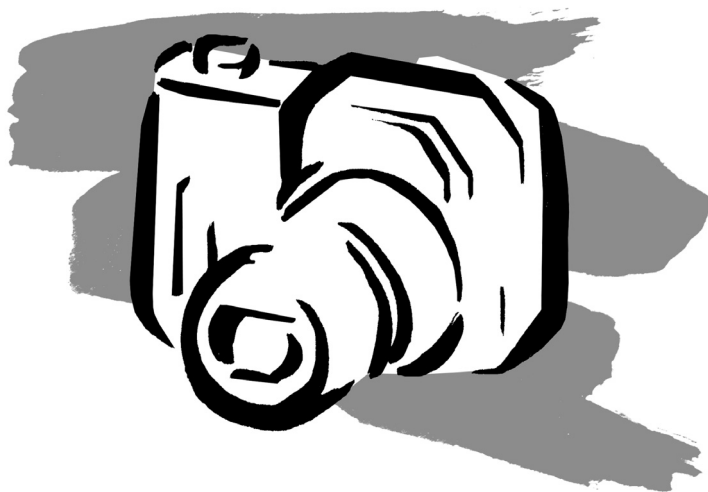


Acer Digital Camera CR-5130



Návod k obsluze

acer

Prohlášení FCC

Toto zařízení vyhovuje směrnici FCC část 15. Zařízení můžete používat v případě, že vyhovuje následujícím dvěma podmínkám:

- (1) Toto zařízení nevyzařuje škodlivé rušení a
- (2) Toto zařízení není ovlivňováno žádným rušením, včetně rušení, které by mohlo způsobovat nechtěné ovládní.

Poznámka:

Toto zařízení bylo testováno a splňuje podmínky pro digitální zařízení třídy B podle části 15 ustanovení FCC. Tyto podmínky byly stanoveny tak, aby byla zajištěna přiměřená ochrana před škodlivým rušením v bytové instalaci. Toto zařízení produkuje, využívá a může vyzařovat rádiové vlny. V případě, že je instalováno nebo užíváno v rozporu s tímto návodem, může způsobovat rušení rádiového vysílání.

Neexistuje však žádná záruka, že k rušení přece jen v ojedinělých případech nedojde. Způsobuje-li toto zařízení rušení příjmu rozhlasového nebo televizního vysílání, což může být zjištěno vypnutím a opětovným zapnutím tohoto zařízení, doporučuje se uživateli odstranit toto rušení jedním nebo několika opatřeními:

- Anténu přemístěte nebo natočte do jiného směru
- Zvětšete vzdálenost mezi zařízením a rušeným přijímačem
- Připojte zařízení do jiné zásuvky, než do které je připojen rušený přijímač
- Požádejte o pomoc prodejce nebo radiotelevizního technika

Pro dosažení souladu s omezeními Třídy B ve vedlejší části B části 15 FCC směrnice, použijte na požadovaných místech stíněné kabely.

Na zařízení neprovádějte žádné změny nebo úpravy, které nejsou uvedeny v uživatelské příručce. V případě, že provedete takové změny nebo úpravy, mohli byste být požádáni o zastavení používání tohoto zařízení.

Informace o obchodních značkách

- Microsoft® a Windows® jsou registrované obchodní značky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených Státech Amerických.
- Pentium® je registrovaná obchodní značka společnosti Intel Corporation.
- Macintosh je obchodní značka společnosti Apple Computer, Inc.
- SDTM je obchodní značka.
- Ostatní názvy a výrobky mohou být obchodní značky nebo registrované obchodní značky odpovídajících majitelů.

PŘEČTĚTE SI JAKO PRVNÍ

Poznámka:

1. Vyhrazujeme si právo na změnu vzhledu a technických údajů bez předcházejícího upozornění. Jedná se o základní technické údaje zařízení, software, softwarové ovladače a uživatelská příručka. Uživatelská příručka je hlavním referenčním průvodcem zařízení.
2. Výrobek a jeho příslušenství se mohou lišit od popisů uvedených v této uživatelské příručce. K tomuto jevu dochází díky tomu, že různí obchodníci velmi často specifikují poněkud rozdílné doplňky a příslušenství, které vyhovují požadavkům trhu, demografii uživatelů a zeměpisným podmínkám. Obsah balení se může u jednotlivých prodejců velmi lišit, zejména v oblasti příslušenství, jako jsou akumulátory, dobíječky, síťové adaptéry, paměťové karty, kabely, pouzdra a jazyková podpora.
Výjimečně se může stát, že prodejce použije jedinečné barevné provedení, vzhled a kapacitu vnitřní paměti. Podrobné informace o produktu a dodávaném příslušenství Vám sdělí Váš prodejce.
3. Výrobce nepřebírá žádnou zodpovědnost za chyby nebo nesrovnalosti v uživatelské příručce.
4. Informace o aktualizovaných ovladačích naleznete na našich Internetových stránkách.

VAROVÁNÍ

- Fotoaparát nepoužívejte v případě, že z něj vychází kouř, neobvyklý zápach, je slyšet podivný hluk, je na dotyk neobvykle horký nebo je v jiném abnormálním stavu. Používáním fotoaparátu v libovolném z výše uvedených případů může vést k požáru nebo úrazu elektrickým proudem. Okamžitě přestaňte fotoaparát používat, vypněte jej a odpojte zdroj elektrické energie. Jakmile přestane vycházet ze zařízení kouř, kontaktujte svého prodejce nebo místní autorizovaný servis, kde Vám zařízení opraví. Nikdy se nepokoušejte zařízení opravit vlastními silami, protože to může být nebezpečné.

- Fotoaparát nepoužívejte v případě, že se dovnitř dostanou cizí objekty. Vypněte fotoaparát a potom odpojte zdroj elektrické energie. Později kontaktujte svého prodejce nebo místní autorizovaný servis. Nepoužívejte fotoaparát, protože byste se mohli vystavit nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Fotoaparát nepokládejte na nestabilní povrchy, jako je rozviklaný stůl nebo šikmý povrch, kde může dojít k pádu nebo převržení a následnému poškození zařízení.

- V případě, že dojde k pádu fotoaparátu nebo k jinému poškození, vypněte jej a odpojte zdroj elektrické energie. Potom kontaktujte svého prodejce nebo místní autorizovaný servis. Nepoužívejte fotoaparát, protože byste se mohli vystavit nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Fotoaparát nevystavujte vlhkosti a zamezte, aby se do fotoaparátu dostala voda. Zvýšené pozornosti dbejte zejména v případě, kdy používáte fotoaparát za extrémních podmínek, jako déšť nebo sníh případně během používání fotoaparátu na pláži nebo v blízkosti vody. Voda ve fotoaparátu může způsobit požár nebo úraz elektrickým proudem.

- Nepokoušejte se provádět změny na fotoaparátu. V jiném případě může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Nesnímejte kryt fotoaparátu. V jiném případě by mohlo dojít k úrazu elektrickým proudem. Kontrolu vnitřních součástí, údržbu a opravy by měl provádět pouze Váš prodejce nebo technik z místní autorizované opravy.

UPOZORNĚNÍ

- Neumísťujte fotoaparát na místech s vysokou vlhkostí nebo prašností. V jiném případě může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Fotoaparát neumísťujte na místech, která jsou vystavena olejovými výpary nebo parami, jako je blízkost sporáku nebo zvlhčovače. V jiném případě může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

- Nezakrývejte fotoaparát látkou nebo jinou pokrývkou. Tímto způsobem může dojít k přehřívání zařízení, zborcení pouzdra a následné vznícení. Fotoaparát a jeho příslušenství používejte pouze v dobře větraných prostorech.

- S fotoaparátem zacházejte opatrně a vyhněte se nárazům do tvrdých objektů.

- Hrubou manipulací může dojít k selhání zařízení.

- V případě, že nebudete používat fotoaparát delší dobu, například během dovolené, odpojte zařízení od zdroje elektrické energie. V jiném případě může dojít k požáru.





- Pro napájení nepoužívejte jiné akumulátory, než ty, které jsou určeny pro použití s tímto fotoaparátem. Použitím nevhodného akumulátoru může dojít k mechanickému poškození nebo vytečení elektrolytu a následnému požáru, zranění nebo znečištění prostoru pro akumulátor.

- Při vkládání akumulátoru do fotoaparátu zkontrolujte označení polarit (- a +). Nesprávným vložením akumulátoru může dojít k mechanickému poškození nebo vytečení elektrolytu a následnému požáru, zranění nebo znečištění prostoru pro akumulátor.

