

Instrukcja obsługi - Acer CR-5130

Niniejsze urządzenie odpowiada wymaganiom zawartym w części 15 przepisów FCC. Jego używanie podlega dwóm następującym warunkom: niniejsze urządzenie nie może być źródłem szkodliwych zakłóceń, oraz musi przyjmować na siebie zakłócenia z zewnątrz, także takie, które mogą powodować działanie niepożądane.

Niniejsze urządzenie zostało przebadane, w wyniku czego została stwierdzona jego zgodność z ograniczeniami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te zostały zaprojektowane tak, aby zapewnić rozsądną ochronę przed szkodliwymi zakłóceniami w przypadku instalacji na terenach mieszkalnych.

Urządzenie to generuje, używa i może wypromieniowywać energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie będzie zainstalowane lub używane zgodnie ze wskazówkami, może spowodować szkodliwe zakłócenia łączności radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia takie nie wystąpią w określonej instalacji.

Jeśli niniejsze urządzenie wywoła szkodliwe zakłócenia odbioru radiowego lub telewizyjnego, co można sprawdzić wyłączając i włączając to urządzenie, zachęca się użytkownika do podjęcia próby zmniejszenia tych zakłóceń za pomocą następujących środków:

- zmiana orientacji lub położenia anteny odbiorczej
- zwiększenie odległości między urządzeniem i odbiornikiem
- podłączenie urządzenia do innego gniazda sieciowego niż to, do którego jest podłączony odbiornik
- skonsultowanie się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Używanie kabla z osłoną jest wymagane stosownie do ograniczeń zawartych w podrozdziale B (klasa B) rozdziału 15 przepisów FCC. Nie dokonuj żadnych zmian i modyfikacji sprzętu niezgodnie z dyrektywami podanymi w instrukcji.

Informacje handlowe

- Microsoft® i Windows® są prawnie zastrzeżonymi znakami towarowymi Microsoft Corporation w USA.
- Pentium® jest zastrzeżonym znakiem towarowym Intel Corporation.
- Macintosh jest znakiem towarowym Apple Computer, Inc.
- SD™ jest znakiem towarowym.
- Inne nazwy lub znaki mogą być odpowiednio zarejestrowanymi znakami towarowymi lub markami odpowiednich przedsiębiorstw.

Przeczytaj...

1. Projekt produktu i jego parametry są przedmiotem bieżących zmian, włączając specyfikację, oprogramowanie, sterowniki do oprogramowania, instrukcję obsługi. Instrukcja obsługi zawiera ogólne informacje o produkcie.
2. Sprzęt i dołączone akcesoria mogą różnić się od pokazanych w instrukcji obsługi, gdyż producent dostosowuje produkt do różnych warunków rynku, kryteriów demograficznych czy geograficznych. Dotyczyć to może w szczególności baterii, zasilacza, karty pamięci, kabli, obudowy lub torby ochronnej, wersji językowej.
Skontaktuj się ze sprzedawcą w celu uzyskania szczegółowych informacji o produkcie i dołączonych akcesoriach.
3. Ilustracje zawarte w instrukcji służą wyjaśnieniu działania aparatu i mogą nieznacznie różnić się od oryginalnego wyglądu.
4. Producent nie ponosi odpowiedzialności za błędy zawarte w instrukcji obsługi.
5. Aby uaktualnić sterowniki do oprogramowania, połącz się z naszą stroną internetową.

Instrukcja bezpieczeństwa

Uwaga!

Zapoznaj się wymogami bezpieczeństwa i zasadami użytkowania aparatu przed rozpoczęciem z pracy z nim.

- W przypadku dostania się do wnętrza aparatu wody lub innych przedmiotów obcych, natychmiast wyłącz aparat i usuń akumulator oraz odłącz zasilacz AC.
 - W przypadku, gdy aparat upadł na ziemię lub został uszkodzony w inny sposób wyłącz go, wyjmij akumulator oraz odłącz zasilacz AC.
 - Nie dokonuj samodzielnych napraw i nie demontuj poszczególnych części aparatu.
 - Używaj wyłącznie dedykowanego zasilacza AC zgodnie z podaną specyfikacją napięcia.
 - Nie używaj aparatu w pobliżu wody. Może to spowodować wstrząs elektryczny. Zachowaj ostrożność podczas opadów deszczu, śniegu oraz na plaży.
 - Nie kładź aparatu w miejscach niestabilnych lub pochyłych.
 - Nie umieszczaj aparatu w miejscach dostępnych dla dzieci.
 - Nie używaj aparatu w czasie prowadzenia pojazdów, gdyż może to doprowadzić do wypadku.
 - Wkładając akumulator do aparatu sprawdź uprzednio odpowiednie bieguny (+, -). Włożony nieodpowiednio akumulator może spowodować iskrzenie lub uszkodzenie gniazda akumulatora spowodowane wyciekami elektrolitu.
 - Nie używaj lampy błyskowej w pobliżu oczu. Może to spowodować uszkodzenie wzroku.
-

Instrukcja obsługi

-
- Nie narażaj wyświetlacza LCD na wstrząsy lub jakiegokolwiek uderzenia. W przeciwnym wypadku może to spowodować uszkodzenie ekranu lub wyciek wewnętrznej substancji krystalicznej.
-
- Aparat jest urządzeniem delikatnym. Nie narażaj go na wstrząsy lub uderzenia.
-
- Nie używaj aparatu w miejscach wilgotnych, zaporowanych, zakurzonych. Może to spowodować iskrzenie lub porażenie prądem elektrycznym.
-
- Nie usuwaj akumulatora natychmiast po długim okresie używania. Akumulator będzie gorący. Dotknięcie może spowodować poparzenie.
-
- Przechowuj aparat w miejscu o dobrym przepływie powietrza lub właściwej wentylacji. Nie zawijaj aparatu w koce czy szczelne ubrania. W przeciwnym wypadku grozi iskrzenie lub ogień.
-
- Nie pozostawiaj aparatu w miejscach o znaczących zmianach temperatur. Może to niekorzystnie wpłynąć na części wewnętrzne, spowodować iskrzenie lub pożar.
-
- Podczas użytkowania aparatu w czasie ruchu, odłącz wszystkie przewody i kable, aby uniknąć ich uszkodzenia. W przeciwnym wypadku grozi iskrzenie lub pożar.
-
- Nie używaj aparatu, jeśli zacznie się z niego wydobywać dym, dziwny zapach, nietypowe dźwięki lub stanie się bardzo gorący. Używanie aparatu w takiej sytuacji może doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem. Natychmiast wyłącz aparat, odłącz zasilanie zewnętrzne i wyjmij akumulator. Jeśli dym przestanie wydobywać się z aparatu skontaktuj się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem. Ze względów bezpieczeństwa nigdy nie staraj się naprawiać aparatu samodzielnie.
-
- Nie używaj aparatu, jeśli jakiś obce ciała dostało się do wnętrza aparatu. Natychmiast wyłącz aparat, odłącz zasilanie zewnętrzne i wyjmij akumulator. Skontaktuj się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem. Dalsze używanie aparatu w takim stanie może doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.

Wstęp

Aparat umożliwia wykonanie zdjęć wysokiej jakości o rozdzielczości 2560x1920 przy pomocy wbudowanego przetwornika 5,25MP. W poprawnym skomponowaniu zdjęcia pomaga wbudowany wizjer i ekran LCD 1,5". Czujnik lampy błyskowej sprawdza stan oświetlenia i automatycznie włącza lampę pomagając w poprawnym wykonaniu zdjęcia.

Karta SD jest nośnikiem pamięci pozwalającym na zapisanie i przechowywanie wykonanych zdjęć. Nawet po wyłączeniu zasilania zapisane na karcie zdjęcia nie są kasowane. Karta może być wielokrotnie zapisywana i kasowana.

Wykonane zdjęcia mogą być przeniesione z aparatu do komputera przy pomocy kabla USB (dla Windows 98 i Mac OS 8.6 wymagany dodatkowy sterownik). Przy pomocy dostarczonego oprogramowania zdjęcia mogą być modyfikowane lub retuszowane. Można je również przygotować do wysłania przez e-mail czy umieszczenia na stronie internetowej.

Zgodność ze standardem DPOF pozwala na łatwy wydruk wykonanych zdjęć na kompatybilnej drukarce przez umieszczenie karty w jej czytniku.

Uwaga!

Testy karty SD wykonano na kartach 512MB firm Toshiba, Panasonic i SanDisk.

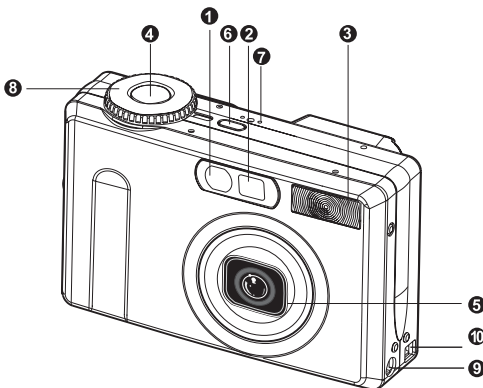
Zawartość opakowania

Ostrożnie rozpakuj aparat z opakowania i upewnij się, że w zestawie znajdują się poniższe akcesoria. W przypadku stwierdzenia braku lub uszkodzenia jednego z elementów skontaktuj się ze sprzedawcą.

- 1 x aparat cyfrowy
- 1 x etui ochronne
- 1 x karta pamięci SD
- 1 x akumulator Li-ion
- 1 x zasilacz AC
- 1 x pasek mocujący
- 1 x kabel USB
- 1 x kabel TV/Video
- 1 x instrukcja obsługi

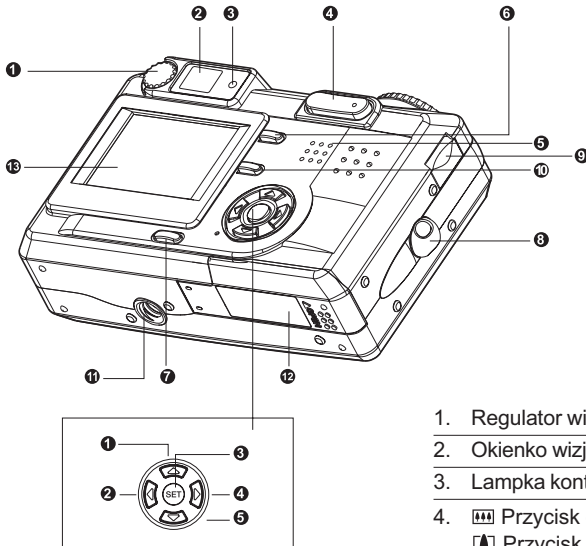
Jak korzystać z aparatu?

