切換選擇所要的對焦模式。



下表可協助您選擇適合的對焦模式：

對焦模式	說明
[空白] 自動對焦	如果您希望由相機自動對焦，無須在意設定值而能專心拍照，請選擇此模式。 約 50 公分至無限遠（包含廣角與望遠）
[] 近拍	當您要拍攝很近的影像時請選擇此模式。 廣角（變焦拉遠）：約 6 公分至無限遠 望遠（光學變焦 3 倍）：約 35 公分至無限遠
[] 無限遠	如果您要拍攝距離無限遠的影像時請選擇此模式。

設定自拍器

本設定讓您用自拍器拍照。

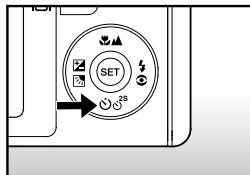
1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 按下此  鍵以切換選擇設定。

- [] 模式時。

關 → [ 10s] 10 秒延遲 → [ 2s] 2 秒延遲
 ↑ [ 10+2s] 10+2 秒延遲

- [] 模式時。

關 → [ 10s] 10 秒延遲 → [ 2s] 2 秒延遲



3. 取景然後把快門鍵按下一半，然後把快門按到底。
 - 自拍器功能的指示燈會閃爍，然後在預先設定的時間過後拍攝相片。
 - 液晶螢幕上會顯示倒數計時。
 - 如果要中途取消自拍器功能，請半按快門鍵。

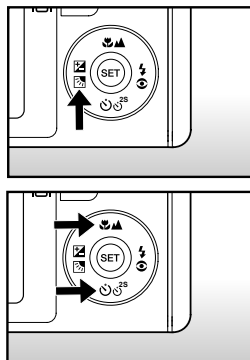
下表可協助您選擇適合的自拍器模式：

自拍模式	說明
[ 10s] 10 秒延遲	按下快門鍵的 10 秒鐘後拍照。
[ 2s] 2 秒延遲	按下快門鍵的 2 秒鐘後拍照。
[ 10+2s] 10+2 秒延遲	在按下快門鍵 10 秒鐘之後拍攝第一張照片，然後在過 2 秒鐘之後再拍攝第二張照片。此功能在連續拍攝團體照時非常方便。

曝光補償 / 逆光修正

您拍攝相片時，可以刻意讓整個拍攝環境看起來更亮或更暗。主題和背景（對比）的亮度差距太大，無法取得適當亮度（曝光值）時，或拍攝主體只佔整個拍攝環境的一小部分時，可使用這些設定。曝光值設定以 0.3EV 為調整單位。

1. 將模式開關切到 [] 然後按 鍵。
 - 每按一次 鍵就會循序顯示以下設定：[空白]、[] 逆光修正、和 [] 曝光補償。
2. 用 / 鍵設定曝光值。
 - 按下 鍵增加曝光值。
 - 按下 鍵減少曝光值。
 - 曝光補償的設定範圍如下。
-2.0, -1.7, -1.3, -1.0, -0.7, -0.3, 0, +0.3, +0.7, +1.0, +1.3, +1.7, +2.0
 - 按下 鍵確認設定值。
 - 數值越大，相片越明亮；數值越小，相片越暗。螢幕上會顯示設定值。



有效主題及設定數值

- + (正) 補償
 - * 白紙黑字的印刷品
 - * 逆光
 - * 明亮的風景或強烈反光場所，如滑雪坡道
 - * 天空佔畫面比例很大時
- - (負) 補償
 - * 被聚光燈照到的人，尤其是背景很黑時
 - * 黑紙白字的印刷品
 - * 不太反光的物體，如針葉樹或顏色暗的葉子
- 逆光修正 (+1.3、固定)
 - * 背景明亮及主題較暗時。
 - * 主題（人物）背後有光源（如太陽）時。

設定情境模式

只需選擇以下 12 種模式之一，就可以使用最合適的設定值來拍攝影像。

1. 把模式開關切到 []。
 - a. 按下 **MENU** 鍵。
 - b. 用  /  鍵選擇 [情境模式] 鍵，然後按下 **SET** 鍵。
 - c. 用  /  鍵選擇所需要的情境，然後按下 **SET** 鍵。
2. 取景然後把快門鍵按下一半，然後把快門按到底。

