

INHALT

3 EINFÜHRUNG

- 3 Übersicht
- 3 Packungsinhalt

4 DAS IST IHRE KAMERA

- 4 Ansicht von vorne
- 5 Ansicht von hinten
- 7 Statusanzeige-LED
- 8 Symbole auf dem LCD-Monitor

10 ERSTE SCHRITTE

- 10 Befestigen des Tragebands
- 10 Einsetzen und Entnehmen des Akkus
- 11 Aufladen des Akkus
- 12 Einsetzen und Entnehmen der SD-Speicherkarte (optionales Zubehör)
- 13 Einstellen von Datum und Uhrzeit
- 14 Auswählen der Sprache
- 15 Formatierung der SD-Speicherkarte oder des internen Speichers
- 16 Einstellen der Bildauflösung und Bildqualität

17 AUFNAHMEMODUS

- 17 [] Aufnahmemodus
- 18 Aufnahme von Stimmenotizen
- 19 Der Digitaler Zoom
- 20 Einstellen des Blitzes
- 21 Einstellen der Schärfe
- 22 Der Selbstauslöser
- 23 Belichtungskorrektur/Gegenlichtkorrektur
- 24 Einstellen des Szenemodus
- 25 Einstellung des Panoramamodus
- 26 [] Videomodus

27 [] WIEDERGABEMODUS

- 27 Wiedergeben von Fotos
- 28 Wiedergeben von Videoclips
- 29 Wiedergeben von Fotos/Videoclips auf der Ladestation
- 29 Aufnehmen von Stimmenotizen
- 30 Miniaturbildanzeige

- 31 Zoomen des angezeigten Bildes
- 32 Wiedergeben als Diaschau
- 33 Aufnahmen mit einem Löschschutz versehen
- 35 DPOF-Einstellungen
- 37 Größenänderung eines Bildes
- 38 Komprimierung eines Bildes
- 39 Löschen von Bildern

41 HERSTELLUNG VON VERBINDUNG ZU EINEM PICTBRIDGE-KONFORMEN DRUCKER

43 MENÜ OPTIONEN

- 43 Aufnahmemenü (Aufnahme)
- 45 Aufnahmemenu (Funktion)
- 47 Videomenü (Aufnahme)
- 48 Videomenü (Funktion)
- 49 Wiedergabemenü
- 50 Setupmenü (im Fotomodus)
- 51 Setupmenü (im Wiedergabemodus)

52 ÜBERTRAGEN DER FOTOS UND VIDEOCLIPS AUF DEN COMPUTER

- 53 Anschließen der Kamera an den Computer
- 54 Herunterladen der Bild- und Videodateien

55 TECHNISCHE DATEN

EINFÜHRUNG

Übersicht

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera.

Diese Kamera ist auf dem aktuellen technischen Stand und liefert schnell und einfach hochwertige digitale Bilder. Die Kamera verfügt über einen CCD-Sensor mit 7,40 Megapixeln, mit dem Aufnahmen mit einer Auflösung bis 3072 x 2304 Pixeln gemacht werden können.

Packungsinhalt

Packen Sie die Kamera vorsichtig aus und überprüfen, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile enthalten sind.

Allgemeine Produktkomponenten:

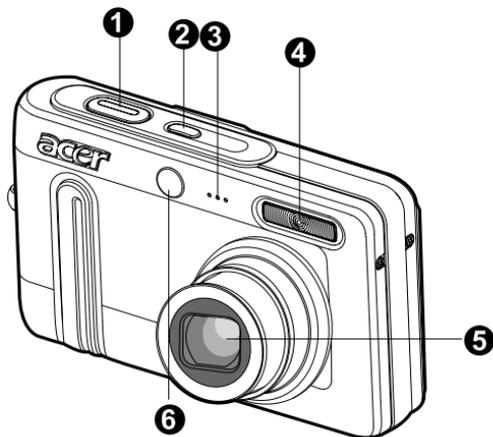
- Digitalkamera
- Benutzerhandbuch
- Ladestation
- USB-Kabel
- AC-Netzadapter
- Lithium-Ionen-Akku

Übliches Zubehör (optional):

- SD-Speicherkarte
- Software-CD
- Kameratasche
- Trageband

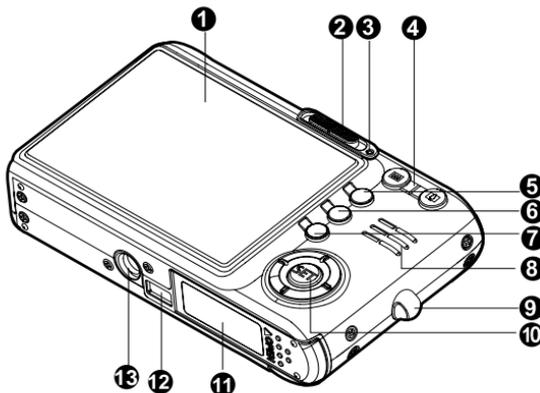
DAS IST IHRE KAMERA

Ansicht von vorne



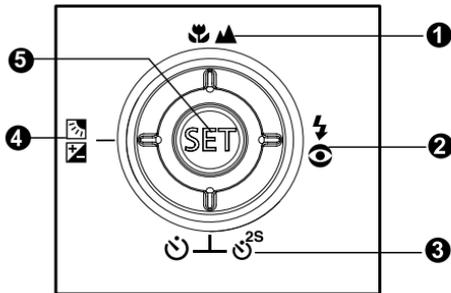
#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	Auslöser	Wenn der Auslöser zur Hälfte heruntergedrückt wird, wird das Bild fokussiert und die Schärfeeinstellung gespeichert. Wird er dann vollständig heruntergedrückt, wird die Aufnahme gemacht.
2.	POWER -Taste	Zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
3.	Mikrofon	Für die Aufnahme von Audioclips.
4.	Blitz	Für die Beleuchtung von Aufnahmen mit Blitzlicht.
5.	Objektiv	Mit dem 3-fachen optischen Zoom können Sie Tele- und Weitwinkelaufnahmen machen.
6.	Selbstausröser-LED (AF-Zusatzlampe)	Blinkt während einer Selbstauslöseraufnahme bis zum Auslösen der Aufnahme rot. Leuchtet während der Autofokusfunktion bei der Aufnahme von Fotos in einer dunklen Umgebung.

Ansicht von hinten



#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	LCD-Display	Für die Anzeige von Betriebsinformationen der Kamera und für die Vorschau von Bildern vor und nach der Aufnahme.
2.	Modusschalter  Aufnahmemodus  Videomodus  Wiedergabemodus	Zum Einstellen des Kameramodus. Für die Aufnahme von Fotos. Für die Aufnahme von Videoclips. In diesem Modus werden Aufnahmen wiedergegeben oder gelöscht.
3.	Statusanzeige-LED	Zeigt den aktuellen Status der Kamera an.
4.	 Zoom-Taste (vergrößern)  Zoom-Taste (verkleinern)	Zoomt das Objektiv in die Position für Tele-Aufnahmen. Zoomt das Objektiv in die Position für Weitwinkelaufnahmen.
5.	Taste MENU	Zum Ein- und Ausschalten des OSD-Menüs.
6.	 Löschen-Taste	Zum Löschen eines Bilds.
7.	 Monitor-Taste	Ändert die auf dem LCD-Display angezeigten Informationen.
8.	Lautsprecher	Für die Wiedergabe der Kameratöne und der Tonaufzeichnung.
9.	Halterung für Trageband	Zum Befestigen des Tragebands.
10.	SET /Richtungstaste	Zum Rollen durch die Menüs und Bilder, danach Auswahl der Optionen.
11.	Batterie-/SD-Speicherkartenfach	Fach für Batterien/Akkus und die SD-Speicherkarte.
12.	Kameraanschluss	Anschluss für die Ladestation.
13.	Fassung für Dreibeinstativ	Für die Montage der Kamera auf einem Stativ.

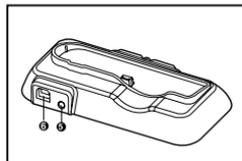
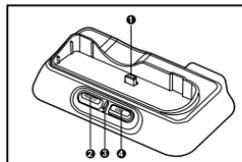
SET/Richtungstasten



#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	Taste ▲ ☘/▲ Fokus-Taste	Scrollen nach oben. Auswahl der geeigneten Schärfeeinstellung.
2.	Taste ► ⚡👁 Blitztaste	Scrollen nach rechts. Auswahl der geeigneten Blitzfunktion.
3.	Taste ▼ 🕒 ^{2S} Selbstausslösertaste	Scrollen nach unten. Zum Ein- und Ausschalten des Selbstausslöser-Modus und Auswählen des gewünschten Selbstausslöser-Modus.
4.	Taste ◀ ☞☞ Taste für Belichtungs-/Gegenlichtkorrektur	Scrollen nach links. Ein- und Ausschalten der Belichtungs-/Gegenlichtkorrektur.
5.	SET -Taste	Öffnet die Menüseite und bestätigt eine gewählte Einstellung.

Ladestation

Die Ladestation wird verwendet, wenn Sie Fotos und Videoclips auf dem Computer wiedergeben möchten. Dazu muss die Kamera auf die Ladestation gesetzt werden. Sie können die Ladestation auch verwenden, um den Kameraakku über den AC-Netzadapter aufzuladen.



#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	Ladestationsanschluss	Anschluss für die Kamera.
2.	Foto-Taste	Für die Wiedergabe von Fotos oder Videoclips auf dem LCD-Monitor.
3.	Statusanzeige-LED	Zeigt den aktuellen Status der Ladestation an.
4.	USB-Taste	Wechselt in den USB-Modus.
5.	DC-Eingang (5 V)	Zum Anschließen eines AC-Netzadapters, um den Akku aufzuladen oder um die Kamera während der Wiedergabe von Aufnahmen im USB-Modus mit Strom zu versorgen.
6.	USB-Anschluss	Zum Anschließen eines USB-Kabels.