Widok z przodu



1. Kontrolka samowyzwalacza/wsparcia AF
2. Okienko wizjera
3. Lampa błyskowa
4. Spust migawki
5. Obiektyw/osłona obiektywu
6. Włącznik zasilania (POWER)
7. Mikrofon (MIC)
8. Pokrętko trybów
9. Wejście zasilacza DC IN 5 V
10. Port USB i gniazdo Audio/Video

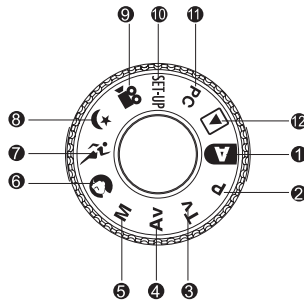
Widok z tyłu



- | | |
|--------|----------------------|
| 1. ▲ | Przewijanie w górę |
| ⬇/▲ | Tryb ostrości/makro |
| 2. ◀ | Przewijanie w lewo |
| ☒/☒ | Ekspozycja/backlight |
| 3. SET | Przycisk SET |
| 4. ▶ | Przewijanie w prawo |
| ⚡/☉ | Lampa błyskowa |
| 5. ▼ | Przewijanie w dół |
| ☺/INT. | Samowyzwalacz |

- | | |
|-----|---|
| 1. | Regulator wizjera |
| 2. | Okienko wizjera |
| 3. | Lampka kontrolna wizjera |
| 4. | ▣ Przycisk oddalania
⬆ Przycisk przybliżenia |
| 5. | Głośnik |
| 6. | Przycisk Menu |
| 7. | Włącznik/wyłącznik
wyświetlacza LCD |
| 8. | Uchwyt na pasek |
| 9. | Pokrętko kierunkowe |
| 10. | 🗑 Przycisk usuwania |
| 11. | Gniazdo statywu |
| 12. | Pokrywa gniazda baterii
i karty SD |
| 13. | Wyświetlacz LCD |

Pokręto trybów



1. **A** Tryb Auto

2. **P** Program

3. **Tv** Priorytet migawki

4. **Av** Priorytet przysłony

5. **M** Tryb manualny

6. **Prt** Portret

7. **Sport** Sport

8. **Night** Tryb nocny

9. **Film** Film

10. **SET-UP** Set-up

11. **PC** Tryb PC

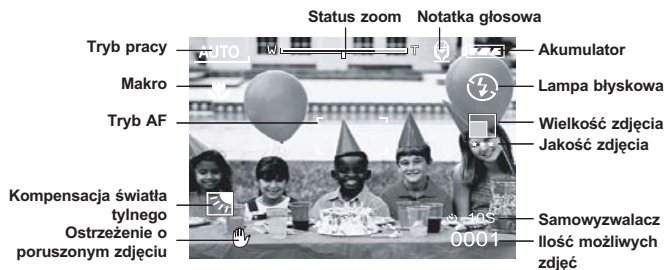
12. **▶** Odtwarzanie

Lampka kontrolna wizjera

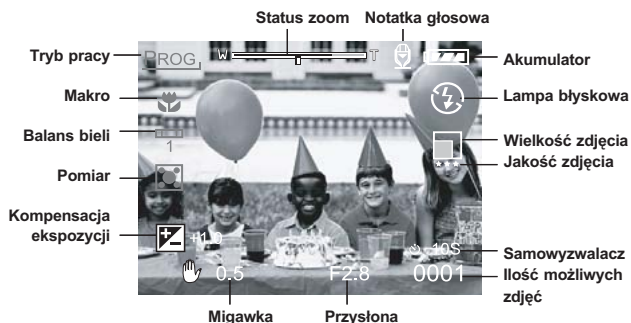
Kolor	Stan				
		Tryb fotografowania	Setup Ładowanie	Tryb PC	Akumulator
Zielony	Wł.	AE lub AF zablokowany. Przycisk migawki wciśnięty do połowy.	Tryb gotowości.	Połączony z PC. Karta SD w czytniku.	Ładowanie
Czerwony	Wł.	Proces zapisywania danych na karcie pamięci SD.	Dostęp do karty SD.	Połączony z PC. Karta SD w czytniku.	Błąd
	Mruka	Nieustawiona ostrość przez AF.	—	—	Gotowość trybu fotografowania z przerwami.
Pomarańczowy	Wł.	Ładowanie lampy błyskowej. Przetwarzanie zdjęcia.	—	Rozłączony z PC. Karta SD w czytniku.	Brak akumulatora.
	Mruka	Awaria sprzętowa		Brak karty SD.	—

Ikony wyświetlacza LCD

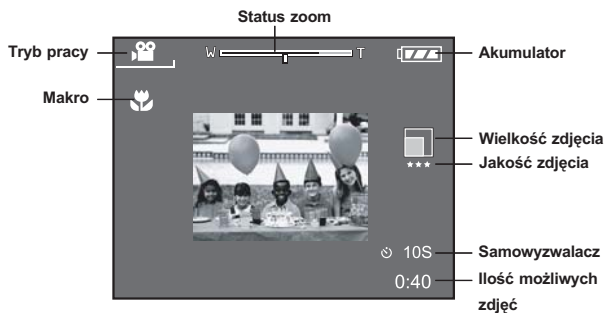
Tryb AUTO



Program/Tv/Av/Manualny/Portret/Sport/Nocny



Tryb filmowania



Tryb odtwarzania (standardowy)



Numer katalogu

Tryb odtwarzania (informacje szczegółowe)

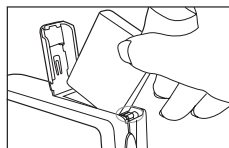
Nazwa pliku	File Name	:PICT0029.JPG
Rozdzielczość	Size	:640X480
Jakość	Quality	:Fine
Migawka	Shutter speed	:1/80
Prysłona	Aperture	:3.5
ISO	ISO	:100
Lampa	Strobe	:ON
Wielkość pliku	File Size	:72kBytes

Pierwsze kroki

Aparat może być zasilany z wbudowanego akumulatora lub przy pomocy zasilacza sieciowego. Zasilanie z akumulatora pozwala na użycie aparatu w miejscach, gdzie zasilanie sieciowe jest niedostępne.

Instalacja akumulatora

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony.
2. Otwórz pokrywę akumulatora/karty pamięci SD.
3. Włóż akumulator odpowiednią stroną.
 - Odciągnij zatrzask akumulatora do siebie i włóż akumulator zgodnie z rysunkiem na etykiecie.
 - Włóż akumulator tak głęboko jak będzie to możliwe.
4. Zamknij pokrywę.
 - Usuwanie akumulatora:
Otwórz pokrywę i zwolnij zatrzask gniazda.
Gdy akumulator wysunie się ku górze, powoli wyjmij go z gniazda.



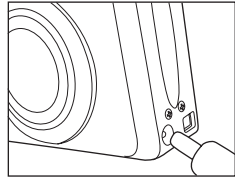
zatrząsek

Uwaga:

- Używaj zalecanego w specyfikacji akumulatora (NP-60 3.7 V).
- Unikaj używania akumulatora w miejscach zimnych, lodowatych. Niskie temperatury mogą skracać jego żywotność i ograniczyć działanie aparatu.
- Przed rozpoczęciem korzystania z akumulatora, zaleca się przynajmniej jedno pełne naładowanie i rozładowanie akumulatora w celu przedłużenia jego żywotności w przyszłości.
- Po długim okresie używania akumulator może być rozgrzany.
- Aparat może rozgrzać się po długim użytkowaniu i nie jest to objaw uszkodzenia.
- W przypadku, gdy akumulator nie jest używany przez dłuższy okres, wyjmij go z aparatu, aby uniknąć wycieku elektrolitu lub korozji.
- Zawsze przechowuj akumulator w suchym i czystym miejscu.

Zasilacz sieciowy

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony.
2. Podłącz wtyczkę zasilacza gniazda +5V DC IN w aparacie.
3. Zasilacz podłącz do gniazda sieci energetycznej.



Uwaga:

- Używaj wyłącznie zasilacza dostarczonego z aparatem. Uszkodzenia powstałe wskutek użycia niewłaściwego zasilacza nie są objęte gwarancją.
- W czasie kopiowania zdjęć używaj zasilacza, aby zapobiec przypadkowemu wyłączeniu zasilania.

Ładowanie akumulatora

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony.
2. Przesuń pokrywę gniazda akumulatora/kart SD zgodnie ze strzałką [OPEN].
3. Umieść akumulator zachowując odpowiednią polaryzację (+/-).
4. Przesuń zatrzask akumulatora, aby zatrzaskać akumulator w gnieździe.
5. Zamknij pokrywę akumulatora/karty SD.
6. Włóż końcówkę zasilacza AC do gniazda DC IN 5V umieszczonego w aparacie.
7. Wtyczkę zasilacza AC włóż do gniazdka sieci elektrycznej.
 - Ładowanie: zielona kontrolka
 - Koniec ładowania: kontrolka wyłączona
 - Gotowość: pomarańczowa kontrolka
 - Akumulator rozładowany: czerwona kontrolka

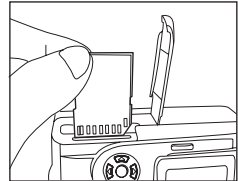
Uwaga:

- Używaj wyłącznie zasilacza dostarczonego z aparatem.
Uszkodzenia powstałe wskutek użycia niewłaściwego zasilacza nie są objęte gwarancją.
- Jeśli proces ładowania nie rozpocznie się wciśnij przycisk POWER w dowolnym trybie pracy, a po pojawieniu się obrazu na ekranie LCD wyłącz aparat.
- Nigdy nie używaj innych akumulatorów niż zalecane.
- Nie narażaj aparatu na wysoką temperaturę. Używaj go w temperaturze pokojowej.
- Otwarcie pokrywy akumulatora bez wyjęcia akumulatora nie powoduje wyłączenia aparatu.
Po wyjęciu akumulatora dane jak data i czas nie ulega skasowaniu przez okres około 2 godzin.
- Nowy lub długo nieużywany akumulator wymaga wykonania pełnego cyklu ładowania/rozładowania w celu osiągnięcia maksymalnej pojemności pozwalającej na wykonanie największej ilości zdjęć.
- Zaleca się pełne wyładowanie akumulatora przed rozpoczęciem ponownego ładowania.

Wkładanie i usuwanie kart pamięci SD

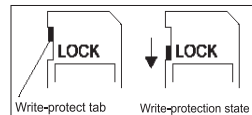
Wykonywane przez aparat zdjęcia i klipy wideo są zapisywane na karcie pamięci typu SD. Nawet po wyłączeniu zasilania zapisane na karcie zdjęcia nie są kasowane. Karta może być wielokrotnie zapisywana i kasowana. Pojemność karty może wynosić maksymalnie 512MB i pozwala na zapisanie dodatkowych zdjęć i klipów wideo.

1. Upewnij się, że zasilanie aparatu jest wyłączone.
2. Otwórz pokrywę gniazda akumulatora/karty SD.
3. Włóż kartę SD:
 - Przednia część karty powinna znaleźć się z przodu aparatu.
 - Jeśli karta nie może być włożona sprawdź, czy wkładasz ją w odpowiednim kierunku.
4. Zamknij pokrywę gniazda akumulatora/karty SD.
 - W celu wyjęcia karty z aparatu upewnij się czy jest on wyłączony. Otwórz pokrywę gniazda akumulatora/karty SD, naciśnij lekko na krawędź karty SD, aż wysunie się z gniazda.



Uwaga:

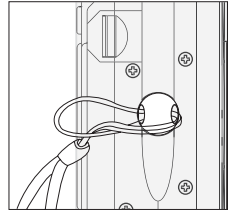
- Jeśli aparat zostanie włączony lub podłączony do zasilania bez karty SD na wyświetlaczu LCD pojawi się informacja "NO CARD".
- Aby uniemożliwić niespodziewane wykasowanie zdjęć (danych) z karty SD, zabezpiecz ją za pomocą suwaka umieszczonego w bocznej krawędzi karty (jak na rysunku), przesuwając go do pozycji "LOCK".
- Aby edytować lub usunąć zdjęcia (dane) z karty, przesuń suwak do pozycji wyjściowej.
- Aparat nie jest kompatybilny z kartami pamięci typu MultiMediaCard™.
- Przed pierwszym użyciem zaleca się wykonanie formatowania karty w aparacie.
- Otwarcie pokrywy akumulatora bez wyjęcia akumulatora nie powoduje wyłączenia aparatu. Po wyjęciu akumulatora dane jak data i czas nie ulega skasowaniu przez okres około 2 godzin.



