

Digitálny fotoaparát Acer CP-8660



Návod na použitie

acer

OBSAH

2 ÚVOD

- 2 Prehľad
- 3 Obsah balenia

4 OPIS FOTOAPARÁTU


- 4 Pohľad spredu
- 5 Pohľad zozadu
- 8 Stavový LED indikátor
- 9 Indikátory na LCD monitore


13 ZAČÍNAME

- 13 Pripevnenie remienka k fotoaparátu (dopl. príslušenstvo)
- 13 Vloženie a vybratie akumulátora (doplnkové príslušenstvo)
- 14 Nabíjanie akumulátora
- 15 Použitie sieťového adaptéra (doplnkové príslušenstvo)
- 15 Vloženie a vybratie pamäťovej karty SD (dopl. príslušenstvo)
- 16 Nastavenie dátumu a času
- 16 Voľba jazyka
- 17 Formátovanie pamäťovej karty SD alebo vnútornej pamäte
- 18 Nastavenie rozlíšenia obrazu a kvality

19 REŽIM FOTOGRAFOVANIA


- 19  Automatický režim fotografovania
- 20 Nahrávanie hlasových poznámok
- 21 Používanie digitálneho zoomu
- 22 Nastavenie blesku
- 23 Nastavenie zaostrenia
- 24 Nastavenie samospúšte
- 25 Kompenzácia expozície/Korekcia protisvetla
- 26  Režim scény
- 27  Naprogramovaný režim fotografovania
- 27  Režim fotografovania s prioritou času
- 28  Režim fotografovania s prioritou clony

- 29  Režim fotografovania s ručným nast. expozície

- 30  Používateľský režim

- 30  Režim videozáznamu

- 31  Panoramatický režim

- 31  Režim so stabilizátorom obrazu

32 REŽIM PREHRÁVANIA

- 32 Prehliadanie vyfotografovaných snímok

- 32 Prehrávanie videosekvencií

- 33 Záznam hlasových poznámok

- 34 Zobrazenie náhľadov

- 35 Zväčšené prehliadanie

- 35 Automatické prehliadanie

- 36 Ochrana snímok

- 37 Nastavenie DPOF

- 38 Kopírovanie súborov z vnútornej pamäte na pamäťovú kartu

- 39  Mazanie snímok

41 POLOŽKY PONUKY

- 41 Ponuka pre fotografovanie (Záložka „Capture“ (Snímanie))

- 44 Ponuka pre fotografovanie (Záložka „Function“ (Funkcie))

- 46 Ponuka pre fotografovanie (Záložka AE/AWB)

- 48 Ponuka prehrávania

- 49 Ponuka nastavenia 1 („Setup1“ (Nastavenie 1))

- 50 Ponuka nastavenia 2 („Setup2“ (Nastavenie 2))

51 PRENOS ZHOTOVENÝCH SNÍMOK A VIDEOSEKVENCIÍ DO POČÍTAČA

- 51 Krok 1: Inštalácia USB ovládača

- 52 Krok 2: Pripojenie fotoaparátu k počítaču

- 53 Krok 3: Kopírovanie fotografií a videosekvencií

54 TECHNICKÉ ÚDAJE FOTOAPARÁTU

ÚVOD

Prehľad

Gratulujeme vám k zakúpeniu nového digitálneho fotoaparátu.

Fotografovanie snímok vo vysokom rozlíšení je vďaka tomuto modernému fotoaparátu jednoduché a rýchle. Je vybavený 8,28 megapixelovým CCD snímačom, ktorý vám umožní fotografovať s rozlíšením až 3264 x 2448 obrazových bodov.

Okrem toho vám ponúka nasledovné funkcie a možnosti:

LCD monitor – 2,8" plnofarebný TFT LCD monitor (230 tisíc obrazových bodov) uľahčuje kompozíciu snímok a umožňuje prezerat' nasnímané fotografie.

Záznamové médiá – 32 MB zabudovanej vnútornej pamäte (z toho je 25 MB k dispozícii pre ukladanie snímok) a podpora externých pamäťových kariet (až 1 GB).

Optický zoom – 6-násobný optický zoom umožňuje zachytávať širokouhlé a priblížené zábery.

Digitálny zoom – 8,5-násobný digitálny zoom spolu so 6-násobným optickým zoomom umožňuje priblížiť snímaný objekt až 51-násobne. Zachytené snímky je možné pri prehliadaní až 8-násobne zväčšiť.

Režim zaostrovania – Snímky je možné zachytávať (podľa vzdialenosti od snímaného objektu) s automaticky zaostrovaním, automatickým zaostrovaním pre makro záber, automatickým zaostrovaním pre supermakro záber, zaostrovaním do nekonečna alebo manuálnym zaostrovaním.

Režim zachytávania statických snímok – Zachytiť môžete jednu snímku, sériu 3 snímok pomocou automatického zarámovania expozície alebo tri snímky kontinuálne za sebou.

Hlasová poznámka – Svoje snímky si môžete počas ich snímania alebo prehliadania doplniť o 30-sekundovú hlasovú poznámku.

Podpora DPOF – Vďaka funkcii DPOF môžete svoje fotografie (uložené na pamäťovej karte) jednoducho vytlačiť tlačiarňami kompatibilnej s funkciou DPOF.

Režim fotografovania – Fotoaparát poskytuje 10 rôznych režimov fotografovania: automaticky režim, režim scény, naprogramovaný režim, režim s prioritou času, režim s prioritou clony, manuálny režim, používateľský režim, režim videozáznamu, panoramatický režim a režim so stabilizátorom obrazu. Na základe zvoleného režimu fotoaparát nastaví expozíciu a vyváženie bielej.

Režim scény – Po zvolení režimu scény si môžete vybrať niektoré z mnohých nastavení určených pre nasledovné situácie: šport, portrét, nočný portrét, nočné snímame, svetlo sviečky, ohňostroj, krajinka, prírodná zeleň, svitanie, západ slnka, makro, čiernobiele snímame, sépiový odtieň, striekajúca voda, tečúca voda a domáci miláčikovia (zvieratá).

Obsah balenia

Opatrne fotoaparát vybalte a skontrolujte, či sa v balení nachádzajú nasledujúce položky.

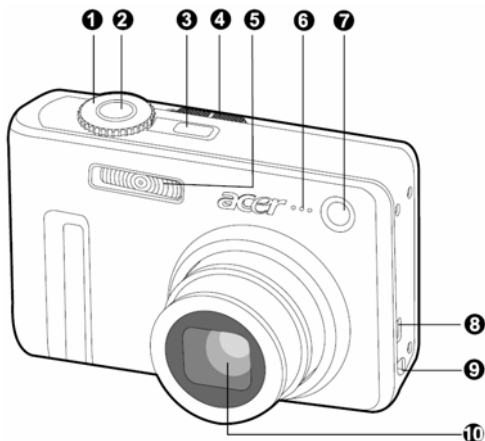
- Digitálny fotoaparát
- USB kábel
- Návod na použitie

Doplnkové príslušenstvo

- Pamäťová karta SD
- Sieťový adaptér
- Nabíjateľný akumulátor Li-Ion
- A/V kábel
- CD-ROM so softvérom
- Puzdro na digitálny fotoaparát
- Remienok fotoaparátu

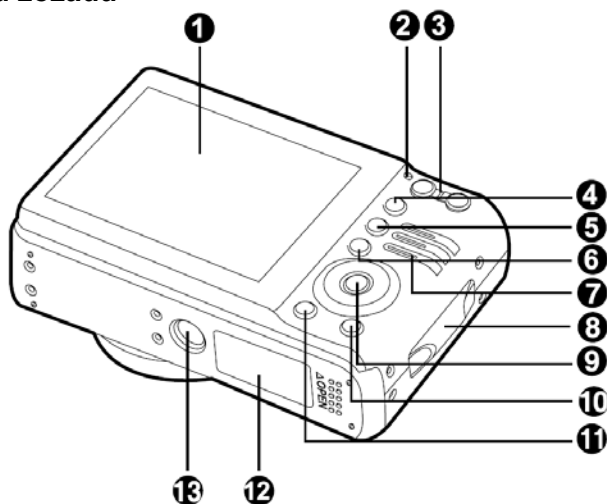
OPIS FOTOAPARÁTU

Pohľad spredu



#	Názov	Opis
1	Otočný volič režimu	Služi na voľbu režimu fotoaparátu.
2	Tlačidlo spúšte	Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa zaostrí a uzamkne expozícia, a po dotlačení do konca sa zhotoví fotografia.
3	Tlačidlo POWER	Zapnutie a vypnutie fotoaparátu.
4	Prepínač režimu 📷 Režim fotografovania ▶ Režim prehrávania	Služi na zmenu režimu fotoaparátu. Tento režim služi na zachytávanie snímok alebo videosekvencií. Tento režim služi na prehliadanie a mazanie snímok.
5	Zabudovaný blesk	Zabezpečuje prisvetlenie bleskom.
6	Mikrofón	Služi pre záznam zvuku pri zhotovovaní videosekvencií alebo hlasových poznámok.
7	Indikátor samospúšte (pomocný lúč AF)	V režime samospúšte bude blikať až do okamihu zhotovenia snímky. Svieti pri automatickom zaostraní pri fotografovaní na tmavých miestach.
8	Konektor USB alebo A/V OUT	Umožňuje pripojenie USB alebo A/V kábla k fotoaparátu.
9	Konektor pre pripojenie jednosmerného napätia - DC IN 5V	Umožňuje k fotoaparátu pripojiť sieťový adaptér - pre napájanie bez akumulátora alebo pre nabíjanie akumulátora.
10	Objektív	Objektívom so 6-násobným optickým zoomom môžete zhotovovať širokouhlé aj priblížené zábery.







Pohľad zozadu



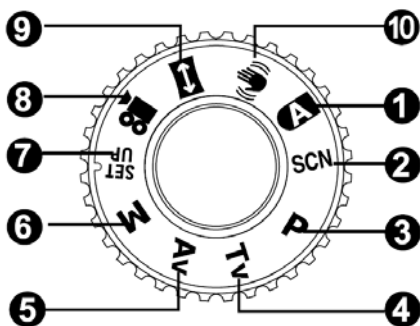
#	Názov	Popis
1	LCD monitor	Zobrazuje ponuku nastavení a náhľad snímky pred a po vyfotografovaní.
2	Stavový LED indikátor	Informuje o aktuálnom stave fotoaparátu.
3	▲ Priblíženie ▲▲▲ Oddialenie	Nastavenie objektívu do polohy teleobjektívu. Nastavenie objektívu do polohy pre širokouhlé zábery.
4	Tlačidlo MENU	Zobrazenie a zrušenie ponuky na obrazovke.
5	📷/▲ Tlačidlo zaostrenia	Slúži na výber požadovaného režimu zaostrenia.
6	🕒 ^{2S} Tlačidlo samospúšte	Zapnutie/vypnutie samospúšte alebo voľba požadovaného režimu samospúšte.
7	Reprodukotor	Slúži na prehrávanie zvukov fotoaparátu.
8	Úchyt remienka	Prichytenie remienka fotoaparátu.
9	SET/ Křížový ovládač	Umožňuje listovať v ponuke, zmeniť a potvrdiť nastavenie.
10	🗑️ Tlačidlo vymazania	Umožňuje vymazanie snímky.
11	📺 Tlačidlo zobrazenia	Slúži pre zapnutie a vypnutie LCD monitora.
12	Kryt akumulátora / slotu pamäťovej SD karty	Zabezpečuje prístup k akumulátoru a pamäťovej karte SD.
13	Závit pre statív	Umožňuje pripevnenie k statívu.

SET/ Krížový ovládač



#	Názov	Opis
1	 Tlačidlo šípka hore	Rolovanie hore. Slúži na zmenu nastavenia rýchlosti závierky, clony, kompenzácie expozície a manuálne zaostrovanie.
2	 Tlačidlo šípka doprava  Tlačidlo blesku	Rolovanie doprava. Slúži na výber požadovaného režimu blesku.
3	 Tlačidlo šípka dole	Rolovanie dolu. Slúži na zmenu nastavenia rýchlosti závierky, clony, kompenzácie expozície a manuálne zaostrovanie.
4	 Tlačidlo šípka doľava  Tlačidlo kompenzácie expozície / protisvetla	Rolovanie doľava. Slúži na prepínanie kompenzácie expozície a korekcie protisvetla
5	SET Tlačidlo nastavenia	Stlačením zobrazíte ponuku a potvrdíte vybrané nastavenie.

Otočný volič režimu



#	Režim	Popis
1	A Automatický režim	Fotoaparát automaticky nastaví expozíciu a ďalšie parametre.
2	SCN Režim scény	Jednoduché fotografovanie bez akýchkoľvek nastavení. K dispozícii je 16 prednastavených režimov scény.
3	P Naprogramovaný režim (automatická expozícia)	V tomto režime sa automaticky nastaví čas závierky a clona, ale ostatné faktory môžete nastaviť ručne.
4	Tv Automatická expozícia s prioritou času	Toto nastavenie zvolte vtedy, keď chcete fotografovať s prioritou času.
5	Av Automatická expozícia s prioritou clony	Toto nastavenie zvolte vtedy, keď chcete fotografovať s prioritou clony.
6	M Režim manuálneho nastavenia expozície	Tento režim zvolte vtedy, keď chcete ručne nastaviť expozíciu a ostatné parametre.
7	SET UP Používateľské nastavenie	Tento režim umožňuje vytvoriť vlastné nastavenie parametrov snímania.
8	Režim videosekvencie	Režim snímania videosekvencií.
9	Panoramatický režim	Umožňuje nasnímať panoramatický záber.
10	Režim so stabilizátorom obrazu	DSP stabilizátor obrazu môže minimalizovať (ale nie úplne eliminovať) rozmazanie obrazu spôsobené chvením rúk. Tento režim kompenzuje nepatrné pohyby rúk počas fotografovania a zabezpečuje tak čistejší a ostrejší obraz aj pri snímaní približených objektov alebo nočnom fotografovaní.