Statusanzeige-LED

Statusanzeige-LED für die Kamera

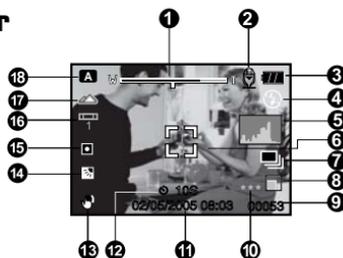
Farbe	Status	Beim Fotografieren
Grün	Ein	Die Kamera ist zur Aufnahme von Bildern (oder Videoclips) bereit.
Rot	Ein	Die Kamera greift gerade auf Dateien zu.
Orange	Ein	Blitz wird gerade geladen.

Statusanzeige-LED für die Ladestation

Farbe	Status	Während des Akkuladevorgangs
Rot	Ein	Akku wird gerade geladen.
Grün	Ein	Akkuladevorgang ist abgeschlossen.

Symbole auf dem LCD-Monitor

Aufnahmemodus []



1. Zoomstatus
2. Stimmennotiz
3. Ladestatus der Akkus
 - [] Akkus voll
 - [] Akkus halbvoll
 - [] Akkus fast leer
 - [] Akkus leer
4. Blitzmodus
 - [Leer] Auto-Blitz
 - [] Rote-Augen-Vermeidung
 - [] Blitz An
 - [] Blitz Aus
5. [] Histogramm
6. Fokusbereich (wenn der Auslöser zur Hälfte heruntergedrückt wird).
7. Aufnahme
 - [Leer] Einzelbild
 - [] Seviensbild
 - [AEB] AEB
8. Auflösung
 - [] 3072 x 2304
 - [] 2560 x 1920
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
9. Anzahl möglicher Aufnahmen
10. Qualität
 - [***] Fein
 - [**] Normal
 - [*] Eco.
11. Datum/Zeit
12. Selbstausslösersymbol
 - [ 10s] 10 s
 - [ 2s] 2 s
 - [ 10+2s] 10+2 s
13. Warnsymbol für verwickelte Aufnahme
14. [] Belichtungskorrektur
[] Gegenlichtkorrektur
15. Belichtung
 - [Leer] Mittenbetont
 - [] Punkt
16. Weißabgleich
 - [Leer] Auto
 - [] Glühbirne
 - [] Neon 1
 - [] Neon 2
 - [] Sonne
 - [] Wolken
 - [] Manuell
17. Fokusmodus
 - [Leer] Automatische Schärfereinstellung
 - [] Makro
 - [] Unendlich
18. SzeneModus
 - [] Auto
 - [] Panorama
 - [] Portr. Mann
 - [] Portr. Frau
 - [] Landschaft
 - [] Sport
 - [] Nachtportrait
 - [] Nacht
 - [] Kerzenlicht
 - [] Feuerwerk
 - [] Makro
 - [] Dämmerung
 - [] Morgenrot
 - [] Wasserspiel
 - [] Fließ. Wasser
 - [] Vergilbt
 - [] S/W
 - [] Schnee
 - [] Strand
 - [] Tier
 - [] Manuell

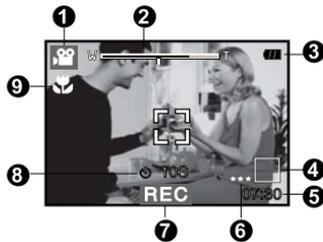


HINWEIS

- Bei jedem Drücken der Taste [] wechselt die Anzeige in der Reihenfolge: komplette OSD-Anzeige, komplette OSD-Anzeige mit Histogramm, OSD-Anzeige aus.

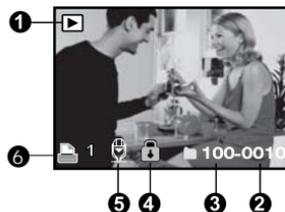
Videomodus []

1. [] Videomodus
2. Zoomstatus
3. Ladestatus der Akkus
4. Auflösung
5. Mögliche Aufnahmedauer/abgelaufene Zeit
6. Qualität
7. Aufnahmesymbol
8. Selbstauslösersymbol
9. Fokussymbol



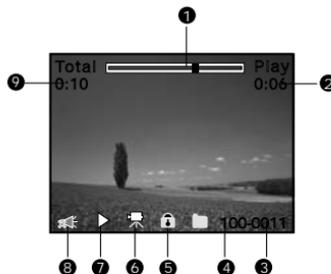
Wiedergabemodus [] - Wiedergabe von Fotos

1. Wiedergabemodus
2. Dateinummer
3. Ordnernummer
4. Schutzsymbol
5. Stimmennotiz
6. DPOF-Symbol



Wiedergabemodus [] - Wiedergabe von Videos

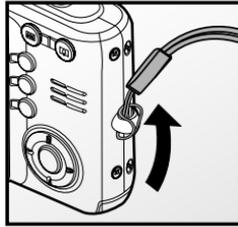
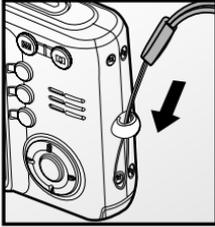
1. Videostatusleiste
2. Abgelaufene Zeit
3. Dateinummer
4. Ordnernummer
5. Schutzsymbol
6. Videomodus
7. Wiedergabemodus
8. Ton AUS (Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Taste  drücken)
9. Gesamte Aufnahmedauer



ERSTE SCHRITTE

Befestigen des Tragebands

Befestigen Sie das Trageband wie abgebildet.

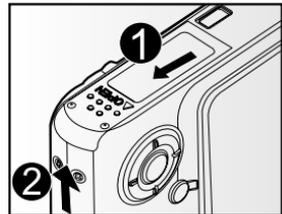


Einsetzen und Entnehmen des Akkus

Es wird empfohlen, den angegebenen Lithiumionenakku-Typ (3,7 V) zu verwenden. Nur so kann die Kamera ihre volle Leistungsfähigkeit erreichen. Bevor Sie die Kamera benutzen können, muss der Akku geladen werden. Beim Einlegen und Entnehmen des Akkus muss die Kamera ausgeschaltet sein.

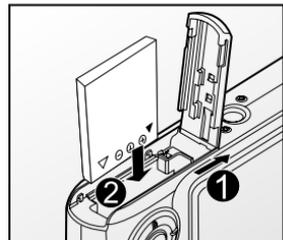
Einlegen des Akkus

1. Öffnen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.
2. Legen Sie den Akku richtig gepolt hinein.
 - Kippen Sie den Batteriefachriegel in Pfeilrichtung und legen den Akku so hinein, dass die Kennzeichnung zur Rückseite der Kamera zeigt.
3. Schließen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.



Entnehmen des Akkus

Öffnen Sie das Akku-/SD-Speicherkartenfach und lösen den Akkufachriegel. Wenn sich die Akkus etwas aus dem Fach herauslösen, können Sie sie ganz herausziehen.

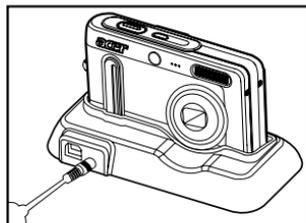
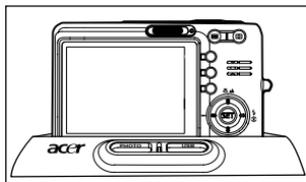


Aufladen des Akkus

Um den Akku aufzuladen, benötigen Sie die Ladestation und den AC-Netzadapter. Schalten Sie die Kamera aus und legen dann den Akku zum Laden hinein.

1. Setzen Sie die Kamera auf die Ladestation.
2. Schließen Sie das eine Ende des AC-Netzadapters an den Anschluss DC IN 5V der Ladestation an.
3. Stecken Sie den Netzanschluss des Netzteils in eine Steckdose.

- Die LED-Anzeige der Ladestation leuchtet während des Akkuladevorgangs rot. Die Lampe leuchtet grün, wenn der Akku vollständig geladen ist.
- Es wird empfohlen, den Akku erst dann neu zu laden, wenn er vollständig entladen wurde.
- Die Ladedauer hängt von der Umgebungstemperatur und der Restladung ab.



HINWEIS

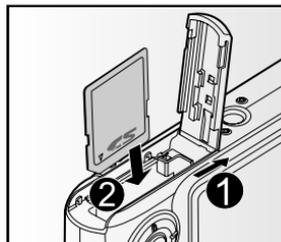
- Verwenden Sie zum Aufladen des Akkus mit dieser Kamera nur die vom Hersteller angegebenen Akkus, Ladestationen und AC-Netzadapter. Es wird nicht für Schäden gehaftet, die auf die Benutzung eines falschen Netzteils beruhen.
- Es ist möglich, dass sich der Akku nach dem Aufladen oder nachdem er benutzt wurde, etwas warm anfühlt. Es handelt sich hierbei nicht um eine Fehlfunktion.
- Wenn Sie die Kamera in einer kalten Umgebung benutzen, sollten Sie die Kamera und den Akku warm halten, indem Sie sie unter ihrem Jackenstoff halten.
- Es wird empfohlen, den Akku bei der ersten Verwendung 8 Stunden lang aufzuladen.

Einsetzen und Entnehmen der SD-Speicherkarte (optionales Zubehör)

Die Digitalkamera besitzt 32 MB an internem Speicher (etwa 26 MB für Bildspeicher), so dass Sie aufgenommene Standbilder oder Videoclips in der Digitalkamera speichern können. Sie können die Speicherkapazitäten aber auch erweitern, indem Sie eine optionale SD-Speicherkarte benutzen, auf der Sie noch mehr Dateien speichern können.