下表可協助您選擇適合的情境模式：

情境模式	說明
[] 自動	相機自動判定最佳照片所需的設定。
[] 環景	拍出 360° 全景影像。
[] 人像	用於拍攝人像並模糊背景。
[] 風景	拍攝色彩豐富的高山、森林或其他風景。
[] 運動	拍攝快速移動的物體。
[] 夜景	用於晚上拍攝風景。
[] 燭光	柔焦和日光白平衡(建議使用三腳架)。
[] 近拍	用於近距離拍攝。
[] 夕陽	設定光圈值小與日光白平衡，適用於紅色色階顯著時使用。
[] 日出	適用於高色彩飽合度與較深的紅色色階。
[] 水花	快速的快門速度。
[] 煙火	光圈值小與慢速的快門速度(建議使用三腳架)。

在情境模式中可選擇的拍攝選單選項：

	自動	環景	人像	風景	運動	夜景	燭光	近拍	夕陽	日出	水花	煙火
大小	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
品質	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
清晰度	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
彩度	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
色彩	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
白平衡	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
手動白平衡	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ISO	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
測光模式	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

* ○：可使用 X：不可使用

設定全景模式

此模式可讓您拍攝一系列快照，然後使用軟體將它們組合成一張照片。您可以拍攝無法容納於一張照片內的主題，例如風景，然後使用軟體，例如Cool 360 或Photoshop 等，將照片結合起來。

1. 把模式開關切到 []。
 - a. 按下 **MENU** 鍵。
 - b. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇 [情境模式] 鍵，然後按下 **SET** 鍵。
 - c. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇 [全景]，然後按下 **SET** 鍵。
2. 拍攝第一張照片。
 - 下一個影像會顯示在上一張影像的旁邊。
3. 調整相機使第二張影像與第一張影像的拍攝主題稍微重疊，然後按下快門拍攝第二張影像。
4. 依照相同的步驟依序拍攝後續的影像。
5. 在拍攝完最後一張影像之後，按下 **MENU** 鍵或切換至其他模式即可完成。

[] 影片模式

本模式能夠以 320 x 240/640 x 480 畫素的解析度拍攝影片檔，您可以選擇是否要錄製聲音。

1. 把模式開關切到 []。
2. 用變焦鍵取景。
3. 按下快門鍵。
 - 開始拍攝影片檔。
 - 再按一次快門鍵將會結束影片的拍攝。
 - 拍攝時間要看儲存空間和錄製的主題而定。
 - 在拍攝動畫時無法使用縮放鏡頭功能。



注意

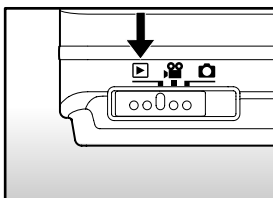
- 拍攝影片時無法使用閃光燈攝影。
- 可用的 [擷取] 選單選項為：[大小]、[品質] 及 [色彩]。
- 可用的 [功能] 選單選項為：[聲音]、[LCD 亮度] 及 [數位變焦]。

[▶] 播放模式

播放靜態相片

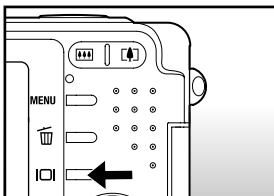
您可以在液晶螢幕上播放靜態相片。

1. 把模式開關切到 [▶] 。
2. 用 ◀ / ▶ 鍵可以讓相片後退或前進。
 - 按下 ◀ 鍵來檢視上一張影像。
 - 按下 ▶ 鍵來檢視下一張影像。



相片顯示資訊

您可在播放相片時按下 **INFO** 鍵，以切換顯示資訊的狀態。每按一次 **INFO** 鍵，顯示狀態就會依照以下順序進行切換：



注意

- 在播放靜態相片時按下 ▲ / ▼ 鍵會把相片旋轉 90 度。▼ 鍵會把相片順時針旋轉顯示，▲ 鍵會把相片逆時針旋轉顯示。如果按相片旋轉反方向的按鍵，相片就會回到正常顯示。
- 視訊資料會顯示 [] 圖示。影片檔無法旋轉。
- 有語音旁白的相片會顯示 [] 圖示。
- 按下 **SET** 鍵播放旁白資料。