Stavový LED indikátor

Stavový LED indikátor fotoaparátu indikuje aktuálny operačný stav fotoaparátu. Význam stavového LED indikátora sa mení v závislosti od aktuálneho použitia fotoaparátu.

Farba	Stav	Keď je fotoaparát vypnutý	Počas fotografovania	Počas pripojenia k počítaču
Zelená	Svieti	Nabíjanie akumulátora je dokončené.	Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa automaticky zaostrí a uzamkne expozícia.	–
	Bliká	Nabíjanie akumulátora.	–	–
Červená	Svieti	Je pripojený sieťový adaptér, ale vo fotoaparáte nie je vložený akumulátor. Chyba v nabíjaní akumulátora.	Práca so súbormi.	Komunikácia s počítačom. (Je vložená pamäťová karta SD.)
	Bliká	–	Snímaný obraz nie je zaostrý.	–
Oranžová	Svieti	–	Nabíjanie blesku.	–
	Bliká	–	Chyba elektroniky.	Pamäťová karta SD nie je vložená.

Indikátory na LCD monitore

Režimy fotografovania [A], [SCN]

- Ikona režimu
- Záznamové médium
 - Vnútrotná pamäť (nie je vložená pamäťová karta)
 - Pamäťová karta SD
- Stav zoomu
- Hlasová poznámka
- Stav akumulátora
 - Nabitý akumulátor
 - Stredná kapacita akumulátora
 - Nízka kapacita akumulátora
 - Vybitý akumulátor
- Ikona blesku
 - [bez zobrazenia] Automatický blesk
 - Redukcia červených očí
 - Zapnutý blesk
 - Vypnutý blesk
- Zaostrovacia plocha
- Ikona režimu snímania
 - [bez zobrazenia] Jednotlivé snímky
 - Kontinuálne
 - [AEB] Automatické zarámovanie expozície

* V [SCN] režimoch Nočný portrét a Ohňostroj je možné zvoliť len snímame jednotlivých snímok.
- Rozlíšenie
 - 3264 x 2448
 - 2560 x 1920
 - 1600 x 1200
 - 640 x 480
- Počet dostupných snímok
- Kvalita obrazu
 - [★★★★] Jemné rozlíšenie
 - [★★★] Štandardné rozlíšenie
 - [★] Ekonomické rozlíšenie
- Ikona samospúšte
 - 10 sekúnd
 - 2 sekundy
 - 10 + 2 sekundy
- Dátum a čas
- Ikona upozorňujúca na pomalú závierku
 - * Slabé osvetlenie. Snímky budú náchylné na rozmazanie.
- Kompenzácia protisvetla
- Ikona zaostrenia
 - [bez zobrazenia] Normálne automatické zaostrenie
 - Automatické zaostrenie makro
 - Automatické zaostrenie supermakro
 - Nekonečno
 - [MF] Manuálne zaostrenie

* Zaostrovaciu vzdialenosť môžete nastaviť pomocou tlačidiel .



POZNÁMKA

- Každým stlačením tlačidla sa zmení zobrazenie na LCD monitore v nasledovnom poradí: zobrazenie s ikonami, bez zobrazenia ikon.
- Ak sa pri snímaní fotografií rozsvieti indikátor pomalej závierky, odporúčame vám použiť statív. Zabráni tým rozmazaniu snímok.

Režimy fotografovania [P], [Tv], [Av], [M], [SET UP] a []

1. Ikona režimu
2. Záznamové médium
3. Stav zoomu
4. Hlasová poznámka
5. Stav akumulátora
6. Ikona blesku
7. Histogram
8. Zaoštrovací plocha
9. Ikona režimu snímania
10. Rozlíšenie obrazu
11. Počet dostupných snímok
12. Kvalita snímok
13. Ikona samospúšte
14. Rýchlosť závierky/clona



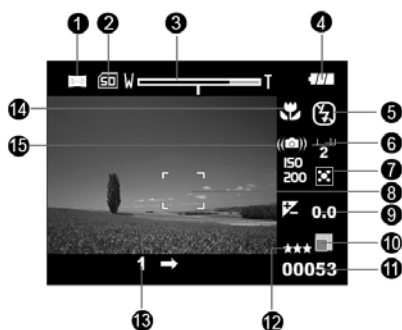
- * V režimoch [P], [SET UP] a [] sa ikony rýchlosti závierky/clony zobrazujú pri podmienke polovičnej závierky (S1).
15. Ikona upozorňujúca na pomalú závierku
 16. [] Kompenzácia expozície
[] Korekcia protisvetla
 17. Ikona merania expozície
[] Viacbodové meranie
[] Bodové meranie
[] Spriemerovanie
 18. Ikona vyváženia úrovne bielej
[bez zobrazenia] Automatické nastavenie
[] Žiarovkové osvetlenie
[] Žiarivkové osvetlenie 1
[] Žiarivkové osvetlenie 2
[] Denné svetlo
[] Oblačno
[] Ručné nastavenie
 19. Ikona zaoštrorenia



- Každým stlačením tlačidla [] sa zmení zobrazenie na LCD monitore v nasledovnom poradí: zobrazenie s ikonami, zobrazenie s ikonami a histogramom, bez zobrazenia ikon.

Režim fotografovania [↔]

1. Ikona režimu
2. Záznamové médium
3. Stav zoomu
4. Stav akumulátora
5. Ikona blesku
6. Ikona vyváženia úrovne bielej
7. Ikona merania expozície
8. Zaostrovacia plocha
9. [] Kompenzácia expozície
[] Korekcia protisvetla
10. Rozlíšenie obrazu
11. Počet dostupných snímok
12. Kvalita snímok
13. Indikátor snímky, ktorá bude nasnímaná
14. Ikona zaostrenia
15. Ikona upozorňujúca na pomalú závierku

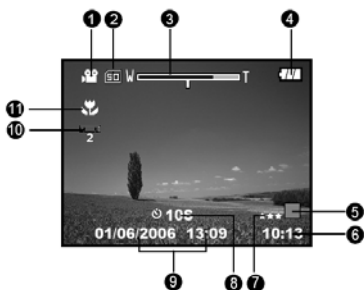


POZNAMKA

- Každým stlačením tlačidla [] sa zmení zobrazenie na LCD monitore v nasledovnom poradí: zobrazenie s ikonami, bez zobrazenia ikon.

Režim videosekvencie []

1. Ikona režimu
2. Záznamové médium
3. Stav zoomu
4. Stav akumulátora
5. Rozlíšenie obrazu videosekvencie
6. Zostávajúci čas pre záznam/
uplynutý čas
7. Kvalita obrazu videosekvencie
8. Ikona samospúšte
9. Dátum a čas
10. Ikona vyváženia úrovne bielej
11. Ikona zaostrenia



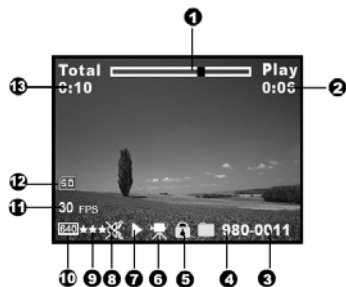
Režim prehrávania [] - Prehliadanie fotografií

1. Ikona režimu
2. Číslo súboru
3. Číslo zložky
4. Ikona ochrany proti prepisu
5. Ikona hlasovej poznámky
6. Ikona DPOF
7. Záznamové médium



Režim prehrávania [] - Prehliadanie videosekvencií

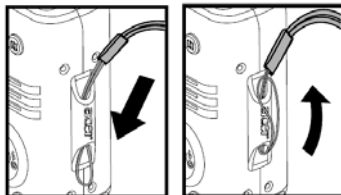
1. Stavový stĺpec videosekvencie
2. Uplynutý čas
3. Číslo súboru
4. Číslo zložky
5. Ikona ochrany proti prepisu
6. Ikona režimu
7. Režim prehrávania
8. Ikona vypnutia zvuku (V prípade, že počas prehrávania videosekvencie stlačíte tlačidlo [▲].)
9. Kvalita obrazu
10. Rozlíšenie obrazu
11. Snímková rýchlosť
12. Záznamové médium
13. Celkový čas



ZAČÍNAME

Pripevnenie remienka k fotoaparátu (doplnkové príslušenstvo)

Remienok pripevnite k fotoaparátu podľa nasledujúceho obrázku.

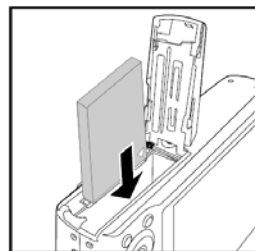
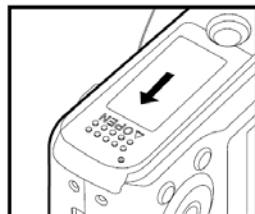


Vloženie a vybratie akumulátora (doplnkové príslušenstvo)

Pre napájanie fotoaparátu odporúčame používať výlučne špecifikovaný Li-Ion akumulátor (3,7 V), ktorý zabezpečí maximálne využitie funkcií fotoaparátu. Pred prvým použitím najskôr akumulátor úplne nabite. Pred vloženíím alebo vybratím akumulátora najprv fotoaparát vypnite.

Vloženie akumulátora

1. Otvorte kryt akumulátora / pamäťovej karty SD zatlačením v smere šípky [OPEN].
2. Správnym spôsobom vložte akumulátor do fotoaparátu.
 - Pritlačte poistku akumulátora a v smere šípky vložte akumulátor do priestoru.
3. Zavrite kryt akumulátora / pamäťovej karty SD.



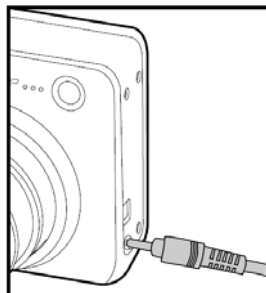
Vybratie akumulátora

Otvorte kryt akumulátora / pamäťovej karty SD a potom uvoľnite poistku akumulátora. Keď sa akumulátor povysunie, zľahka ho vytiahnite.

Nabíjanie akumulátora

Doplnkový sieťový adaptér môžete použiť pre nabíjanie akumulátora alebo pre napájanie fotoaparátu. Pred vložením alebo vybratím akumulátora najprv fotoaparát vypnite.

1. Ku konektoru DC IN 5V na fotoaparáte pripojte konektor sieťového adaptéra.
2. Druhý koniec sieťového adaptéra pripojte k elektrickej zásuvke.
 - Ihneď po začatí nabíjania bude stavový indikátor nazeleno blikať a po ukončení nabíjania zostane nazeleno svietiť. Ak dôjde pri nabíjaní k chybe, stavový indikátor sa rozsvieti načerveno.
 - Pred začatím nabíjania vám odporúčame, aby ste najskôr akumulátor vybilí.
 - Doba nabíjania sa bude líšiť v závislosti od okolitej teploty a stave akumulátora.



POZNÁMKA

- Pre napájanie fotoaparátu používajte výlučne predpísaný sieťový adaptér. Poškodenie spôsobené použitím nesprávneho sieťového adaptéru nie je kryté zárukou.
- Pred vybratím akumulátora najprv fotoaparát vypnite.
- Po nabití alebo okamžite po použití môže byť akumulátor teplý. Toto je normálny jav a nejedná sa o poruchu.
- Ak budete fotoaparát používať na chladných miestach, majte ho spolu s akumulátorom uložený v teple – napr. vo vnútornom vrecku vášho oblečenia.
- V prípade, že otvoríte kryt akumulátora ale akumulátor nevyberiete, nedôjde k prerušeniu napájania.
- Aby nedošlo k resetovaniu dátumu a času, musíte vložiť akumulátor do fotoaparátu najneskôr do dvoch hodín od jeho vybratia.

Použitie sieťového adaptéra (doplnkové príslušenstvo)

Použitím sieťového adaptéra pre napájanie fotoaparátu sa vyhnete napríklad prerušeniu prenosu dát pri kopírovaní snímok do počítača z dôvodu vybitia akumulátora.

Postupujte podľa postupu uvedeného v časti „Nabíjanie akumulátora“.



POZNÁMKA

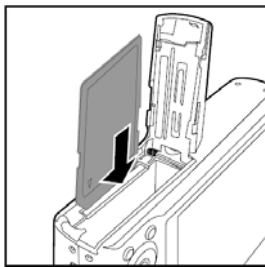
- Pre napájanie fotoaparátu používajte výlučne predpísaný sieťový adaptér. Poškodenie spôsobené použitím nesprávneho sieťového adaptéru nie je kryté zárukou.

Vloženie a vybratie pamätevej karty SD (doplnkové príslušenstvo)

Fotoaparát je vybavený vnútornou pamäťou s veľkosťou približne 32 MB (z toho je 25 MB k dispozícii pre ukladanie fotografií), čo vám umožňuje ukladať snímky alebo videosekvencie priamo do fotoaparátu. Úložnú kapacitu však môžete rozšíriť vložением pamätevej karty SD.

Vloženie pamätevej karty SD

1. Otvorte kryt akumulátora / pamätevej karty SD.
2. Správnym spôsobom vložte pamätevú kartu SD do fotoaparátu.
 - Uchopte pamätevú kartu SD tak, aby jej predná strana (so šípkou) smerovala k zadnej strane fotoaparátu a potom ju zasuňte do priestoru.
3. Zavrite kryt akumulátora / pamätevej karty SD.



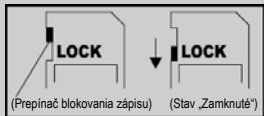
Vybratie pamätevej karty SD

Otvorte kryt akumulátora / pamätevej karty SD. Jemne zatlačte na okraj pamätevej karty a karta sa povyšunie.