Einsetzen der SD-Speicherkarte

1. Öffnen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.
2. Legen Sie die SD-Speicherkarte richtig herum hinein.
 - Halten Sie die SD-Speicherkarte so, dass die Vorderseite der Karte (aufgedruckter Pfeil) zur Rückseite der Kamera zeigt. Schieben Sie dann die Karte so weit wie möglich in das Fach hinein.
3. Schließen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.



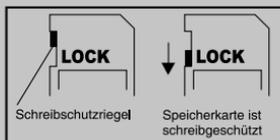
Entnehmen der SD-Speicherkarte

Öffnen Sie das Akku-/SD-Speicherkartenfach. Wenn Sie leicht auf den Rand der SD-Speicherkarte drücken, wird sie ausgeworfen.



HINWEIS

- Damit wertvolle Daten nicht aus Versehen von der SD-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutzriegel (der sich an der Seite der SD-Speicherkarte befindet) in die Position "LOCK" schieben.



- Wenn Sie Daten auf einer SD-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, müssen Sie den Schreibschutzriegel wieder entfernen.
- Die SD-Speicherkarte muss zunächst mit dieser Digitalkamera formatiert werden.

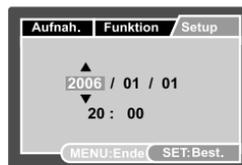
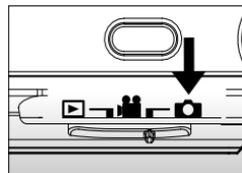
Einstellen von Datum und Uhrzeit

Datum und Uhrzeit müssen neu eingestellt werden, wenn:

- Die Kamera das erste Mal eingeschaltet wird.
- Wenn die Kamera, die über einen bestimmten Zeitraum nicht mit Akkustrom versorgt wurde, wieder eingeschaltet wird.

Wenn das Datum und die Uhrzeit nicht auf dem LCD-Monitor angezeigt werden, führen Sie diese Schritte aus.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [] oder [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen mit der Taste **▶** das Menü [Setup].
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲ / ▼** die Option [Datum/Zeit] aus und drücken dann auf die Taste **SET**.
 - Es erscheint das Fenster, in dem Sie das Datum und die Uhrzeit festlegen können.
4. Wählen Sie mit den Tasten **◀ / ▶** das entsprechende Feld aus und ändern den jeweiligen Wert des Datums und der Uhrzeit mit den Tasten **▲ / ▼**.
 - Das Datum und die Uhrzeit werden in der Reihenfolge Jahr-Monat-Tag-Stunde-Minute eingestellt.
 - Die Zeit wird im 24-Stundenformat angezeigt.
5. Wenn Sie das Datum und die Uhrzeit eingestellt haben, drücken Sie auf **SET**.



Auswählen der Sprache

Legen Sie fest, in welcher Sprache die Benutzerführung und Meldungen auf dem LCD-Monitor angezeigt werden sollen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [] oder [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen mit der Taste **▶** das Menü [Setup].
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die Option [Sprache] aus und drücken dann auf die Taste **SET**.
 - Es erscheint das Fenster, in dem Sie die Sprache festlegen können.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲** / **▼** eine Sprache aus und drücken dann auf **SET**.
 - Die Einstellung wird gespeichert.



[] / []-Modus

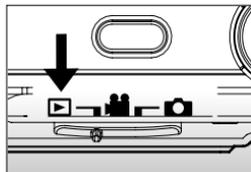


[]-Modus

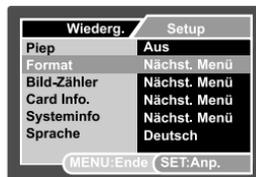
Formatierung der SD-Speicherkarte oder des internen Speichers

Diese Funktion formatiert den internen Speicher (oder die Speicherkarte) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [▶].



2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen mit der Taste ▶ das Menü [Setup].
3. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Format] aus und drücken dann auf **SET**.
4. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Ausführ.] aus und drücken dann auf **SET**.
- Um die Formatierung abzubrechen, wählen Sie [Abbruch] und drücken auf **SET**.



HINWEIS

- Wenn Sie den internen Speicher formatieren möchten, stecken Sie keine SD-Speicherkarte in die Kamera. Ansonsten formatieren Sie die SD-Speicherkarte.
- Beim Formatieren der SD-Speicherkarte werden auch geschützte Bilder gelöscht. Dabei werden Bilddaten und auch alle anderen Daten gelöscht. Bevor Sie die Karte formatieren, stellen Sie sicher, dass alle Daten gelöscht werden können.
- Das Formatieren kann nicht rückgängig gemacht werden. Gelöschte Daten können nicht mehr wiederhergestellt werden.
- Eine fehlerhafte SD-Speicherkarte kann nicht einwandfrei formatiert werden.

Einstellen der Bildauflösung und Bildqualität

Die Einstellung von Auflösung und Bildqualität bestimmt die Pixelgröße (Bildgröße), die Größe der Bilddatei und das Komprimierungsverhältnis der Bilder. Sie haben auch einen Einfluss auf die Anzahl der Bilder, die gespeichert werden können. Wenn Sie sich mit der Kamera vertraut machen, sollten Sie alle Einstellungen für die Auflösung einmal ausprobieren, damit Sie ein Gefühl dafür bekommen, wie sie sich auf die Bilder auswirken.

Bei einer höheren Auflösung und einer besseren Bildqualität werden bessere fotografische Ergebnisse erzielt, die Dateien werden dabei aber auch größer. Wenige Bilder benötigen dann viel Speicherplatz.

Eine hohe Auflösung und eine gute Qualität werden empfohlen für Bilder, die ausgedruckt werden sollen oder bei denen die Details sehr wichtig sind. Bei einer niedrigeren Auflösung/Bildqualität wird weniger Speicherplatz benötigt. Solche Aufnahmen sind geeignet zum Versenden in E-Mails, in Berichten oder zum Veröffentlichen auf Webseiten.

Um die Bildauflösung oder Bildqualität zu ändern, führen Sie die nachfolgenden Schritte aus:

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das [Aufnah.-]Menü wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit der Taste **▲** / **▼** die Option [Auflösung] aus und drücken dann auf die Taste **SET**.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲** / **▼** einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Wählen Sie mit der Taste **▲** / **▼** die Option [Qualität] aus und drücken dann auf die Taste **SET**.
6. Wählen Sie mit der Taste **▲** / **▼** einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
7. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



[]-Modus



[]-Modus

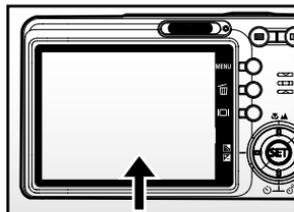
AUFNAHMEMODUS

[] Aufnahmemodus

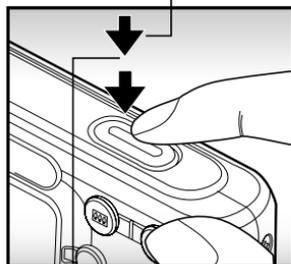
Ihre Kamera ist mit einem 2,5" Farb-LTPS LCD-Bildschirm ausgestattet, der Ihnen die Einrichtung von Bildern, die Wiedergabe aufgenommener Bilder/Videoclips oder die Änderung von Menüeinstellungen ermöglicht.

1. Drücken Sie zum Einschalten der Kamera auf die **POWER**-Taste.
2. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
3. Arrangieren Sie die Aufnahme auf dem LCD-Monitor.
4. Drücken Sie auf den Auslöser.

- Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte herunter, um die automatische Entfernungseinstellung und Belichtung zu aktivieren. Drücken Sie dann für die Aufnahme die Auslöser-Taste vollständig herunter.
- Der Rahmen für den fokussierten Bereich erscheint blau, wenn der Fokus der Kamera eingestellt ist und die Belichtung berechnet wurde.
- Wenn der Fokus oder die Belichtung nicht geeignet ist, erscheint der Rahmen für den fokussierten Bereich gelb.
- Wenn Sie die Vorschaufunktion eingeschaltet haben ("ON"), wird das aufgenommene Foto angezeigt, während die Aufnahme auf die SD-Speicherkarte geschrieben wird.



- ① Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte hinunter



- ② Drücken Sie ihn vollständig hinunter

Aufnahme von Stimmennotizen

Unmittelbar nach einer Aufnahme kann 30 Sekunden lang eine Sprachnotiz aufgenommen werden.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf **MENU** und wählen mit **▶** das Menü [Funktion] aus.
 - Das Menü [Funktion] wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit der Taste **▲ / ▼** die Option [Stimmennotiz] aus und drücken dann auf **SET**.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲ / ▼** die Option [Ein] aus und drücken dann auf **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu beenden.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint das Symbol [].
6. Arrangieren Sie das Bild, drücken die Auslöser-Taste erst zur Hälfte und dann vollständig herunter.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme wird gestartet.
7. Zum Beenden drücken Sie noch einmal auf den Auslöser oder warten die 30 Sekunden der Aufnahme ab.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORD END], und die Aufnahme wird beendet.
 - Die Aufnahmen, die mit einer Stimmennotiz aufgenommen wurden, sind mit dem Symbol [] gekennzeichnet.



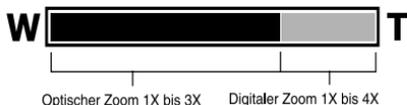
HINWEIS

- Die Stimmennotizfunktion ist nur im Aufnahmemodus [Einzelbild] verfügbar.
- Bei den Aufnahmefunktionen [Serienbild] und [AEB] ist die Stimmennotizfunktion automatisch auf [Aus] festgelegt.