播放影片檔

您可以在液晶螢幕上播放已拍攝的影片檔。如果您有同時錄製聲音，也可以播放聲音。

1. 把模式開關切到 []。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片。
2. 用 ◀ / ▶ 鍵選取想要的影片檔。
3. 按下 **SET** 鍵。
 - 在播放時按 ▶ / ◀ 鍵可向前或向後快速播放。
 - 如果要停止播放，請按下 ▼ 鍵。
這樣會停止播放並回到影片檔的最前面。
 - 暫停播放影片：
按下 **SET** 鍵。
這樣會暫停播放影片。
如要取消暫停，請再按一次 **SET** 鍵。

按鍵操作

	播放期間	暫停期間	停止期間
▶ 鍵	向前播放 每按一次 ▶ 鍵就會依序切換為 4 倍速快速向前播放及正常速度播放。	-	顯示下一張相片。
◀ 鍵	向後播放 每按一次 ◀ 鍵就會依序切換為 4 倍速快速向後播放及正常速度播放。	-	顯示前一張相片。
▼ 鍵	停止 (顯示畫面回到第一格畫面)		-
SET 鍵	暫停	取消暫停	正常向前播放



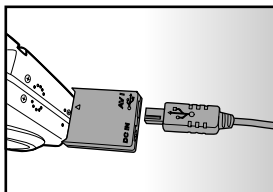
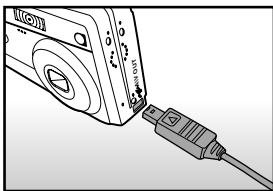
注意

- 影片檔無法翻轉或放大。
- 影片檔將不會顯示影片訊息。

在電視上播放靜態相片 / 影片檔

您也可以電視螢幕上播放影像。在連接到任何設備之前，要先根據數位相機接上的視訊設備採用哪種視訊輸出系統，來選取 NTSC 或 PAL 系統，然後把所有連接的設備關機。本公司建議您在傳送相片和視訊檔時，使用交流電變壓器 / 充電器。

1. 把模式開關切到 [▶]。
2. 把 A/V 視訊線的一端接到相機的轉接頭端子。
 - 如果您用轉接頭接到 A/V 視訊線，請先把轉接頭插進相機的轉接頭端子，然後把 A/V 視訊線的一端接到轉接頭的 A/V 端子。
3. 把另一端接到電視機的 A/V 輸入插座。
4. 打開電視和相機電源。
5. 播放靜態相片 / 影片檔。
 - 操作方法和在相機上播放靜態相片和影片檔相同。



注意

- 詳細資料請參閱本手冊 [設定選單] (在播放模式中) 中的「視訊輸出」一節。

加上旁白

您可以錄製最長 30 秒的聲音，當作每張靜態相片的註解。旁白只能錄製一次。

1. 把模式開關切到 []。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片。
2. 用 ◀ / ▶ 鍵選擇您要加上旁白的相片。
3. 按下快門鍵。
 - 畫面上顯示 [VOICE RECORDING] 時開始錄音。
4. 錄製旁白時再按一次快門鍵就可停止錄製。
 - 顯示 [VOICE RECORD END] 並結束錄音。有旁白的相片會顯示 [] 圖示。

播放旁白

按下 **SET** 鍵會顯示 [VOICE PLAYBACK] 並播放旁白。



注意

- 只有靜態照片可使用旁白。

縮圖顯示

此功能可讓您在液晶螢幕上同時檢視九個縮圖影像，方便您更快地找到您要的影像。

1. 把模式開關切到 []。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片。
2. 按下  鍵。
 - 縮圖顯示會顯示相片。
 - 用  /  /  /  鍵選定的相片會以綠色方框標示。
 - 有十張以上相片時，請用  /  鍵捲動畫面。
3. 按下  /  /  /  鍵選擇要以正常大小顯示的相片。
4. 按下 **SET** 鍵。
 - 所選定的相片會以正常大小顯示。