Mocowanie paska

W celu zapobieżenia przypadkowemu upadkowi aparatu używaj paska. Przymocuj pasek do aparatu jak pokazano na ilustracji.

1. Przełóż krótszy koniec paska przez uchwyt w aparacie.
2. Dłuższy koniec paska przełóż przez pętelkę powstałą po przełożeniu krótszego końca przez uchwyt aparatu i delikatnie zaciśnij.



Tryb Fotografowania

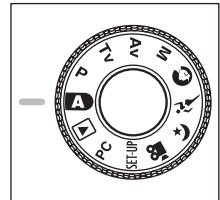
Tryb Auto [**A**]

Tryb ten jest najbardziej popularną metodą fotografowania. Zdjęcia mogą być wykonywane w prosty sposób, ponieważ ekspozycja (kombinacja szybkości migawki i przysłony) jest ustawiana automatycznie, dopasowując się do warunków fotografowania. Użytkownik może używać zarówno wizjera jak i 1,5-calowego wyświetlacza LCD, aby ustawiać kadr. Użycie wizjera pozwala na oszczędność energii akumulatora. Gdy poziom naładowania akumulatora jest niski, zaleca się wykonywanie zdjęć przy pomocy wizjera. Użycie wyświetlacza LCD pozwala na lepszą kompozycję zdjęcia jednakże kosztem większego poboru energii z akumulatora.

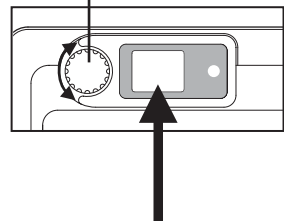
Używanie wizjera

Przed wykonaniem zdjęć upewnij się, że akumulator został włożony do aparatu.

1. Wciśnij przycisk POWER, aby włączyć zasilanie aparatu.
2. Ustaw pokrętkę trybów w pozycji [**A**].
3. Ustaw kadr zdjęcia patrząc przez wizjer.
 - Ustaw maksymalną ostrość obrazu w wizjerze przy pomocy pokrętła regulacji ostrości.
4. Wciśnij spust migawki do połowy, a następnie do końca.
 - Kontrolka wizjera będzie świecić na czerwono w czasie wykonywania zdjęcia.



Regulacja ostrości

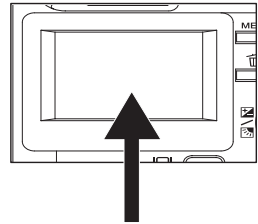


Uwaga:

- Nagranie notatki głosowej zaczyna się bezpośrednio po wykonaniu zdjęcia w przypadku włączenia tej opcji w konfiguracji aparatu. Umożliwia nagranie informacji o czasie do 10 sek. i może być wykonane tylko raz. Wciśnięcie migawki ponownie zakończy nagranie.

Używanie wyświetlacza LCD

1. Wciśnij przycisk **POWER**, aby włączyć aparat.
2. Ustaw pokrętkę trybów w pozycji [**A**].
 - Wyświetlacz jest domyślnie włączony.
3. Wykadruj zdjęcie na wyświetlaczu LCD.
4. Wciśnij spust migawki do połowy (automatycznie ustawią się ostrość, migawka i przysłona), a następnie do końca.
 - Kontrolka wizjera będzie świecić na czerwono w czasie wykonywania zdjęcia.

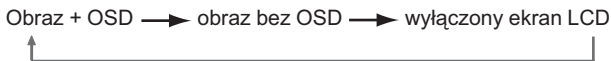


Uwaga:

- W trybie fotografowania kontrolka AF świeci się w trybach Makro i Auto jeśli wartość LV jest poniżej 6.

Ekran LCD (Tryb fotografowania)



Przycisk wyświetlacza **|C|** pozwala na wybór sposobu wyświetlania informacji na ekranie LCD. W trybach fotograficznym lub wideo umożliwia podgląd obrazu z wyświetlaniem informacji OSD.












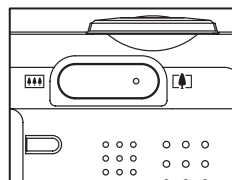
Uwaga:

- Obraz na ekranie może być za ciemny w ostrym słońcu lub bardzo jasnym oświetleniu. Jest to zjawisko normalne.
- Długie używanie wyświetlacza LCD powoduje szybsze rozładowanie akumulatora i w rezultacie pozwoli na wykonanie mniejszej ilości zdjęć. W celu wykonania większej ilości zdjęć zaleca się używanie wizjera.

Używanie zoomu (powiększenia) optycznego

Funkcja zoomu optycznego (optical zoom) pozwala na 3-krotne przybliżenie fotografowanego obiektu lub wykonanie zdjęcia szeroką kątem. Obiekty są bliżej po wciśnięciu klawisza [] i oddalają się po wciśnięciu klawisza [] .

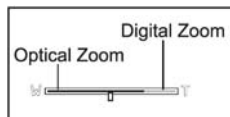
1. Wybierz jeden z trybów [], [P], [Tv], [Av], [M], [], [], [] i włącz aparat.
2. Jeśli to konieczne włącz wyświetlacz LCD przez wciśnięcie przycisku []
3. Skomponuj swoje zdjęcie za pomocą przycisków []/[]
 - Wciśnięcie przycisku [] przybliży obiekt (Tele Photo).
 - Po wciśnięciu przycisku [] ustawienia aparatu powracają do stanu wyjściowego (Wide Angel). Pozytcje soczewek ustawiają się zgodnie z ustawienia zoomu.
4. Wciśnij spust migawki do połowy, a następnie do końca.



Używanie zoomu (powiększenia) cyfrowego

Używanie kombinacji 3-krotnego zoomu optycznego oraz 4-krotnego zoomu cyfrowego pozwala przybliżyć fotografowany obiekt do 12x. Zoom cyfrowy jest sztucznym powiększeniem zdjęcia, tzn. im bardziej zdjęcie jest powiększone tym bardziej spada jego jakość. Funkcja cyfrowego powiększenia jest dostępna gdy ekran LCD i opcja cyfrowego powiększenia są włączone.

- a Ustaw pokrętkę trybów w jeden z trybów: [], [P], [Tv], [Av], [M], [], [], [], [], [] i włącz aparat.



- b Włącz wyświetlacz LCD za pomocą przycisku [] .
- c Aby uaktywnić zoom cyfrowy:
- Wciśnij przycisk **MENU**.
 - Wybierz [**Function**] za pomocą przycisków kierunkowych ◀/▶ .
 - Wybierz [**Digital Zoom**] za pomocą przycisków ▲/▼ i wciśnij **SET**.
 - Wybierz [**ON**] ponownie za pomocą przycisków ▲/▼ i wciśnij **SET**.
 - Wciśnij przycisk **MENU**, aby wyjść z ekranu menu.
 - Aby aktywować zoom cyfrowy, wciśnij przycisk [] i trzymaj do czasu kiedy zdjęcie powiększy się na wyświetlaczu LCD.
- d. Wciśnij spust migawki, aby wykonać powiększone zdjęcie.

Uwaga:

- Aparat posiada od 1x do 3x powiększenia optycznego i od 1x do 4x powiększenia cyfrowego.
- Cyfrowe powiększenie zostaje wyłączone po wyłączeniu wyświetlacza LCD.

Samowyzwalacz i fotografowanie z przerwami

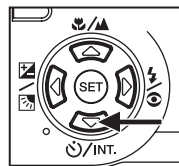
Opcja ta pozwala na wykonywanie zdjęć z użyciem funkcji samowyzwalacza oraz funkcji fotografowania z przerwami.

- [2 sec.] Zdjęcie wykonane jest po 2 sek. od wciśnięcia spustu migawki.
- [10 sec.] Zdjęcie wykonane jest po 10 sek. od wciśnięcia spustu migawki.
- [10+2 sec.] Pierwsze zdjęcie robione jest po 10 sek. od wciśnięcia spustu migawki i aparat przygotowuje się do wykonania następnego zdjęcia (ładowanie lampy) i wykonuje je po 2 sek. od przygotowania aparatu. W przypadku nie naładowania kondensatora lampy błyskowej zdjęcie zostanie wykonane po 2 sek. Po zakończeniu jego ładowania.
- [Interval] Aparat automatycznie wykonuje zdjęcia zgodnie z ustawieniami do wyczerpania akumulatora lub zapełnienia karty pamięci.

W celu uruchomienia samowyzwalacza należy wcisnąć przycisk migawki. Jeśli tryb samowyzwalacza został wybrany na ekranie LCD pojawi się ikona samowyzwalacza, a kontrolka w przedniej części aparatu będzie mrugać przez 3 sekundy przed wykonaniem zdjęcia.

Funkcja ta jest bardzo przydatna w czasie robienia zdjęć grupowych.

1. Przykręć aparat do statywu i ustaw na stabilnej powierzchni.
2. Ustaw pokrętkę na jeden z trybów [A], [P], [Tv], [Av], [M], [Q], [M], [A], [S], [M] i włącz aparat.



3. Wybierz tryb samowyzwalacza przy pomocy przycisku [⏸/INT.].
 - Każde wciśnięcie [⏸/INT.] powoduje wyświetlenie ikony i zmianę trybu pracy samowyzwalacza.

Off → 10 sec → 2sec → 10+2sec → Interval


4. Wykadruj zdjęcie oraz wciśnij spust migawki do połowy, a następnie do końca.


Uwaga:

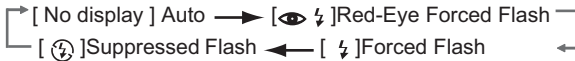
- Samowyzwalacz będzie włączony. Zdjęcie zostanie wykonane po zadanym czasie.
- Odliczanie jest wyświetlane na monitorze LCD.
- Po wykonaniu zdjęcia funkcja samowyzwalacza zostanie wyłączona.
- Funkcja samowyzwalacza jest dostępna w trybie 2 sek. i 10sek dla trybu [M].

Ustawienia lampy błyskowej

Ustawienia lampy powinny być dostosowane do warunków, w których wykonujesz zdjęcia.

1. Ustaw pokrętko na jeden z trybów [**A**], [P], [Tv], [Av], [M] i włącz aparat.
2. Przełącz lampę na wymagany tryb za pomocą przycisku []

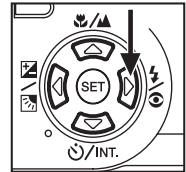
- Każde wciśnięcie [] w trybie [**A**] powoduje wyświetlenie ikony i zmianę trybu pracy lampy błyskowej.



3. Wykadruj zdjęcie oraz wciśnij spust migawki do połowy, a następnie do końca.

Uwaga:






- Po błysku lampa błyskowa będzie gotowa do pracy po ok. 5-10sek. W tym czasie kontrolka będzie świecić na pomarańczowo.











Instrukcja obsługi

Lampa błyskowa może pracować w jednym z czterech trybów: Auto, Red-Eye Reduction, Forced Flash i Flash Off.

Tabela poniżej pomoże Ci wybrać odpowiednie ustawienia lampy.