Der Digitaler Zoom

Mit der Kombination aus dem 3-fachen optischen und dem 4-fachen digitalen Zoom können Sie Aufnahmen je nach Aufnahmeobjekt und Entfernung bis zu 12-fach vergrößern. Der digitaler zoom ist eine sehr nützliche Funktion, je mehr aber ein Bild vergrößert (gezoomt) wird, um so grobkörniger wird es auch.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [].
2. Um den Digitaler Zoom zu aktivieren:
 - a. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - b. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ die Option [Funktion].
 - c. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Digitaler Zoom] und drücken auf die Taste **SET**.
 - d. Wählen Sie noch einmal mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Ein] und drücken auf die Taste **SET**.
 - e. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu beenden.
 - f. Um den Digitaler Zoom zu aktivieren, drücken Sie die Taste  vollständig herunter und halten sie solange gedrückt, bis das Bild auf dem LCD-Monitor die gewünschte Größe erreicht hat.



3. Drücken Sie auf den Auslöser, um das "gezoomte" Bild aufzunehmen.



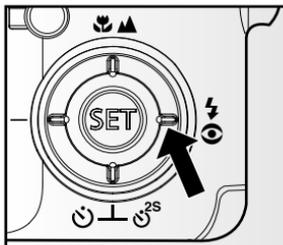
HINWEIS

- Die Zoomeinstellung wird automatisch zurückgesetzt, wenn die Kamera entweder manuell oder durch die Auto Aus ausgeschaltet wird.

Einstellen des Blitzes

Stellen Sie beim Fotografieren gegebenenfalls den Blitz ein. Sie können je nach Aufnahmebedingungen einen geeigneten Blitzmodus wählen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Wählen Sie mit der Taste  den gewünschten Blitzmodus.



Die folgende Tabelle zeigt die bei den jeweiligen Aufnahmefunktionen verfügbaren Blitzeinstellungen:

		[Leer] Auto-Blitz			
SzeneModus	Auto	○	○	○	○
	Panorama	○	○	○	○
	Portr. Mann	X	○	X	X
	Portr. Frau	X	○	X	X
	Landschaft	X	X	X	○
	Sport	X	X	X	○
	Nachtportrait	X	○	X	X
	Nacht	X	X	X	○
	Kerzenlicht	X	X	X	○
	Feuerwerk	X	X	X	○
	Makro	X	X	X	○
	Dämmerung	X	X	X	○
	Morgenrot	X	X	X	○
	Wasserspiel	○	○	○	○
	Fließ. Wasser	X	X	X	○
	Vergilbt	○	○	○	○
	S/W	○	○	○	○
	Schnee	X	X	X	○
	Strand	X	X	X	○
	Tier	○	○	○	○
Manuell	○	○	○	○	
Aufnahme	Einzelbild	○	○	○	○
	Sevienvbild	X	X	X	○
	AEB	X	X	X	○
Fokussfunktion	Auto	○	○	○	○
	Makro	○	○	○	○
	Unendlich	○	○	○	○

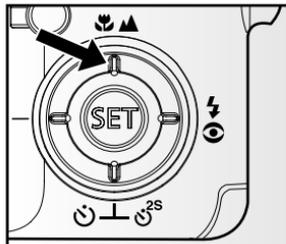
* Diese Tabelle enthält nur Richtwerte, die bei der Verwendung anderer Kombinationen der Aufnahmefunktionen abweichen können.

* ○: Verfügbar X: Nicht verfügbar

Einstellen der Schärfe

Für die Aufnahmen gibt es drei verschiedene Möglichkeiten, die Entfernung einzustellen, nämlich die automatische Entfernungseinstellung, Makro [] oder Unendlich [].

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [].
2. Wählen Sie mit der Taste / die gewünschte Fokusfunktion.



Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, die geeignete Fokusfunktion auszuwählen:

Fokusfunktion	Beschreibung
[Leer] Auto-Fokus	Wählen Sie diese Funktion, wenn Sie die Einstellungen der Kamera überlassen möchten. Sie müssen sich dann selbst um nichts kümmern. Ca. 50 cm bis unendlich (Weitwinkel und Tele).
[] Makro	Wählen Sie diese Funktion für Nahaufnahmen. Weitwinkel (Zoom aus): Ca. 5 cm bis unendlich. Tele (bei 3-fachem optischem Zoom): Ca. 35 cm bis unendlich.
[] Unendlich	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmen von Aufnahmeobjekten machen möchten, die sich in einer großen Entfernung befinden.

Der Selbstauslöser

Mit dieser Einstellung können Sie Selbstauslöseraufnahmen machen.

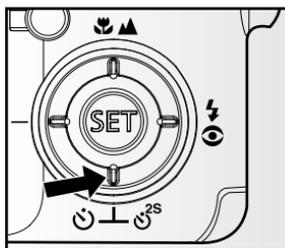
1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [].
2. Wählen Sie mit der Taste  ^{2s} die gewünschte Einstellung aus.

- Im Modus [].

AUS → [ 10s] 10 s → [ 2s] 2 s
 ↖ [ 10+2s] 10+2 s ↗

- Im Modus [].

AUS → [ 10s] 10 s → [ 2s] 2 s



3. Arrangieren Sie das Bild, drücken die Auslöser-Taste erst zur Hälfte und dann vollständig herunter.
 - Die Selbstauslöser-LED blinkt, und nach Ablauf der eingestellten Zeit wird die Aufnahme ausgelöst.
 - Auf dem LCD-Monitor wird die abgelaufene Zeit angezeigt.
 - Um den Selbstauslöser zu unterbrechen, drücken Sie auf den Auslöser-Taste zur Hälfte herunter.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, den geeigneten Selbstauslösermodus auszuwählen:

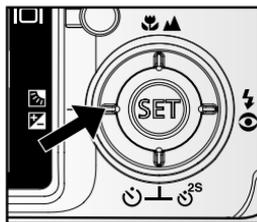
Selbstauslösermodus	Beschreibung
[ 10s] 10 s	Das Bild wird etwa 10 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen.
[ 2s] 2 s	Das Bild wird etwa 2 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen.
[ 10+2s] 10+2 s	Eine Aufnahme wird 10 Sekunden nach Betätigen des Auslösers gemacht, die zweite Aufnahme erfolgt 2 Sekunden später. Dieser Modus ist sehr praktisch für die Aufnahme von Gruppenbildern.

Belichtungskorrektur/Gegenlichtkorrektur

Sie können die Fotos, die Sie aufnehmen, insgesamt heller oder dunkler machen. Diese Einstellungen werden verwendet, wenn sonst keine geeignete Helligkeit (Belichtung) erreicht werden kann, z.B. wenn der Helligkeitskontrast zwischen dem Aufnahmeobjekt und dem Hintergrund zu groß ist oder wenn das Aufnahmeobjekt sehr klein ist im Verhältnis zum Gesamtbild. Die Belichtung kann in Schritten von 0,3 EV festgelegt werden.

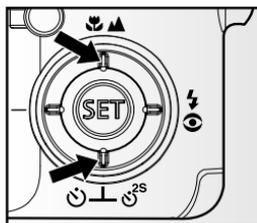
1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] und drücken auf die Taste  .

- Mit jedem Drücken auf die Taste   ändert sich die Einstellung in der Reihenfolge [Blank], [] Gegenlichtkorrektur und [] Belichtungskorrektur.



2. Stellen Sie die Belichtung mit den Tasten ▲ / ▼ ein.

- Sie können den Wert mit der Taste ▲ vergrößern.
- Sie können den Wert mit der Taste ▼ verringern.
- Die Werte für die Belichtungskorrektur sind: -2,0, -1,7, -1,3, -1,0, -0,7, -0,3, 0, +0,3, +0,7, +1,0, +1,3, +1,7, +2,0
- Bestätigen Sie den Löschkvorgang mit der Taste  .
- Je größer der Wert, um so heller ist das Bild. Je kleiner der Wert, um so dunkler ist das Bild. Der eingestellte Wert wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.



Art der Aufnahmeobjekte und einzustellende Werte

- + (positive) Kompensation
 - * Druckerzeugnisse mit dunklem Text auf hellem Papier
 - * Gegenlichtaufnahmen
 - * Helle Motive oder stark reflektiertes Licht wie auf Skipisten
 - * Wenn der Himmel einen großen Teil des Bilds einnimmt
- - (negative) Kompensation
 - * Personen, die von einem Spotlicht angestrahlt werden, insbesondere vor einem dunklen Hintergrund
 - * Druckerzeugnisse mit hellem Text auf dunklem Papier
 - * Schwach reflektierende Aufnahmeobjekte wie immergrüne Bäume oder dunkles Blätterwerk
- Gegenlichtkorrektur (+1,3, fest)
 - * Wenn das Aufnahmeobjekt dunkel und der Hintergrund hell ist.
 - * Wenn das Aufnahmeobjekt (Person) vor einer Lichtquelle steht.