- Jestliže nebudete fotoaparát používat delší dobu, vyjměte z něj akumulátor. V jiném případě by mohlo dojít k vytečení elektrolytu a následnému požáru, zranění nebo znečištění prostoru pro akumulátor. V případě, že dojde k vytečení elektrolytu, vyčistěte a vysušte prostor pro akumulátor a instalujte nový akumulátor. V případě, že se dotknete elektrolytu, důkladně si umyjte ruce.

OBSAH

ÚVOD	9
Přehled	9
Obsah balení	10
Doplňkové příslušenství	10
SEZNÁMENÍ S FOTOAPARÁTEM	11
Pohled zepředu	11
Pohled zezadu	12
Přepínač režimů	13
Kontrolka LED v hledáčku	14
Informace na LCD monitoru	15
ZAČÍNÁME	17
Vložení akumulátoru	17
Používání síťového adaptéru	18
Nabíjení akumulátoru	19
Založení paměťové karty SD	20
Přípevnění řemínku	21
FOTOGRAFOVÁNÍ	22
Fotografování v režimu „Auto Capture“ (Automatická expozice) [A]	22
Používání hledáčku	22
Používání LCD monitoru	23
Zobrazení na LCD monitoru (režim fotografování)	23
Používání optického zoomu	24
Používání digitálního zoomu	25
Používání samospouště	26
Používání blesku	27
Změna zaostření	29
Změna nastavení kompenzace expozice	30
Nastavení velikosti a kvality obrázku	32
Fotografování v režimu „Program“ (Naprogramovaná expozice) [P]	34
Fotografování v režimu „Shutter Speed priority“ (Priorita času) [Tv]	34
Fotografování v režimu „Aperture-priority“ (Priorita clony) [Av]	35

Fotografování v režimu „Full Manual“ (Ruční nastavení expozice) [M]... 36	36
Fotografování v režimu „Portrait“ (Portrét) []..... 36	36
Fotografování v režimu „Sports“ (Sport) []..... 37	37
Fotografování v režimu „Night Scene“ (Noční scéna) []..... 37	37
Požizování videozáznamů []..... 38	38

ZMĚNA PŘEDNASTAVENÝCH HODNOT (V REŽIMU FOTOGRAFOVÁNÍ).....	39
Nastavení obrazu	40
„Size“ (Velikost)	40
„Quality“ (Kvalita)	40
„Sharpness“ (Ostrost)	41
„Contrast“ (Kontrast).....	41
„Color“ (Barva)	41
Nastavení funkcí	42
„Capture Mode“ (Režim snímání)	42
„Voice Memo“ (Hlasová poznámka)	42
„LCD Brightness“ (Jas LCD monitoru).....	43
„Digital Zoom“ (Digitální zoom).....	43
„Quickview“ (Náhled vyfotografovaného snímku).....	43
„Interval/Count“ (Interval/Počet).....	44
Nastavení automatické expozice/automatické úrovně bílé	44
„White Balance“ (Úroveň bílé).....	44
„Metering“ (Měření expozice)	45
„ISO“ (Citlivost ISO).....	46
„Manual WB“ (Ruční nastavení úrovně bílé).....	46

PŘEHRÁVÁNÍ SNÍMKŮ [▶]	47
Přehrávání vyfotografovaných snímků (Prohlížení jednoho snímku)	47
Nahrávání hlasové poznámky	48
Přehrávání videozáznamů	49
Zobrazení náhledů.....	51
Zvětšené přehrávání.....	52
Automatické prohlížení.....	53
Nastavení tisku (DPOF).....	54
Ochrana proti smazání.....	55
Jas LCD monitoru	56
Zobrazení na LCD monitoru (režim přehrávání).....	56
MAZÁNÍ OBRÁZKŮ [🗑]	57
„Erasing Single Image“ (Mazání jednoho obrázku).....	57
„Erasing All Images“ (Mazání všech obrázků).....	57
„Erasing Selected Image“ (Mazání vybraného obrázku)	58
REŽIM NASTAVENÍ	59
Základní nastavení	59
„Card Information“ (Informace o paměťové kartě).....	59
„File Number“ (Číslo souboru)	60
„Format“ (Formátovat)	60
„Sound“ (Zvuk)	61
„Beep“ (Zvuková signalizace)	61
„Auto Off“ (Automatické vypnutí)	62
Uživatelské nastavení.....	63
„Date/Time“ (Datum a čas)	63
„System Reset“ (Resetování systému).....	63
„Language“ (Jazyk).....	64
„Video Output“ (Video výstup).....	64
„System Information“ (Informace o systému)	65

PŘENOS ZAZNAMENANÝCH OBRÁZKŮ/VIDEOZÁZNAMŮ DO POČÍTAČE	66
Krok 1: Instalace ovladače USB.....	67
Krok 2: Připojení fotoaparátu k počítači.....	67
Krok 3: Načtení obrázků/videozáznamů	67
INSTALACE NTI PHOTO SUITE	69
PŘIPOJENÍ FOTOAPARÁTU K JINÉMU ZAŘÍZENÍ.....	70
TECHNICKÉ ÚDAJE FOTOAPARÁTU	71

ÚVOD

Přehled

Váš nový digitální fotoaparát přichází s novou vysokou kvalitou obrázků s rozlišením 2560 x 1920 obrazových bodů, které je dosahováno díky CCD snímači s rozlišením 5,25 Megapixelů. Snímky si můžete zkomponovat jak pomocí optického hledáčku, tak i díky 1,5" TFT barevnému LCD monitoru, na kterém si můžete také hotové snímky prohlížet. Snímač automatického blesku samostatně vyhodnotí podmínky pro fotografování a stanoví, zda bude nebo nebude použit blesk. Tato funkce Vám pomůže dosáhnout správných světelných podmínek u Vašich snímků.

Paměťová karta SD je úložné médium, pro ukládání pořízených snímků. I v případě, že je fotoaparát ve vypnutém stavu, nebudou snímky uložené na paměťové kartě SD vymazány. Na paměťovou kartu SD můžete zapisovat opakovaně.

Pořízené snímky můžete přenést do osobního počítače pomocí USB kabelu (pro systém Win 98 a Mac OS 8.6 budete muset nainstalovat ovladač USB). Své snímky můžete upravit na osobním počítači pomocí dodané aplikace pro úpravu obrázků, případně pomocí jiné aplikace, kterou již vlastníte. O své snímky se můžete podělit se svými přáteli přes e-mail nebo pomocí Internetových stránek.

Díky funkci DPOF můžete vytisknout své snímky na tiskárně, která je kompatibilní se systémem DPOF. Stačí pouze vložit do odpovídající tiskárna paměťovou kartu a spustit tisk.

Poznámka:

- Paměťové karty s kapacitou 512 MB jsou vyráběny společnostmi Toshiba, Panasonic a Sandisk SD Memory Card.

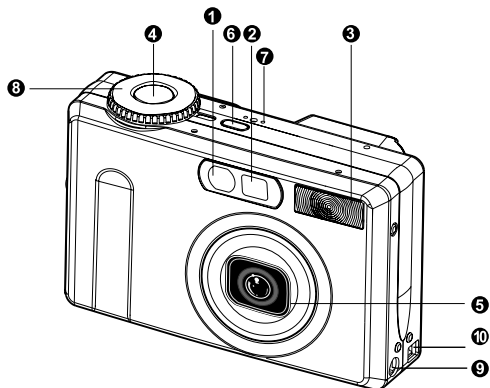
Obsah balení

Pečlivě vybalte svůj fotoaparát a přesvědčete se, že balení obsahuje následující položky. V případě, že některá položka chybí nebo je poškozena, ihned kontaktujte svého prodejce.