POZNÁMKA

- Aby ste zabránili vymazaniu dôležitých údajov z pamätevej karty SD, presuňte prepínač blokovania zápisu (na bočnej strane pamätevej karty SD) do polohy „LOCK“ (Zamknuté).
- Uvedomte si, že v prípade zapnutej ochrany proti zápisu musíte pred začatím ukladania, úprav alebo mazania údajov z pamätevej karty najprv túto ochranu vypnúť.
- Pred použitím novej pamätevej karty ju najskôr vo fotoaparáte naformátujte. Viac podrobností nájde v časti „Formátovanie pamätevej karty SD“.
- Aby ste zabránili poškodeniu pamätevej karty SD, pred jej vložением alebo vybratím najskôr fotoaparát vypnite. Keď vyberiete kartu so zapnutého prístroja, automaticky sa vypne.



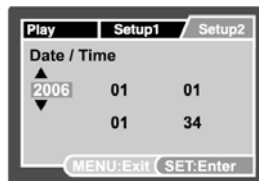
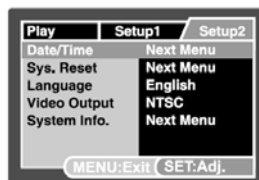
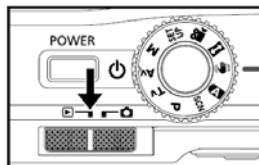
Nastavenie dátumu a času

Dátum a čas je potrebné nastaviť v nasledovných prípadoch:

- Po prvom zapnutí fotoaparátu.
- Po zapnutí fotoaparátu po dlhšej dobe, kedy v ňom nebol vložený akumulátor.

Keď nie je na LCD monitore zobrazený dátum a čas, postupujte podľa nasledovného postupu pre nastavenie správneho dátumu a času.

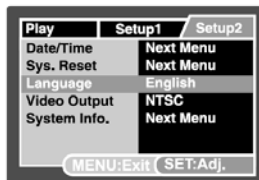
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶] a stlačte tlačidlo **MENU**.
2. Tlačidlom ▶ zvolte položku [„Setup2“ (Nastavenie2)].
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte [„Date/Time“ (Dátum/Čas)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zobrazí sa ponuka pre nastavenie dátumu a času.
4. Tlačidlami ◀/▶ zvolte želanú položku a pomocou tlačidiel ▲/▼ vykonajte potrebné nastavenie.
 - Dátum a čas sa nastavuje v poradí rok - mesiac - deň - hodina - minúta.
 - Čas sa zobrazuje v 24-hodinovom formáte.
5. Po kontrole správnosti všetkých nastavení stlačte tlačidlo **SET**.
 - Nastavenie sa uloží a na obrazovke sa objaví ponuka „Setup2“.
6. Ponuku [„Setup2“ (Nastavenie2)] opustíte tlačidlom **MENU**.



Voľba jazyka

Nastavte si jazyk, v ktorom sa budú zobrazovať ponuky na LCD monitore.

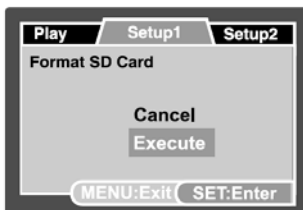
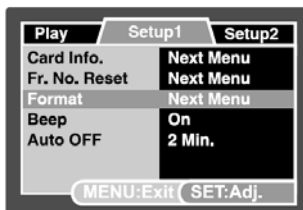
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶] a stlačte tlačidlo **MENU**.
2. Tlačidlom ▶ zvolte položku [„Setup2“ (Nastavenie2)].
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte [„Language“ (Jazyk)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zobrazí sa ponuka pre nastavenie jazyka.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ si zvolte želaný jazyk a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Nastavenie sa uloží.
5. Ponuku [„Setup2“ (Nastavenie2)] opustíte tlačidlom **MENU**.



Formátovanie pamäťovej karty SD

Formátovaním sa vymažú všetky snímky a videosekvencie uložené v internej pamäti (alebo na pamäťovej karte).

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶] a stlačte tlačidlo **MENU**.
2. Tlačidlom ▶ zvolíte položku [„Setup1“ (Nastavenie1)].
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ vyberte položku [„Format“ (Formátovať)] a stlačte tlačidlo **SET**.
4. Tlačidlami ▲/▼ zvolíte položku [„Execute“ (Vykonať)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Pre zrušenie formátovania zvolíte položku [„Cancel“ (Zrušiť)].
5. Ponuku [„Setup1“ (Nastavenie1)] opustíte tlačidlom **MENU**.



POZNÁMKA

- Ak chcete naformátovať vnútornú pamäť fotoaparátu, nekladajte do fotoaparátu pamäťovú kartu SD. V opačnom prípade naformátujete pamäťovú kartu SD.
- Formátovaním pamäťovej karty SD sa vymažú všetky snímky, videosekvencie a všetky iné dáta, ktoré sú na pamäťovej karte uložené. Pred formátovaním preto skontrolujte, či sa na pamäťovej karte nenachádzajú dôležité dáta.
- Formátovanie je nevratný proces a vymazané dáta nie je možné neskôr obnoviť.
- Chybnú pamäťovú kartu nie je možné správne naformátovať.


Nastavenie rozlíšenia obrazu a kvality

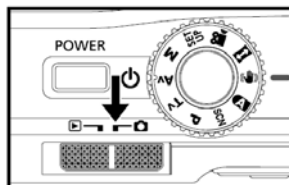
Veľkosťou a kvalitou sa rozumie veľkosť snímky v obrazových bodoch (rozmery), stupeň kompresie a veľkosť výsledného súboru. Tieto nastavenia ovplyvňujú počet snímok, ktoré je možné uložiť do pamäte. Pri zoznamovaní sa s fotoaparátom vám odporúčame, aby ste si vyskúšali všetky rozlíšenia a nastavenia kvality, aby ste získali predstavu o vplyve týchto nastavení na snímané fotografie.

Väčšie snímky a vyššia kvalita poskytujú najlepšie fotografické výsledky, ale spotrebúvajú najviac pamäťového priestoru. V takom prípade bude veľká časť pamäťového priestoru obsadená len niekoľkými snímkami.

Nastavenie väčších snímok a vyššej kvality odporúčame pre snímky, ktoré budete chcieť tlačiť - dosiahnete tak najjemnejších detailov. Nastavením menších snímok a nižšej kvality získate viac pamäťového priestoru a tieto snímky budú vhodné najmä pre odosielanie elektronickou poštou alebo publikovanie na Internete.

Pre zmenu nastavenia rozlíšenia alebo kvality postupujte nasledovne:

1. Prepínač režimov prepnite do polohy  a otočný volič režimu natočte do jednej z polôh pre fotografovanie.
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Zobrazí sa ponuka pre fotografovanie [„Capture“ (Snímanie)].
3. Pomocou tlačidiel **▲/▼** zvolte položku [„Size“ (Veľkosť)] a stlačte tlačidlo **SET**.
4. Tlačidlami **▲/▼** zvolte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pomocou tlačidiel **▲/▼** zvolte položku [„Quality“ (Kvalita)] a stlačte tlačidlo **SET**.
6. Tlačidlami **▲/▼** zvolte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
7. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.



Capture	Function	AE/AWB
Size		3264x2448
Quality		2560x1920
Sharpness		1600x1200
Contrast		640x480
Color		Standard

MENU:Exit SET:Adj.

Capture	Function	AE/AWB
Size		3264x2448
Quality		Fine
Sharpness		Normal
Contrast		Economy
Color		Standard

MENU:Exit SET:Adj.



POZNÁMKA



- Snímková rýchlosť zaznamenávanej videosekvencie bude závisieť od rýchlosti zápisu na vloženú pamäťovú kartu SD. Ak používate pamäťovú kartu SD s nízkou rýchlosťou zápisu, ovplyvní to snímkovú rýchlosť a dobu záznamu videosekvencie.

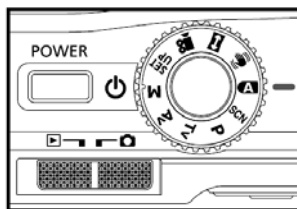
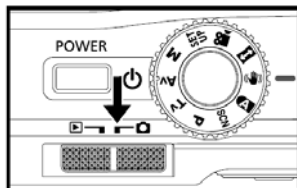
REŽIM FOTOGRAFOVANIA

[A] Automatický režim fotografovania

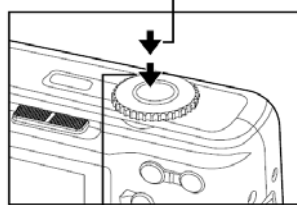
Fotografovanie v automatickom režime je typickým spôsobom snímania snímok. Stačí sa sústrediť len na samotné fotografovanie a nastavenie expozície (kombinácia času závierky a clony) uskutoční fotoaparát automaticky podľa okolitých podmienok.

Fotoaparát je vybavený farebným 2,8" TFT LCD displejom, ktorý vám uľahčí zostaviť kompozíciu snímok a na ktorom si môžete prezerať zhotovené fotografie/videosekvencie alebo meniť nastavenia.

1. Stlačením tlačidla **POWER** zapnete fotoaparát.
2. Prepínač režimov prepnete do polohy  a otočný volič režimu natočte do polohy **[A]**.
3. Pomocou LCD displeja skomponujte záber.
4. Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
 - Stlačením tlačidla spúšte do polovice sa automaticky zaostří a nastaví expozícia.
 - Keď je snímka zaostrená a expozícia nastavená, stavový LED indikátor sa rozsvieti nazeleno a rámček zaostrenia sa zafarbí namodro.
 - Ak nie je správne zaostrené alebo nie je možné vhodne nastaviť expozíciu, bude rámček zaostrenia zafarbený nažltlo a stavový indikátor bude blikať načerveno.
5. Dotlačením spúšte dôjde k vyfotografovaniu snímky.
 - Ak je zapnutý náhľad vyfotografovanej snímky, bude sa snímka počas ukladania do pamäte zobrazovať na LCD displeji.
 - Keď je zapnutá možnosť hlasovej poznámky, ihneď po zhotovení snímky sa na displeji zobrazí nápis „VOICE RECORDING“ (Záznam hlasovej poznámky) a začne sa nahrávanie.
 - Počas nahrávania znovu stlačte tlačidlo spúšte alebo vyčkajte 30 sekúnd. Na displeji sa zobrazí nápis „VOICE RECORDING END“ (Ukončenie záznamu hlasovej poznámky) a nahrávanie sa ukončí. Snímky s hlasovou poznámkou sú označené symbolom .



① Stlačte do polovice

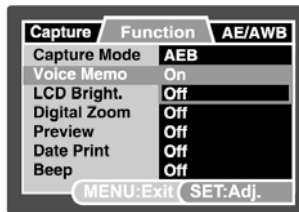


② Dotlačte úplne

Záznam hlasových poznámok

Ľhneď po zhotovení snímky môžete k fotografii nahrat' až 30 sekundový komentár.









1. Prepínač režimov presuňte do polohy [📷] a otočný volič režimu nastavte do jedného z režimov fotografovania, okrem režimov [📷] a [↔️].
2. Stlačte tlačidlo **MENU** a tlačidlom ▶ zvoľte ponuku [„Function“ (Funkcie)].
 - Zobrazí sa ponuka [„Function“ (Funkcie)].
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvoľte položku [Voice Memo (Hlasová poznámka)] a stlačte tlačidlo **SET**.
4. Tlačidlami ▲/▼ zvoľte položku [„On“ (Zapnuté)] a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na monitore sa zobrazí ikona [🗣️].
6. Skomponujte záber a stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Potom ho úplne dotlačte.
 - Na monitore sa zobrazí správa [VOICE RECORDING] a spustí sa nahrávanie.
7. Počas nahrávania stlačte ešte raz tlačidlo spúšte alebo počkajte 30 sekúnd.
 - Po skončení nahrávania sa na monitore zobrazí správa [VOICE RECORD END].
 - Pri fotografiách, ku ktorým ste nahrali hlasový komentár sa zobrazí ikona [🗣️].

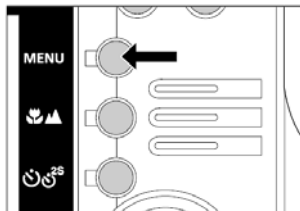


- Hlasová poznámka je dostupná len v režime snímania [„Single“ (Jednotlivé snímky)].
- V režimoch snímania [„Continuous“ (Kontinuálne snímkanie)] a [„AEB“ (Automatické zarámovanie expozície)] je hlasová poznámka automaticky vypnutá.

Používanie digitálneho zoomu

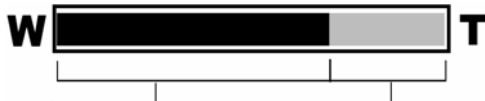
Spojením šesťnásobného optického zoomu a 8,5-násobného digitálneho zoomu môžete fotografovaný objekt zväčšiť až 51-násobne. Digitálny zoom je prínosná funkcia, no s väčším zväčšením pomocou digitálneho zoomu vzniká v obraze viac šumu.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a otočný volič režimu natočte do jednej z polôh pre fotografovanie, okrem režimu .
2. Funkciu digitálneho zoomu aktivujete nasledujúcim spôsobom:
 - a. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - b. Pomocou tlačidla  zvolte položku [„Function“ (Funkcie)].
 - c. Tlačidlami / zvolte položku [„Digital Zoom“ (Digitálny zoom)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - d. Ďalším použitím tlačidiel / zvolte položku [„On“ (Zapnuté)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - e. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.
 - f. Pre aktiváciu digitálneho zoomu držte stlačené tlačidlo  dovtedy, kým sa zobrazenie na LCD monitore nezväčší.
3. Pre zhotovenie zväčšenej snímky stlačte tlačidlo spúšte.