Einstellen des Szenemodus

Wählen Sie eine der folgenden 21 Funktionen aus, um Ihre Aufnahme mit den für das von Ihnen gewählte Motive am besten geeigneten Einstellungen zu machen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
 - a. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - b. Wählen Sie mit der Taste **▲ / ▼** die Option [SzeneModus] aus und drücken dann auf **SET**.
 - c. Wählen Sie mit der Taste **▲ / ▼** einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
2. Arrangieren Sie das Bild, drücken die Auslöser-Taste erst zur Hälfte und dann vollständig herunter.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, einen geeigneten Szenemodus auszuwählen:

SzeneModus	Beschreibung
[] Auto	Die Kamera bestimmt automatisch die für das beste Bild benötigten Einstellungen.
[] Panorama	Zum Erstellen von 360° Panoraaufnahmen.
[] Portr. Mann	Zum Fotografieren eines Mannes vor unscharfem Hintergrund.
[] Portr. Frau	Zum Fotografieren einer Frau vor unscharfem Hintergrund.
[] Landschaft	Zum Fotografieren von Bergen, Wäldern oder anderen farbtintensiven Landschaftsszenen.
[] Sport	Zum Fotografieren von sich schnell bewegendenden Objekten.
[] Nachtportrait	Reduzierung des Rote-Augen-Effekts und niedrige Verschlussgeschwindigkeit für Nachtaufnahmen.
[] Nacht	Zum Fotografieren von Szenen bei Nacht.
[] Kerzenlicht empfohlen).	Weiche Schärfe und Tageslicht-Weißausgleich (Stativ empfohlen).
[] Feuerwerk	Kleine Blende und lange Verschlusszeit (Stativ empfohlen).
[] Makro	Für Nahaufnahmen.
[] Dämmerung	Kleine Blende und Tageslicht-Weißausgleich, ideal bei starken Rotschatten.
[] Morgenrot	Hohe Farbsättigung und stärkere Rotschatten.
[] Wasserspiel	Kurze Verschlusszeit.
[] Fließ. Wasser	Niedrige Verschlussgeschwindigkeit für die Aufnahme von langsam fließendem Wasser und detaillierten Hintergründen.
[] Vergilbt	Für die Aufnahme von Sepia-Ton-Bildern.
[] S/W	Für die Aufnahme von Schwarz-Weiß-Bildern.
[] Schnee	Aufnahme klarer Schneeszenen ohne dunkle Objekte und Blaustich.

SzeneModus	Beschreibung
[] Strand	Aufnahme heller Strandszenen und Wasseroberflächen, die von der Sonne angestrahlt werden.
[] Tier	Hohe Verschlussgeschwindigkeit für die Aufnahme von sich bewegenden Haustieren.
[] Manuell	Benutzerdefinierte Belichtungszeit und Weißabgleich.

Einstellung des Panoramamodus

Dieser Modus ermöglicht Ihnen die Aufnahme einer Serie von Aufnahmen, die Sie dann mit einer Software zu einem einzelnen Bild zusammenheften können. Sie können so ein Motiv aufnehmen, das nicht komplett in einem Bild eingefangen werden kann, z.B. eine Landschaft. Heften Sie die Einzelbilder dann mit einem geeigneten Programm, z.B. Cool 360 oder Photoshop, zusammen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf die **MENU**-Taste.
3. Wählen Sie unter Verwendung der Tasten ▲ / ▼ [SzeneModus], und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
4. Wählen Sie unter Verwendung der Tasten ▲ / ▼ [Panorama], und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
5. Nehmen Sie das erste Bild auf.
 - Das nächste Bild erscheint neben dem vorherigen Bild.
6. Richten Sie die Kamera so aus, dass das zweite Bild einen kleinen Teil des Motivs im ersten Bild überlappt, und drücken Sie dann auf den Auslöser, um das nächste Bild aufzunehmen.
7. Folgen Sie den gleichen Schritten, um weitere Bilder in der Sequenz aufzunehmen.
8. Beenden Sie die Sequenz, indem Sie auf die **MENU**-Taste drücken oder zu einem anderen Modus gehen, nachdem das letzte Bild aufgenommen wurde.

[] Videomodus

Bei der Videofunktion können Sie kurze Videosequenzen mit einer Auflösung von 320 x 240 und 640 x 480 Pixeln aufnehmen. Sie können sich entscheiden, ob Sie Audio aufnehmen möchten oder nicht.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [].
2. Arrangieren Sie das Bild.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Aufnahme des Videoclips wird gestartet.
 - Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme des Videoclips beendet.
 - Die Aufnahmedauer hängt von der Speicherkapazität und dem Aufnahmeobjekt ab.
 - Während der Aufnahme kann die Zoomfunktion nicht verwendet werden.



HINWEIS

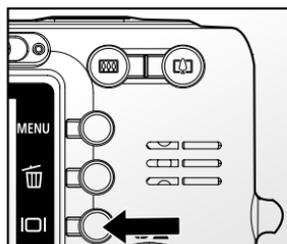
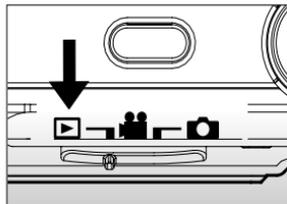
- Bei der Aufnahme von Videoclips kann kein Blitz verwendet werden.
- Falls die Zugriffsgeschwindigkeit Ihrer SD-Speicherkarte für die Aufnahme von Videoclips mit der derzeit ausgewählten Qualität nicht ausreicht, erscheint ein Warnsymbol [], und die Aufnahme des Videos wird gestoppt.

WIEDERGABEMODUS

Wiedergeben von Fotos

Sie können sich Fotos auf dem LCD-Monitor ansehen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Sie können sich die Aufnahmen nacheinander vorwärts oder rückwärts ansehen, indem Sie auf die Tasten  /  drücken.
 - Um das vorhergehende Bild anzuzeigen, drücken Sie auf die Taste .
 - Um das nächste Bild anzuzeigen, drücken Sie auf die Taste .



Bildinformationen

Sie können während der Wiedergabe die Art der Bildinformationen durch Drücken der Taste  ändern. Bei jedem Drücken auf  ändert sich die Bildschirmanzeige in dieser Reihenfolge:



- Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten  /  drücken, wird die Anzeige in einem Winkel von 90° gedreht.
- Die -Taste dreht das Bild gegen den Uhrzeigersinn und zeigt es an, während die -Taste das Bild im Uhrzeigersinn dreht und anzeigt. Drücken Sie dann auf die Taste in die entgegengesetzte Richtung, wird das Bild wieder in seine ursprüngliche Lage gedreht.
- Zusammen mit den Videodaten wird das Symbol [] angezeigt. Videoclips können nicht gedreht werden.
- Bilder, die mit Stimmennotiz aufgenommen wurden, tragen das Symbol [].
- Drücken Sie auf **SET**, um die Stimmennotiz wiederzugeben.

[] Wiedergeben von Videoclips

Sie können sich die Aufnahmen auf dem LCD-Display ansehen. Sie können Ton auch wiedergeben, falls Sie eine Aufnahme mit Audio durchführen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit der Taste ◀ / ▶ einen Videoclip aus.
3. Drücken Sie auf die **SET**-Taste.
 - Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten ▶ / ◀ drücken, wird das Video vor- oder zurückgespult.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe stoppen möchten, drücken Sie auf die ▼-Taste.
Die Wiedergabe wird angehalten, und Sie gelangen zum Anfang des Videoclips zurück.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe vorübergehend anhalten möchten, drücken Sie auf die **SET**-Taste.
Die Videowiedergabe wird dann angehalten.
Wenn Sie die Aufnahme wieder fortsetzen möchten, drücken Sie erneut auf die **SET**-Taste.



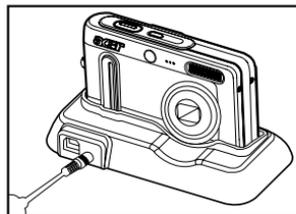
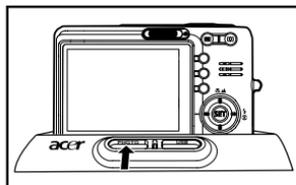
HINWEIS

- Videoclips können weder gedreht oder vergrößert werden.

Wiedergeben von Fotos/Videoclips auf der Ladestation

Sie können Ihre Fotos auch ansehen, wenn sich die Kamera auf der Ladestation befindet.

1. Setzen Sie die Kamera auf die Ladestation.
 - Es wird empfohlen, bei der Wiedergabe der Fotos und Videoclips auf der Ladestation einen AC-Netzadapter zu verwenden.
2. Drücken Sie auf die **POWER**-Taste, um die Kamera einzuschalten.
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
3. Starten Sie die Wiedergabe der Fotos/Videoclips.
 - Die Bedienung entspricht der Wiedergabe der Fotos und Videoclips auf der Kamera.



Aufnahmen von Stimmenotizen

Während der Aufnahme von Fotos können Sie maximal 30 Sekunden Ton als „Notiz“ zum Bild aufnehmen. Die Stimmenotiz kann nur einmal aufgenommen werden.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, für das Sie eine Stimmenotiz aufnehmen möchten.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme wird gestartet.
4. Um die Tonaufnahme zu beenden, müssen Sie ein zweites Mal auf den Auslöser drücken.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORD END], und die Aufnahme wird beendet. Die Aufnahmen, die mit einer Stimmenotiz aufgenommen wurden, sind mit dem Symbol [] gekennzeichnet.

Wiedergeben von Stimmenotizen

Wenn Sie auf **SET** drücken, wird [VOICE PLAYBACK] angezeigt, und die Stimmenotiz wird wiedergegeben.



HINWEIS

- Die Stimmenotizfunktion ist nur für Fotos verfügbar.

Miniaturbildanzeige

Mit dieser Funktion können Sie gleichzeitig 9 Miniaturbilder auf dem LCD-Monitor anzeigen lassen, so dass Sie schnell Zugriff auf ein bestimmtes Bild haben.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Drücken Sie auf die Taste *******.
 - Bilder, die Sie mit den Tasten **▲ / ▼ / ◀ / ▶** ausgewählt haben, besitzen einen gelben Rahmen.
 - Wenn sich zehn oder mehr Bilder im Speicher befinden, können Sie mit den Tasten **▲ / ▼** oder dem Einstellschalter weiterblättern.
3. Drücken Sie auf die Tasten **▲ / ▼ / ◀ / ▶**, um das ausgewählte Bild in Normalgröße anzuzeigen.
4. Drücken Sie auf die **SET**-Taste.
 - Das ausgewählte Bild wird in normaler Größe angezeigt.



HINWEIS

- Während der Miniaturbildanzeige werden die Symbole [], [], [] und [] angezeigt.