- 1 x Digitální fotoaparát
- 1 x Pouzdro digitálního fotoaparátu
- 1 x Paměťová karta SD
- 1 x Dobíjecí akumulátor Li-Ion
- 1 x Síťový adaptér/Dobíječka akumulátorů
- 1 x Pásek digitálního fotoaparátu
- 1 x USB kabel
- 1 x TV kabel/Video kabel
- 1 x Uživatelská příručka

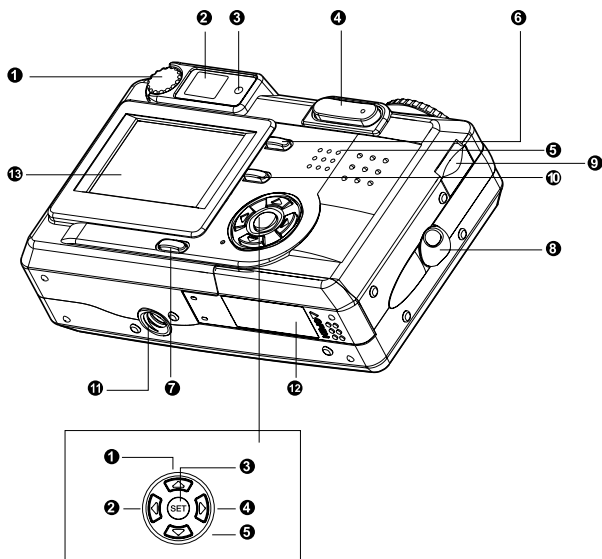
SEZNÁMENÍ S FOTOAPARÁTEM

Pohled zepředu



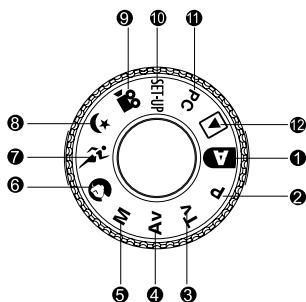
1. Kontrolka samospouště/automatického zaostření
2. Optický hledáček
3. Zabudovaný blesk
4. Tlačítko spouště
5. Objektiv/Krytka objektivu
6. Tlačítko **POWER**
7. Mikrofon **MIC**
8. Přepínač režimů
9. Konektor pro připojení stejnosměrného napětí - DC IN 5V
10. Terminál USB/A/V OUT

Pohled zezadu



- | | | | |
|--------|---|---------|---|
| 1. ▲ | Tlačítko šipka nahoru | 1. | Kolečko nastavení dioptru |
| ⬇/▲ | Tlačítko zaostření/režim makro | 2. | Hledáček |
| 2. ◀ | Tlačítko šipka doleva | 3. | Kontrolka hledáčku |
| ☒/☒ | Tlačítko kompenzace expozice/osvětlení zezadu | 4. | Tlačítko zoomu [M]/[L] |
| 3. SET | Tlačítko nastavení | 5. | Reproduktor |
| 4. ▶ | Tlačítko šipka doprava | 6. MENU | Tlačítko Menu |
| ⚡/☉ | Tlačítko blesku | 7. LCD | Tlačítko Display |
| 5. ▼ | Tlačítko šipka dolů | 8. | Přichytka řemínku |
| ☉/INT. | Tlačítko samospouště/intervalu | 9. | Kolečko pro výběr funkce |
| | | 10. | ☒ Tlačítko Delete |
| | | 11. | Závít pro stativ |
| | | 12. | Kryt akumulátor/slotu paměťové karty SD |
| | | 13. | LCD monitor |

Přepínač režimů



- | | | | |
|--------------|---|---------------|--------------------|
| 1. A | Automatický režim | 6. | Režim Portrét |
| 2. P | Naprogramovaný režim | 7. | Režim Sport |
| 3. Tv | Tv - Automatická expozice s prioritou času | 8. | Režim Noční scéna |
| 4. Av | Av - Automatická expozice s prioritou clony | 9. | Režim videozáznamu |
| 5. M | Režim ručního nastavení expozice | 10. SET-UP | Režim nastavení |
| | | 11. PC | Režim PC |
| | | 12. | Režim přehrávání |

Kontrolka LED v hledáčku

Barva	Stav	Popis			
		Režim fotografování	Režim nastavení Režim dobíjení	Režim PC	Akumulátor
Zelená	Svíí	Automatická expozice nebo automatické zaostření je uzamčeno stisknutím tlačítka spouště do poloviny.	V pohotovostním režimu.	Během komunikace s osobním počítačem. (Je založena paměťová karta SD)	Během nabíjení
Červená	Svíí	Probíhá zápis na paměťovou kartu SD.	Probíhá přístup na paměťovou kartu SD.	Během připojení k osobnímu počítači. (Je založena paměťová karta SD)	Chyba
	Bliká	Když není snímek zaostřen.	–	–	Samospoušť intervalového snímání je v pohotovostním stavu
Oranžová	Svíí	Ukládání snímku Nabíjení blesku	–	Odpojení (Je založena paměťová karta SD)	Není založen akumulátor
	Bliká	Chyba hardware		Není založena paměťová karta SD	–

Informace na LCD monitoru

Automatický režim snímání



Naprogramovaný režim/Priorita času/Priorita clony/Ruční/Portrét/ Sport/Noční scéna



Režim videozáznamu



Režim přehrávání (Standardní)



Režim přehrávání (Podrobné informace)

File Name	:PICT0029.JPG
Size	:640X480
Quality	:Fine
Shutter speed	:1/80
Aperture	:3.5
ISO	:100
Strobe	:ON
File Size	:72kBytes

ZAČÍNÁME

Pro napájení fotoaparátu použijte Li-Ion akumulátor nebo síťový adaptér (5 V). Napájení z akumulátoru využijete zejména při pořizování snímků a videozáznamů, zatímco napájení ze síťového adaptéru je užitečné zejména při přenosu snímků osobního počítače.

Vložení akumulátoru

1. Přesvědčete se, že je fotoaparát ve vypnutém stavu.
2. Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD.
3. Správným způsobem založte akumulátor.

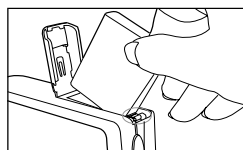
- Natočte pojistku akumulátoru směrem k poutku řemínku a potom založte akumulátor ve správném směru do prostoru akumulátoru ve fotoaparátu.

- Akumulátor zasuněte až na doraz.

4. Zavřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD.

- Vyjmutí akumulátoru:

Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD a potom uvolněte pojistku akumulátoru. Poté, co se akumulátor povysune, jej zvolna vytáhněte.



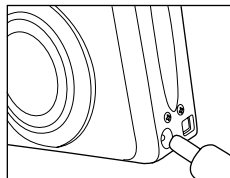
Pojistka akumulátoru

Poznámka:

- Používejte pouze specifikovaný typ akumulátoru (Li-Ion).
- Abyste zabránili možnému vytečení elektrolytu z akumulátoru nebo případné korozi, nenechávejte akumulátor ve fotoaparátu v případě, že jej nebudete používat delší dobu.
- Akumulátor nepoužívejte ve velmi chladném prostředí, protože nízká teplota může zkrátit životnost akumulátoru, a tím také výkon fotoaparátu.
- V případě, že otevřete kryt akumulátoru bez vyjmutí akumulátoru, nepřeruší se napájení. Aby nedošlo k resetování datumu a času, budete muset založit akumulátor do fotoaparátu přibližně do dvou hodin od vyjmutí.

Používání síťového adaptéru

1. Přesvědčete se, že je fotoaparát ve vypnutém stavu.
2. Připojte jeden konec kabelu síťového adaptéru ke konektoru DC IN 5V.
3. Druhý konec síťového adaptéru připojte k elektrické síti.



Poznámka:

- Pro napájení fotoaparátu použijte pouze předepsaný síťový adaptér. Poškození vzniklé použitím nesprávného síťového adaptéru není kryto zárukou.
- Během přenosu snímků do osobního počítače používejte pro napájení fotoaparátu síťový adaptér. Zamezíte tak nechtěnému přerušení napájení v důsledku slabého akumulátoru.

Nabíjení akumulátoru

1. Přesvědčete se, že je fotoaparát ve vypnutém stavu.
2. Přesuňte kryt akumulátoru/paměťové karty SD ve směru šipky [OPEN].
3. Vložte akumulátor podle naznačených polarit (+ a -).
4. Pojistkou akumulátoru zajistěte akumulátor ve fotoaparátu.
5. Zavřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD.
6. Připojte jeden konec kabelu síťového adaptéru ke konektoru DC IN 5V.
7. Druhý konec síťového adaptéru připojte k elektrické síti.

Začne dobíjení: Svítí zelená kontrolka

Dobíjení je ukončeno: Kontrolka nesvítí

Pohotovostní stav: Svítí oranžová kontrolka

Vložte nový akumulátor: Svítí červená kontrolka

Poznámka:

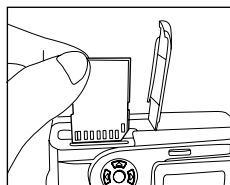
- Pro napájení fotoaparátu použijte pouze předepsaný síťový adaptér. Poškození vzniklé použitím nesprávného síťového adaptéru není kryto zárukou.
- V případě, že výše uvedeným postupem nezačne nabíjení. Jakmile se zobrazí informace na LCD monitoru stiskněte v libovolném režimu tlačítko zapnutí a potom vypněte fotoaparát.
- Pro napájení fotoaparátu použijte pouze předepsané akumulátory.
- Neumisťujte fotoaparát na místech s vysokou okolní teplotou. Používejte jej při pokojové teplotě.
- V případě, že otevřete kryt akumulátoru bez vyjmutí akumulátoru, nepřerušit se napájení.
- Aby nedošlo k resetování datumu a času, budete muset založit akumulátor do fotoaparátu přibližně do dvou hodin od vyjmutí.
- Nový akumulátor nebo akumulátor, který nebyl používán delší dobu (výjimkou je akumulátor po době trvanlivosti), může ovlivnit počet snímků, které lze pořídit na jedno nabití. Z tohoto důvodu Vám doporučujeme, abyste pro dosažení maximálního výkonu před použitím provedli jeden úplný cyklus (nabití a vybití akumulátoru).