Capture	Function	AE/AWB
Capture Mode	AEB	
Voice Memo	Off	
LCD Bright.	0	
Digital Zoom	On	
Preview	Off	
Date Print	Off	
Beep	Off	

MENU:Exit (SET:Adj.)



Optický zoom 1x až 6x

Digitálny zoom 1x až 8,5x





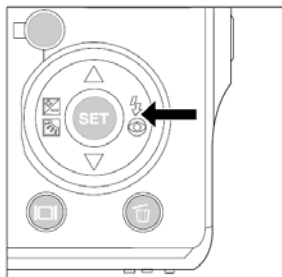
POZNÁMKA

- Nastavenie zoomu sa automaticky zruší vypnutím fotoaparátu alebo automatickým vypnutím fotoaparátu.




Nastavenie blesku

Nastavte blesk pre fotografovanie. Podľa okolností môžete zhotoviť snímku so zodpovedajúcim režimom blesku.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [].
2. Opakovaným stláčaním tlačidla  zvolíte požadovaný režim blesku.



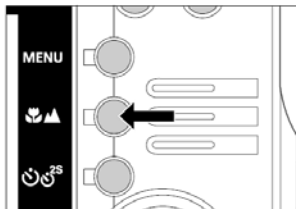
Pomocou nasledovnej tabuľky si môžete zvoliť vhodný režim blesku:

Režim blesku	Opis
[bez zobrazenia] Automatický blesk	Blesk sa použije automaticky podľa okolitých podmienok. Tento režim blesku je dostupný len vtedy, ak je fotoaparát prepnutý do režimu: [A], [P], [UP] a [↔].
[] Redukcia červených očí	Tento režim použite pre zníženie efektu červených očí, keď chcete v šere fotografovať osoby alebo zvieratá. Ak je fotoaparát prepnutý do režimu [A], [P] alebo [M], blesk sa aktivuje podľa potreby v závislosti od jasnosti snímajúceho objektu. Ak je fotoaparát prepnutý do režimu [Tv] alebo [Av], blesk sa aktivuje vždy.
[] Zapnutý blesk	V tomto režime sa blesk použije pri každom stlačení spúšte. Režim je vhodný pre fotografovanie s umelým osvetlením, ako je napríklad protisvetlo alebo fluorescenčné osvetlenie.
[] Vypnutý blesk	Tento režim použite pri fotografovaní vo vnútorných osvetlených priestoroch alebo v prípade, kedy sa objekt nachádza príliš ďaleko na to, aby mohlo mať použitie blesku účinok.

Nastavenie zaostrenia

Fotografie môžete snímať s nastavením vzdialenosti v režime normálneho automatického zaostrenia, [👉] automatického zaostrenia makro, [👉^S] automatického zaostrenia supermakro, [🏔️] nekonečna a [MF] manuálneho zaostrenia.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [📷] a otočný volič režimu natočíte do jednej z polôh pre fotografovanie.
 - Dostupné režimy nastavenia zaostrovania budú závisieť od zvoleného režimu fotografovania.
2. Opakovaným stláčaním tlačidla [👉🏔️] zvolíte želaný režim zaostrenia.



Pomocou nasledovnej tabuľky si môžete zvoliť vhodný režim zaostrenia:

Režim zaostrenia	Opis
[bez zobrazenia] Automatické zaostrenie	Bežné nastavenie pre väčšinu situácií – fotoaparát automaticky zaostrí. Širokohlavý záber (bez zoomu): približne 0,3 m až nekonečno. Teleobjektív (pri 6x optickom zome): približne 1,8 m až nekonečno.
[👉] Makro	Nastavenie pre fotografovanie z malej vzdialenosti. Širokohlavý záber (bez zoomu): približne 0,07 m až 0,4 m. Teleobjektív (pri 6x optickom zome): približne 0,9 m až 1,8 m.
[👉 ^S] Supermakro	Nastavenie pre fotografovanie z veľmi malej vzdialenosti. Širokohlavý záber (bez zoomu): približne 0,02 m až 0,4 m.
[🏔️] Nekonečno	Pre fotografovanie veľmi vzdialených objektov (až do nekonečna),.
[MF] Manuálne zaostrenie	Fotografovanie s ručným zaostrením. Širokohlavý záber (bez zoomu): približne 0,02 m až nekonečno. Teleobjektív (pri 6x optickom zome): približne 0,7 m až nekonečno.




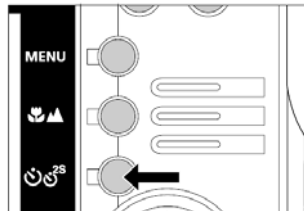
POZNÁMKA

- Pri fotografovaní z príliš malej vzdialenosti (v režime makro) môže mať snímka v rohoch mierne zníženú kvalitu. Toto je normálny jav a nepredstavuje poruchu.

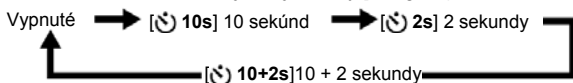
Nastavenie samospúšte

Toto nastavenie umožňuje snímať fotografie pomocou samospúšte.

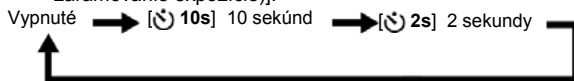
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do jednej z polôh pre fotografovanie.
2. Opakovaným stláčaním tlačidla  zvolíte želané nastavenie.
 - Každým stlačením tlačidla sa postupne zmení ikona na LCD monitore.



- Pre režim snímania jednej snímky [„Single“ (Jednotlivé snímky)]:



- Pre režimy [📷], [📷], [📷], [„Continuous“ (Kontinuálne)] a [„AEB.“ (Automatické zarámovanie expozície)]:



3. Skomponujte záber, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.
 - LED indikátor samospúšte bude blikať a po uplynutí zvoleného času sa nasníma fotografia.
 - Na LCD monitore sa zobrazí odpočítavanie.
 - Pre zrušenie samospúšte počas jej aktivácie stlačte tlačidlo **SET**.

Pomocou nasledovnej tabuľky si môžete zvoliť vhodný režim samospúšte:

Režim samospúšte	Opis
[🕒 10s]] 10 sekúnd	Snímka sa nasníma približne 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte.
[🕒 2s] 2 sekundy	Snímka sa nasníma približne 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.
[🕒 10+2s] 10 + 2 sekundy	Jedna snímka sa nasníma približne 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte a druhá po uplynutí ďalších 2 sekúnd. Táto funkcia je užitočná pre postupné fotografovanie skupinovej snímky.



POZNÁMKA

- Po zhotovení snímky sa samospúšť automaticky vypne.
- Použitím režimu samospúšte [🕒 2s] a [🕒 10s] môžete zabrániť prípadnému rozmazaniu snímky, ku ktorému by mohlo dôjsť pri snímaní s dlhou dobou expozície. Najlepšie snímky dosiahnete pri použití statívu.

Kompenzácia expozície/Korekcia protisvetla

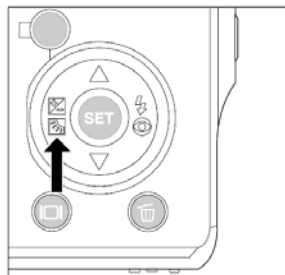
Fotografie môžete úmyselne stmaviť alebo zosvetliť. Toto nastavenie použite v prípade, že nie je možné nastaviť vhodný jas (expozíciu). Napríklad vtedy, ak je veľký rozdiel v jase medzi objektom a pozadím (kontrast) alebo ak je fotografovaný objekt príliš malý v celkovej kompozícii. Kompenzáciu expozície môžete nastaviť v krokoch po 1/3 EV.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [Q] a otočný volič režimu natočte do polohy [P], [Tv], [Av], [SET UP], [←] alebo [☞] a stlačte tlačidlo [Z] [Z].

- Každým stlačením tlačidla [Z] [Z] sa zobrazenie nastavenia mení v nasledovnom poradí - [Z] Korekcia protisvetla a [Z] Kompenzácia expozície.

2. Pomocou tlačidiel ▲/▼ nastavte želanú hodnotu.

- Stlačením tlačidla ▲ zvýšite hodnotu.
- Stlačením tlačidla ▼ znížite hodnotu.
- Rozsah nastavenia kompenzácie expozície je nasledovný: -2,0; -1,7; -1,3; -1,0; -0,7; -0,3; 0; +0,3; +0,7; +1,0; +1,3; +1,7; +2,0;
- Stlačením tlačidla [Z] [Z] nastavenie potvrdíte.
- Čím je hodnota vyššia, tým je snímka svetlejšia. Čím je hodnota nižšia, tým je snímka tmavšia. Nastavená hodnota je zobrazená na LCD monitore.



Nastavenie hodnôt u konkrétnych objektoch

- Pozitívna (+) kompenzácia
 - Tlačený text (čierne znaky na bielom papieri)
 - Objekty s protisvetlom
 - Veľmi jasné scény a objekty, ktoré príliš odrážajú svetelné lúče (napr. zasnežená krajina)
 - Scény s dominantnou oblohou
- Negatívna (-) kompenzácia
 - Bodovo osvetlené objekty, najmä na tmavom pozadí
 - Tlačený text (biele znaky na čiernom papieri)
 - Scény, ktoré málo odrážajú svetelné lúče (napr. zelené alebo tmavé lístie)
- Korekcia protisvetla (+1,3 EV, pevné nastavenie)
 - V prípade, že je pozadie jasné a fotografovaný objekt tmavý
 - Keď sa za fotografovaným objektom (osobou) nachádza zdroj svetla (napr. slnko, ktoré svieti na chrbát)



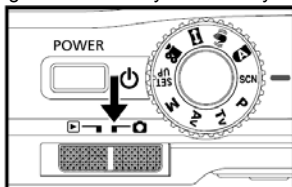
POZNÁMKA

- V režime [A] je možné nastaviť len korekciu protisvetla.

[SCN] Režim scény

Voľbou niektorého z 16 režimov scény môžete fotografovať snímky s vhodným nastavením pre danú situáciu.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [CAM] a otočný volič režimu natočte do polohy [SCN].
 - a. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - b. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte položku „Scene Mode“ (Režim scény) a stlačte tlačidlo **SET**.
 - c. Tlačidlami ▲/▼ zvolte požadovaný režim scény a stlačte tlačidlo **SET**.
2. Zostavte požadovanú kompozíciu, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.



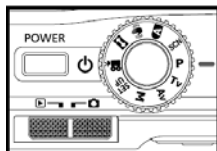
Pomocou nasledovnej tabuľky si môžete zvoliť vhodný režim scény:

Režim scény	Opis
[🏃] Šport	Fotografovanie rýchlo sa pohybujúcich objektov.
[👤] Portrét	Fotografovanie osôb na rozostrenom pozadí.
[👤] Nočný portrét	Fotografovanie osôb v šere alebo na nočnom pozadí.
[🌙] Noc	Fotografovanie tmavých scén a nočných pohľadov.
[🕯] Svetlo sviečky	Fotografovanie scén osvetlených svetlom sviečky (bez rozmazania).
[🌟] Ohňostrojn	Fotografovanie ohňostrojov s optimálnou expozíciou. V tomto režime sa používa pomalá rýchlosť závierky, takže odporúčame použiť statív.
[🏞] Krajinka	Fotografovanie krajinných scenérií s jasnými farbami.
[🌿] Zelená príroda	Fotografovanie scén s prírodným pozadím (napr. les).
[☀] Svitanie	Fotografovanie scén počas svitania. Tento režim zachováva v snímke hlboké tieň.
[🌅] Západ slnka	Fotografovanie scén počas západu slnka. Tento režim zachováva v snímke hlboké tieň.
[🌸] Makro	Fotografovanie blízkych objektov.
[🖤] Čiernobiele	Zhotovenie čiernobielej fotografie.
[🌊] Sépia	Zhotovenie fotografie v odtieňoch sépie.
[💧] Špliechajúca voda	Fotografovanie scén so špliechajúcou vodou.
[🌊] Tečúca voda	Fotografovanie scén s tečúcou vodou. Rýchlosť závierky sa postupne znižuje tak, aby sa dosiahla správna expozícia. Tým sa dosiahne fotografia s jemnou hladinou tečúcej vody a ostrým pozadím.
[🐾] Zvieratá	Fotografovanie zvierat (z úrovne ich očí).

[P] Naprogramovaný režim fotografovania

V naprogramovanom režime fotoaparát automaticky nastaví čas závierky a clonu podľa okolitých podmienok. Môžete tak snímať fotografie jednoducho ako v automatickom režime [A].

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do polohy [P].
2. Zostavte požadovanú kompozíciu, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.



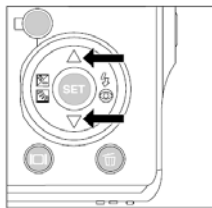
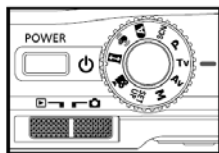
POZNÁMKA

- V tomto režime je možné nastaviť kompenzáciu expozície a korekciu protisvetla.