Symbol	Tryb lampy	Description
[]	Auto	Lampa jest aktywna automatycznie po włączeniu aparatu dostosowując się do warunków fotografowania. Funkcja ta jest dostępna, kiedy aparat jest ustawiony w trybie []
[]	Redukcja czerwonych oczu	Użycie tej funkcji redukuje efekt czerwonych oczu na zdjęciach, gdy chcesz ująć naturalny widok osób lub zwierząt w warunkach słabego oświetlenia. Jest to efektywne, gdy osoba fotografowana patrzy prosto w obiektyw aparatu i znajduje się w jego bliskiej odległości. Lampa błyska dwa razy. Fotografia jest wykonana po drugim błysku lampy. Kiedy tryb aparatu jest ustawiony na [] i [P], lampa błyska kiedy zewnętrzne oświetlenie fotografowanej osoby (obiektu) jest nieodpowiednie. Kiedy aparat znajduje się w trybach [Tv], [Av] i [M] lampa błyska niezależnie od warunków zewnętrznych.
[]	Wymuszony błysk lampy	W tym trybie lampa błyska przy każdym wykonaniu zdjęcia. Używaj, kiedy fotografujesz w warunkach trudnego oświetlenia, tj. lampa fluorescencyjna lub bardzo jasne tło.
[]	Lampa wyłączona	Użycie tej funkcji zaleca się w warunkach pokojowego oświetlenia (np. w teatrze, kinie, in.) oraz kiedy obiekt znajduje się zbyt daleko dla efektywności lampy.

Uwaga!

- Tryb Auto jest dostępny dla []. Nie może być wybrany dla [M], [P], [Tv] i [Av].
- W trybie [] tryb lampy jest stale ustawiony na [] redukcję czerwonych oczu.
- W trybie [], lampa ustawiona jest na funkcję [].
- W trybie [] lampa ustawiona jest na funkcję wymuszonego błysku lampy [] z wyjątkiem trybu [].

Ustawienia ostrości

Zdjęcia mogą być wykonane za pomocą następujących ustawień auto-focus: [🌸] Macro, [▲] Infinity, [3m] stała odległość 3m i [1m] stała odległość 1m.

Ustawienia te będą zapamiętane nawet, gdy aparat zostanie wyłączony lub funkcja Auto Off będzie uaktywniona. W przypadku każdego zdjęcia ustawienia auto-focus mogą być inne.

1. Ustaw pokrętkę trybów w jeden z trybów:
[A], [P], [Tv], [Av], [M], [👤], [🏃], [🌸], [👤] i włącz aparat.
2. Wybierz żądany tryb auto-focus przyciskiem [🌸/▲].
 - Każde wciśnięcie [🌸/▲] powoduje wyświetlenie ikony i zmianę trybu pracy auto-focus.

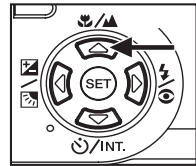


Tabela poniżej pomoże Ci wybrać odpowiednie ustawienia ostrości.

Tryb	Description
[Blank] Auto-focus	Aparat samoczynnie dostosowuje ostrość fotografowanego przez Ciebie obiektu. Zaleca się fotografowanie w tym trybie w odległości nie mniejszej niż 80 cm od fotografowanego obiektu.
[🌸] Makro	Pozwala wykonać zdjęcie z bardzo bliskiej odległości. W przypadku zdjęć szerokokątnych zaleca się fotografowanie z odległości od 9 cm. Gdy używamy przybliżenia (np. 3x) - od 30 cm do nieskończoności.
[▲] Infinity	Wybierasz, gdy chcesz wykonać zdjęcie z odległości 5 m lub dalszej.
[3m] Stała odległość 3m	Pozwala wykonać zdjęcia z odległości ok. 3m.
[1m] Stała odległość 1m	Pozwala wykonać zdjęcia z odległości ok. 1m.





3. Wykadruj zdjęcie.
4. Wciśnij spust migawki do połowy, a następnie do końca.





Uwaga:

- W trybie Macro używaj wyświetlacza LCD w celu uniknięcia błędu paralaksy.
- Po wykonaniu zdjęcia w trybie Macro pamiętaj o ustawieniu obiektywu do normalnego położenia.

Ustawienia ekspozycji / światła tylnego

Wykonane zdjęcia mogą być jaśniejsze lub ciemniejsze. Ustawień tych używa się, gdy różnica pomiędzy oświetleniem fotografowanego obiektu z przodu i z tyłu obiektu jest duża lub fotografowany obiekt jest bardzo mały w stosunku do tła. Ekspozycja może być zmieniana co 0,3 EV.

Każde wciśnięcie [ / ] zmienia ustawienia wg następującej kolejności: [Blank], [] Backlight Correction i [] Ekspozure.

1. Wybierz tryb [P], [Tv] lub [Av] i włącz aparat.
2. Wciśnij przycisk [ / ], aby wybrać odpowiedni tryb.
3. Ustaw korektę ekspozycji za pomocą pokrętła kierunkowego.
 - Przewiń pokrętłem w górę  , aby zwiększyć wartość.
 - Przewiń pokrętłem w dół  , aby zmniejszyć wartość.
4. Wykadruj zdjęcie i wciśnij spust migawki do połowy, a następnie do końca.



Korekcja światła tylnego



Korekcja ekspozycji

Ustawienia i wartości ekspozycji

- + (pozytywna) korekcja
 - drukowany czarny tekst na białym papierze
 - silne oświetlenie tylne
 - jasna sceneria lub silnie odbijająca się biel, np. stok narciarski
 - niebo zajmuje znaczną część zdjęcia
- - (negatywna) korekcja
 - silnie oświetlone sylwetki na tle ciemnego tła
 - drukowany biały tekst na czarnym papierze
 - obiekty słabo odbijające światło

Uwaga:






- W trybie korekcji światła tylnego wartość EV jest ustawiona na +1.3EV automatycznie i ustawienia ręczne korekcji są ignorowane.
- Skala ustawień możliwych ustawień ekspozycji jest następująca: -2.0, -1.7, -1.3, -1.0, -0.7, -0.3, 0, +0.3, +0.7, +1.0, +1.7, +2.0.
- Korekta ekspozycji nie jest możliwa w trybie [**A**] mode.
- Uzyskanie odpowiedniej jasności czasami nie jest możliwe pomimo zastosowania dużej korekcji ekspozycji w ciemnym otoczeniu. W takich przypadkach wciśnij przycisk migawki i sprawdź jasność wykonując zdjęcie testowe.

Ustawienia rozdzielczości i jakości

Ustawienia rozdzielczości determinują rozmiar i jakość wykonywanych zdjęć. Wpływają również na liczbę zdjęć zapisanych w karcie pamięci. Wyższa rozdzielczość i jakość zdjęcia związana jest również z większym rozmiarem pliku zdjęcia zapisanego na karcie SD.

Ustawienie wysokich rozdzielczości zaleca się w przypadku drukowania zdjęć oraz w celu uchwycenia większej ilości szczegółów. Przy niskiej rozdzielczości zdjęcia zajmują mniej miejsca na karcie SD, ale również są odpowiednie do przesyłania za pośrednictwem Internetu.

Aby zmienić rozdzielczość lub jakość zdjęcia, podejmij następujące kroki:

1. Ustaw pokrętko wyboru trybów na jeden z trybów fotografowania [], [P], [Tv], [Av], [M], [], [], [], [] i włącz aparat.
2. Wciśnij przycisk **MENU**.
 - Menu pojawi się na wyświetlaczu LCD.
3. Wybierz opcję [Size] lub [Quality] za pomocą przycisków ▲/▼.
4. Wciśnij **SET**. Wybierz żądane ustawienia wielkości i jakości zdjęcia za pomocą przycisków ▲/▼.
5. Wciśnij **SET**. Aby opuścić menu wciśnij przycisk **Menu**.

Instrukcja obsługi

Poniższa tabela pokazuje przybliżoną liczbę zdjęć możliwą do zapisania na karcie SD.

Zdjęcia

Rozmiar zdjęcia	Jakość zdjęcia	64MB	128MB	256MB	512MB
2560*1920	Fine	26	54	105	222
	Standard	45	91	177	374
	Economic	84	170	331	698
2048*1536	Fine	45	91	177	374
	Standard	73	147	286	604
	Economic	146	295	573	1208
1280*960	Fine	84	170	331	698
	Standard	146	295	573	1208
	Economic	253	512	994	2094
640*480	Fine	292	590	1147	2417
	Standard	422	853	1657	3491
	Economic	761	1536	2984	6284

Pliki wideo

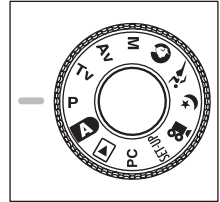
Rozmiar filmu	Jakość filmu	Czas nagrania
320*240	Fine	30
	Standard	45
	Economic	60
160*120	Fine	90
	Standard	120
	Economic	180

* Powyższe dane pokazują rezultaty standardowych testów. Aktualne możliwości zależą od odpowiednich ustawień aparatu.

Tryb Programu [P]

Aparat automatycznie modyfikuje szybkość migawki oraz wartość przysłony przystosowując je do warunków oświetleniowych. Istnieje możliwość zmiany balansu bieli, sposobu pomiaru korekcji ekspozycji.

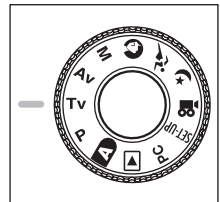
1. Ustaw pokrętkę trybów w pozycji [P] i włącz aparat.
2. Wybierz ujęcie.
3. Wykonaj zdjęcie wciskając spust migawki do połowy, a następnie do końca.



[Tv] Priorytet migawki

Funkcja ta powoduje automatyczne dostosowanie wartości przysłony do ustawionej migawki. Jeśli ustawisz szybką migawkę, możesz fotografować obiekty w ruchu, które na zdjęciu będą wyglądać jak obiekty nieruchome. Jeśli ustawisz wolną migawkę uzyskasz efekt rozmycia.

1. Ustaw pokrętkę trybów w pozycji [Tv] i włącz aparat.
2. Ustaw szybkość migawki przy pomocy bocznego pokrętkła kierunkowego
3. Wybierz ujęcie i wykonaj zdjęcie wciskając spust migawki do połowy, a następnie do końca.



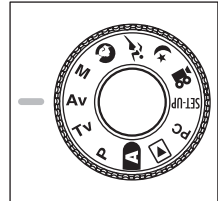
Uwaga:

- Jeśli właściwa kombinacja nie może zostać ustawiona ze względu na przekroczenie granicy ustawień przysłony, wartość przysłony wyświetli się w kolorze czerwonym.

[Av] Priorytet przysłony

Funkcja ta automatycznie dostosowuje szybkość migawki do wartości przysłony. Jeśli ustawisz mniejszą wartość przysłony (wyższa wartość F) możesz wykonać portret z nieostrym tłem. Przy większej wartości przysłony (niższa wartość F) obiekty w bliższej i dalszej odległości będą ostre, np. w przypadku wykonania portretu na tle krajobrazu.

1. Ustaw pokrętkę trybów na [Av] i włącz aparat.
2. Ustaw wartość przysłony za pomocą pokrętła kierunkowego.
 - Wartość przysłony i odpowiadająca jej wartość migawki będą wyświetlone na ekranie.
3. Wybierz ujęcie i wykonaj zdjęcie wciskając spust migawki do połowy, a następnie do końca.