Založení paměťové karty SD

Na paměťové kartě SD (Secure Digital) můžete mít uloženy všechny své snímky a videozáznamy, které jste pořídili fotoaparátem. I v případě, že je fotoaparát ve vypnutém stavu, nebudou snímky uložené na paměťové kartě SD vymazány. Na paměťovou kartu SD můžete zapisovat opakovaně. Můžete používat paměťové karty o kapacitě až 512 MB, na které můžete mít uloženy další snímky a videozáznamy.

1. Přesvědčete se, že je fotoaparát ve vypnutém stavu.
2. Přesuňte kryt akumulátoru/paměťové karty SD ve směru šipky [OPEN].
3. Založte paměťovou kartu SD:

- Přední strana paměťové karty (s vytištěnou šipkou) by měla směřovat k přední části fotoaparátu.
- Pokud paměťovou kartu nelze zcela zasunout do slotu paměťové karty, zkontrolujte, jestli není vložena nesprávně.



4. Zavřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD.

- Před vyjmutím paměťové karty SD zkontrolujte, že je fotoaparát ve vypnutém stavu. Otevřete kryt akumulátoru/paměťové karty SD. Stiskněte jemně okraj paměťové karty a paměťová karta se povysune.

Poznámka:

- V případě, že je fotoaparát zapnut bez založené paměťové karty, objeví se na LCD monitoru nápis "NO CARD" (Není založena karta).
- Abyste zabránili vymazání důležitých dat z paměťové karty SD, můžete přesunout přepínač ochrany proti přepsu (na boční straně paměťové karty SD) do polohy „LOCK“ (Uzamčeno).
- Berte prosím na vědomí, že v případě zapnutí ochrany proti přepsu paměťové karty musíte před zahájením ukládání, úprav nebo mazání dat na paměťové kartě nejprve vypnout ochranu proti přepsu.
- Nelze používat paměťové karty MMC.
- Před zahájením používání naformátujte paměťovou kartu SD přímo v tomto digitálním fotoaparátu.
- V případě, že otevřete kryt akumulátoru bez vyjmutí akumulátoru, nepřeruší se napájení. Aby nedošlo k resetování datumu a času, budete muset založit akumulátor do fotoaparátu přibližně do dvou hodin od vyjmutí.



Ochrana proti
přepsu

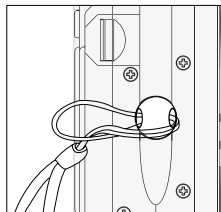
Chráněno
proti přepsu

Přípevnění řemínku

Abyste zabránili nechtěnému vyklouznutí fotoaparátu během používání, vždy používejte řemínek.

Řemínek na ruku připevníte následujícím způsobem:

1. Malou smyčku řemínku protáhněte očkem pro připevnění řemínku na ruku na fotoaparátu.
2. Velkou smyčku řemínku protáhněte malou smyčkou a přitáhněte.



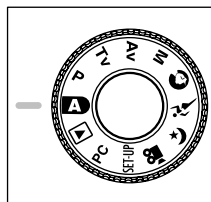
FOTOGRAFOVÁNÍ

Fotografování v režimu „Auto Capture“ (Automatická expozice) [A]

Tímto fotoaparátem můžete fotografovat jednotlivé snímky, v režimu kontinuálního snímání a v režimu automatického záramování expozice. Fotoaparát je vybaven optickým hledáčkem i TFT LCD monitorem 1,5", na kterém můžete sestavovat kompozice snímků. V případě, že pro sestavení kompozice použijete optický hledáček, můžete snížit spotřebu energie akumulátoru. případě, že je kapacita akumulátoru slabá, doporučujeme Vám, abyste sestavovali kompozice snímků pomocí hledáčku. Pomocí LCD monitoru můžete přesněji vytvořit kompozici a zkontrolovat veškeré detaily snímku. Nicméně použitím LCD monitoru budete také spotřebovávat více energie z akumulátoru.

Používání hledáčku

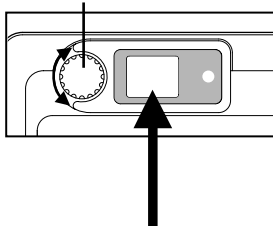
1. Stisknutím tlačítka POWER zapnete fotoaparát.
2. Přepínač režimů dejte do polohy [A].
3. Pomocí hledáčku sestavte kompozici.
 - Otáčením "kolečka pro nastavení dioptru" nastavte ostrý obraz v hledáčku.
4. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.
 - Během ukládání snímku bude v hledáčku svítit červená kontrolka.



Poznámka:

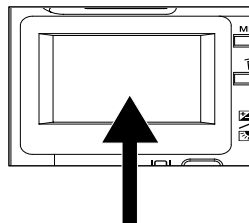
- V případě, že máte aktivovanou funkci porizení hlasové poznámky, začne její nahrávání po vyfotografování snímku. Pro hlasovou poznámku je vyhrazena doba 10 sekund a může být zaznamenána pouze jednou. Domáčknutím tlačítka do konce ukončíte záznam.

Kolečko nastavení dioptru



Používání LCD monitoru

1. Stisknutím tlačítka **POWER** zapněte fotoaparát.
2. Přepínač režimů dejte do polohy [A].
 - Implicitně je LCD monitor nastaven na „ON“ (Zapnuto).
3. Na LCD monitoru zkomponujte požadovaný snímek.
4. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (fotoaparát nastaví expozici a zaostří) a pak jej domáčkněte.
 - Během ukládání snímku bude v hledáčku svítit červená kontrolka.

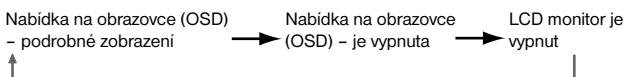


Poznámka:

- Jestliže je hodnota LV nižší než 6, bude v režimu fotografování aktivován pomocný paprsek AF.

Zobrazení na LCD monitoru (režim fotografování)

Tlačítkem [□] Display můžete vybrat formát zobrazení. Náhled se zobrazí v režimu podrobného zobrazení informací jak v případě „fotografování“ tak i během „videozáznamu“.



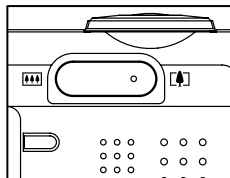
Poznámka:

- Na přímém slunečním světle nebo na silném umělém osvětlení obraz na LCD monitoru ztmavne. Nejedná se o závadu.
- Jestliže budete používat LCD monitor delší dobu, sníží se počet snímků, které můžete pořídit na jedno nabití akumulátoru. Pro zvětšení počtu snímků a snížení spotřeby akumulátoru doporučujeme, abyste vypnuli LCD monitor a pro sestavení kompozice použili optický hledáček.

Používání optického zoomu

Během používání zoomu se bude objektiv pohybovat. Pomocí zoomu můžete pořizovat přiblížené snímky a snímky se širokým úhlem záběru. V případě, že stisknete tlačítko [Z] objekt se přiblíží a jestliže stisknete tlačítko [W] bude se objekt vzdalovat.






1. Přepínač režimů dejte do jedné z poloh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [C], [S], [M+], [M-], [P+] a zapněte fotoaparát.
2. Pokud budete chtít, zapněte monitor stisknutím tlačítka [O].
3. Tlačítka [Z]/[W] sestavte požadovanou kompozici.
 - Stisknutím tlačítka [Z] se přiblíží objekt a zvětší se zobrazení na LCD monitoru.
 - Stisknutím [W] vytvoříte širší úhel záběru pro snímek. Podle nastavení zoomu se bude pohybovat objektiv.
4. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.

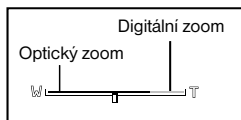


Používání digitálního zoomu

Pomocí digitálního zoomu můžete dále přiblížit fotografované objekty.