[Tv] Režim fotografovania s prioritou času

V tomto režime sú snímky zhotovované s prioritou času. Fotoaparát automaticky nastaví clonu podľa nastaveného času závierky. Krátkym časom závierky vytvoríte snímku, ktorá vypadá, ako keby bol pohybujúci sa objekt v zastavenom stave. Dlhým časom závierky vytvoríte snímku, z ktorej cítiť dynamiku pohybu.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do polohy [Tv].
2. Pomocou tlačidiel ▲/▼ nastavte požadovanú rýchlosť závierky.
 - Stlačením tlačidla ▲ nastavíte rýchlejšiu závierku.
 - Stlačením tlačidla ▼ nastavíte pomalšiu závierku.
 - Rozsah nastavenia je nasledovný:
1/1500; 1/1250; 1/1000; 1/820; 1/650; 1/500; 1/400; 1/320; 1/250; 1/200; 1/160; 1/125; 1/100; 1/80; 1/64; 1/50; 1/40; 1/32; 1/25; 1/20; 1/16; 1/13; 1/10; 0,13s; 0,16s; 0,2s; 0,25s; 0,3s; 0,4s; 0,5s; 0,6s; 0,8s; 1,0s.
 - Na obrazovke bude zobrazená rýchlosť závierky a príslušná clona. V prípade, že nie je možné nastaviť príslušnú kombináciu, hodnota clony sa zobrazí červenou farbou. Napriek tomu však môžete snímku vyfotografovať.
3. Zostavte požadovanú kompozíciu, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.




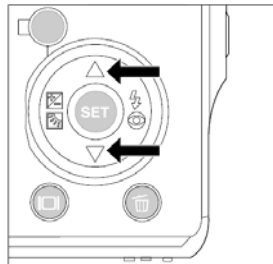
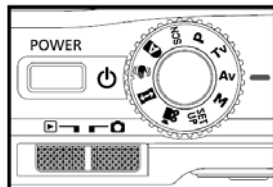
POZNÁMKA

- Pri použití blesku v režime [📷] a [📷] môžete použiť najkratší čas závierky 1/500 sekundy.

[Av] Režim fotografovania s prioritou clony

V tomto režime sú snímky zhotovované s prioritou clony. Fotoaparát automaticky nastaví rýchlosť závierky podľa nastavenej clony. Clona ovplyvňuje hĺbku snímaného záberu. Malou hodnotou clony (vyššia hodnota F) získate portrétovej fotografii s rozostreným pozadím. Veľkou hodnotou clony (nižšia hodnota F) získate fotografiu, na ktorej sú ostro vykreslené blízke i vzdialené objekty - napr. fotografia krajiny.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a otočný volič režimu natočte do polohy [Av].
2. Pomocou tlačidiel ▲/▼ nastavte požadovanú hodnotu clony.
 - Stlačením tlačidla ▲ zvýšite hodnotu clony.
 - Stlačením tlačidla ▼ znížite hodnotu clony.
 - Rozsah nastavenia je nasledovný:
F6,7; F5,6; F4,8; F4,0; F3,5; F2,8
(širokouhlý záber)
F4,8; F5,6; F6,7; F8,0; F9,5; F11,0
(teleobjektív)
 - Na obrazovke bude zobrazená hodnota clony a príslušná rýchlosť závierky. V prípade, že nie je možné nastaviť príslušnú kombináciu, rýchlosť závierky sa zobrazí červenou farbou. Napriek tomu však môžete snímku vyfotografovať.
3. Zostavte požadovanú kompozíciu, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.



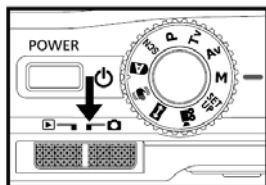
POZNÁMKA

- Clona sa nastaví automaticky v závislosti od nastavenia zoomu.

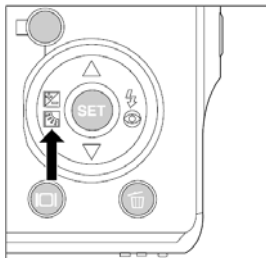
[M] Režim fotografovania s ručným nastavením

V tomto režime môžete nastaviť hodnotu clony a rýchlosť závierky manuálne.

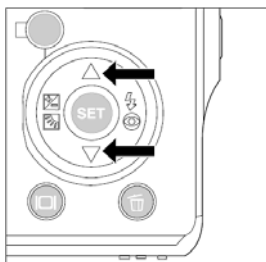
1. Prepínač režimov prepnite do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do polohy [M].



2. Stláčaním tlačidla [📷] zvolíte možnosť nastavenia rýchlosti závierky alebo clony.



3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ nastavte požadovanú hodnotu rýchlosti závierky alebo clony.
4. Zostavte požadovanú kompozíciu, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.



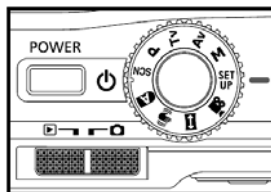
POZNÁMKA

- Pri použití blesku v režime [📷] a [📷] môžete použiť najkratší čas závierky 1/500 sekundy.

[SET UP] Používateľský režim

Tento režim vám umožňuje manuálne nastaviť želané parametre a uložiť ich do pamäte pre budúce použitie.

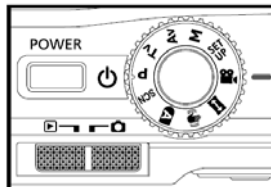
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [CAM] a otočný volič režimu natočíte do polohy [SET UP].
2. Zostavte požadovanú kompozíciu, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.



[CAM] Nahrávanie videosekvencií

V tomto režime môžete snímať videosekvencie v rozlíšení 640 x 480 obrazových bodov. Súčasne s videosekvenciou je možné nahrávať aj zvukový doprovod.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [CAM] a otočný volič režimu natočíte do polohy [CAM].
2. Pomocou tlačidiel zoomu vytvoríte požadovanú kompozíciu.
 - Optický i digitálny zoom musíte nastaviť počas kompozície.
3. Úplne stlačte tlačidlo spúšte.
 - Začne sa nahrávanie videosekvencie.
 - Pre ukončenie nahrávania videosekvencie opäť stlačte tlačidlo spúšte.
 - Dĺžka videosekvencie závisí od veľkosti voľného miesta a snímaného objektu.
 - Počas záznamu videosekvencie nie je možné používať zoom.



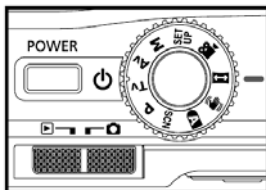
POZNÁMKA

- Počas snímania videosekvencie nie je možné použiť blesk.
- Ak nie je rýchlosť zápisu na vašu pamäťovú kartu SD dostatočná pre záznam videosekvencií v aktuálne nastavenej kvalite obrazu, zobrazí sa výstražná ikona [CAM] a záznam videosekvencie sa ukončí. V takom prípade si zvolte nižšiu kvalitu obrazu.

[↔] Panoramatický režim

Tento režim je určený na zjednodušenie snímania niekoľkých snímok za sebou, ktoré po zlepení vytvoria jeden veľký panoramatický záber. Môžete tak vyfotografovať objekt, ktorý sa nezmestí na jednu snímku (napr. pohľad na krajinu). Pomocou počítačového programu, napr. Cool 360 alebo Photoshop, môžete sériu snímok spojiť do kopy a získať tak záber celej krajiny.

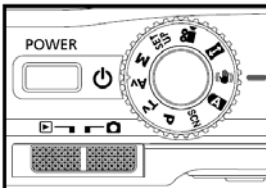
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do polohy [↔].
2. Vyfotografujte prvú snímku.
 - Ďalšia snímka sa zobrazí vedľa predchádzajúcej snímky.
3. Natočte sa s fotoaparátom tak, aby druhá snímka mierne prekryvala hranu prvej snímky a pomocou tlačidla spúšte zhotovte ďalšiu snímku.
4. Rovnakým postupom nasnímajte všetky zábery.
5. Celú sekvenciu ukončíte stlačením tlačidla **SET**.



[👉] Režim so stabilizátorom obrazu

Stabilizátor obrazu pracuje v závislosti od osvetlenia snímaného objektu. Táto funkcia využíva vysokú citlivosť CCD snímača pre digitálne spracovanie obrazu. Vyššiu citlivosť snímača je možné následne využiť na rýchlejšie riadenie závierky, čím sa zredukuje vplyv roztrasených rúk. Výsledná fotografia v tomto režime má maximálne 5 megapixelov (2560 x 1920).

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do polohy [👉].
2. Zostavte požadovanú kompozíciu, stlačte tlačidlo spúšte do polovice a následne ho úplne dotlačte.

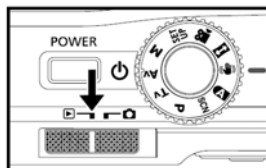


[▶] REŽIM PREHRÁVANIA

Prehliadanie vyfotografovaných snímok

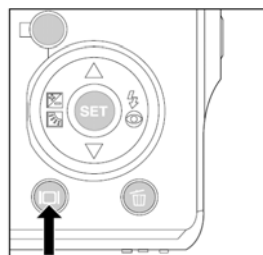
Zhotovené snímky môžete zobraziť na LCD monitore.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [▶].
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne zhotovená snímka.
2. Pomocou tlačidiel ◀/▶ môžete zobraziť predchádzajúcu alebo nasledujúcu snímku.
 - Pre zobrazenie predchádz. snímky použite ◀.
 - Pre zobrazenie nasledujúcej snímky použite ▶.



Zobrazenie informácií o snímke

Počas prehliadania snímok môžete prepnúť zobrazenie informácií na LCD monitore stlačením tlačidla [□]. Každým stlačením tlačidla [□] sa zmení zobrazenie na LCD monitore v nasledovnom poradí:



- Počas prehliadania môžete snímky otočiť stlačením tlačidla ▲/▼ o 90°.
- Stlačením tlačidla ▲ sa otočí snímka v smere hodinových ručičiek a stlačením tlačidla ▼ sa snímka otočí proti smeru hodinových ručičiek. Stlačením opačného tlačidla, než ktoré ste použili na otočenie snímky, ju otočíte späť do normálneho zobrazenia.
- Videosekvencia je označená symbolom [▶] a nie je ju možné otáčať.
- Snímky s hlasovou poznámkou sú označené symbolom [🗣️].
- Stlačením tlačidla **SET** spustíte reprodukciu hlasovej poznámky a ďalším stlačením ju zastavíte.

Prehrávanie videosekvencií

V tomto režime môžete prehrávať videosekvencie aj so zvukovým doprovodom.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [▶].
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná fotografia.
2. Pomocou tlačidiel ◀/▶ zvolte videosekvenciu, ktorú si želáte prehrať.
 - Videosekvencia je označená symbolom [▶].
3. Pre spustenie prehrávania videosekvencie stlačte tlačidlo **SET**.
 - Stlačením tlačidiel ▶/◀ počas prehrávania sa spustí zrýchlené prehrávanie vpred/vzad.

Funkcie tlačidiel počas prehrávania videosekvencie

	Počas prehrávania	V pozastavenom stave	V zastavenom stave
Tlačidlo ►	(Prehrávanie vpred) Každým stlačením tlačidla ► sa zmení rýchlosť prehrávania v poradí: 2-násobná rýchlosť, 4-násobná rýchlosť a normálna rýchlosť prehrávania.	Posun o 1 snímku vpred	Zobrazenie nasledujúcej snímky
Tlačidlo ◀	(Prehrávanie vzad) Každým stlačením tlačidla ◀ sa zmení rýchlosť prehrávania v poradí: 2-násobná rýchlosť, 4-násobná rýchlosť a normálna rýchlosť prehrávania.	Posun o 1 snímku vzad	Zobrazenie predchádzajúcej snímky
Tlačidlo ▲	Zapnutie/vypnutie zvuku		
Tlačidlo ▼	Zastavenie (Zobrazí sa prvá snímka)		
Tlačidlo SET	Pozastavenie prehrávania	Zrušenie pozastaveného prehrávania	Normálne prehrávanie vpred



POZNÁMKA

- Videosekvencie nie je možné otáčať alebo zväčšovať.

Záznam hlasových poznámok

Ku každej vyfotografovanej snímke je možné zaznamenať hlasovú poznámku v dĺžke maximálne 30 sekúnd. Hlasovú poznámku je možné zaznamenať iba raz.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶].
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná fotografia.
2. Pomocou tlačidiel ◀/▶ zvolíte snímku, ku ktorej si želáte nahráť hlasovú poznámku.
3. Stlačte tlačidlo spúšte.
 - Na monitore sa zobrazí nápis [„VOICE RECORDING“ (Záznam hlasovej poznámky)] a začne nahrávanie.
4. Pre zastavenie nahrávania hlasovej poznámky opätovne stlačte tlačidlo spúšte.
 - Na monitore sa zobrazí nápis [„VOICE RECORDING END“ (Ukončenie záznamu hlasovej poznámky)] a nahrávanie hlasovej poznámky sa ukončí.
 - Snímky s hlasovou poznámkou sú označené symbolom [🗣️].

Prehrávanie hlasovej poznámky

Stlačením tlačidla SET sa na LCD monitore zobrazí nápis [„VOICE PLAYBACK“ (Prehrávanie hlasovej poznámky)] a spustí sa prehrávanie.



POZNÁMKA

- Hlasovú poznámku môžete nahráť len k fotografiám.

Zobrazenie náhľadov

Pomocou tejto funkcie môžete na LCD monitore súčasne zobraziť deväť náhľadov fotografií a rýchlo tak vybrať požadovanú snímku.

1. Prepínač režimov presuňte do polohy [▶].
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne zhotovená snímka.
2. Stlačte tlačidlo ♦♦♦.
 - Na LCD monitore sa zobrazia náhľady fotografií.
 - Zvolené snímky budú označené zeleným rámečkom.
 - Ak sa v pamäti nachádza viac ako 10 fotografií, pre zobrazenie ďalších náhľadov použite tlačidlá ▲/▼.
3. Tlačidlami ▲/▼/◀/▶ označte snímku, ktorú chcete zobraziť v normálnej veľkosti.
4. Stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zvolená snímka sa zobrazí na celej ploche LCD monitora.



Funkcia preskakovania stránok

Ak máte v pamäti uložených veľmi veľa snímok, pomocou tejto funkcie rýchlo nájdete želanú snímku.