注意

- 在顯示縮圖時會顯示 []、[]、[] 圖示。

變焦播放

此模式可讓您將影像的選定部分放大，以檢查細節部分。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下  /  鍵選擇您要放大的相片。
 - 您可以用縮圖顯示選擇您要放大的相片。
3. 用  /  鍵調整縮放比例。
 - 按下  鍵可放大相片。
 - 如果要回復正常大小，請按下  鍵。
 - 照片將會放大顯示，放大的倍數值會顯示在液晶螢幕上。
4. 用  /  /  /  鍵選擇放大區域。
5. 如果要回到正常顯示，請按下  鍵直到畫面出現正常顯示為止。



整個影像
目前放大的位置



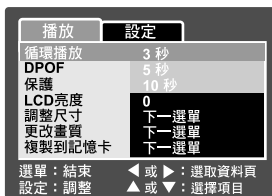
注意

- 放大倍數的範圍從 1 倍到 4 倍，每次增減 0.5 倍。

循環播放顯示

循環播放功能可讓您依序自動逐張播放靜態照片。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
3. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇 [循環播放]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 循環播放模式開始。
4. 用 **▲ / ▼** 鍵設定播放間隔時間，然後按下 **SET** 鍵。
5. 若要在播放時停止循環播放，請按下 **SET** 鍵。
 - 當您按下 **SET** 鍵時，畫面上會顯示相片。



注意

- 循環播放時，自動關閉電源的功能將不會作用。
- 資料夾中的所有靜態相片會自動播放。
- 影片檔會顯示第一個畫面，而不會動態播放。
- 您可以調整循環播放模式的顯示間隔時間，包括 3 秒、5 秒、10 秒。
- 只有 SD 記憶卡 / 內建記憶體中存有兩張以上影像時，才能設定循環播放功能。

保護相片

把資料設定成唯讀，避免誤刪相片。

保護相片

1. 把模式開關切到 []。
2. 用  /  鍵選擇您要保護的相片。
3. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
4. 用  /  鍵選擇 [保護]，然後按下 **SET** 鍵。
5. 用  /  鍵，然後按下 **SET** 鍵選擇 [單張] 或 [全部]。
6. 用  /  鍵選擇 [設定]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 執行保護功能，相機會返回播放模式。
 - 被保護的相片會顯示保護圖示 []。選取 [全部] 時，所有相片都會顯示 []。



取消保護

如果只要取消一張相片的保護，請顯示您要取消保護功能的那張相片。

1. 用 ▲ / ▼ 鍵從播放選單中選擇 [保護]，然後按下 **SET** 鍵。
2. 用 ▲ / ▼ 鍵，然後按下 **SET** 鍵選擇 [單張] 或 [全部]。
3. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [取消保護]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 執行取消保護影像，相機會返回播放模式。

同時保護多張相片

1. 用 ▲ / ▼ 鍵從播放選單中選擇 [保護]，然後按下 **SET** 鍵。
2. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [選擇] 鍵，然後按下 **SET** 鍵。
 - 縮圖顯示會顯示相片。
3. 用 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 鍵選擇您要保護的相片，然後按下 **IOI** 鍵。
 - 被保護的相片會顯示保護圖示 []。選擇已保護的相片再按一次 **IOI** 鍵時會取消保護。重複此步驟以選擇多個影像。
4. 按下 **SET** 鍵。
 - 執行保護及取消保護，相機會返回播放模式。



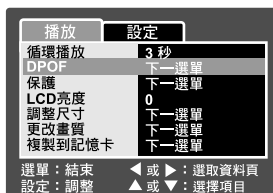
注意

- 格式化 SD 記憶卡會取消保護並刪除所有影像。

DPOF 設定

DPOF 是 Digital Print Order Format 的縮寫，它可讓您將列印資訊嵌入記憶卡中。您可以使用相機上的 DPOF 選單選擇您要列印的影像及列印張數，然後將記憶卡插入相容的印表機。當印表機開始列印時，印表機會讀取嵌入記憶卡中的資訊，並列印您指定的影像。

1. 把模式開關切到 []。
2. 利用 ◀ / ▶ 鍵選擇要設定 DPOF 的相片。
3. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
4. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [DPOF]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 顯示 DPOF 設定畫面。
5. 用 ▲ / ▼ 鍵，然後按下 **SET** 鍵選擇 [單張] 或 [全部]。
 - 單張：為單張相片設定 DPOF。
 - 全部：一次設定所有相片的 DPOF。
6. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [列印張數]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 顯示列印數量設定畫面。
7. 用 ▲ / ▼ 鍵設定列印數量，然後按下 **SET** 鍵。
 - 每張相片最多可設定印出 9 張。



8. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [日期]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 顯示資料設定畫面。
9. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇日期為 [開] 或 [關]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 開：列印照片日期。
 - 關：不列印照片日期。
10. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [列印開啟]，然後按下 **SET** 鍵。
11. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [執行]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 這樣會建立一個內含 DPOF 資訊的檔案，操作結束後畫面會返回播放模式。



注意

- 列印在照片上的日期是相機上設定的日期。若要在照片上列印正確日期，請在拍照前在相機上設定日期。詳細資料請參閱本手冊「**設定日期與時間**」的章節。
- 您在相機上設定 DPOF 前，一定要記得將影像從內建記憶體複製到 SD 記憶卡。
- 只有在 SD 記憶卡已插入相機並儲存此相機所拍攝的影像時，才能設定 DPOF 功能。

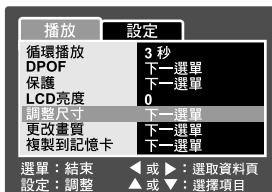
調整影像尺寸

調整已儲存照片的尺寸。

以調整尺寸後的影像取代原本的影像。影像只能調整到更小的尺寸。

下列影像無法調整尺寸：

- 影像大小 (640 x 480)
- 由別台相機所拍攝的影像
- 受到保護的影像
- 影片檔
- 當 SD 記憶卡為防止寫入時，將無法調整影像大小



1. 選擇您要調整尺寸的影像。
2. 按下 **MENU** 鍵。
3. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇 [調整尺寸]，然後按下 **SET** 鍵。
4. 使用 ▲ / ▼ 鍵選擇您要變更的影像尺寸，然後按 **SET** 鍵。
 - 如要停止調整尺寸，請按 **MENU** 鍵。
 - 當調整尺寸結束時，螢幕會返回播放模式。



注意

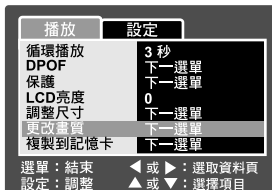
- 降低影像檔案的大小是可能的。增加影像檔案的大小是不可能的，而且也無法在降低影像大小之後予以還原。

壓縮影像

更改所拍攝影像的畫質（壓縮率）。影像尺寸壓縮到一半或更多，以新壓縮影像的尺寸取代舊影像。只能更改畫質為低畫質等級。

下列影像無法變更尺寸：

- （經濟）品質影像
- 使用別台相機拍攝的影像
- 受到保護的影像
- 影片檔
- 當 SD 記憶卡為防止寫入時，將無法改變影像畫質



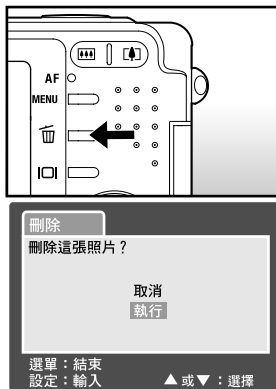
1. 選擇您要變更品質的影像。
2. 按下 **MENU** 鍵。
3. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇 [更改畫質]，然後按下 **SET** 鍵。
4. 使用 **▲ / ▼** 鍵選擇您要變更的影像尺寸，然後按 **SET** 鍵。
 - 如要停止壓縮，請按 **MENU** 鍵。
 - 當壓縮結束時，螢幕會返回播放模式。

[𠄎] 刪除影像

在拍攝模式中刪除 (快速刪除功能)

快速刪除功能可讓您在拍攝時刪除影像。快速刪除選單可讓您直接刪除最後一張影像，無須其他設定。

1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 按下  鍵。
 - 螢幕上會顯示最後一張相片和快速刪除選單。
3. 按下 **SET** 鍵以刪除影像。
 如果不要刪除，請選取 [取消]，然後按下 **SET** 鍵。