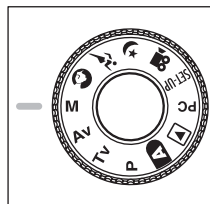
Uwaga:

- Większa wartość F oznacza mniejszy otwór przysłony i odwrotnie.

[M] Tryb Manualny


W tym trybie ustawienia szybkości migawki i wartości przysłony są ustawiane indywidualnie. Obie wartości mogą być zmienione przy pomocy pokrętki kierunkowego

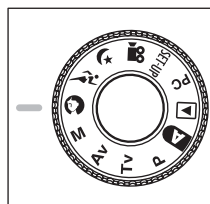
1. Ustaw pokrętkę trybów na [M] i włącz aparat.
2. Wybierz ustawienie szybkości migawki lub wartości przysłony.
 - za pomocą przycisku [ / ] wybierz opcję migawki lub przysłony. Dostępne funkcje pojawią się na ekranie w kolorze niebieskim.
 - Ustaw wymagane wartości za pomocą pokrętki kierunkowego.
3. Wybierz ujęcie i wykonaj zdjęcie wciskając spust migawki do połowy, a następnie do końca.



[] Tryb portretowy


W tym trybie możliwe jest wykonanie portretu z nieostрым tłem. Lampa błyskowa pracuje w trybie redukcji efektu "czerwonych oczu".

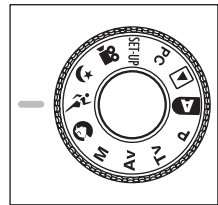
1. Ustaw pokrętkę trybów na [] i włącz aparat.
2. Wybierz ujęcie.
3. Wykonaj zdjęcie wciskając spust migawki do połowy, a następnie do końca.



[] Tryb sportowy


Wybierz ten tryb w przypadku fotografowania obiektów w ruchu. Lampa błyskowa w tym trybie jest nieaktywna.

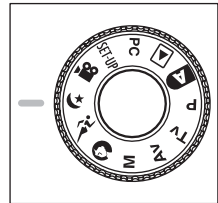
1. Ustaw pokrętkę trybów na [] i włącz aparat.
2. Wybierz ujęcie.
3. Wykonaj zdjęcie wciskając spust migawki do połowy, a następnie do końca.



[] Tryb zdjęć nocnych


W tym trybie można wykonać zdjęcia osób na bardzo ciemnym tle lub w nocy. Lampa błyskowa działa w trybie synchronizacji z wolną migawką.

1. Ustaw pokrętkę trybów na [] i włącz aparat.
2. Wybierz ujęcie.
3. Wykonaj zdjęcie wciskając spust migawki do połowy, a następnie do końca.





[] Filmowanie

W tym trybie możesz zapisywać krótkie sekwencje wideo z dźwiękiem, o rozdzielczości 320x240 pikseli 160x120 pikseli. Podgląd rejestrowanego obrazu będzie widoczny na ekranie (w trybie filmowania nie ma możliwości wyłączenia ekranu LCD).

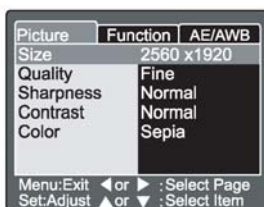
1. Ustaw pokrętko trybów w pozycji [].
2. Wybierz ujęcie i wciśnij spust migawki do połowy, a następnie do końca.
 - Nagrywanie wideo zostanie rozpoczęte, a ikona REC pojawi się na ekranie.
3. Wciśnij spust migawki ponownie, aby zakończyć nagrywanie.
 - Jeśli tego nie zrobisz nagrywanie zostanie zatrzymane, gdy plik wideo osiągnie maksymalny rozmiar.





Uwaga:

- W trybie filmowania [] korekcja EV jest nieaktywna.
- W trybie filmowania [] lampa błyskowa jest nieaktywna.
- Rozdzielczość podczas nagrywania lub odtwarzania pliku wideo wynosi 320x240 lub 160x120.

Zmiana standartowych ustawień

Przy pomocy tego menu można zmienić podstawowe ustawienia fotografowania dla standartowych trybów [**A**], [P], [Tv], [Av], [M], [], [], [], [].



1. Ustaw pokrętko wyboru trybów na jeden z trybów fotografowania [**A**], [P], [Tv], [Av], [M], [], [], [], [] i włącz aparat.
2. Wciśnij przycisk **MENU**.
 - Menu [Picture] wyświetli się na ekranie.
3. Wybierz żądane menu za pomocą przycisków ◀/▶.
4. Wybierz żądane opcje za pomocą przycisków ▲/▼ i wciśnij **SET**.
 - Opcje pojawią się na ekranie.
5. Przy pomocy przycisków ▲/▼ wybierz wartości ustawień i wciśnij **SET**.
 - Ustawienia zostaną zachowane, a ekran wróci do menu.
6. Aby wyjść z trybu menu fotografowania, wciśnij **MENU**.
 - Aparat jest gotowy do wykonania zdjęcia.

Menu Picture

Menu Picture zawiera pięć opcji: Size, Quality, Sharpness, Contrast i Color.

Size

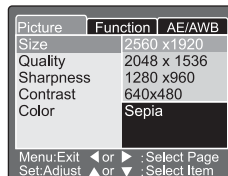
Umożliwia ustawienie rozdzielczości zdjęcia.

[2560 x 1920]: 2560 x 1920 pixels


[2048 x 1536]: 2048 x 1536 pixels

[1280 x 960]: 1280 x 960 pixels

[640 x 480]: 640 x 480 pixels



Uwaga:

- W trybie filmowania [] ustawienie rozmiaru pliku video dostępne są w rozdzielczości 320x240 i 160x120.

Quality

Wybierz jakość (stopień kompresji), w której zdjęcia mają być zapisane.

[Fine]: 1/4 kompresji (zdjęcia) /
1/10 kompresji (pliki video)

[Standard]: 1/8 kompresji (zdjęcia) /
1/14 kompresji (pliki video)

[Economy]: 1/16 kompresji (zdjęcia) /
1/19 kompresji (pliki video)



Sharpness

Ustawia poziom ostrości zdjęcia.

[Hard]: Wysoka ostrość

[Normal]: Normalna ostrość

[Soft]: Obniżenie ostrości

Uwaga:

- Funkcja nieaktywna w trybie filmowania [, ].



Contrast

Ustawia kontrast wykonywanego zdjęcia.

[Hard]: Wzrost kontrastu

[Normal]: Ustawia kontrast automatycznie

[Soft]: Obniżenie kontrastu



Color

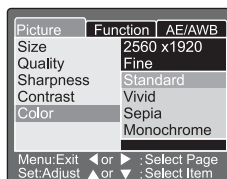
Ustawia kolor wykonywanego zdjęcia.

[Standard]: Standardowy kolor

[Vivid]: Jasny kolor

[Sepia]: Sepia

[Monochrome]: Czarnobiały



Menu Function

Menu Function zawiera sześć opcji: Capture Mode, Voice Memo, LCD Brightness, Digital Zoom, QuickView i Interval/count.

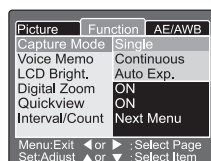
Capture Mode

Wybierz tryb, w którym zdjęcie ma być wykonane.

[Single] : Zapisuje jedno zdjęcie

[Continuous]: Pozwala na zapisanie do 3 zdjęć maksymalnie z najwyższą przerwą 0.5 sekundy

[Auto Exp.]: Pomocny, gdy określenie warunków ekspozycji jest trudne. Pozwala na zapisanie trzech zdjęć tego samego ujęcia z trzema poziomami korekcji: standardowym, niedoświetlonym i prześwietlonym

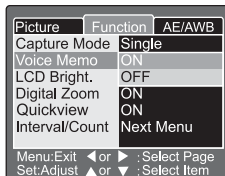


Voice Memo

Dodaj notatkę głosową do zdjęcia. W przypadku aktywowania funkcji wszystkie dźwięki zarejestrowane przez mikrofon będą zapisane w trybie odtwarzania lub przeglądania zdjęć.

[ON]: Włączona funkcja notatek głosowych

[OFF]: Wyłączona funkcja notatek głosowych

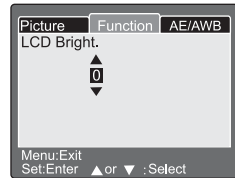


Uwaga:

- Kiedy funkcja notatek głosowych jest włączona, funkcja szybkiego podglądu jest również włączona.

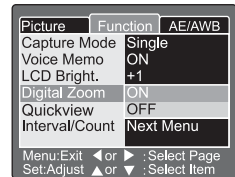
LCD Brightness

Wybierz poziom jasności wyświetlacza LCD.
Aby rozjaśnić lub przyciemnić wyświetlacz LCD
użyj przycisków ▼ / ▲ .
Regulacja jest możliwa w skali -5 do +5.



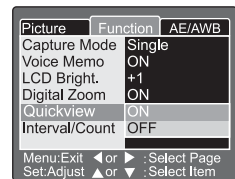
Digital Zoom

Pozwala na włączenie lub wyłączenie cyfrowego
przybliżenia. Powiększa środkowa część ekranu do 4x.
[ON]: Zoom cyfrowy jest włączony
[OFF]: Zoom cyfrowy jest wyłączony



Quickview

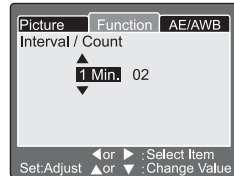
Pozwala na włączenie podglądu zdjęcia natychmiast
po jego wykonaniu.
[ON]: Funkcja włączona, każde zdjęcie tuż po jego
zrobieniu wyświetli się przez 2 sekundy na
ekranie LCD
[OFF]: Funkcja nieaktywna



Interval/Count

Ten tryb pozwala na automatyczne wykonanie w żądanym odstępie czasu określonej liczby zdjęć. Funkcja ta jest aktywna w trybie samowyzwalacza. Po wybraniu opcji Interval/Count i potwierdzeniu przyciskiem **SET** pojawi się okno ustawień. Przy pomocy przycisków ▲ / ▼ wybierz czas przerwy między kolejnymi zdjęciami.

- [1 Min.]: Zdjęcia wykonywane w odstępie 1 minuty
- [3 Min.]: Zdjęcia wykonywane w odstępie 3 minut
- [10 Min.]: Zdjęcia wykonywane w odstępie 10 minut
- [60 Min.]: Zdjęcia wykonywane w odstępie 60 minut



Wybierz licznik przy pomocy przycisków ▲ / ▼ i ustaw go przy pomocy przycisków ▲ / ▼ . W celu wyłączenia trybu Interval/Count wyłącz aparat lub zmień tryb pracy.

- [2]: 2 zdjęcia zostaną wykonane
- ↳
- [99]: 99 zdjęć zostanie wykonanych

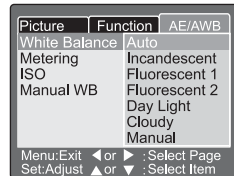
AE/AWB Setting

Ustawienia AE/AWB zawierają cztery opcje: White balance, Metering, ISO i Manual WB. Menu nie jest dostępne w trybie [A] i [M].

White Balance

Opcja ta pozwala na skorygowanie balansu bieli w czasie fotografowania zależnie od typu źródła światła pozwalając na uzyskanie zdjęcia podobnego do obrazu widzianego przez oko ludzkie.