Nicméně s větším zvětšením se zvýší také objevi větší podíl šumu ve snímku. Funkce digitálního zoomu je k dispozici pouze v případě, že fotografoujete pomocí LCD monitoru a digitální zoom je zapnut. Následující postup použijte pro fotografování pomocí digitálního zoomu:

1. Přepínač režimů dejte do jedné z poloh **[A]**, **[P]**, **[TV]**, **[Av]**, **[M]**, **[**], **[**], **[**] a zapněte fotoaparát.
2. Pokud budete chtít, zapněte monitor stisknutím tlačítka **[**].
3. Funkci digitálního zoomu aktivujete následujícím způsobem:
 - a. Stiskněte tlačítko **MENU**.
 - b. Stisknutím tlačítek **◀** nebo **▶** vyberte stránku „**Function**“ (Funkce).
 - c. Stisknutím tlačítek **▲** nebo **▼** vyberte položku „**Digital Zoom**“ (Digitální zoom) a stiskněte tlačítko **SET**.
 - d. Dalším stisknutím tlačítek **▲** nebo **▼** vyberte položku „**ON**“ (Zapnuto) a stiskněte tlačítko **SET**.
 - e. Stiskněte tlačítko **MENU**.
 - f. Pro aktivaci digitálního zoomu držte stisknuté tlačítko **[**], až se **LCD** monitor zvětší zobrazení.
4. Pro vyfotografování zvětšeného snímku stiskněte tlačítko spouště.



Poznámka:

- Fotoaparát je vybaven 1 až 3násobným optickým zoomem a 1 až 4násobným digitálním zoomem.
- Funkce digitálního zoomu je ukončena vypnutím LCD monitoru.

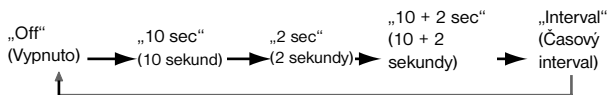
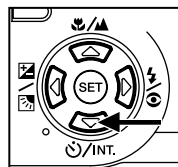
Používání samospouště

Tlačítkem samospouště [☺/INT.] si můžete vybrat režim snímání "OFF" (Vypnuto) (implicitní nastavení) a "Self timer - 2 sec., 10 sec., 10+2 sec. or Interval" (Samospoušť - 2 s, 10 s, 10 + 2 s nebo intervalové snímání).

- | | |
|---------------------------------|---|
| [„2 sec.“ (2 sekundy)] | Fotoaparát automaticky vyfotografuje snímek dvě sekundy po stisknutí tlačítka spouště. |
| [„10 sec.“ (10 sekund)] | Fotoaparát automaticky vyfotografuje snímek deset sekund po stisknutí tlačítka spouště. |
| [„10 + 2sec.“ (10 + 2 sekundy)] | Fotoaparát automaticky vyfotografuje snímek deset sekund po stisknutí tlačítka spouště a dalších dvou sekundách vyfotografuje další snímek.
V případě, že ještě není nabitý blesk, bude druhý snímek pořízen dvě sekundy po nabití blesku. |
| [„Interval“ (Časový interval)] | Fotoaparát automaticky pořizuje snímky v přednastaveném čase do zaplnění kapacity paměťové karty nebo do vyčerpání energie z akumulátoru. |

Samospoušť aktivujete stisknutím tlačítka spouště. Po aktivování tohoto režimu bude na LCD monitoru ikona samospouště a kontrolka na čelním panelu bude blikat poslední tři sekundy. Samospouští můžete pořídit snímek skupiny včetně Vás.

- Fotoaparát dejte na stativ nebo na stabilní povrch.
- Přepínač režimů dejte do jedné z poloh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [☺], [☺], [☺], [☺], [☺] a zapněte fotoaparát.
- Stiskněte tlačítko [☺/INT.].
 - Každým stisknutím tlačítka samospouště se změní zobrazení následujícím způsobem:



- Sestavte kompozici obrázku.
- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.
 - Je aktivována samospoušť. Po přednastaveném čase je exponován snímek.
 - V případě, že pro fotografování použít LCD monitor, bude zobrazeno odpočítávání.


Poznámka:

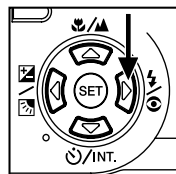
- Po vyfotografování pomocí samospouště je samospoušť vypnuta.
- Samospoušť nemůžete použít v režimu kontinuálního snímání.
- Samospoušť můžete použít pouze pro dvou nebo desetisekundové zpoždění expozice v režimu [P]. Fotoaparát spustí expozici po dvou nebo deseti sekundách.

Používání blesku

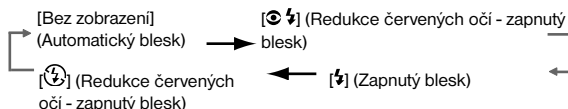
Blesk je navržen tak, aby se spustil automaticky v okamžiku, kdy jsou okolní světelné podmínky nedostatečné. Podle okolností můžete pořídit snímek s odpovídajícím režimem blesku.

V případě, že změníte režim blesku, zůstane na fotoaparátu uloženo nastavení i po jeho vypnutí.

1. Přepínač režimů dejte do jedné z poloh [A], [P], [Tv], [Av], [M] a zapněte fotoaparát.
2. Opakovaným stisknutím tlačítka  vyberte požadovaný režim blesku.
 - Stisknutím tlačítka blesku v režimu [A] budou režimy blesku zobrazeny v následujícím pořadí.



3. Sestavte požadovanou kompozici a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



Poznámka:

- Po odpálení blesku bude trvat přibližně 5 až 10 sekund, než se rozsvítí oranžová kontrolka blesku a fotoaparát je připraven pro další snímek s bleskem.

Fotoaparát je vybaven čtyřmi režimy blesku: Automatický/Automatická redukce červených očí/Zapnutý blesk/Vypnutý blesk.

Pomocí níže uvedené tabulky si budete moci vybrat odpovídající režim blesku:

Ikona	Režim blesku	Popis
[]	Automatický blesk	Blesk bude aktivován automaticky podle okolních světelných podmínek. Pro běžné fotografování vyberte tento režim blesku.
[👁️]	Redukce červených očí (s automatickým odpálením blesku s výjimkou režimů [Tv], [Av], [M])	Před hlavním odpálením blesku dojde k několika zábleskům. Tímto způsobem se stáhnou zornice očí a sníží se tak efekt červených očí. Tento režim vyberte v případě, že fotografujete osoby nebo zvířata za slabého osvětlení.
[⚡]	Zapnutý blesk	Blesk se aktivuje za libovolných světelných podmínek. Tento režim vyberte v případě fotografování objektů s vysokým kontrastem (osvětlení zezadu) a s hlubokými stíny.
[🚫]	Vypnutý blesk	Blesk se nespustí. Tento režim vyberte v případě, že fotografujete na místech, kde je zakázáno použití blesku nebo v případě, že je fotografovaný objekt za efektivní vzdálenosti dosahu blesku.

Poznámka:

Automatický blesk můžete vybrat pouze v režimu [A]. Nemůžete jej nastavit v režimech [M], [P], [Tv] a [Av].

V režimu Portrét [👤] bude blesk nastaven pevně na Redukce červených očí.

V režimu Sport [🏃] bude blesk nastaven pevně na [⚡].

V režimu Noční scéna [🌃] bude blesk pevně nastaven na [⚡] s výjimkou režimu zaostření [▲]

Změna zaostření

1. Přepínač režimů dejte do jedné z poloh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [M], [M], [M], [M], [M], [M], [M] a zapněte fotoaparát.

2. Opakovaně stiskněte tlačítko [M/M].

Na LCD monitoru bude zobrazen vybraný režim zaostření.

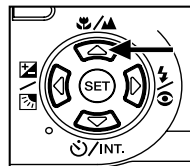
[bez zobrazení]: Normální automatické zaostření (0,8 m až nekonečno).

[M/M]: Automatické zaostření makro (0,09 m až nekonečno/ širokoúhlý, 0,3 m nekonečno/teleobjektiv).

[M/M]: Fotoaparát bude pro fotografování zaostřen na nekonečně vzdálené objekty.

[3m]: Fotoaparát bude pro fotografování zaostřen na objekty ve vzdálenosti 3 m.

[1m]: Fotoaparát bude pro fotografování zaostřen na objekty ve vzdálenosti 1 m.



3. Sestavte kompozici obrázku.
4. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.

Poznámka:

- Abyste se vyhnuli efektu paralaxy (posunutí), použijte při fotografování v režimu makro pro sestavení kompozice LCD monitor.
- Neexistuje žádné přesné rozhraní (rozsah vzdáleností) pro použití normálního režimu zaostření a režimu makro; Vyfotografujte snímek v obou režimech a porovnejte výsledky.
- Po vyfotografování v režimu makro, NEZAPOMĚŇTE nastavit objektiv do normální pozice.

Změna nastavení kompenzace expozice

Tímto nastavením [Z]/[E] můžete úmyslně prosvětlit nebo ztmavit celý snímek.

Toto nastavení použijte v případě, že nelze běžným způsobem nastavit optimální jas (expozici). Například v případě, že není vyvážen jas fotografovaného objektu a pozadí nebo když fotografovaný objekt zabírá na snímku velmi malou část.