1. Prepínač režimov presuňte do polohy [▶].
2. Stlačením tlačidla ♦♦♦ vstúpte do režimu zobrazenia náhľadov.
3. Stlačením tlačidla [□] aktivujte funkciu preskakovania stránok - zvolená snímka sa zvýrazní červeným rámečkom.
4. Pre voľbu stránky postupujte nasledovne:
 - Tlačidlom ▲ zobrazíte prvú stránku s náhľadmi.
 - Tlačidlom ▼ zobrazíte poslednú stránku s náhľadmi.
 - Tlačidlom ◀ zobrazíte predchádzajúcu stránku s náhľadmi.
 - Tlačidlom ▶ zobrazíte nasledujúcu stránku s náhľadmi.
5. Pomocou tlačidla [□] obnovíte normálny režim zobrazenia náhľadov.
 - Pre zobrazenie snímky v normálnej veľkosti vykonajte kroky 3 a 4 podľa predchádzajúceho postupu.

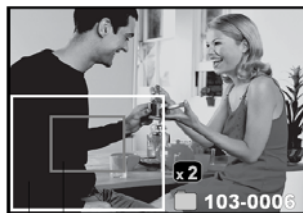


- V zobrazení náhľadov sa budú zobrazovať aj ikony [📷], [🔒], [🗨️] a [📄].

Zväčšené prehliadanie

Počas prehliadania snímok si môžete zvolenú časť fotografie zväčšiť a skontrolovať detaily.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [▶].
2. Pomocou tlačidiel ◀/▶ sa presuňte na snímku, ktorú si želáte zväčšiť.
 - Obrázok, ktorý si želáte zväčšiť si môžete taktiež zvoliť zo zobrazenia náhľadov.
3. Tlačidlami ▲/◆◆◆ nastavte želané zväčšenie.
 - Stlačením tlačidla ▲ zväčšíte snímku.
 - Pre návrat do normálneho zväčšenia stlačte tlačidlo ◆◆◆.
 - Faktor zväčšenia sa zobrazí na LCD monitore.
 - Obrázok je zobrazený zväčšene a na LCD monitore je zobrazený biely a zelený rámček.
 - Biely rámček označuje celú snímku a zelený rámček zobrazuje pozíciu aktuálne zväčšenej časti.
4. Tlačidlami ▲/▼/◀/▶ vyberte oblasť, ktorú si želáte zväčšiť.
5. Pre návrat do normálneho zobrazenia stláčajte tlačidlo ◆◆◆, až kým sa fotografia zobrazí v pôvodnej veľkosti.



Celá snímka Aktuálne nastavené zväčšenie



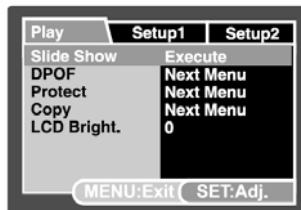
POZNÁMKA

- Stlačením tlačidla ▲ sa obrázok zväčší v poradí 1x → 2x → 4x → 8x.
- Stlačením tlačidla ◆◆◆ sa obrázok zmenší v poradí z 8x → 4x → 2x → 1x.

Automatické prehliadanie

Pomocou tejto funkcie môžete automaticky postupne zobrazovať jednu snímku za druhou ako pri prezentácii. Jedná sa o užitočnú funkciu, ktorá pomáha spätnému prezeraniu vyfotografovaných snímok alebo pri prezentáciách.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [▶].
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka prehrávania.
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte položku [„Slide Show“ (Automatické prehliadanie)] a stlačte **SET**.
 - Spustí sa prezentácia.
4. Pre zastavenie automatického prehliadania stlačte tlačidlo **SET**.
 - Po stlačení tlačidla **SET** sa na LCD monitore zobrazí fotografia.



POZNÁMKA

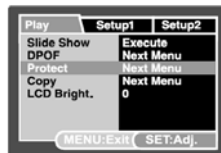
- Počas automatického prehliadania nefunguje funkcia automatického vypnutia fotoaparátu.
- Počas prezentácie sa zobrazujú všetky snímky uložené v zložke.

Ochrana snímok

Touto funkciou môžete ochrániť snímky proti nežiaducej vymazaniu.

Ochrana snímok

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶].
2. Pomocou tlačidiel ◀/▶ zvolíte položku [„Protect“ (Ochrana proti prepisu)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
3. Stlačíte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka prehrávania.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Protect“ (Ochrana proti prepisu)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
5. Tlačidlami ▲/▼ zvolíte položku [„Single“ (Jedna)] alebo [„All“ (Všetky)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
6. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Set“ (Nastaviť)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Ochrana snímok je nastavená a fotoaparát sa vráti do normálneho režimu prehrávania.
 - Chránené snímky sú označené symbolom [🔒]. Ak zvolíte položku [„All“ (Všetky)], ikona [🔒] sa zobrazí u všetkých snímok.



Zrušenie ochrany snímok

Na zrušenie ochrany proti prepisu jednej snímky, najprv želanú snímku zobrazte.

1. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte v ponuke prehrávania položku [„Protect“ (Ochrana proti prepisu)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
2. Tlačidlami ▲/▼ zvolíte položku [„Single“ (Jedna)] alebo [„All“ (Všetky)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Cancel Protect“ (Zrušenie ochrany)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Ochrana snímky sa odstráni a fotoaparát sa vráti do normálneho režimu prehrávania.

Nastavenie ochrany viacerých snímok

1. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte v ponuke prehrávania položku [„Protect“ (Ochrana proti prepisu)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
2. Tlačidlami ▲/▼ zvolíte položku [„Select“ (Výber)] a stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazia náhľady snímok.
3. Pomocou tlačidiel ◀/▶/▲/▼ zvolíte snímky, ktoré si želáte chrániť proti prepisu a stlačíte tlačidlo [□].
 - Chránené snímky sú označené symbolom [🔒]. Ďalším stlačením tlačidla [□] ochranu proti prepisu zrušíte.
4. Stlačíte tlačidlo **SET**.
 - Ochrana snímok sa nastaví/odstráni a fotoaparát sa vráti do normálneho režimu.



POZNÁMKA

- Formátovaním pamäťovej karty SD (alebo vnútornej pamäte) sa zruší nastavená ochrana proti prepisu a vymažú sa všetky snímky.

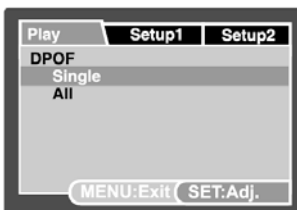
Nastavenie DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) je formát, ktorý umožňuje tlač fotografií priamo z pamäťovej karty. Pomocou DPOF môžete určiť, ktoré snímky si želáte vytlačiť a tiež v akom majú byť množstve. Potom už len stačí vložiť pamäťovú kartu do DPOF kompatibilnej tlačiarne, ktorá je vybavená čítačkou pamäťových kariet. Tlačiareň načíta z pamäťovej karty potrebné informácie a požadované snímky v danom množstve vytlačí.

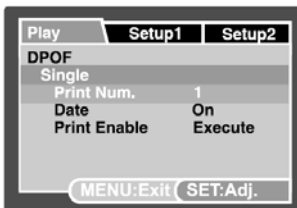
1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶].
2. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte snímku, ktorú si želáte vytlačiť pomocou DPOF.
3. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka prehrávania.




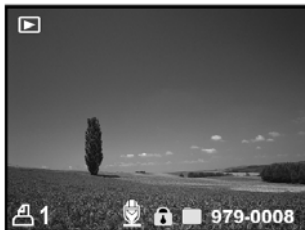
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„DPOF“] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka pre nastavenie DPOF.
5. Tlačidlami ▲/▼ zvolíte položku [„Single“ (Jedna)] alebo [„All“ (Všetky)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - [„Single“ (Jedna)]: Nastaví DPOF pre individuálnu snímku.
 - [„All“ (Všetky)]: Nastaví DPOF pre všetky snímky naraz.



6. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Print Num.“ (Počet výtlačkov)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zobrazí sa okno pre nastavenie počtu výtlačkov.
7. Tlačidlami ▲/▼ nastavte počet výtlačkov (kópií) a stlačte tlačidlo **SET**.
 - U každej snímky je možné nastaviť až 9 výtlačkov.
8. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Date“ (Dátum)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Zobrazí sa okno pre nastavenie dátumu a času.




9. Tlačidlami ▲/▼ zvolte položku [„On“ (Zapnuté)] alebo [„Off“ (Vypnuté)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - [„On“ (Zapnuté)]: Na fotografii bude vytlačený dátum.
 - [„Off“ (Vypnuté)]: Na fotografii nebude vytlačený dátum.
10. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte položku [„Print Enable“ (Aktivácia tlače)] a stlačte tlačidlo **SET**.
11. Tlačidlami ▲/▼ zvolte položku [„Execute“ (Vykonať)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Týmto spôsobom sa vytvorí súbor, v ktorom sú uložené informácie o nastavení DPOF a po dokončení operácie sa zobrazí obrazovka prehrávania.
 - Snímky s DPOF nastavením sú označené symbolom [].

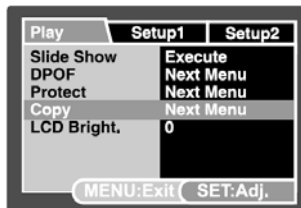


- Dátum, ktorý sa vytlačí na fotografiu je dátum, ktorý je nastavený vo fotoaparáte. Pre vytlačenie správneho dátumu na fotografiu nastavte správne časové údaje ešte pred začatím fotografovania. Viac podrobností nájdete v časti „Nastavenie dátumu a času“.
- Nezabudnite, že fotografie ktoré sú uložené vo vnútornej pamäti fotoaparátu musíte pred označovaním pre tlač pomocou DPOF najprv skopírovať na pamäťovú kartu SD. Viac podrobností nájdete v časti „Kopírovanie súborov z vnútornej pamäte na pamäťovú kartu“.

Kopírovanie súborov z vnútornej pamäte na pamäťovú kartu

Pomocou tejto funkcie môžete skopírovať súbory uložené vo vnútornej pamäti fotoaparátu na pamäťovú kartu SD. Môžete tak samozrejme uskutočniť len vtedy, keď máte vo fotoaparáte vloženú pamäťovú kartu SD a vo vnútornej pamäti fotoaparátu máte uložené nejaké snímky.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [].
2. Pomocou tlačidiel ◀/▶ zvolte snímku, ktorú si želáte skopírovať.
3. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Na LCD monitore sa zobrazí ponuka prehrávania.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte položku [„Copy“ (Kopírovať)] a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Tlačidlami ▲/▼ zvolte položku [„Execute“ (Vykonať)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Pre zrušenie kopírovania zvolte položku [„Cancel“ (Zrušiť)] a potvrdte tlačidlom **SET**.

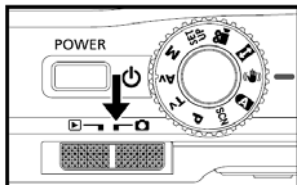


[🗑️] Mazanie snímok

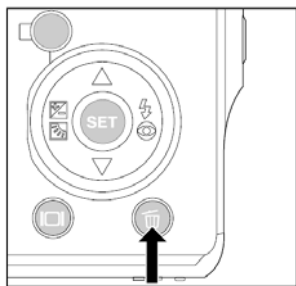
Okamžité mazanie (Funkcia rýchleho mazania)

Vďaka funkcii rýchleho mazania môžete vymazať posledne zhotovenú snímku.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do jednej z polôh



2. Stlačte tlačidlo [🗑️].
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná fotografia.




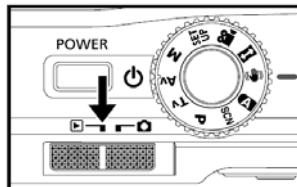
3. Pre potvrdenie vymazania snímky stlačte tlačidlo [🗑️] ešte raz.
 - Pre potvrdenie vymazania snímky môžete taktiež použiť tlačidlo **SET**.
 - Pre zrušenie vymazania snímky zvolte položku [„Cancel“ (Zrušiť)] a stlačte tlačidlo **SET**.



Mazanie v režime prehrávania

Mazanie jednej snímky/Mazanie všetkých snímok

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶].
 - Na LCD monitore sa zobrazí posledne nasnímaná fotografia.
2. Pomocou tlačidiel ◀/▶ zvolíte snímku, ktorú si želáte vymazať.
3. Stlačte tlačidlo 
 - Zobrazí sa ponuka mazania.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Single“ (Jedna)] alebo [„All“ (Všetky)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - [„Single“ (Jedna)]: Vymaže zvolenú alebo posledne nasnímanú fotografiu.
 - [„All“ (Všetky)]: Vymaže všetky snímky s výnimkou tých, ktoré sú chránené proti prepisu.
 - [„Select“ (Výber)]: Vymaže zvolené snímky.
5. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Execute“ (Vykonat')] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Pre zrušenie vymazania zvolíte položku [„Cancel“ (Zrušiť')] a stlačte tlačidlo **SET**.







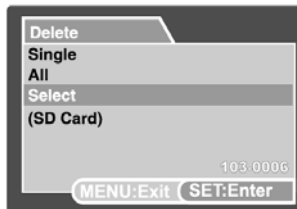
POZNÁMKA

- Vymazanie snímky neovplyvní postupné číslovanie nových snímok. Napríklad, ak vymažete snímku číslo 240, novej snímke bude priradené číslo 241, aj keď snímka 240 už neexistuje. Inými slovami, číslo vymazanej snímky sa už opätovne nepoužije pri označovaní nových snímok.