- [Auto] : Automatyczna korekta balansu bieli
- [Incandescent]: Zdjęcia wykonywane przy oświetleniu żarowym
- [Fluorescent 1]: Koryguje niebieską poświatę źródeł światła fluorescencyjnego
- [Fluorescent 2]: Koryguje czerwoną poświatę źródeł światła fluorescencyjnego
- [Day Light]: Dla zdjęć wykonywanych w naturalnych warunkach oświetleniowych, np. na świeżym powietrzu
- [Cloudy]: Dla zdjęć wykonywanych w warunkach zachmurzonego nieba
- [Manual]: Ręczne ustawienie balansu bieli

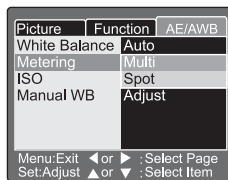


Metering

Pozwala na wybór metody obliczania ekspozycji.

[**Multi**] : Ekspozycja wyliczana jest na podstawie pomiaru całej powierzchni ekranu.

[**Spot**] : Ekspozycja wyliczana jest na podstawie pomiaru małego wycinka środkowej części ekranu.



ISO

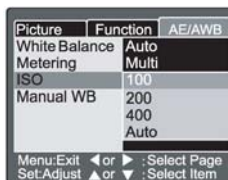
Pozwala na ustawienie czułości przetwornika CCD. Kiedy czułość ISO jest większa (stosowna ikona ISO wskazuje większą wartość), fotografowanie będzie możliwe nawet w ciemnych pomieszczeniach choć obraz będzie bardziej ziarnisty.

[**100**] : Równowartość ISO 100

[**200**] : Równowartość ISO 200

[**400**] : Równowartość ISO 400

Auto : Funkcja automatycznego dostosowania czułości matrycy do warunków fotografowania w skali od 100 do 400 ISO

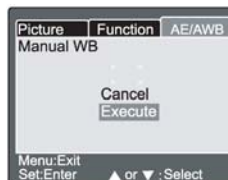


Uwaga:

- W trybie [**A**], [**Q**], [**AE**], [**★**] i [**☺**] ISO jest automatycznie ustawione pomiędzy ISO 100 a ISO 400.
- W trybie [**P**] ISO może być ustawione na 100, 200, 400 i Auto .
Jeśli wybrany jest tryb Auto, aparat automatycznie ustawi wartość ISO zgodnie z oświetleniem atmosferycznym.

Manual WB

Możesz wybrać opcję manualnego ustawienia balansu bieli używając przycisków w menu AE/AWB i wciskając **SET**. Wybierz przedmiot, który będzie użyty do ustawień balansu bieli (np. biały papier) tak, aby znalazł się pomiędzy niebieskimi znacznikami na ekranie LCD. Wybierz [**Execute**] używając przycisków i wciśnij **SET**.



Uwaga:

- Operacja ta spowoduje przełączenie automatycznego balansu bieli w tryb manualny.

[▶] Tryb odtwarzania

Przeglądanie zdjęć

W tym trybie możesz przeglądać wykonane zdjęcia na wyświetlaczu LCD aparatu.

1. Ustaw funkcję przeglądania [▶] pokrętelem trybów i włącz aparat.
 - Ostatnio zapisane zdjęcie pojawi się na ekranie.
2. Za pomocą pokrętki wyszukiwania lub przycisków ▲ / ▼ przejdź do następnego lub poprzedniego zdjęcia:
 - Przekręć pokrętkę do góry, aby wrócić do poprzedniego zdjęcia.
 - Przekręć pokrętkę do dołu, aby przejść do następnego zdjęcia.



Uwaga:

- Wciśnij **SET** w celu odsłuchania notatki głosowej.
- Zdjęcia mogą być również przewijane do przodu/tyłu za pomocą przycisków kierunkowych ▲ / ▼.
- Jeśli na karcie SD nie ma zapisanych zdjęć na ekranie LCD pojawi się komunikat "NO IMAGES".
- Istnieje możliwość obejrzenia wykonanych zdjęć na ekranie telewizora. W tym celu należy podłączyć aparat do telewizora dołączonym do aparatu kablem AV.
- Upewnij się, że aparat jest wyłączony przed podłączeniem lub odłączeniem aparatu przy pomocy kabla AV.

Nagrywanie notatki głosowej

Poprzez wciśnięcie spustu migawki podczas przeglądania zdjęć możliwe jest nagranie notatki głosowej. Kiedy wciśniesz spust migawki do końca komunikat "VOICE RECORDING" wyświetli się na ekranie LCD przez 10 sekund.

Wciśnięcie migawki ponownie zakończy nagranie, a na ekranie LCD pojawi się komunikat "VOICE RECORD END".

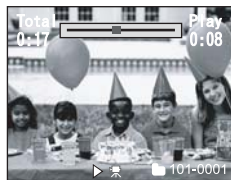
Uwaga:

- W trybie przeglądania zdjęć, ikona notatki głosowej ukaże się na ekranie LCD, jeśli nagrano notatkę do danego zdjęcia.
- Nagranie notatki głosowej jest również możliwe w trybie wykonywania zdjęć.
- Notatka głosowa może zostać nagrana tylko jeden raz.

Odtwarzanie plików video

Możesz odtwarzać nagrane wcześniej pliki wideo. Pliki nagrane w trybie **FULL** będą odtwarzane na całym ekranie, a nagrane w trybie **HALF** w środkowej części ekranu.

1. Ustaw pokrętkę trybów na [▶].
 - Ostatnio nagrany plik pojawi się na wyświetlaczu LCD
2. Wybierz żądany plik video za pomocą pokrętki wyszukiwania lub przycisków kierunkowych ▲ / ▼.
3. Wciśnij przycisk **SET**.
 - Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku wideo.









Instrukcja obsługi

W czasie odtwarzania można używać klawiszy jak w poniższej tabeli:

	Odtwarzanie	Pauza	Odtwarzanie 2x	Odtwarzanie 4x	Odtwarzanie do tyłu 2x	Odtwarzanie do tyłu 4x	Stop
▶ Przycisk	Odtwarzanie 2x.	Przeskok o jedną ramkę	Odtwarzanie 4x	Odtwarzanie	Odtwarzanie 2x	Odtwarzanie 2x	-
◀ Przycisk	Odtwarzanie do tyłu 2x.	Przeskok o jedną ramkę wstecz	Odtwarzanie do tyłu 2x	Odtwarzanie do tyłu 2x	Odtwarzanie do tyłu 4x	Odtwarzanie	-
▲ Przycisk	Pauza	Skasowanie pauzy	Pauza	Pauza	Pauza	Pauza	Wyświetlanie poprzedniego obrazu (lub miniatury filmu)
▼ Przycisk	-	-	-	-	-	-	Wyświetlanie następnego obrazu (lub miniatury filmu)
Przycisk SET	Stop (ekran powróci do pierwszej klatki)	Stop (ekran powróci do pierwszej klatki)	Stop (ekran powróci do pierwszej klatki)	Stop (ekran powróci do pierwszej klatki)	Stop (ekran powróci do pierwszej klatki)	Stop (ekran powróci do pierwszej klatki)	Odtwarzanie
Obrót w prawo pokrętem wyboru	-	Przeskok o jedną ramkę	-	-	-	-	Wyświetlanie następnego obrazu (lub miniatury filmu)
Obrót w lewo pokrętem wyboru	-	Przeskok o jedną ramkę wstecz	-	-	-	-	Wyświetlanie poprzedniego obrazu (lub miniatury filmu)

Wyświetlanie miniatur zdjęć

Ta funkcja pozwala na wyświetlenie na ekranie LCD 9 miniatur zdjęć, co pozwala na szybkie znalezienie poszukiwanego zdjęcia.

1. Ustaw pokrętko trybów na [] i włącz aparat.
 - Ostatnie zdjęcie zostanie wyświetlone na ekranie.
2. Wciśnij jednokrotnie przycisk [] .
 - Zdjęcia są wyświetlane w postaci 9 miniatur
3. Użyj przycisków kierunkowych  /  /  /  , aby wybrać zdjęcia do wyświetlenia w normalnym rozmiarze.
4. Wciśnij **SET** w celu wyświetlenia zdjęcia na całej powierzchni ekranu.















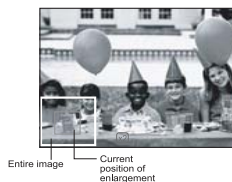
Uwaga:

- W trybie miniatur ikona [] pojawi się przy plikach wideo.



Odtwarzanie z powiększeniem

Aparat posiada funkcję odtwarzania z cyfrowym powiększeniem 2x lub 4x wybranych części obrazu. W czasie przeglądania zdjęć wybierz część obrazu, którą chcesz powiększyć, aby zobaczyć żądane szczegóły. Opcja nie jest dostępna dla klipów wideo.

1. Ustaw pokrętkę trybów na [] i włącz aparat.
 - Ostatnie zdjęcie zostanie wyświetlone na ekranie.
2. Przy pomocy przycisków kierunkowych  /  lub pokrętki kierunkowej wybierz odpowiednie zdjęcie.
 - Możesz również wybrać zdjęcia w funkcji miniatur.
3. Ustaw odpowiednie powiększenie za pomocą [] / [].
 - Wciśnij przycisk [], aby powiększyć zdjęcie.
 - Aby powrócić do normalnego powiększenia wciśnij [].
 - Powiększone zdjęcie zostanie wyświetlone na ekranie LCD wraz z miniaturami zdjęcia w białej i zielonej ramce.
 - Miniatura zdjęcia w białej ramce pokazuje całe zdjęcie. Miniatura w zielonej ramce pokazuje aktualnie powiększony obszar zdjęcia.
4. Wciśnij przycisk kierunkowy  /  /  /  , aby poszerzyć żądana część zdjęcia.
5. Aby powrócić do normalnego wyglądu, wciśnij przycisk [], aż całe zdjęcie pojawi się na ekranie.





Uwaga:

- Wciśnij przycisk [], aby powiększyć zdjęcie 1x → 2x → 4x.
- Wciśnij przycisk [], aby zredukować powiększenie 4x → 2x → 1x.

Slideshow Display

Funkcja slajdów pozwala przeglądać zdjęcia automatycznie bez potrzeby używania jakichkolwiek przycisków aparatu. Jest to bardzo użyteczna funkcja pomagająca w przeglądaniu zarejestrowanych zdjęć i prezentacjach.

1. Ustaw pokrętko trybów na [] i włącz aparat.
 - Ostatnie zdjęcie zostanie wyświetlone na ekranie.
2. Wciśnij przycisk **MENU**.
 - Menu wyświetli się na ekranie LCD.
3. Wybierz [Slide Show] za pomocą przycisków ▲ / ▼.
4. Wciśnij **SET**.
 - Pokaz slajdów zostanie rozpoczęty z przerwami 3s, a na ekranie pojawi się ikona [].
 - Aby zatrzymać pokaz slajdów wciśnij **SET** ponownie.

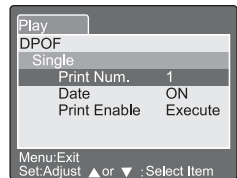
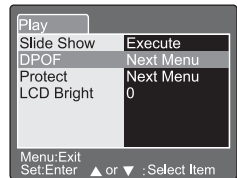
Uwaga:

- Funkcja Auto OFF jest nieaktywna podczas pokazu slajdów.