Opakovaným stisknutím tlačítka [Z]/[E] kompenzace expozice můžete nastavit "Normal capturing mode" (Normální režim snímání), "Backlight compensation capturing mode" (Kompenzace podsvětlených objektů) a "Exposure compensation adjusting mode" (Režim nastavení kompenzace expozice).

1. Přepínač režimů dejte do jedné z poloh [P], [Tv], [Av] a zapněte fotoaparát.
2. Opakovaným stisknutím tlačítka [Z]/[E] vyberte požadovaný režim kompenzace expozice nebo režim kompenzace podsvětlení.
3. Když máte vybraný režim kompenzace expozice, pomocí **kolečka pro výběr funkce** nastavte požadovaný režimu expozice a opětovným stisknutím tlačítka [Z]/[E] potvrdíte nastavení.
 - Otáčením **kolečka pro výběr funkce** ve směru hodinových ručiček snížíte expozici (ztmavíte snímek) a otáčením **kolečka pro výběr funkce** proti směru hodinových ručiček zvýšíte expozici (zesvětlíte snímek).
4. Sestavte požadovanou kompozici a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



Kompenzace osvětlení zezadu



Kompenzace expozice

Nastavení hodnot u odpovídajících objektů

- Pozitivní (+) kompenzace
 - Kopírování tištěného textu (černé znaky na bílém papíře)
 - Portréty podsvětlené zezadu
 - Velmi jasné scény (jako je zasněžená krajina) a objekty, které velmi odrážejí světelné paprsky
 - Fotografování s hlavním podílem na obloze

- Negativní (-) kompenzace
 - Bodově osvětlené objekty, zejména na tmavém pozadí
 - Kopírování tištěného textu (bílé znaky na černém papíře)
 - Scény, které málo odrážejí světelné paprsky, jako jsou snímky zeleného nebo tmavého listí

Poznámka:




- Když vyberte režim “Backlight compensation capturing mode” (Režim kompenzace podsvětlení), bude hodnota EV automaticky nastavena na +1,3 EV a nastavení kompenzace expozice bude ignorováno.
- V režimu “Exposure compensation” (Kompenzace expozice) je implicitní hodnota “0,0 EV”. Rozsah nastavení je uveden níže: -2,0/-1,7 -1,3 -1,0/- 0,7/-0,3/0 (implicitní nastavení)/+0,3/+0,7/+1,0/+1,3/+1,7/+2,0
- Kompenzaci expozice nemůžete vybrat v režimu [A].
- Při fotografování při slabém osvětlení nelze za určitých okolností dosáhnout ideálního nastavení jasu ani s velkou hodnotou kompenzace expozice.
- V takovém případě stiskněte tlačítko spouště a zkontrolujte jas snímku na náhledovém snímku (vyfotografovaný snímek).

Nastavení velikosti a kvality obrázku

Velikostí a kvalitou se rozumí velikost snímku v obrazových bodech (rozměry), velikost souboru a komprese. Tato nastavení ovlivní počet snímků. Tato nastavení ovlivní počet snímků, které můžete uložit na paměťovou kartu SD.

Větší obrázky a vyšší kvalita snímku nabízí nejlepší fotografické výsledky, ale spotřebovávají nejvíce paměťového prostoru. Nastavení větších obrázků a vyšší kvality doporučujeme pro snímky, které budete chtít tisknout – dosáhnete tak nejjemnějších detailů. Nastavením menších obrázků a nižší kvality získáte více prostoru v paměti a tyto snímky budou vhodné zejména pro odesílání elektronickou poštou, do zpráv nebo na Internetové stránky.

Pro změnu velikosti snímku nebo kvality,

1. Přepínač režimů dejte do jedné z poloh [**A**], [**P**], [**Tv**], [**Av**], [**M**], [, [, [] a zapněte fotoaparát.
2. Stiskněte tlačítko **MENU**.
 - Na obrazovce se objeví nabídka.
3. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Size“ (Velikost) nebo „Quality“ (Kvalita).
4. Stiskněte tlačítko SET. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadovanou velikost nebo kvalitu.
5. Pro nastavení stiskněte tlačítko **SET**. Pro ukončení nabídky stiskněte tlačítko **MENU**.

V tabulce uvedené níže je přibližný počet obrázků, které lze uložit v režimu snímků nebo videozáznamů.

Režim snímků (počet snímků)

Rozlišení	Kvalita obrazu	64 MB	128 MB	256 MB	512 MB
2560 x 1920	„Fine“ (Jemné rozlišení)	26	54	105	222
	„Standard“ (Standardní)	45	91	177	374
	„Economic“ (Ekonomické)	84	170	331	698
2048 x 1536	„Fine“ (Jemné rozlišení)	45	91	177	374
	„Standard“ (Standardní)	73	147	286	604
	„Economic“ (Ekonomické)	146	295	573	1208
1280 x 960	„Fine“ (Jemné rozlišení)	84	170	331	698
	„Standard“ (Standardní)	146	295	573	1208
	„Economic“ (Ekonomické)	253	512	994	2094
640 x 480	„Fine“ (Jemné rozlišení)	292	590	1147	2417
	„Standard“ (Standardní)	422	853	1657	3491
	„Economic“ (Ekonomické)	761	1536	2984	6284

(Informace pro Vás)

Režim videozáznamu (sekundy)

Rozlišení	Kvalita obrazu	Čas záznamu
320 x 240	„Fine“ (Jemné rozlišení)	30
	„Standard“ (Standardní)	45
	„Economic“ (Ekonomické)	60
160 x 120	„Fine“ (Jemné rozlišení)	90
	„Standard“ (Standardní)	120
	„Economic“ (Ekonomické)	180

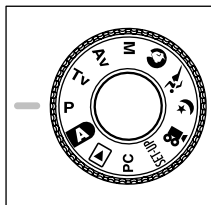
(Informace pro Vás)

- * Výše uvedená data jsou získána za standardních testovacích podmínek. Skutečná kapacita závisí na podmínkách fotografování a dalších faktorech.

Fotografování v režimu „Program“ (Naprogramovaná expozice) [P]

Fotoaparát nastaví automaticky čas závěrky a clonu podle jasu fotografovaného objektu. V naprogramovaném režimu můžete změnit nastavení úrovně bílé, měření expozice a kompenzace expozice.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [P] a zapněte fotoaparát.
2. Sestavte kompozici obrázku.
3. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



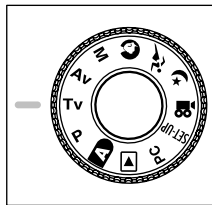
Fotografování v režimu „Shutter Speed priority“ (Priorita času) [Tv]

V tomto režimu jsou snímky pořizovány s prioritou času. Fotoaparát automaticky nastaví clonu podle nastaveného času závěrky.

Krátkým časem závěrky vytvoříte snímek, který vypadá, jako by byl pohybující se objekt v zastaveném stavu.

Dlouhým časem závěrky vytvoříte snímek, z něhož cítíte dynamiku pohybu.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [Tv] a zapněte fotoaparát.
2. Otáčením **kolečka pro výběr funkce** nastavte požadovaný čas závěrky.
3. Sestavte požadovanou kompozici a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



Poznámka:

- V případě, že nelze nastavit požadovanou kombinaci clony a času závěrky (v případě, že je clona nastavena na limitní hodnotu), bude clona zobrazena červeně.

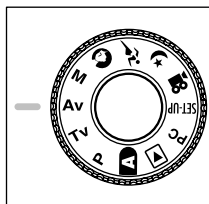
Fotografování v režimu „Aperture-priority Mode“ (Režim priority clony) [Av]

V tomto režimu jsou snímky pořizovány s prioritou clony. Fotoaparát automaticky nastaví čas závěrky podle nastavené clony.

Malou hodnotou clony získáte portrétovou fotografii s rozostřeným pozadím. S menší hodnotou clony je více rozostřené pozadí snímku.

Velkou hodnotou clony získáte fotografii, kde jsou ostře vykreslené blízké i vzdálené objekty – například fotografie krajiny. Čím větší je tato hodnota, tím je rozsah vzdáleností pro zaostřené objekty větší.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [Av] a zapněte fotoaparát.
2. Otáčením **kolečka pro výběr funkce** nastavte požadovanou clonu.
 - Pokud hodnota clony a čas závěrky nejsou nastaveny správně, zobrazí se na LCD displeji červeně.
3. Sestavte požadovanou kompozici a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



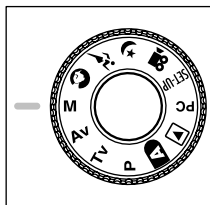
Poznámka:

- Vyšší hodnota F znamená menší otvor clony a opačně.

Fotografování v režimu „Full Manual“ (Ruční nastavení expozice) [M]

V tomto režimu můžete pro fotografování nastavit clonu a čas závěrky naprosto libovolně. Clonu i čas závěrky můžete měnit otáčením kolečka pro výběr funkce.