Zoomen des angezeigten Bildes

Mit dieser Funktion können Sie auch einzelne Bereiche eines Bilds vergrößern, so dass Sie auch Details überprüfen können.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, das vergrößert werden soll.
 - Sie können auch aus der Miniaturbildanzeige ein Foto zum Vergrößern auswählen.
3. Stellen Sie mit der Taste ⬆ / ⬇ das Zoomverhältnis ein.
 - Wenn Sie auf ⬆ drücken, wird das Bild vergrößert.
 - Um das Bild wieder auf seine ursprüngliche Größe zu bringen, drücken Sie auf ⬇.
 - Der Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
 - Das Bild wird vergrößert angezeigt, und es erscheint ein blauer und ein gelber Rahmen auf dem LCD-Bildschirm.
 - Der blaue Rahmen zeigt das gesamte Bild an, während der gelbe Rahmen den Ort des aktuell vergrößerten Bereichs beschreibt.
4. Mit den Tasten ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wählen Sie den Bereich aus, der vergrößert werden soll.
5. Um dann wieder zur normalen Anzeige zurückzukehren, drücken Sie so oft auf die Taste ⬇, bis die gewünschte Anzeige erscheint.



Gesamtes Bild Aktuelle Position der Vergrößerung



HINWEIS

- Der Vergrößerungsfaktor reicht von 1x bis 4x mit Stufen von jeweils 0.5x.

Wiedergeben als Diaschau

Mit der Diaschau-Funktion können Sie die Bilder automatisch nacheinander anzeigen lassen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das Wiedergabemenü wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit der Taste **▲ / ▼** die Option [Diaschau] aus und drücken dann auf **SET**.
4. Wählen Sie die gewünschte Intervallzeit mit Hilfe der Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
 - Die Diaschau wird gestartet.
5. Um die Diaschau zu beenden, müssen Sie auf **SET** drücken.
 - Wenn Sie auf **SET** drücken, wird das Bild auf dem LCD-Monitor angezeigt.



HINWEIS

- Die Auto Aus funktioniert während der Wiedergabe einer Diashow nicht.
- Es werden automatisch alle Bilder eines Ordners wiedergegeben.

Aufnahmen mit einem Löschschutz versehen

Die Daten werden mit einem Schreibschutz versehen, damit Aufnahmen nicht versehentlich gelöscht werden können.

Schützen von Bildern

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Mit den Tasten ◀ / ▶ wählen Sie das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das Wiedergabemenü wird angezeigt.
4. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Schutz] aus und drücken dann auf **SET**.
5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf **SET**.
6. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Set] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Die Aufnahme wird mit einem Löschschutz versehen, und die Kamera wechselt wieder in den Wiedergabemodus.
 - Die geschützten Bilder werden mit dem Symbol [] gekennzeichnet. Wenn Sie [Alle] gewählt haben, erscheint bei allen Bildern das Symbol [].



Aufheben des Löschschatzes

Um den Löschschatz für nur ein einzelnes Bild aufzuheben, rufen Sie das entsprechende Bild auf dem LCD-Monitor auf.

1. Wählen Sie im Wiedergabemenü mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Schutz] aus und drücken dann auf **SET**.
2. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf **SET**.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Abbruch] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Der Löschschatz wird von den entsprechenden Dateien entfernt, und die Kamera kehrt wieder in den Wiedergabemodus zurück.

Mehrere Bilder gleichzeitig schützen

1. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Schutz] aus und drücken dann auf **SET**.
2. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Seite] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ / ◀ / ▶ die Bilder aus, die Sie mit einem Löschschatz versehen möchten, und drücken dann auf [□].
 - Die geschützten Bilder werden mit dem Symbol [] gekennzeichnet. Wählen Sie ein geschütztes Bild aus und drücken noch einmal auf [□], wird der Löschschatz wieder aufgehoben. Dieser Vorgang kann für mehrere Bilder wiederholt werden.
4. Drücken Sie auf die **SET**-Taste.
 - Der Löschschatz wird von den entsprechenden Dateien entfernt, und die Kamera kehrt wieder in den Wiedergabemodus zurück.



HINWEIS

- Beim Formatieren einer SD-Speicherkarte wird der Löschschatz aufgehoben, und alle Aufnahmen werden unabhängig von ihrem Löschschatz gelöscht.

DPOF-Einstellungen

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format (digitales Druckauftragsformat), mit dem Sie Druckinformationen auf der Speicherkarte speichern können. Wählen Sie die Bilder aus, die ausgedruckt werden sollen und legen im DPOF-Menü der Kamera die Druckanzahl fest. Schieben Sie dann die Speicherkarte in einen DPOF-kompatiblen Drucker. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.

1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [].
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, für das Sie die DPOF-Einstellungen festlegen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das Wiedergabemenü wird angezeigt.



4. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [DPOF] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Das DPOF-Fenster wird angezeigt.
5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf **SET**.
 - [Einzel]: Für das Festlegen der DPOF-Einstellungen eines einzelnen Bilds.
 - [Alle]: Für das Festlegen der DPOF-Einstellungen für alle Bilder gleichzeitig.



6. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Druckanzahl] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Auf dem Monitor wird die Anzahl der Ausdrucke angezeigt.
7. Legen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Anzahl der Ausdrucke fest und drücken dann auf **SET**.
 - Für jedes Bild können Sie bis zu 9 Ausdrucke festlegen.
8. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Datum] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Das Fenster für die Datumseinstellung erscheint.



9. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Ein] oder [Aus] aus und drücken Sie dann auf **SET**.

- [Ein]: Das Datum der Aufnahme wird gedruckt.
- [Aus]: Das Datum der Aufnahme wird nicht gedruckt.

10. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Drucken aktiv] aus und drücken Sie dann auf **SET**.

11. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Ausführ.] aus und drücken Sie dann auf **SET**.

- Dabei wird eine Datei mit den DPOF-Informationen erzeugt. Abschließen kehrt der LCD-Monitor zur normalen Wiedergabe-Anzeige zurück.
- Auf allen Bildern, für die die DPOF-Einstellungen festgelegt wurden, wird das Symbol [] angezeigt.



HINWEIS

- Auf dem Foto wird das Datum aufgedruckt, das auch in der Kamera eingestellt ist. Damit auf dem Foto das richtige Datum gedruckt wird, müssen Sie vor der Aufnahme das Datum in der Kamera einstellen. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen von Datum und Uhrzeit".

Größenänderung eines Bildes

Ändert die Größe eines zuvor gespeicherten Bilds.

Bei der Größenänderung wird das Originalbild durch das geänderte Bild ersetzt. Ein Bild kann nur verkleinert werden.

Folgende Bilder können nicht in der Größe geändert werden:

- Bildgröße (640 x 480)
- Mit anderer Kamera aufgenommenes Bild
- Geschützte Bilder
- Videoclips
- Bilder können nicht in der Größe geändert werden, wenn die SD-Speicherkarte schreibgeschützt ist

1. Wählen Sie das Bild aus, dessen Größe Sie ändern möchten.
2. Drücken Sie auf die **MENU**-Taste.
3. Wählen Sie unter Verwendung der Tasten ▲ / ▼ [Größe ändern], und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
4. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Größe aus, und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
 - Wenn Sie die Größenänderung beenden möchten, drücken Sie auf die **MENU**-Taste.
 - Wenn die Größenänderung beendet wurde, kehrt der Bildschirm zum Wiedergabemodus zurück.



HINWEIS

- Sie können die Größe eines Bilds verringern. Ein Bild lässt sich aber nicht vergrößern, und die Originalgröße kann nach Änderung nicht wiederhergestellt werden.

Komprimierung eines Bildes

Ändert die Qualität (das Komprimierungsverhältnis) eines aufgenommenen Bilds. Komprimiert Bilder bis auf die Hälfte ihrer Größe oder mehr und ersetzt ein Bild mit der Originalgröße durch ein neu komprimiertes Bild. Die Qualität lässt sich nur verringern, nicht erhöhen.

Folgende Bilder können nicht in der Größe geändert werden:

- Bilder mit Eco.-Qualität
- Mit anderer Kamera aufgenommene Bilder
- Geschützte Bilder
- Videoclips
- Die Qualität von Bildern kann nicht geändert werden, wenn die SD-Speicherkarte schreibgeschützt ist

1. Wählen Sie das Bild aus, dessen Qualität Sie ändern möchten.
2. Drücken Sie auf die **MENU**-Taste.
3. Wählen Sie unter Verwendung der Tasten **▲** / **▼** [Qualität], und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
4. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Bildgröße aus, und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
 - Wenn Sie die Komprimierung beenden möchten, drücken Sie auf die **MENU**-Taste.
 - Wenn die Komprimierung beendet wurde, kehrt der Bildschirm zum Wiedergabemodus zurück.

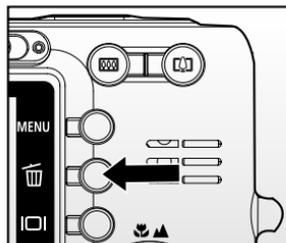


Löschen von Bildern

Löschen im Aufnahme-Modus (Schnell-Löschung)

Mit der Sofortlöschfunktion können Sie die zuletzt gemachte Aufnahme gleich nach der Aufnahme wieder löschen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [].
2. Drücken Sie auf die Taste [].
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint die letzte Aufnahme und das Schnelllöschungs-Menü.
3. Wählen Sie unter Verwendung der Tasten ▲ / ▼ [Ausführ.].
4. Drücken Sie auf die **SET**-Taste, um die Löschung zu bestätigen.
 - Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf **SET** drücken.