在播放模式中刪除

刪除單張影像 / 刪除所有影像

1. 把模式開關切到 []。
- 螢幕上會顯示最後一張相片。
2. 用  /  鍵選擇您要刪除的相片。
3. 按下  鍵。
 - 顯示刪除選單。
4. 用  /  鍵，然後按下 **SET** 鍵選擇 [單張] 或 [全部]。
 - 單張：刪除所選的相片或最後一張相片。
 - 全部：刪除 S D 記憶卡上除了保護相片外的所有相片。
 - 選擇：刪除您選擇的數張照片。
5. 用  /  鍵選擇 [執行]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 如果不要刪除，請選取 [取消]，然後按下 **SET** 鍵。





注意

- 即使您在刪除影像之後拍攝影像，該檔案編號仍為接續在最後一張被刪除的照片之後的號碼。

刪除所選擇的影像

這會刪除所選取的相片。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 鍵。
 - 顯示刪除選單。
3. 用 / 鍵選擇 [選擇]，然後按下 **SET** 鍵。
 - 縮圖顯示會顯示相片。
4. 用 / / / 鍵選擇您要刪除的相片，然後按下 鍵。
 - 顯示 [] 圖示。再按一次刪除鍵則會取消。重複這個步驟，選取您要刪除的所有相片。
5. 按下 **SET** 鍵。



注意

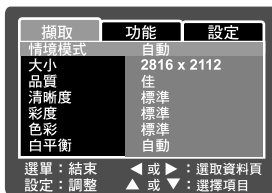
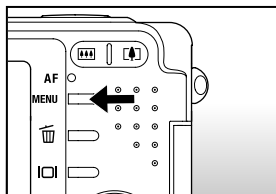
- 如要刪除內建記憶體中的照片，請勿將 SD 記憶卡插入相機內。否則您將會刪除 SD 記憶卡內的影像。

選單選項

靜態影像選單 (擷取)

拍攝靜態影像時可以用本選單進行基本設定。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示 [擷取] 選單。
3. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇想要的 [擷取] 選項，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



注意

- 無法設定的選單選項會呈現灰色。

情境模式

詳細資料請參閱本手冊「設定情境模式」的章節。

大小

可設定要拍攝的相片大小。

* [] 2816 x 2112

* [] 2272 x 1704

* [] 1600 x 1200

* [] 640 x 480

品質

設定拍照的品質（壓縮率）。

* [★★★] 佳

* [★★] 標準

* [★] 經濟

清晰度

可設定要拍攝的相片銳利度。

* 銳利 / 標準 / 柔和

彩度

設定要拍攝的相片的彩度。

* 高 / 標準 / 低

色彩

設定要拍攝的相片色彩。

* 標準 / 逼真色彩 / 褐色 / 黑白

白平衡

設定各種照明條件下的白平衡拍攝方式，以接近人眼看到的條件拍照。

- * [空白] 自動
- * [] 白熱光
- * [] 螢光 1
- * [] 螢光 2
- * [] 日光
- * [] 陰天
- * [M] 手動

手動白平衡

手動設定白平衡並儲存設定值。當白平衡無法提供良好的拍攝結果時，使用此功能非常方便。

在選擇 [執行] 前，先決定要用來設定白平衡的白色主題(例如白紙)。

- * 取消 / 執行

ISO

設定拍照時對光線的敏感度。提高感光度時(ISO 數字增加)，就算在很暗的地點都能拍攝，但是影像的粒子會越粗大(拉近)。

- * 50 / 100 / 200 / 400 / 自動

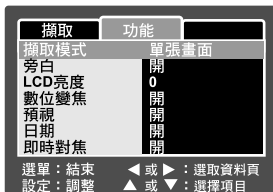
測光模式

設定曝光測光方式，以計算適當的曝光值。

- * [空白] 中央重點測光：計算整張相片的測光平均值，但是中央主題的比重較大。
- * [] 點測光：只測量畫面中心的一小部分，並計算曝光值。

靜態影像選單 (功能)

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [功能] 選單。
 - 顯示 [功能] 選單。
3. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇想要的 [功能] 選項，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



擷取模式

設定拍照時的拍攝方式。

- * [空白] 單張畫面：一次拍攝一張照片。
- * [] 連拍三張：最多可連續拍攝三張照片。
- * [AEB] AEB：可拍攝三張連續的照片，依序為標準曝光、曝光不足及過度曝光補償。