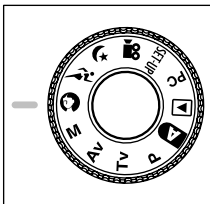
1. Přepínač režimů dejte do polohy [M] a zapněte fotoaparát.
2. Odděleně upravte nastavení clony a času závěrky.
 - Pro výběr nastavení clony nebo času závěrky stiskněte tlačítko [Z/P]. Dostupná funkce je na LCD monitoru zobrazena modře.
 - Otáčením **kolečka pro výběr funkce** nastavte požadovanou hodnotu.
3. Sestavte požadovanou kompozici a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



Fotografování v režimu „Portrait“ (Portrét) [P]

Tento režim vyberte pro fotografování osob na rozostřeném pozadí. Režim blesku je automaticky nastaven pevně na režim Redukce červených očí.

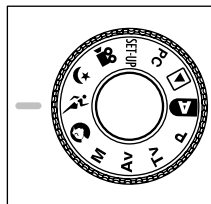
1. Přepínač režimů dejte do polohy [ccc] a zapněte fotoaparát.
2. Sestavte kompozici obrázku.
3. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



Fotografování v režimu „Sports“ (Sport) [🏃]

Tento režim vyberte pro fotografování rychle se pohybujících objektů. V tomto režimu nemůžete použít blesk.

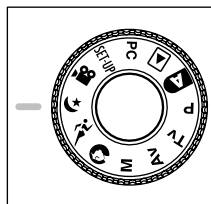
1. Přepínač režimů dejte do polohy [🏃] a zapněte fotoaparát.
2. Sestavte kompozici obrázku.
3. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



Fotografování v režimu „Night Scene“ (Noční scéna) [🌃]

Tento režim vyberte v případě, že chcete fotografovat osoby proti šeru nebo na nočním pozadí. Blesk je pevně nastaven do režimu Synchronizace s pomalými časy (blesk je odpálen s dlouhou dobou závěrky).

1. Přepínač režimů dejte do polohy [🌃] a zapněte fotoaparát.
2. Sestavte kompozici obrázku.
3. Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.



Pořizování videozáznamů [📹]

V režimu videozáznamu můžete pořizovat klipy v rozlišení 320 x 240 obrazových bodů a 160 x 120 obrazových bodů.

Natočením přepínače režimů do polohy [📹] můžete pořizovat videozáznamy se zvukovým doprovodem. Na LCD monitoru bude zobrazen náhled záznamu.

(V režimu [📹] nelze vypnout LCD monitor.)

1. Přepínač režimů dejte do polohy [📹].
2. Sestavte požadovanou kompozici a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a pak jej domáčkněte.
 - Začne pořizování videozáznamu. Na LCD monitoru se objeví kontrolka [REC].
3. Pro ukončení pořizování videozáznamu stiskněte tlačítko spouště do konce znovu.
 - V případě, že tak neučiníte, bude záznam ukončen po dosažení maximální velikosti videozáznamu.

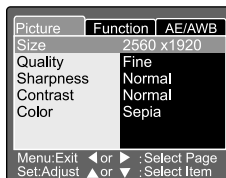
Poznámka

- V režimu [📹] nelze nastavit ani aktivovat kompenzaci expozice EV.
- V režimu [📹] je blesk automaticky nastaven na [„OFF“ (Vypnuto)].
- Můžete si vybrat ze dvou rozlišení videozáznamu (320 x 240) nebo (160 x 120).
- Videozáznam pořízený v rozlišení (320 x 240) je přehráván na celém LCD monitoru a videozáznam v rozlišení (160 x 120) je přehráván uprostřed obrazovky.

ZMĚNA PŘEDNASTAVENÝCH HODNOT (V REŽIMU FOTOGRAFOVÁNÍ)

Tato nabídka je určena pro základní nastavení v režimu [A], [P], [Tv], [Av], [M], [M], [M], [M], [M], [M], [M] nebo [M].

1. Přepínač režimů dejte do jedné z poloh [A], [P], [Tv], [Av], [M], [M], [M], [M], [M], [M], [M] a zapněte fotoaparát.
2. Stiskněte tlačítko MENU .
 - Zobrazí se nabídka.
3. Stisknutím tlačítek ◀ nebo ▶ vyberte stránku nabídky.
4. Stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ vyberte požadovanou položku a stiskněte tlačítko SET.
 - Zobrazí se dostupné položky.
5. Stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.
 - Tímto způsobem uložíte nastavení a vrátíte se do zobrazení nabídky.
6. Pro ukončení nabídky stiskněte tlačítko MENU.
 - Zařízení se vrátí do režimu fotografování.



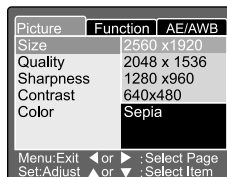
Nastavení obrazu

Nastavení obrazu se skládá z pěti položek: „Size“ (Velikost), „Quality“ (Kvalita), „Sharpness“ (Ostrost), „Contrast“ (Kontrast) a „Color“ (Barva).


„Size“ (Velikost)

Nastavte velikost obrázku.

- [2560 x 1920]:** 2560 x 1920 obrazových bodů
[2048 x 1536]: 2048 x 1536 obrazových bodů
[1280 x 960]: 1280 x 960 obrazových bodů
[640 x 480]: 640 x 480 obrazových bodů



Poznámka:

V režimu pořizování videozáznamu  si můžete vybrat ze dvou rozlišení 320 x 240 obrazových bodů a 160 x 120 obrazových bodů.

„Quality“ (Kvalita)

Nastavte kvalitu (kompresní poměr) v jakém bude snímek zaznamenáván.

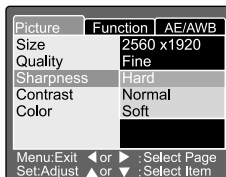
- [„Fine“ (Jemný)]:** 1/4 komprese (fotografie)/1/10 komprese (videozáznam)
[„Standard“ (Standardní)]: 1/8 komprese (fotografie)/1/14 komprese (videozáznam)
[„Economy“ (Ekonomické)]: 1/16 komprese (fotografie)/1/19 komprese (videozáznam)



„Sharpness“ (Ostrost)

Nastavte úroveň ostrosti snímku.

- [„Hard“ (Tvrdá)]: Tvrdý efekt
 [„Normal“ (Normální)]: Normální nastavení ostrosti (implicitní nastavení)
 [„Soft“ (Měkká)]: Efekt změkčeného zobrazení



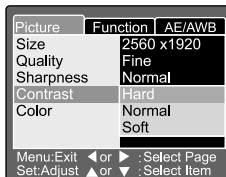
Poznámka:

Tato funkce není k dispozici v režimu [📷].

„Contrast“ (Kontrast)

Nastavte kontrast fotografovaného snímku.

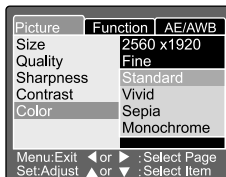
- [„Hard“ (Tvrdý)]: Tvrdý kontrast
 [„Normal“ (Normální)]: Automatické(standardní) nastavení (implicitní nastavení)
 [„Soft“ (Měkký)]: Měkký kontrast



„Color“ (Barva)

Nastavte barvu fotografovaného snímku.

- [„Standard“ (Standardní)]: Standardní barva (implicitní nastavení)
 [„Vivid“ (Živá)]: Živé barvy
 [„Sepia“ (Podbarvení)]: Podbarvení
 [„Monochrome“ (Černobílý režim)]: Černobílý režim



Nastavení funkcí

Nastavení funkcí obsahuje 6 položek: „Capture Mode“ (Režim snímání), „Voice Memo“ (Hlasová poznámka), „LCD Brightness“ (Jas LCD monitoru), „Digital Zoom“ (Digitální zoom), „Quickview“ (Náhled) a „Interval/Count“ (Interval/Počet).

„Capture Mode“ (Režim snímání)

Nastavte režim snímání, ve kterém bude snímek zaznamenáván.

[„Single“ (Jeden snímek)]: Vyfotografování jednoho snímku (implicitní nastavení)

[„Continuous“ (Kontinuální)]: V tomto režimu jsou snímky pořizovány kontinuálně s maximální rychlostí 0,5 s. Maximální počet takto pořízených snímků jsou 3.

[„Auto Exp.“ (Automatická zarámování expozice)]:

V tomto režimu fotoaparát automaticky pořídí tři snímky – se standardní expozicí, podexponovaný a přeexponovaný.