Vymazanie vybraných snímok

Týmto spôsobom sa vymažú zvolené snímky.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶].
2. Stlačte tlačidlo 
 - Zobrazí sa ponuka mazania.
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte položku [„Select“ (Výber)] a stlačte tlačidlo **SET**.
 - Snímky sa zobrazia v podobe náhľadov.
4. Tlačidlami ◀/▶/▲/▼ zvolíte snímku, ktorú si želáte vymazať a stlačte tlačidlo 
 - U zvolenej snímky sa zobrazí ikona . Ďalším stlačením tlačidla  operáciu zrušíte. Opakovaním tohto postupu zvolíte všetky snímky, ktoré si želáte vymazať.
5. Stlačte tlačidlo **SET**.



POLOŽKY PONUKY

Ponuka fotografovania (Záložka „Capture“ (Snímanie))

Táto ponuka je určená pre základné nastavenie počas fotografovania. Nastavenie zostáva zachované aj po vypnutí fotoaparátu.

Dostupné položky ponuky v jednotlivých režimoch fotografovania:

Automatický režim Režim scény Automatický/Režim scény

Capture (Snímanie)	Capture (Snímanie)	Function (Funkcie)
Size (Rozlíšenie)	Scene Mode (Režim scény)	Capture Mode (Režim snímania)
Quality (Kvalita)	Size (Rozlíšenie)	Voice Memo (Hlasová poznámka)
Sharpness (Ostrosť)	Quality (Kvalita)	LCD Bright (Jas LCD monitora)
Contrast (Kontrast)		Digital Zoom (Digitálny zoom)
Color (Farba)		Preview (Náhľad snímky)
		Date Print (Tlač dátumu)
		Beep (Zvuková signalizácia)

Naprogramovaný režim / Tv / Av / M / Používateľský režim

Capture (Snímanie)	Function (Funkcie)	AE/AWB
Size (Rozlíšenie)	Capture Mode (Režim snímania)	White Balance (Nastavenie úrovne bielej)
Quality (Kvalita)	Voice Memo (Hlasová poznámka)	Manual WB (Ručné nast. úrovne bielej)
Sharpness (Ostrosť)	LCD Bright (Jas LCD monitora)	ISO (Citlivosť ISO)
Contrast (Kontrast)	Digital Zoom (Digitálny zoom)	Metering (Meranie expozície)
Color (Farba)	Preview (Náhľad snímky)	Focus Area (Zaostrovanie plocha)
	Date Print (Tlač dátumu)	Flash Offset (Nastavenie blesku)
	Beep (Zvuková signalizácia)	

Režim videosekvencie

Capture (Snímanie)	Function (Funkcie)	AE/AWB
Quality (Kvalita)	LCD Bright (Jas LCD monitora)	White Balance (Nastavenie úrovne bielej)
Contrast (Kontrast)	Digital Zoom (Digitálny zoom)	Manual WB (Ručné nast. úrovne bielej)
Color (Farba)	Beep (Zvuková signalizácia)	

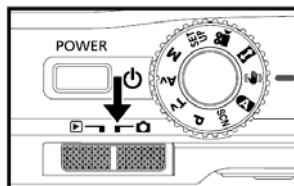
Panoramatický režim

Capture (Snímanie)	Function (Funkcie)	AE/AWB
Size (Rozlíšenie)	LCD Bright (Jas LCD monitora)	White Balance (Nastavenie úrovne bielej)
Quality (Kvalita)	Beep (Zvuková signalizácia)	Manual WB (Ručné nast. úrovne bielej)
Sharpness (Ostrosť)		ISO (Citlivosť ISO)
Contrast (Kontrast)		Metering (Meranie expozície)
Color (Farba)		Flash Offset (Nastavenie blesku)

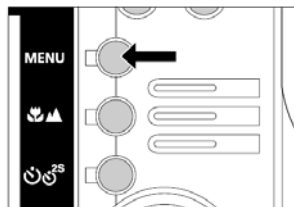
Režim so stabilizátorom obrazu

Capture (Snímanie)	Function (Funkcie)	AE/AWB
Size (Rozlíšenie)	Voice Memo (Hlasová poznámka)	White Balance (Nastavenie úrovne bielej)
Quality (Kvalita)	LCD Bright (Jas LCD monitora)	Manual WB (Ručné nast. úrovne bielej)
Sharpness (Ostrosť)	Digital Zoom (Digitálny zoom)	Metering (Meranie expozície)
Contrast (Kontrast)	Preview (Náhľad snímky)	Focus Area (Zaostrovacia plocha)
Color (Farba)	Date Print (Tlač dátumu)	Flash Offset (Nastavenie blesku)
	Beep (Zvuková signalizácia)	

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [📷] a otočný volič režimů natočte do jednej z polôh pre fotografovanie.



2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Zobrazí sa ponuka pre fotografovanie [„Capture“ (Snímanie)].



3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte želanú položku z ponuky a stlačením tlačidla **SET** otvorte zodpovedajúcu ponuku.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.







„Scene Mode“ (Režim scény)

Viac podrobností nájdete v časti „Režim scény“.

„Size“ (Rozlíšenie)

Touto položkou nastavíte rozlíšenie snímky.

- *  3264 x 2448: 3264 x 2448 obrazových bodov (8 Megapixelov)
- *  2560 x 1920: 2560 x 1920 obrazových bodov (5 Megapixelov)
- *  1600 x 1200: 1600 x 1200 obrazových bodov (2 Megapixelov)
- *  640 x 480: 640 x 480 obrazových bodov (VGA rozlíšenie)


„Quality“ (Kvalita)

Touto položkou nastavíte kvalitu (kompresný pomer) snímok.

- * „Fine“ (Jemné rozlíšenie) / „Standard“ (Štandardné rozlíšenie) / „Economy“ (Ekonomické rozlíšenie)



POZNÁMKA

- V režime  nie je možné nastaviť ekonomické rozlíšenie.

„Sharpness“ (Ostrosť)

Fotoaparát automaticky umocňuje hranicu medzi tmavými a svetlými časťami obrazu. Tým sa dosahuje ostrejších prechodov medzi jednotlivými plochami.

Touto položkou nastavíte ostrosť snímky.

- * „Hard“ (Tvrdá) / „Normal“ (Normálna) / „Soft“ (Mäkká)

„Contrast“ (Kontrast)

Touto položkou nastavíte rozdiel medzi jasnými a tmavými časťami snímky.


- * „Hard“ (Tvrký) / „Normal“ (Normálny) / „Soft“ (Mäkký)

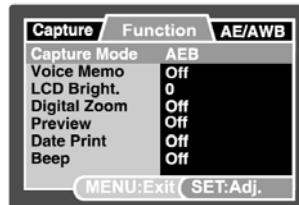
„Color“ (Farba)

Touto položkou nastavíte farebné podanie snímky.

- * „Standard“ (Štandardné farby) / „Vivid“ (Živé farby) / „Sepia“ (Sépiové zafarbenie) / „Monochrome“ (Čiernobiely režim)


Ponuka fotografovania (Záložka „Function“ (Funkcie))

1. Prepínač režimov prepnete do polohy  a otočný volič režimu natočte do jednej z polôh pre fotografovanie.
2. Stlačte tlačidlo **MENU** a tlačidlom **▶** zvolte ponuku [„Function“ (Funkcie)].
 - Zobrazí sa ponuka pre fotografovanie [„Function“ (Funkcie)].
3. Pomocou tlačidiel **▲/▼** zvolte želanú položku z ponuky a stlačením tlačidla **SET** otvorte zodpovedajúcu ponuku.
4. Pomocou tlačidiel **▲/▼** zvolte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.



„Capture Mode“ (Režim snímania)

Nastavením režimu snímania môžete zvoliť snímame v rýchlych dávkach jedným stlačením tlačidla spúšte.

- * [bez zobrazenia] „Single“ (Jedna snímka): Po stlačení tlačidla spúšte sa vyfotografuje len jedna snímka.
- *  „Continuous“ (Kontinuálne snímame): V tomto režime fotoaparát nasníma niekoľko záberov za sebou (maximálne 3).
- * [AEB] „AEB“ (Automatické zarámovanie expozície): V tomto režime sa zaznamenajú tri snímky s rôznym nastavením expozície. Jedna so štandardnou expozíciou, jedna podexponovaná a ďalšia preexponovaná.



POZNÁMKA

- Počas kontinuálneho snímame a automatického zarámovania expozície sa automaticky vypne možnosť zaznamenať hlasovú poznámku (Off).

„Voice Memo“ (Hlasová poznámka)

Podrobnosti o hlasových poznámkach nájdete v časti „Nahrávanie hlasových poznámok“.

- * „On“ (Zapnuté) / „Off“ (Vypnuté)

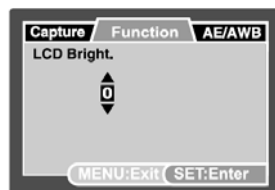


POZNÁMKA

- Keď je položka „Preview“ (Náhľad vyfotografovanej snímky) vypnutá (Off), položka „Voice Memo“ (Hlasová poznámka) je tiež vypnutá (Off).

„LCD Bright“ (Jas LCD monitora)

Nastavte jas LCD monitora. Pomocou tlačidla ▲ nastavte vyšší jas a tlačidlom ▼ nastavte nižší jas. Rozsah nastavenia jasu LCD monitora je od -5 do +5.



„Digital Zoom“ (Digitálny zoom)

Touto položkou určíte, či budete alebo nebudete používať digitálny zoom.

* „On“ (Zapnuté) / „Off“ (Vypnuté)

„Preview“ (Náhľad vyfotografovanej snímky)

Touto položkou nastavíte, či sa ihneď po vyfotografovaní zobrazí na LCD displeji náhľad snímky.

* „On“ (Zapnuté) / „Off“ (Vypnuté)



POZNÁMKA

- Keď je položka „Preview“ (Náhľad vyfotografovanej snímky) vypnutá (Off), položka „Voice Memo“ (Hlasová poznámka) je tiež vypnutá (Off).

„Date Print“ (Tlač dátumu)

Dátum nasnímania fotografie je možné vytlačiť priamo na snímku. Túto funkciu musíte aktivovať ešte pred fotografovaním.

* „On“ (Zapnuté) / „Off“ (Vypnuté)



Miesto vytlačenia dátumu

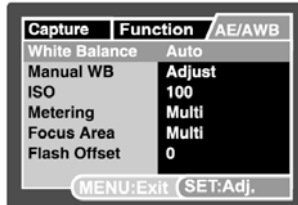
„Beep“ (Zvuková signalizácia)

V tomto nastavení určíte, či pri každom stlačení tlačidla na fotoaparáte zaznie zvukový signál.

* „On“ (Zapnuté) / „Off“ (Vypnuté)

Ponuka pre fotografovanie (Záložka AE/AWB)

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [📷] a otočný volič režimu natočte do jednej z polôh pre fotografovanie.
2. Stlačte tlačidlo **MENU** a tlačidlom ▶ zvolte ponuku [„AE/AWB“ (Automatická expozícia/ Automatické nastavenie úrovně bielej)].
 - Zobrazí sa ponuka pre fotografovanie [„AE/AWB“ (Automatická expozícia/ Automatické nastavenie úrovně bielej)].
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte želanú položku z ponuky a stlačením tlačidla **SET** otvorte zodpovedajúcu ponuku.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.



„White Balance“ (Nastavenie úrovně bielej)

Touto položkou nastavíte úroveň bielej pre fotografovanie za rôznych svetelných podmienok.

[bez zobrazenia] Automatické nastavenie

- * [🔆] Žiarovkové osvetlenie
- * [🔆] Žiarivkové osvetlenie 1
- * [🔆] Žiarivkové osvetlenie
- * [☀️] Denné svetlo
- * [☁️] Oblačno
- * [🖼️] Ručné nastavenie

„Manual WB“ (Ručné nastavenie úrovně bielej)

Touto položkou nastavíte úroveň bielej. Toto nastavenie použite v prípade, že žiadne z predchádzajúcich nastavení nespĺňa vaše požiadavky.

Skôr, než zvolíte možnosť [„Execute“ (Vykonať)], zvolte objekt (napr. biely papier) na ktorom natakíte úroveň bielej.

- * „Cancel“ (Zrušiť) / „Execute“ (Vykonať)

„ISO“ (Citlivosť ISO)

Touto položkou nastavíte citlivosť ISO pre fotografovanie. Keď zvýšite citlivosť (hodnota ISO sa zvýši), budete môcť fotografovať aj na horšie osvetlených miestach, ale v obraze bude viac šumu (zrnenie).

* 60 / 100 / 200 / 400 / „Auto“ (Automaticky)






POZNÁMKA

- Ak zvolíte možnosť [Auto], citlivosť ISO sa automaticky nastaví na hodnotu z rozsahu 64 až 200.
- V režime [P] nie je možné nastaviť citlivosť ISO. Citlivosť ISO sa nastavuje automaticky v rozsahu 64 až 400.
- Možnosť [Auto] nie je dostupná v režimoch [Tv], [Av] a [M].

„Metering“ (Meranie expozície)

Touto položkou vyberiete spôsob merania expozície.

- * [] „Multi“ (Viacbodové meranie): Expozícia je meraná a počítaná pre celú plochu obrazu.
- * [] „Spot“ (Bodové meranie): Expozícia je meraná na veľmi malej ploche uprostred obrazu.
- * [] „Average“ (Spriemerovanie): Expozícia je spriemerovaná podľa celej snímanej plochy.

„Focus Area“ (Zaostrovacia plocha)

Pomocou tejto položky môžete nastaviť zaostrovaciu plochu.

- * „Multi“ (Viacnásobná plocha): Funkcia automatického zaostrovania sa pokúsi z 9 meraných blokov zaistiť najlepšie zaostrenie
- * „Center“ (Plocha v strede): Funkcia automatického zaostrovania zaostrí na stred snímaného obrazu.

„Flash Offset“ (Nastavenie blesku)

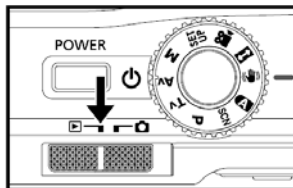
Nastavenie sily záblesku. Nastavením kladnej hodnoty sa sila blesku zvýši a nastavením zápornej hodnoty sa sila blesku zníži.