注意

- 在 [連拍三張] 及 [AEB] 擷取模式中，旁白功能會自動切換至 [關]。

旁白

詳細資料請參閱本手冊「錄製旁白」的章節。

- * 開 / 關



注意

- 當 [旁白] 設定為 [關] 時，預視的設定也會設定為 [關]。

LCD 亮度

選擇液晶螢幕的亮度。▲ 鍵可以把液晶螢幕調亮，▼ 鍵可以把液晶螢幕調暗。調整範圍是從 -5 到 +5。



數位變焦

設定拍攝時要不要使用數位變焦功能。

* 開 / 關

預視

設定拍照後要不要立刻在畫面上顯示擷取的相片。

* 開 / 關



注意

■ 當 [預視] 設定為 [關]，[旁白] 設定也會設定為 [關]。

日期

拍攝日期可以直接加在靜止影像上。本功能必須在拍照前啟動。

* 開 / 關



日期列印位置。

即時對焦

設定影像拍攝前預視的「即時對焦」功能。

* 開 / 關

影片選單 (擷取)

本選單是在拍攝影片檔時，用來進行基本設定。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示 [擷取] 選單。
3. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇想要的 [擷取] 選項，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲ / ▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



大小

這個功能設定要拍攝的相片大小。

* [] 640 x 480

* [] 320 x 240

品質

設定拍照的品質（壓縮率）。

* [★★★] 佳

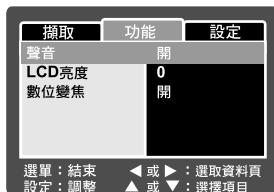
* [★★] 正常

色彩

詳細資料請參閱本手冊「靜態影像選單(擷取)」中「色彩」一節。

影片選單 (功能)

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [功能] 選單。
 - 顯示 [功能] 選單。
3. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇想要的 [功能] 項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



聲音

設定在拍攝影片時是否要錄製聲音。

* 開 / 關

LCD 亮度

詳細資料請參閱本手冊「靜態影像選單 (功能)」中「LCD 亮度」一節。

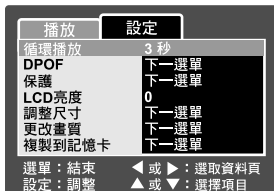
數位變焦

詳細資料請參閱本手冊「靜態影像選單 (功能)」中「數位變焦」一節。

播放選單

在 [] 選單中，設定播放功能。

1. 把模式開關切到 []。
2. 按下 **MENU** 鍵。
 - 顯示播放選單。
3. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇想要的項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



注意

■ 無法使用的選單項目及設定值會呈現灰色。

循環播放

詳細資料請參閱本手冊「循環播放顯示」的章節。

DPOF

詳細資料請參閱本手冊「DPOF 設定」的章節。

保護

詳細資料請參閱本手冊「保護相片」一節。

LCD 亮度

詳細資料請參閱本手冊「攝影選單（功能）」中的「LCD 亮度」一節。

調整尺寸

詳細資料請參閱本手冊「調整影像尺寸（調整尺寸）」一節。

更改畫質

如需進一步資料，請參閱本手冊「壓縮影像（更改畫質）」的章節。

複製到記憶卡

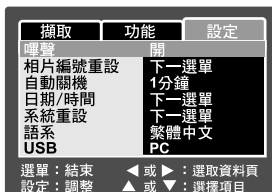
這項功能可以讓您將影像從相機的內建記憶體複製到記憶卡。不過您當然要插入記憶卡，而且內建記憶體中已經有幾張相片時才能這麼做。

* 取消 / 執行

設定選單 (在拍攝模式中)

設定您相機的操作環境。

1. 把模式開關切到 [] 或 []。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 **▶** 鍵選擇 [設定] 選單。
 - 顯示 [設定] 選單。
3. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇想要的 [設定] 項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 **▲** / **▼** 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



嚶聲

設定當您每次按下相機的按鍵時要不要發出嚶聲。

* 開 / 關

相片編號重設

可建立新資料夾。拍攝的影像會被存到新建立的資料夾，編號從 0001 開始。

* 取消 / 執行

自動關機

如果指定的時間期間內沒有任何動作，相機就會自動切掉電源。這個功能可降低電池損耗。

* 1 分鐘 / 2 分鐘 / 3 分鐘 / 關

日期/時間

詳細資料請參閱本手冊「設定日期與時間」的章節。

系統重設

把基本設定還原到相機的預設設定值。時間設定值不會重設。

* 取消 / 執行

語系

詳細資料請參閱本手冊「選擇語言」的章節。

USB

設定相機連接至電腦時的 USB 模式。

* PC / PC 攝影機

設定選單 (在播放模式中)