Löschen im Wiedergabemodus

Löschen einzelner Bilder/aller Bilder

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, das gelöscht werden soll.
3. Drücken Sie auf die Taste [].
 - Es wird das Löschemenü angezeigt.
4. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf **SET**.
 - [Einzel]: Löscht das ausgewählte Bild oder die zuletzt gemachte Aufnahme.
 - [Alle]: Entfernt alle Bilder mit Ausnahme der geschützten Bilder.
 - [Seite]: Löscht die ausgewählten Bilder.



5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Ausführ.] aus und drücken dann auf **SET**.

- Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf **SET** drücken.



HINWEIS

- Das Löschen von Aufnahmen wirkt sich nicht auf die Nummerierung der Bilder aus. Wenn Sie z.B. das Bild mit der Nummer 240 löschen, trägt das nächste Bild die Nummer 241, auch wenn die 240 gar nicht mehr existiert. Die Nummern von Bildern, die gelöscht wurden, werden nicht mehr verwendet oder anderen Bildern zugewiesen.

Löschen von ausgewählten Bildern.

Löscht die ausgewählten Bilder.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [▶].
2. Drücken Sie auf die Taste [🗑].
 - Es wird das Löschenmenü angezeigt.
3. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Seite] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
4. Wählen Sie mit ▲ / ▼ / ◀ / ▶ die Bilder aus, die gelöscht werden sollen, und drücken dann auf [🗑].
 - Das Symbol [🗑] wird angezeigt. Drücken Sie noch einmal auf die Löschen-Taste, wird der Vorgang abgebrochen. Wiederholen Sie diesen Vorgang für alle Bilder, die gelöscht werden sollen.
5. Drücken Sie auf die **SET**-Taste.



HERSTELLUNG VON VERBINDUNG ZU EINEM PICTBRIDGE-KONFORMEN DRUCKER

Falls ein Drucker, der PictBridge unterstützt, zur Verfügung steht, können Sie Bilder ausdrucken, indem Sie die digitale Standbildkamera direkt an den PictBridge-konformen Drucker anschließen, ohne dass Sie einen Computer benötigen.

Anschließen der Kamera an den Drucker

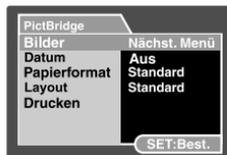
1. Setzen Sie die Kamera in die Docking-Station.
2. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Docking-Station an.
3. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss des Druckers an.
4. Drücken Sie auf die **USB**-Taste.
 - Auf dem Bildschirm erscheint das USB-Menü.
5. Wählen Sie [Drucker], und drücken Sie auf die **SET**-Taste.



Ausdrucken von Bildern

Wenn die Kamera ordnungsgemäß an den PictBridge-konformen Drucker angeschlossen ist, wird das PictBridge-Menü auf dem Monitor angezeigt.

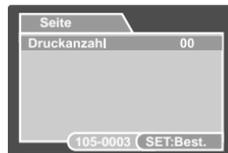
1. Wählen Sie das Element, das Sie konfigurieren möchten, mit den Tasten **▲** / **▼** aus, und drücken Sie dann auf die **SET**-Taste.
 - [Bilder]: Bestimmen Sie, ob Sie bestimmte oder alle Bilder ausdrucken möchten. Sie können auch die Druckanzahl für bestimmte Bilder einstellen.
 - [Datum]: Bestimmen Sie, abhängig vom Druckertyp, ob Sie Bilder mit oder ohne Datum ausdrucken möchten.
 - [Papierformat]: Bestimmen Sie das gewünschte Papierformat je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Layout]: Bestimmen Sie das gewünschte Drucklayout je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Drucken]: Nachdem Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, wählen Sie dieses Element, um mit dem Drucken zu beginnen.



2. Falls Sie im vorherigen Schritt [Bilder] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild. Wählen Sie [Seite], [Alle] oder [DPOF] mit Hilfe der Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
- [Seite]: Wählen Sie dies, um ein bestimmtes Bild auszudrucken.
 - [Alle]: Wählen Sie dies, um alle Bilder auszudrucken.
 - [DPOF]: Wählen Sie dies, um Bilder mit DPOF-Einstellungen auszudrucken.



3. Falls Sie im vorherigen Schritt [Seite] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.
- Wählen Sie das Bild, das Sie drucken möchten, mit den Tasten ◀ / ▶ aus.
 - Wählen Sie die [Druckanzahl] (max. 99) mit den Tasten ▲ / ▼ aus.
 - Nachdem Sie das gewünschte Bild und die Druckanzahl ausgewählt haben, drücken Sie zur Bestätigung auf die **SET**-Taste.



4. Wählen Sie [Ende] mit Hilfe der Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die **SET**-Taste.



5. Wählen Sie [Drucken] mit Hilfe der Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die **SET**-Taste, um mit dem Drucken zu beginnen.



6. Das Drucken beginnt, und es erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.
- Vorübergehend wird [BEENDET] angezeigt, was bedeutet, dass die Vorgang beendet wurde.
 - Falls es beim Drucken zu einem Fehler gekommen ist, wird [DRUCKFEHLER] angezeigt.

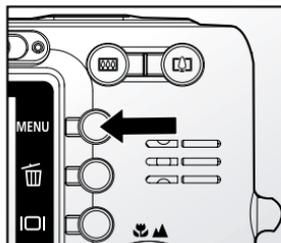


MENÜ OPTIONEN

Aufnahmemenü (Aufnahme)

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen werden.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das Menü [Aufnah.] wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Aufnahmeoption und drücken Sie auf **SET**, um in das entsprechende Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲** / **▼** einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



SzeneModus

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen des Szenemodus".

Auflösung

Hier wird die Auflösung für die Aufnahmen festgelegt.

- * [] 3072 x 2304
- * [] 2560 x 1920
- * [] 1600 x 1200
- * [] 640 x 480

Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierungsrate) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

- * [] Fein
- * [] Normal
- * [] Eco.

Schärfe

Hier wird die Bildschärfe für die Aufnahmen festgelegt.

- * Hart / Normal / Weich

Sättigung

Dies stellt die Sättigung des Bilds ein, das aufgenommen wird.

- * Hoch / Normal / Gering

Aufnah.	Funktion	Setup
SzeneModus		Auto
Auflösung		3072x2304
Qualität		Fein
Schärfe		Normal
Sättigung		Normal
Weissabgleich		Auto
Manuell WB		Nächst, Menü
		MENU: Ende SET: Anp.

Aufnah.	Funktion	Setup
ISO		50
Belichtung		Punkt
		MENU: Ende SET: Anp.

Weißabgleich

Hier wird der Weißabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung durch das menschliche Auge angeglichen.

- [Leer] Auto
- * [] Glühbirne
- * [] Neon 1
- * [] Neon 2
- * [] Tageslicht
- * [] Wolken
- * [] Manuell

Manueller WB

Hier kann der Weißabgleich manuell eingestellt und gespeichert werden. Diese Funktion ist nützlich, wenn kein geeigneter Weißabgleich gefunden werden konnte.

Bevor Sie [Ausführ.] wählen, müssen Sie das Aufnahmeobjekt festlegen (z.B. ein weißes Blatt Papier), das für die Einstellung des Weißabgleichs verwendet werden soll.

* Abbruch / Ausführ.

ISO

Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Bei einer höheren Empfindlichkeit (und einem höheren ISO-Wert), kann man Aufnahmen sogar an dunkleren Orten machen. Diese werden dann allerdings körniger.

* 50 / 100 / 200 / Auto

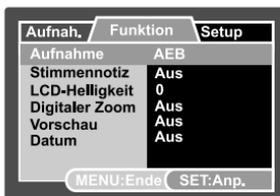
Belichtung

Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.

- * [Leer] Mittenbetont: Gleicht das Licht an, dass im gesamten Bild gemessen wird, und betont das Motiv in der Mitte des Bilds.
- * [] Punkt: Ein kleiner Bereich in der Mitte des Bildschirms wird gemessen, aus diesem Wert wird die Belichtung berechnet.

Aufnahmemenu (Funktion)

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf **MENU** und wählen mit ► das Menü [Funktion] aus.
 - Das Menü [Funktion] wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte [Funktion] und drücken Sie auf **SET**, um in das entsprechende Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Aufnahme

Hier wird die Aufnahmemethode für die Aufnahme festgelegt.

- * [**Leer**] Einzelbild: Es wird jeweils ein einzelnes Foto aufgenommen.
- * [] Seviensbild: Es kann eine Fotoserie von max. 3 Bildern aufgenommen werden.
- * [**AEB**] AEB: Es können drei Fotos hintereinander mit unterschiedlichen Belichtungen (Standardbelichtung, Unterbelichtung und Überbelichtung) aufgenommen werden.



HINWEIS

- Bei den Aufnahmefunktionen [Serienbild] und [AEB] ist die Stimmennotizfunktion automatisch auf [Aus] festgelegt.

Stimmennotiz

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter „Aufnahmen von Stimmennotizen“.

- * Ein/Aus



HINWEIS

- Wenn die Stimmennotiz aktiviert ist, ist die VorschauEinstellung auch automatisch festgelegt.

LCD-Helligkeit

Wählen Sie die Helligkeit für den LCD-Monitor aus. Mit der Taste ▲ wird der LCD-Monitor heller, mit ▼ dunkler. Der Einstellungsbereich reicht von -5 bis +5.



Digitaler Zoom

Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie den digitalen Zoom verwenden möchten oder nicht.

* Ein/Aus

Vorschau

Hier wird eingestellt, ob ein Bild gleich nach der Aufnahme auf dem LCD-Monitor angezeigt werden soll.

* Ein/Aus



HINWEIS

■ Wenn die Vorschaufunktion deaktiviert ist, ist die Stimmenotizfunktion automatisch ausgeschaltet.

Datum

Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Diese Funktion muss vor der Aufnahme aktiviert werden.