* +2/ +1 / 0 / -1 / -2

Ponuka prehrávania

V režime [▶] môžete zvoliť nastavenia pre prehrávanie.

1. Prepínač režimov prepnite do polohy [▶].
2. Stlačte tlačidlo **MENU**.
 - Zobrazí sa ponuka prehrávania.
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvoľte želanú položku z ponuky prehrávania a stlačením tlačidla **SET** otvorte zodpovedajúcu ponuku.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvoľte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.



„Slide Show“ (Automatické prehliadanie)

Viac podrobností o prezentácii nasnímaných fotografií nájdete v časti „Automatické prehliadanie“.

„DPOF“ (DPOF)

Viac podrobností o DPOF nájdete v časti „Nastavenie DPOF“.

„Protect“ (Ochrana proti prepisu)

Viac podrobností o ochrane proti prepisu nájdete v časti „Ochrana snímok“.

„Copy“ (Kopírovanie snímok)

Viac podrobností o kopírovaní snímok nájdete v časti „Kopírovanie súborov z vnútornej pamäte na pamäťovú kartu“.

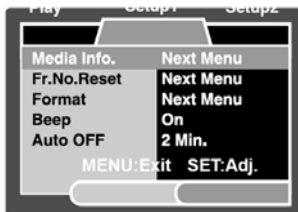
„LCD Bright.“ (Jas LCD monitora)

Viac podrobností o nastavení jasu LCD monitora nájdete v časti „Jas LCD monitora“ v kapitole „Ponuka pre fotografovanie (záložka Function (Funkcie))“.

Ponuka nastavenia 1 („Setup1“ (Nastavenie1))

V tejto ponuke nastavíte operačné prostredie fotoaparátu.

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶].
2. Stlačte tlačidlo **MENU** a tlačidlom ▶ zvolíte položku [„Setup1“ (Nastavenie1)].
 - Zobrazí sa ponuka nastavenia [„Setup1“ (Nastavenie1)].
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte želanú položku z ponuky a stlačením tlačidla **SET** otvorte zodpovedajúcu ponuku.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolíte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.



„Media Info.“ (Informácie o médiu)

Touto položkou môžete zistiť voľnú kapacitu pamäťovej karty SD (alebo vnútornej pamäte). Ak nie je vložená pamäťová karta, zobrazí sa voľná kapacita vnútornej pamäte.

„Fr. No. Reset“ (Vynulovanie číslovania súborov)

Touto položkou vytvoríte novú zložku. Zaznamenávané snímky sú ukladané do novo vytvorenej zložky od čísla 0001.

* „Cancel“ (Zrušiť) / „Execute“ (Vykonať)

„Format“ (Formátovať)

Viac podrobností o formátovaní pamäťovej karty alebo vnútornej pamäte nájdete v časti „Formátovanie pamäťovej karty SD alebo vnútornej pamäte“.

„Beep“ (Zvuková signalizácia)

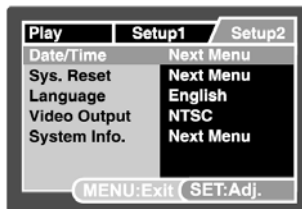
Viac podrobností o nastavení zvuku nájdete v časti „Beep“ (Zvuková signalizácia) (záložka Function (Funkcie)).

„Auto OFF“ (Automatické vypnutie)

V prípade, že v zapnutom stave nestlačíte určitú dobu žiadne tlačidlo, fotoaparát sa automaticky vypne. Táto funkcia je užitočná najmä vzhľadom na úsporu energie akumulátora.

Ponuka nastavenia 2 („Setup2“ (Nastavenie2))

1. Prepínač režimov prepnete do polohy [▶].
2. Stlačte tlačidlo **MENU** a tlačidlom ▶ zvolte položku [„Setup2“ (Nastavenie2)].
 - Zobrazí sa ponuka nastavenia [„Setup2“ (Nastavenie2)].
3. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte želanú položku z ponuky a stlačte tlačidlo **SET** pre zodpovedajúcu ponuku.
4. Pomocou tlačidiel ▲/▼ zvolte želané nastavenie a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Pre ukončenie ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.



„Date/Time“ (Dátum a čas)

Viac podrobností o nastavení dátumu a času nájdete v časti „Nastavenie dátumu a času“.

„Sys. Reset“ (Resetovanie systému)

Touto položkou nastavíte všetky parametre na východiskové hodnoty. Nastavenie dátumu a času ostane zachované.

* „Cancel“ (Zrušiť) / „Execute“ (Vykonať)

„Language“ (Jazyk)

Viac podrobností o nastavení jazyka nájdete v časti „Voľba jazyka“.

„Video Output“ (Video výstup)

Touto položkou nastavíte televízny systém podľa zariadenia, ku ktorému chcete pripojiť fotoaparát.

* NTSC / PAL

„System Info.“ (Systémové informácie)

Zobrazenie verzie firmvéru fotoaparátu.

PRENOS ZHOTOVENÝCH SNÍMOK A VIDEOSEKVENCIÍ DO POČÍTAČA

Pre prenos snímok / videosekvencií z fotoaparátu do osobného počítača vykonajte nasledujúce kroky:

Krok 1: Inštalácia USB ovládača (len používateľa systému Windows 98)

Krok 2: Pripojenie fotoaparátu k počítaču

Krok 3: Kopírovanie snímok a videosekvencií

Požiadavky na systém (Windows)

- Pentium 166 MHz alebo vyšší
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 128 MB RAM
- 128 MB voľného priestoru na pevnom disku
- CD-ROM mechanika
- Voľný USB port

Požiadavky na systém (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 9.0 alebo vyšší
- 128 MB RAM
- 128 MB voľného priestoru na pevnom disku
- CD-ROM mechanika
- Voľný USB port

Krok 1: Inštalácia USB ovládača

Počítače so systémom Windows 98

USB ovládač, ktorý sa nachádza na priloženom CD-ROM disku je určený výlučne pre systém Windows 98. Inštalácia USB ovládača pre novšie verzie operačných systémov Windows 2000/ME/XP nie potrebná.

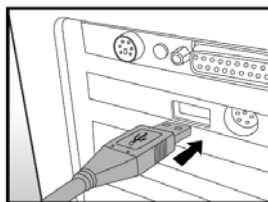
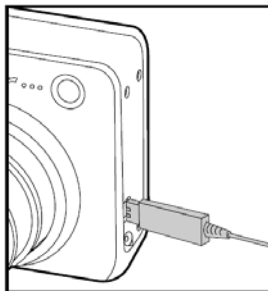
1. Do CD-ROM mechaniky vložte CD-ROM disk, ktorý bol dodaný spolu s fotoaparátom. Na obrazovke sa objaví úvodná ponuka.
2. Kliknite na „**INSTALL USB DRIVER**“ (Inštalovať USB ovládač). Pre dokončenie inštalácie postupujte podľa zobrazených pokynov. Po nainštalovaní USB ovládača osobný počítač reštartujte.

Počítače so systémom Macintosh OS 9.0

Počítače s operačným systémom Mac OS 9.0 alebo vyšším fotoaparát automaticky rozpoznajú a načítajú vlastný USB ovládač.

Krok 2: Pripojenie fotoaparátu k počítaču

1. Jeden koniec USB kábla pripojte k USB portu na fotoaparáte.
2. Druhý koniec USB kábla pripojte k voľnému USB portu na osobnom počítači.
3. Zapnite fotoaparát.
 - Na LCD monitore sa zobrazí [USB] obrazovka.
4. Zvoľte [PC] (Počítač) a stlačte tlačidlo **SET**.
5. Na pracovnej ploche Windows dvakrát kliknite na ikonu „Tento počítač“.
6. Vyhľadajte ikonu „Removable disk“ (Vymeniteľný disk). Fotoaparát má obvykle priradené písmeno „e“ alebo vyššie.
7. Dvakrát kliknite na vymeniteľný disk a vyhľadajte zložku DCIM.
8. Dvojité kliknutím otvoríte zložku DCIM, kde nájdete ďalšie zložky.
 - Zaznamenané fotografie a videosekvencie sú uložené v týchto zložkách.
 - Pre nakopírovanie súborov z fotoaparátu do počítača použijete položky Kopírovať a Vložiť alebo metódu drag & drop (pretiahnuť a pustiť).



Pre používateľov systému Macintosh: Dvakrát kliknite na ikonu disku „untitled“ alebo „unlabeled“, ktorá sa nachádza na pracovnej ploche. V tomto okamihu sa môže automaticky spustiť aplikácia iPhoto.



- Ak dôjde počas prenosu dát k prerušeniu napájania fotoaparátu, môže dôjsť k poškodeniu dát uložených vo vnútornej pamäti fotoaparátu (alebo na pamäťovej karte SD). Odporúčame vám, aby ste počas prenosu dát do počítača používali pre napájanie fotoaparátu sieťový adaptér.

Krok 3: Kopírovanie fotografií a videosekvencií

Keď je fotoaparát zapnutý a pripojený k osobnému počítaču, bude sa v systéme chovať ako ďalší disk. Fotografie prenesiete do počítača tak, že ich skopírujete z jednotky „Removable disk“ (Vymeniteľný disk) („untitled“ alebo „unlabeled“ na počítači Macintosh) na pevný disk počítača rovnako, ako z diskety alebo CD disku.

Windows

Dvojitým kliknutím otvorte „Removable disk“ (Vymeniteľný disk) a následne vnorené zložky. Vaše snímky sa nachádzajú v tejto zložke (zložkách). Zvoľte si požadované snímky a potom z ponuky „Edit“ (Úpravy) zvoľte položku „Copy“ (Kopírovať). Otvorte cieľovú zložku a z ponuky „Edit“ (Úpravy) zvoľte položku „Paste“ (Vložiť). Požadované súbory môžete tiež preniesť pomocou metódy drag & drop (pretiahnuť a pustiť).

Macintosh

Otvorte okno jednotky „untitled“ a cieľovú zložku na vašom pevnom disku. Pomocou metódy drag & drop (pretiahnuť a pustiť) preneste zvolený súbor na požadované miesto.



POZNÁMKA

- Počas prepojenia USB káblom neotvárajte kryt priestoru pre batérie.
- Používatelia pamäťových kariet môžu zvoliť čítačku pamäťových kariet (odporúčame).
- So zariadením nie je dodávaná aplikácia na prehrávanie videosekvencií. Skontrolujte, prosím, či máte na počítači nainštalovanú aplikáciu na prehrávanie videosekvencií.
- Ak nemôžete skopírovať súbory priamo z vnútornej pamäte fotoaparátu, skopírujte ich najskôr na pamäťovú kartu SD a až potom ich nakopírujte do počítača. Viac podrobností nájdete v časti „Kopírovanie súborov z vnútornej pamäte na pamäťovú kartu“.

TECHNICKÉ ÚDAJE FOTOAPARÁTU

Položka	Popis
Obrazový snímač	1/1,8" CCD snímač (8,28 megapixelov)
Rozlíšenie obrazu	<Fotografia> 3264 x 2448, 2560 x 1920, 1600 x 1920, 640 x 480 <Videosekvencia> 640 x 480 (30 fps)
LCD monitor	2,8" plnofarebný TFT LCD monitor (230 tisíc obrazových bodov)
Záznamové médium	32 MB vnútornej pamäte (z toho je 25 MB k dispozícii pre ukladanie snímok); Pamäťová karta SD (až 1 GB) (doplnkové príslušenstvo)
Formát obrazových súborov	JPEG, DCF, EXIF 2.2, DPOF, Motion JPEG
Objektív	6 x optický zoom F = 2,8 (širokohlý) až 4,8 (teleobjektív) f = 7,8 mm až 46,8 mm (ekvivalentný 37mm – 222 mm pre 35 mm fotoaparát)
Stabilizácia	Systém stabilizácie obrazu
Rýchlosť závierky	1 - 1/1500 sekundy
Digitálny zoom	8,5 x (v režime fotografovania) 2 x, 4 x a 8 x (v režime prehrávania)
Efektívny dosah blesku	0,5 m až 2,7 m
Rozhranie	Konektor pre pripojenie jednosmerného napätia DC IN 5 V Konektor A/V OUT Konektor kompatibilný s USB 2.0
Zdroj napájania	Nabíjateľný akumulátor Li-Ion (3,7 V) (doplnkové príslušenstvo) Sieťový adaptér (5 V/3 A) (doplnkové príslušenstvo)
Rozmery (Š x V x H)	96 x 61 x 29 mm
Hmotnosť	180 g (bez akumulátora)

- * Výrobca si vyhradzuje právo zmeny vzhľadu alebo technických údajov bez predchádzajúceho upozornenia.
- * DSP stabilizátor obrazu môže minimalizovať (ale nie úplne eliminovať) rozmazanie obrazu spôsobené chvením rúk. Tento režim kompenzuje nepatrné pohyby rúk počas fotografovania a zabezpečuje tak čistejší a ostrejší obraz aj pri snímaní priblížených objektov alebo nočnom fotografovaní.
- * Ak nie je možné videosekvenciu prehrať v programe WMP 9.0, aktualizujte si ho, prosím, na najnovšiu verziu z webových stránok spoločnosti Microsoft.
- * Ak nie je záznamová rýchlosť vlozenej pamäťovej karty dostatočná (náhodný zápis viac ako 2 MB/sekundu, čo zodpovedá pamäťovej karte SD s označením 20x), záznam videosekvencie sa automaticky ukončí alebo sa môže počas záznamu vyskytnúť iná nepredvídateľná udalosť. V takom prípade použite rýchlejšiu pamäťovú kartu alebo zvolte štandardnú kvalitu.