1. 把模式開關切到 [▶]。
2. 按下 **MENU** 鍵，然後用 ▶ 鍵選擇 [設定] 選單。
 - 顯示 [設定] 選單。
3. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇想要的 [設定] 項目，然後按下 **SET** 鍵進入各個選單。
4. 用 ▲ / ▼ 鍵選擇所需的設定，然後按下 **SET** 鍵。
5. 按下 **MENU** 鍵離開本選單。



睇聲

詳細資料請參閱本手冊「設定選單 (在拍攝模式中)」中「睇聲」一節。

格式化

詳細資料請參閱本手冊「格式化 SD 記憶卡或內建記憶體」一節。

相片編號重設

詳細資料請參閱本手冊「設定選單 (在拍攝模式中)」中「相片編號重設」一節。

記憶卡資訊

顯示 SD 記憶卡的可用空間。如果未插入 SD 記憶卡，螢幕上會顯示「無記憶卡」。

系統資訊

顯示本相機的韌體版本。

語系

詳細資料請參閱本手冊「選擇語言」的章節。

視訊輸出

設定您要把本相機接上的視訊設備所採用之視訊輸出系統。

* NTSC / PAL

安裝相片編輯軟體

安裝 NTI Photo Suite

MGI PhotoSuite 是相當好用的影像編輯程式。有了 PhotoSuite，您可修飾、合成、整理您的影像，它提供了各式各樣的範本，例如相框、生日卡、行事曆等作品。現在請準備好您的影像，開始探索這個功能強大的程式。

安裝 NTI Photo Suite：

1. 把附贈的軟體光碟插入光碟機內。出現歡迎畫面。
2. 按一下「**安裝 NTI PHOTO SUITE**」。依照螢幕上指示完成安裝。



注意

- 如須運用 PhotoSuite 編輯及潤飾拍攝的影像，請參閱線上說明。
- 如果您是 Windows 2000/XP 的使用者，請記得在「管理員」模式中安裝與使用 Photo Express。
- Mac 系統不支援 NTI Photo Suite。建議使用 iPhoto 或 iPhoto2。

相機規格

項目	說明
影像感應器	1/2.5" CCD 感光元件 (620 萬畫素)
影像解析度	<靜態相片> 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 <影片檔> 640 x 480, 320 x 240
液晶螢幕	2.5 吋全彩 TFT 液晶螢幕 (201K 畫素)
儲存媒介	16 MB 內建記憶體 (10 MB 可供影像儲存) 支援 SD 記憶卡 (最高 1GB) (選購)
壓縮格式	JPEG 相容方式
影像檔案格式	DCF、DPOF、EXIF 2.2、ASF
鏡頭	3 倍光學變焦鏡頭 光圈數：3.2 (廣角)/ 5.3 (望遠) f=5.4 mm - 16.2 mm (等於 35mm 相機上的 32 mm - 96 mm)
對焦範圍	約 50 cm 至無限遠 (含廣角及望遠) 約 6 cm 至無限遠 (近拍廣角) 約 35 cm 至無限遠 (近拍望遠)
快門速度	1/2 - 1/2000 秒
數位變焦	4 倍 (擷取模式) 4 倍, 每次增減 0.5 倍 (播放模式)
測光系統	中央重點測光 / 點測光
閃光燈有效範圍	0.5 m - 2.7 m (廣角) 0.5 m - 2.4 m (望遠)
自拍	10 秒延遲 / 2 秒延遲 / 10+2 秒延遲
界面	DC-IN 5V 端子 (透過轉接頭) A/V OUT 端子 (透過轉接頭) USB 2.0 相容
電源供應	鋰離子充電電池 (3.7V, 650mAh) (選購) 交流電變壓器 (5V/3A) (選購)
尺寸 (寬 x 高 x 深)	約 88.5 x 54.5 x 24 mm (不含突出部分)
重量	約 130 g (不含電池和 SD 記憶卡)

* 上述設計及規格如有變動，恕不另行通知。