* Ein/Aus



Hier erscheint das Datum

Videomenü (Aufnahme)

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das Menü [Aufnah.] wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte [Aufnah.] und drücken Sie auf **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Auflösung

Dies stellt die Größe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* [] 640 x 480

* [] 320 x 240

Qualität

Stellt die Qualität (das Komprimierungsverhältnis) ein, mit der Videoclips aufgenommen werden.

* [★★★] Fein

* [★★] Normal

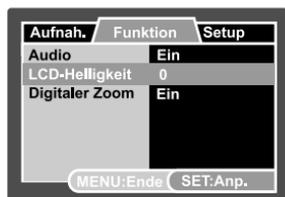
Farbe

Dies stellt die Farbe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* Standard / Kräftig / Vergilbt / Einfarbig.

Videomenü (Funktion)

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf **MENU** und wählen mit ► das Menü [Funktion] aus.
 - Das Menü [Funktion] wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Funktionsoption und drücken Sie auf **SET**, um in das entsprechende Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Audio

Stellt ein, ob bei der Videoaufnahme gleichzeitig auch Audio aufgenommen wird oder nicht.

* Ein/Aus

LCD-Helligkeit

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Aufnahmemenu (Funktion) im Abschnitt "LCD-Helligkeit".

Digitaler Zoom

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Aufnahmemenu (Funktion) im Abschnitt "Digitaler Zoom".

Wiedergabemenü

Legen Sie im Modus [] fest, welche Einstellungen für die Wiedergabe verwendet werden sollen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das Wiedergabemenü wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲** / **▼** einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Diaschau

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter “Wiedergeben als Diaschau”.

DPOF

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter “DPOF-Einstellungen”.

Schutz

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter “Schützen von Bildern”.

LCD-Helligkeit

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Aufnahmemenü (Funktion) im Abschnitt “LCD-Helligkeit”.

Größe ändern

Lesen Sie den Abschnitt “Größenänderung eines Bilds”, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Qualität

Lesen Sie den Abschnitt “Komprimierung eines Bilds”, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Kopie > Karte

Ermöglicht Ihnen das Kopieren Ihrer Dateien vom internen Speicher der digitalen Standbildkamera auf eine Speicherkarte. Dies funktioniert natürlich nur, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist und sich Dateien im internen Speicher befinden.

* Abbruch / Ausführ.

Setupmenü (im Fotomodus)

Stellen Sie die Betriebsumgebung der Kamera ein.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [].
2. Drücken Sie auf **MENU** und wählen mit ► das Menü [Setup] aus.
 - Das Menü [Setup] wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Setuption und drücken auf **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Piep

Hier wird festgelegt, ob bei jedem Drücken der Kameratasten der Ton ausgeschaltet werden soll.

* Ein/Aus

Bild-Zähler

Hier wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem Ordner gespeichert.

* Abbruch / Ausführ.

Auto Aus

Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Mit dieser Funktion kann die Laufzeit des Akkus verlängert werden.

* 2 Min. / 3 Min. / 5 Min. / Aus

Datum/Zeit

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen von Datum und Uhrzeit".

Werkseinst.

Hier werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.

* Abbruch / Ausführ.

Sprache

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Auswählen der Sprache".

Setupmenü (im Wiedergabemodus)

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [].
2. Drücken Sie auf **MENU** und wählen mit  das Menü [Setup] aus.
 - Das Menü [Setup] wird angezeigt.
3. Wählen Sie mit den Tasten  /  die gewünschte Setupoption und drücken auf **SET**, um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie mit der Taste  /  einen Eintrag aus und drücken dann auf **SET**.
5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Piep

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Setupmenü (im Fotomodus) im Abschnitt "Piep".

Format

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Formatierung der SD-Speicherkarte oder des internen Speichers".

Bild-Zähler

Weitere Details erfahren Sie im Setupmenü (Fotomodusodus) unter "Piep".

Karteninfo

Hier wird die freie Speicherkapazität der SD-Speicherkarte angezeigt.

Systeminfo

Hier wird die Firmware-Version der Kamera angezeigt.

Sprache

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Auswählen der Sprache".

ÜBERTRAGEN DER FOTOS UND VIDEOCLIPS AUF DEN COMPUTER

Systemanforderungen (Windows)

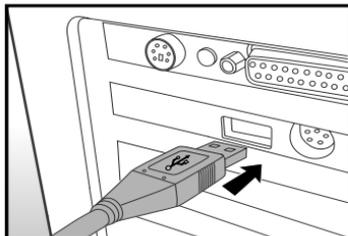
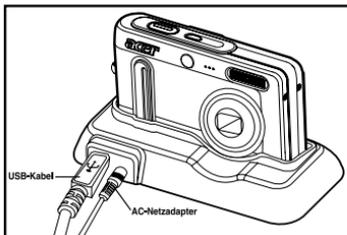
- Pentium III 600 MHz oder besserer Prozessor
- Windows ME/2000/XP
- 64 MB RAM
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss

Systemanforderungen (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 9.0 oder höher
- 64 MB RAM
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss

Anschließen der Kamera an den Computer

1. Setzen Sie die Kamera auf die Ladestation.
 2. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Ladestation an.
 3. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an einen freien USB-Anschluss des Computers an.
 4. Drücken Sie auf die USB-Taste.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint das USB-Menü.
 5. Wählen Sie die Option [PC] und drücken Sie auf **SET**.
 - Auf dem Bildschirm erscheint das USB-Fenster.
 6. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol "Arbeitsplatz".
 7. Suchen Sie das Symbol eines "austauschbaren Datenträgers". Dieser "austauschbare Datenträger" ist eigentlich die Speicherkarte, die sich in der Kamera befindet. Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung "E" oder höher zugewiesen.
 8. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
 9. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
 - In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
 - Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.
 10. Wenn Sie den USB-Modus beenden möchten, drücken Sie auf die USB-Taste.
- Mac:** Klicken Sie auf dem Schreibtisch doppelt auf das Laufwerk "Unbenannt". iPhoto wird automatisch gestartet.



HINWEIS

- Wenn während der Datenübertragung die Stromversorgung der Kamera unterbrochen wird, können die Daten, die sich auf der SD-Speicherkarte befinden, beschädigt werden. Es wird empfohlen, beim Anschluss der Kamera an einen PC den AC-Netzadapter zu verwenden.

Herunterladen der Bild- und Videodateien

Wenn die eingeschaltete Kamera an den Computer angeschlossen ist, wird diese wie ein Disketten- oder ein CD-ROM-Laufwerk als weiteres Laufwerk betrachtet. Sie können die Fotos herunterladen (übertragen), indem Sie sie vom "Austauschbaren Datenträger" (bei Macintosh "untitled" oder "unlabeled") auf die Festplatte oder ein anderes Speichermedium kopieren.

Windows

Klicken Sie doppelt auf "Austauschbarer Datenträger", um diesen zu öffnen. Die Bilddateien befinden sich in den untergeordneten Ordnern. Wählen Sie die Bilder aus, die Sie kopieren möchten, und wählen Sie dann aus dem Menü "Bearbeiten" die Option "Kopieren". Öffnen Sie das Zielverzeichnis und wählen aus dem Menü "Bearbeiten" die Option "Einfügen". Sie können die Bilddateien auch in das gewünschte Verzeichnis verschieben.

Macintosh

Öffnen Sie das Symbol "untitled" sowie das Zielverzeichnis auf der Festplatte. Verschieben Sie die Bilddateien von der Kamera in das Zielverzeichnis.



HINWEIS

- Bei der Verwendung von Speicherkarten können Sie auch einen Kartenleser benutzen (dringend empfohlen).
- Es ist kein Programm für die Wiedergabe von Videos enthalten. Stellen Sie sicher, dass auf Ihrem Computer ein Programm für die Wiedergabe von Videos installiert ist.

TECHNISCHE DATEN

Element/Funktion	Beschreibung
Bildsensor	1/2,5" CCD-Sensor (7,40 Megapixel)
Bildauflösung	<Foto> 3072 x 2304, 2560 x 1920, 1600 x 1200, 640 x 480 <Videoclip> 640 x 480 (bis zu 30 fps), 320 x 240 (bis zu 30 fps)
LCD-Display	2,5" LTPS Farb-LCD (230.000 Pixel)
Speichermedium	32 MB interner Speicher (etwa 26 MB für Bildspeicher) Unterstützt SD-Speicherkarte (von 32 MB bis zu 1 GB) (optional)
Komprimierungsformat	JPEG
Dateiformate	DCF, EXIF 2.2, DPOF, ASF
Objektiv	3x optisches Zoomobjektiv Blendenreichweite: 2,8 (W) – 4,8(T) Brennweite: 5,8 mm – 17,4 mm (entspricht 34 mm – 102mm bei einer 35 mm-Kamera)
Fokussierungsbereich	Standard: Ca. 50 cm bis unendlich Makro: Ca. 5 cm bis unendlich (Weitwinkel) Ca. 35 cm bis unendlich (Tele)
Verschlusszeit	1/2 – 1/1000 s
Digitaler Zoom	4x (Aufnahmemodus) 4x (Wiedergabemodus)
Effektive Blitzreichweite	0,5 – 2,5 m (Weitwinkel)
Anschlüsse	DC-In und USB (mit Ladestation)
Stromversorgung	Lithiumionen-Akku (3,7 V, optional) AC-Netzadapter mit Ladestation (5V/2A) (optional)
Abmessungen	Ca. 90 x 54 x 18 mm (ohne herausstehende Teile)
Gewicht	Ca. 125 g (ohne Akku und SD-Speicherkarte)

* Änderungen von Design und technischen Daten bleiben vorbehalten und bedürfen keiner Ankündigung.

* Wenn das Video mit WMP 9.0 nicht abgespielt werden kann, müssen Sie sich von der Microsoft-Website die aktualisierte Version von WMP 9.0 herunterladen.