DPOF

DPOF jest skrótem nazwy funkcji Digital Print Order Format, która umożliwia zapisanie opcji drukowania na karcie pamięci. Możesz wybrać zdjęcia, które chcesz wydrukować oraz ich ilość przy pomocy menu drukowania DPOF w aparacie, a następnie włożyć kartę do czytnika w kompatybilnej drukarce. Zapisane dane zostaną odczytane, a drukarka wydrukuje wybrane zdjęcia.

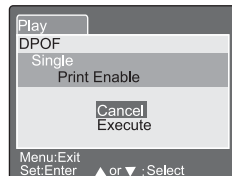
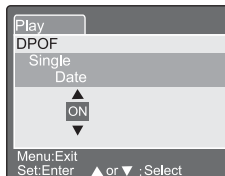
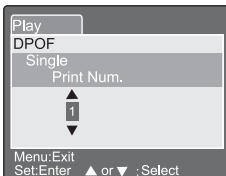
1. Ustaw pokrętkę trybów w pozycji [▶] i włącz aparat.
2. Wciśnij przycisk **MENU**.
 - Menu wyświetli się na ekranie LCD.
3. Wybierz opcję [DPOF] za pomocą przycisków ▲ / ▼ i wciśnij **SET**.
 - Wybierz opcje [Single] lub [All] za pomocą przycisków ▲ / ▼ i wciśnij **SET**.
4. Opcje [Print Num], [Date] i [Print Enable] zostaną wyświetlone na ekranie LCD. Za pomocą przycisków ▲ / ▼ wybierz jedną z opcji i wciśnij **SET**.
5. Za pomocą przycisków ▲ / ▼ / ◀ / ▶ wykonaj potrzebne ustawienia i wciśnij **SET**.
 - Spowoduje to powrót aparatu do menu Single/All. Aby opuścić ekran menu wciśnij przycisk **Menu**.



[Print Number]: Wybierz ilość odbitek 1-9.
















[Date]: Wybierz opcję nadrukowania daty.

[Print Enable]: Po wybraniu "Cancel" i wciśnięciu **SET** ustawienia zostaną skasowane. Wybór "Execute" spowoduje zapisanie ustawień.



Protect

Wybrane zdjęcia można zabezpieczyć przed przypadkowym skasowaniem przez nadanie im statusu "tylko do odczytu" (read-only).

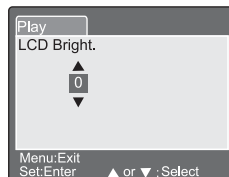
1. Ustaw pokrętko trybów na [] i włącz aparat.
2. Wciśnij przycisk **MENU**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu.
3. Wybierz opcję [Protect] za pomocą przycisków  /  i wciśnij **SET**.
4. Pojawi się menu zawierające opcje [Single], [All] i [Select]. Za pomocą przycisków  /  wybierz jedną z opcji i wciśnij **SET**.
5. Za pomocą przycisków  /  wybierz odpowiednie ustawienia i wciśnij **SET**.
 - W menu [Single]/[All] za pomocą przycisków  /  wybierz odpowiednie ustawienia i wciśnij **SET**.
 - [Set]:** Jedno zdjęcie zostało zabezpieczone i ikona [] pojawiła się na ekranie LCD.
 - [Cancel Protect]:** Usunięcie zabezpieczenia zdjęcia.
 - [Exit]:** Wyjście z menu.
 - Po wybraniu opcji [Select] na ekranie LCD pojawią się miniatury zdjęć. Przy pomocy klawiszy  /  /  /  wybierz zdjęcie i wciśnij klawisz [], aby zabezpieczyć/odblokować zdjęcie oraz wciśnij **SET**.



Jasność LCD

Ta funkcja umożliwia ustawienie jasności wyświetlacza LCD. Ustawienie te nie modyfikują jasności wykonanych zdjęć. Możesz ustawić jasność wyświetlacza w skali -5 do +5.

1. Ustaw pokrętkę trybów na [▶] i włącz aparat.
2. Wciśnij przycisk **MENU**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu.
3. Wybierz opcję "LCD Bright." za pomocą klawiszy ▲ / ▼ i wciśnij **SET**.
4. Użyj ▲ / ▼ , aby wybrać odpowiednie ustawienia jasności i ponownie wciśnij **SET**.



Tryby pracy ekranu LCD (Odtwarzanie)

Przycisk [□] pozwala na przełączanie wyświetlacza LCD w czasie wyświetlania zdjęć w celu pokazania szczegółowych informacji o danym zdjęciu.

1. Ustaw pokrętkę trybów na [▶] i włącz aparat.
2. Przy pomocy przycisków ▲ / ▼ lub pokrętki wybierz odpowiednie zdjęcie.
3. Wciśnij klawisz [□] .
 - Każde wciśnięcie klawisza [□] powoduje wyświetlenie kolejno informacji:
Standard → Tylko zdjęcie → Pełna informacja








Uwaga:

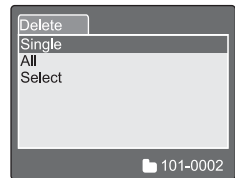
- Funkcja niedostępna w menu odtwarzania wideo.

Kasowanie zdjęć []

Przycisk [] pozwala na usuwanie wykonanych zdjęć.



Wciśnięcie przycisku [] w trybie podglądu pozwala na bezpośrednie kasowanie ostatniego zdjęcia bez dalszych ustawień.

1. Ustaw pokrętko trybów w pozycji [] i włącz aparat.
2. Wciśnij przycisk [].
 - Menu [Delete] pojawi się na ekranie.
3. Wybierz opcję [Single/All/Select] za pomocą przycisków  / .

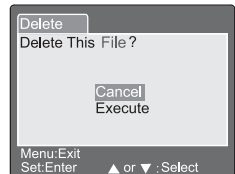


Usuwanie pojedynczego zdjęcia

Single: usuń ten plik.



- a. Wybierz opcję [**Single**] i wciśnij **SET**, aby potwierdzić operację.
 - Na ekranie pojawi się zapytanie o potwierdzenie usunięcia pliku ("Delete this file?").
- b. Za pomocą przycisków  /  wybierz potwierdzenie [Execute] lub anulowanie usunięcia [Cancel].

[Execute] : usuń zdjęcie.
[Cancel] : anuluj usunięcie.
- c. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.

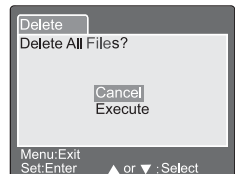


Usuwanie wszystkich zdjęć [All]

All: usuwanie wszystkich plików.




- a. Wybierz opcję [All] i wciśnij SET w celu potwierdzenia wyboru.
 - Na ekranie pojawi się zapytanie o potwierdzenie usunięcia plików ("Delete all file?").
- b. Za pomocą przycisków  /  wybierz potwierdzenie [Execute] lub anulowanie usunięcia [Cancel].

[Execute]: usuń zdjęcie.
[Cancel]: anuluj usunięcie.
- c. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



Usuwanie wybranych zdjęć [Select]

Select: usuwa wybrane pliki.

- a. Wybierz opcję [Select] i wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.
 - Na ekranie pojawią się miniatury zdjęć i ikona [].
- b. Przy pomocy klawiszy ▲ / ▼ wybierz zdjęcie i wciśnij klawisz [], aby potwierdzić wybór.
 - Ikona [] pojawi się przy zaznaczonym zdjęciu.
- c. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



Uwaga:

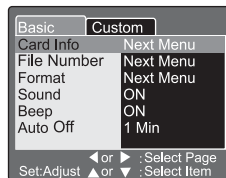
- Zdjęcia nie mogą być usunięte, jeśli zostały zabezpieczone funkcją [Protect] lub karta SD jest zabezpieczona przed skasowaniem.
- Funkcja jest dostępna dla wszystkich trybów z wyjątkiem PC i SET-UP.

Menu ustawień [SET-UP]

Menu zawiera ustawienia dodatkowych funkcji aparatu niezależnie od ustawień dotyczących wykonywania zdjęć. Pozwala na dostosowane funkcji aparatu do preferencji użytkownika.

Basic

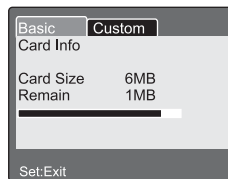
Menu Basic posiada sześć opcji: Card Information, File Numer, Format, Sond, Beep i Auto Off.



Card Information

Pokazuje informacje o stanie karty SD.

1. Ustaw pokrętko trybów w pozycji **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję [Card Info] za pomocą przycisków ▲ / ▼ .
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD pojawią się informacje o karcie.
4. Wciśnij ponownie **SET**, aby wyjść z menu.

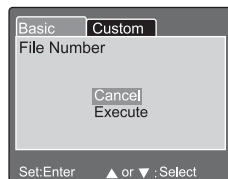


File Number

Kasuje numerację plików

Standardowe ustawienia: Nazwa katalogu 100 i numer pliku 0001.

1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "File Number" za pomocą klawiszy **▲ / ▼**.
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu [File Numer].
4. Użyj **▲ / ▼**, aby wybrać opcje [Execute/Cancel].
[Execute]: Anuluje kasowanie.
[Cancel]: Kasuje numery plików.
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



Note:

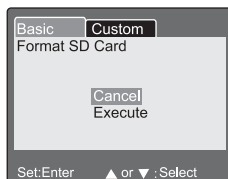
- Jeśli na karcie znajduje się stary katalog przypisane zostaną stare numery plików.

Format

Funkcja kasuje wszystkie zdjęcia i dane zapisane na karcie pamięci SD.

Również zdjęcia zabezpieczone przed skasowaniem. Karta nie może zostać sformatowana w przypadku zabezpieczenia jej przed zapisem.

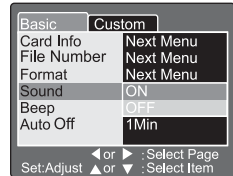
1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "Format" za pomocą klawiszy **▲ / ▼**.
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu [Format SD Card].
4. Użyj **▲ / ▼**, aby wybrać opcje[Execute/Cancel].
[Execute]: Anuluje formatowanie
[Cancel]: Formatuj kartę
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



Sound

Włącza lub wyłącza dźwięk.

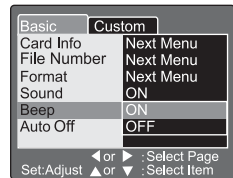
1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "Sound" za pomocą klawiszy ▲ / ▼.
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się rozwijane menu [Sound].
4. Użyj ▲ / ▼, aby wybrać opcje [ON/OFF].
[ON]: Dźwięk włączony.
[OFF]: Dźwięk wyłączony.
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



Beep

Pozwalają na włączenie funkcji potwierdzania dźwiękiem każdego przyciśnięcia przycisku aparatu.

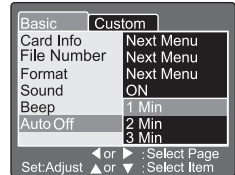
1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "Beep" za pomocą klawiszy ▲ / ▼.
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się rozwijane menu [Beep].
4. Użyj ▲ / ▼, aby wybrać opcje [ON/OFF].
[ON]: Beep włączony.
[OFF]: Beep wyłączony.
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



Auto Off

W celu oszczędzenia energii, aparat posiada funkcję samoczynnego wyłączenia się po określonym czasie bezczynności. Standardowe ustawienie to jedna minuta.

1. Ustaw pokrętkę trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "Auto Off" za pomocą klawiszy **▲ / ▼**.
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się rozwijane menu [Auto Off].
4. Użyj **▲ / ▼**, aby wybrać opcję.
 - [1 Min]**: Aparat wyłączy się po 1 minucie bezczynności.
 - [2 Min]**: Aparat wyłączy się po 2 minutach bezczynności.
 - [3 Min]**: Aparat wyłączy się po 3 minutach bezczynności.
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



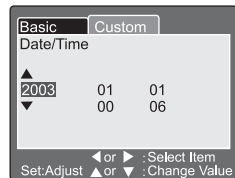
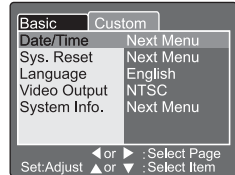
Ustawienia własne (Custom)

Ustaw odpowiednie ustawienia menu. Nie są one kasowalne nawet gdy aparat jest wyłączony lub funkcja Auto Off jest aktywna.

Date/Time

Ustawienia daty i czasu.

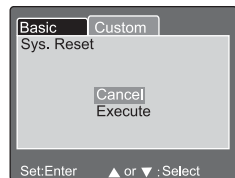
1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "Date/Time" za pomocą klawiszy \blacktriangle / \blacktriangledown .
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu [Date/Time].
4. Użyj \blacktriangle / \blacktriangledown , aby wybrać odpowiednią opcję.
5. Użyj \blacktriangle / \blacktriangledown , aby wybrać odpowiednie ustawienia dla każdej z opcji.
6. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



System Reset

Przywrócenie fabrycznych ustawień aparatu.

1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "System Reset" za pomocą klawiszy \blacktriangle / \blacktriangledown .
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu [System Reset].
4. Użyj \blacktriangle / \blacktriangledown , aby wybrać opcję [Execute/Cancel].
 - [Execute]:** Pozostawia aktualne ustawienia.
 - [Cancel]:** Przywraca ustawienia domyślne.
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



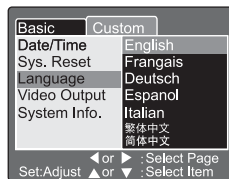
Uwaga:

- Ustawienia czasu i daty nie są kasowane.

Language

Ustawienia pozwalając na zmianę języka menu wyświetlanego na ekranie LCD.

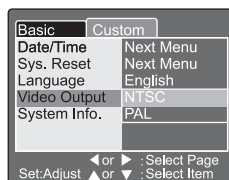
1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "Language" za pomocą klawiszy ▲ / ▼.
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu [Language].
4. Użyj ▲ / ▼, aby wybrać odpowiedni język.
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



Video Output

Ustawienie odpowiedniego systemu video sygnału wyjściowego.

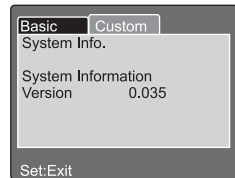
1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat
2. Wybierz opcję "Video Output" za pomocą klawiszy ▲ / ▼.
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się menu [Video Output].
4. Użyj ▲ / ▼, aby wybrać odpowiednie ustwienia.
 - [NTSC]**: System NTSC
 - [PAL]**: System PAL
5. Wciśnij **SET** w celu potwierdzenia wyboru.



System Information

Wyświetla numer wersji oprogramowania aparatu.

1. Ustaw pokrętko trybów na **[SET-UP]** i włącz aparat.
2. Wybierz opcję "System Info" za pomocą klawiszy ▲ / ▼ .
3. Wciśnij **SET**.
 - Na ekranie LCD wyświetli się wersja oprogramowania aparatu.
4. Wciśnij **SET** w celu powrotu do menu głównego.



Przenoszenie zdjęć i plików wideo do komputera

Możesz zaprezentować swoje zdjęcia/filmy kolegom i rodzinie wysyłając je przez e-mail lub umieszczając je na stronie internetowej. Do wykonania takich operacji potrzebne będzie połączenie aparatu z komputerem za pomocą kabla USB.

Aby skopiować zdjęcia lub nagrane pliki wideo postępuj według poniższych wskazówek:

1. Zainstaluj sterownik USB.
2. Podłącz aparat do komputera.
3. Skopiuj zdjęcia i pliki wideo.

Wymagania systemu (Windows)

- Pentium 166MHz lub wyższy
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 32MB (zalecane 64MB) RAM
- 128MB przestrzeni na dysku HDD
- CD-ROM
- Dostępny port USB
- Monitor kolorowy (min. 800x600, 24-bit)

Wymagania systemu (Macintosh)

- Power PC G3/G4
- OS 8.6 lub późniejszy
- 32MB (zalecane 64MB) RAM
- 128MB przestrzeni na dysku HDD
- CD-ROM
- Dostępny port USB
- Monitor kolorowy (min. 800x600, 24-bit)

Instalowanie sterownika USB

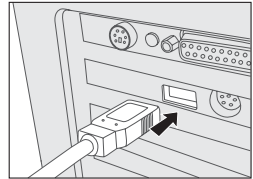
Sterownik USB znajduje się na dołączonej płycie CD i wymagany jest wyłącznie dla komputerów z zainstalowanym systemem Windows 98 i Mac OS 8.6.

W przypadku komputerów pracujących pod kontrolą nowszych systemów operacyjnych Windows i Mac OS instalacja dodatkowego sterownika nie jest wymagana.

1. Włóż dołączoną do aparatu płytę CD do stacji CD-ROM.
2. Postępuj według instrukcji wyświetlanych na ekranie.
3. Po zainstalowaniu sterownika uruchom ponownie komputer.

Połączenie aparatu z komputerem

1. Ustaw pokrętkę trybów w pozycji [PC].
2. Podłącz końcówkę kabla USB do portu USB w komputerze.
3. Drugą końcówkę kabla USB podłącz do portu USB w aparacie.
4. Włącz aparat.
5. Na pulpicie Windows kliknij dwukrotnie na ikonę "Mój Komputer".



Poszukaj nowej stacji dysków wymiennych, którym jest karta pamięci w aparacie. Zapisane zdjęcia i pliki video zapisane na karcie pamięci SD będą w odpowiednich katalogach.

Użytkownicy komputerów Macintosh: Kliknij dwukrotnie na ikonę "untitled" lub "unlabeled" stacji dysków na pulpicie.

Kopiowanie plików do komputera

Kiedy aparat jest włączony i podłączony do komputera spełnia funkcję dodatkowej stacji dysków. Możesz transferować dane, kopiować zdjęcia czy pliki wideo z dysku wymiennego (karta SD) (opcjonalnie "untitled" lub "unlabeled" dla Mac) na dysk twardy w komputerze.

Windows

Otwórz "Dysk wymienny, a następnie odpowiedni katalog przez dwukrotne kliknięcie na nim. Twoje zdjęcia znajdują się z tym folderze (folderach) Wybierz zdjęcie, które chcesz skopiować i wybierz funkcje "Kopiuuj" z menu "Edycja". Możesz również przeciągnąć zdjęcie do wybranej lokalizacji na dysku komputera korzystając z funkcji "chwycić i upuścić".

Macintosh

Otwórz zawartość dysku oznaczonego ikoną "untitled" i katalog docelowy dla zdjęć na Twoim komputerze. Przeciągnij zdjęcia z aparatu do żądanej lokalizacji.

Uwaga:

- Użytkownicy kart pamięci mogą użyć dodatkowego czytnika pamięci (zalecane).

Instalowanie NTI Photo Suite

NTI Photo Suite jest przyjaznym w użytkowaniu programem do obróbki zdjęć. Zawiera wiele szablonów jak obramowanie zdjęć, kartki urodzinowe, kalendarze i wiele innych.

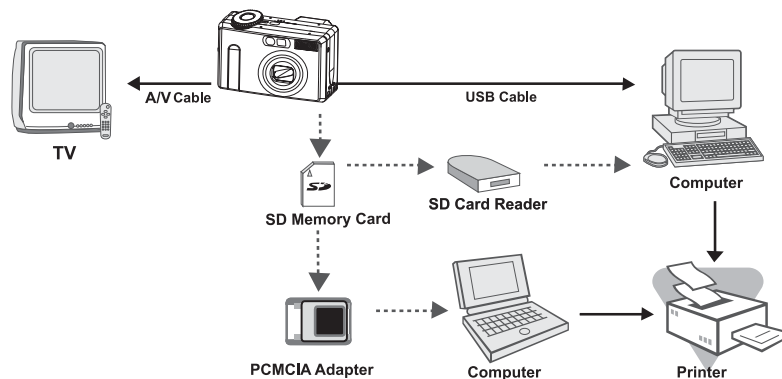
Aby zainstalować NTI Photo Suite:

1. Włóż dołączoną do aparatu płytę CD do napędu CD-ROM w Twoim komputerze. Pojawi się ekran powitalny.
2. Wybierz opcję "INSTALL NTI PHOTO SUITE". Postępuj według instrukcji pojawiających się na ekranie.

Uwaga!

- Aby użyć NTI Photo Suite do edytowania zdjęć skorzystaj z systemu pomocy on-line.
- Użytkownicy Windows 2000/XP powinni używać programu w trybie Administratora.

Podłączenie aparatu do innych urządzeń



Specyfikacja techniczna

Opcja	Opis
Przetwornik	1/1,8" CCD, 5,25MP
Rozdzielczość	Zdjęcia: 2560x1920, 2048x1536, 1280x960, 640x480 Wideo: 320x240, 160x120
Wyświetlacz LCD	Kolorowy 1,5" TFT LCD
Wizjer	Optyczny, pokazujący rzeczywisty obraz
Jakość zdjęć	Fine/Standart/Economy
Karta pamięci	Zewnętrzna karta SD, 512MB max.
Typ kompresji	Zgodny z JPEG
Format pliku	DCF, DPOF, EXIF
Układ optyczny	f=7.2 mm - 21.6 mm F=2.8 - 4.7
Zakres ostrości	Okolo 80 cm do nieskończoności (tryb Standard) Okolo 9 cm do nieskończoności (tryb Macro Wide) Okolo 30 cm do nieskończoności (tryb Macro Tele)
Ostrość	Auto-Focus
Migawka	8sek. - 1/1500sek.
Zapis zdjęć	Single/Continuous/Auto Exposure
Cyfrowy zom	4x (wykonywanie zdjęć) 2x i 4x (przeglądanie zdjęć)
Sposób pomiaru	Multi, Spot
Ekspozycja	Auto/Priorytet migawki/Priorytet przesłony/ Ręczna/Portret/Sport/Nocne sceny
Korekta ekspozycji	-2EV - +2EV
Balans bieli	Auto/Swiatło żarowe/Fluorescencyjne 1/ Fluorescencyjne 2/Dzienne/Pochmurne/Ręczne
Lampa błyskowa	Auto/Redukcja czerwonych oczu/Mniejsza siła błysku/ Wymuszony błysk
Zasięg lampy błyskowej	0.5 m - 3.0 m
Czułość ISO	ISO 100/200/400(Auto) ISO 100/100-200/100-400 (bez Auto)
Samowyzwalacz	10 sek./2 sek./10+2 sek./ Przerwy (1, 3, 10, 60 min)
Sygnal wyjściowy	NTSC/PAL, 640x480(odtwarzanie)
Złącza	Zasilanie 5V, Wyjście A/V, USB
Zasilanie	Akumulator Li-Ion lub zasilacz 5V (opcja)
Wymiary	94x63x35mm (bez wystających części)
Waga	Okolo 180g (bez akumulatora i karty SD)

*Wygląd i specyfikacja aparatu mogą być zmienione bez powiadamiania