„Voice Memo“ (Hlasová poznámka)

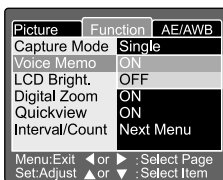
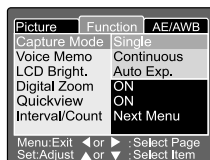
K fotografií můžete připojit hlasovou poznámku. V případě, že je aktivována hlasová poznámka, budou zaznamenána data zachycená mikrofonem v délce 10 sekund.

[„ON“ (Zapnuto)]: Hlasová poznámka je aktivována

[„OFF“ (Vypnuto)]: Hlasová poznámka je vypnuta

Poznámka:

- Když je hlasová poznámka nastavena na „ON“ (Zapnuto), bude také náhled pevně nastaven na „ON“ (Zapnuto).

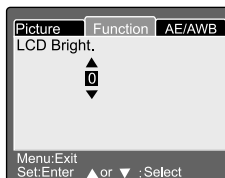


„LCD Brightness“ (Jas LCD monitoru)

Nastavte jas LCD monitoru. Vyberte položku „LCD Brightness“ (Jas LCD monitoru) a stisknutím tlačítka SET aktivujete nastavení LCD monitoru.

Tlačítkem ▼ nastavíte tmavší zobrazení na LCD monitoru a tlačítkem ▲ nastavíte světlejší zobrazení na LCD monitoru.

Rozsah nastavení LCD monitoru je z rozsahu -5 až +5. Implicitní hodnota je 0.

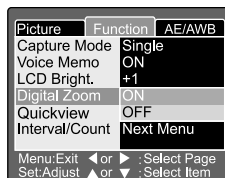


„Digital Zoom“ (Digitální zoom)

Zvětší střed obrazovky a pořadí snímek zvětšený faktorem ohniskové vzdálenosti 4,0.

[„ON“ (Zapnuto)]: Funkce digitálního zoomu je aktivní (implicitní nastavení)

[„OFF“ (Vypnuto)]: Funkce digitálního zoomu je vypnutá

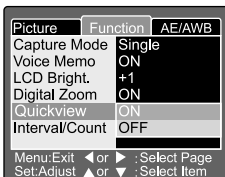


„Quickview“ (Náhled vyfotografovaného snímku)

Nastavením této položky se ihned po vyfotografování zobrazí na LCD monitoru pořízený snímek.

[„ON“ (Zapnuto)]: Funkce náhledu vyfotografovaného snímku je aktivní (implicitní nastavení).

[„OFF“ (Vypnuto)]: Funkce náhledu vyfotografovaného snímku je vypnutá.



Poznámka:

- Vyfotografovaný snímek se zobrazí na LCD monitoru na dvě sekundy.
- Když je náhled vyfotografovaného snímku nastaven na “OFF” (Vypnuto), bude také pevně nastavena hlasová poznámka na “OFF” (Vypnuto).

„Interval/Count“ (Interval/Počet)

Na základě tohoto nastavení umožňuje fotoaparát intervalové snímání.

Tento režim je k dispozici při fotografování pomocí samospouště.

Vyberte položku „Interval/Count“ (Interval/Počet) a stisknutím tlačítka SET aktivujete nastavení položky „Interval/Count“ (Interval/Počet).

Dalším stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ změňte interval.

[1 Min.]: Interval záznamu je 1 minuta

[3 Min.]: Interval záznamu jsou 3 minuty

[10 Min.]: Interval záznamu je 10 minut

[60 Min.]: Interval záznamu je 60 minut

Stisknutím tlačítek ◀ nebo ▶ vyberte počítání. Tlačítka ▲ nebo ▼ můžete nastavit počet vyfotografovaných snímků. Pro zrušení nastavení položky „Interval/Count“ (Interval/Počet) po její aktivaci stiskněte tlačítko POWER, kterým vypnete fotoaparát nebo dejte přepínač režimů do jiné polohy.

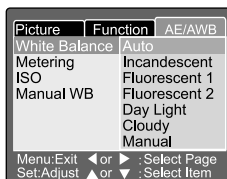
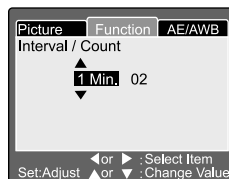
[2]: Budou pořízeny dva snímky

[99]: Bude pořízeno 99 snímků

Nastavení automatické expozice/automatické úrovně bílé

Nastavení automatické expozice/automatické úrovně bílé se skládá ze čtyř položek: „White balance“ (Nastavení úrovně bílé), „Metering“ (Měření expozice), „ISO“ (Citlivost ISO) a „Manual WB“ (Ruční nastavení úrovně bílé).

Tato nabídka není k dispozici v režimu [A] Automatický a [P].



„White Balance“ (Úroveň bílé)

Fotoaparát určí nastavení úrovně bílé podle průměrných hodnot světla, které prochází objektivem. Pokud budete chtít, můžete pro fotografování nastavit úroveň bílé podle specifických podmínek.

[„Auto“ (Automaticky)]:	Automatické vyvážení bílé (implicitní nastavení).
[„Incandescent“ (Žárovkové osvětlení)]:	Fotografování během osvětlení pomocí žárovek.
[„Fluorescent 1“ (Zářivkové osvětlení 1)]:	Při fotografování v prostředí osvětleném zářivkami s nádechem do červena.
[„Fluorescent 2“ (Zářivkové osvětlení 2)]:	Při fotografování v prostředí osvětleném zářivkami s nádechem do modra
[„Day Light“ (Denní světlo)]:	Při fotografování na denním světle.
[„Cloudy“ (Oblačno)]:	Při fotografování během oblačného počasí.
[„Manual“ (Ruční)]:	Režim ručního nastavení

„Metering“ (Měření expozice)

Fotoaparát vypočítá expoziční hodnoty před pořízením snímku.

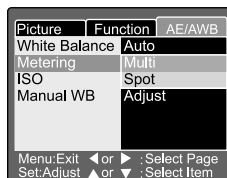
[„Multi“ (Vícebodové měření)]:

Vícebodové měření (implicitní nastavení) Expozice je měřena a počítána pro celou plochu obrazovky. Rozdělením celé plochy obrazovky je vypočítána expozice pro každou vzniklou jednotku.

Tímto způsobem získáte vyváženou hodnotu expozice.

[„Spot“ (Bodové měření)]:

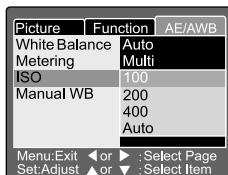
Bodové měření expozice. Expozice je měřena na velmi malé ploše uprostřed obrazovky. Tímto způsobem můžete stanovit expozici objektu bez ovlivnění okolními podmínkami.



„ISO“ (Citlivost ISO)

Nastavte fotografickou citlivost v jaké bude snímek zaznamenáván.

- [100]:** Ekvivalent nastavení ISO 100.
- [200]:** Vysoce citlivé nastavení citlivosti ekvivalentní nastavení ISO 200.
- [400]:** Vysoce citlivé nastavení citlivosti ekvivalentní nastavení ISO 400.
- [„Auto“ (Automaticky)]:** Automatické nastavení citlivosti ISO v rozsahu ISO 100 až ISO 400.

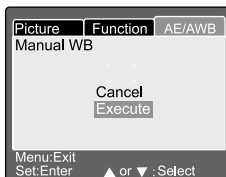
**Poznámka:**

- V režimu **[A]**, **[Q]**, **[P]**, **[M]** nebo **[P]** bude citlivost ISO automaticky nastavena v rozsahu ISO 100 až ISO 400.
- V režimu **[Tv]**, **[Av]** nebo **[M]** bude nastavením 100, citlivost ISO pevně nastavena na ISO 100; nastavením 200, bude citlivost ISO pevně nastavena na ISO 200; nastavením 400, bude citlivost ISO pevně nastavena na ISO 400;
- V režimu **[P]** si můžete vybrat nastavení citlivosti ISO 100, 200, 400 a „Auto“ (Automaticky). V případě, že pro nastavení citlivosti ISO vyberete položku „Auto“ (Automaticky), fotoaparát automaticky nastaví citlivost ISO podle okolních podmínek.

„Manual WB“ (Ruční nastavení úrovně bílé)

Položku „Manual WB“ (Ruční nastavení úrovně bílé) můžete vybrat pomocí tlačítek **▲** nebo **▼** z nabídky „AE/AWB“ a následným stisknutím tlačítka SET. Na LCD monitoru bude zobrazena nabídka „Manual WB“ (Ruční nastavení úrovně bílé). Sestavte kompozici obrázku s bílým objektem (například bílým papírem) uvnitř plochy vymezené modrým obdélníkem na LCD monitoru.

Tlačítka **▲** nebo **▼** vyberte položku „Execute“ (Provést) a stiskněte tlačítko SET.

**Poznámka:**

Tato operace nebere v úvahu aktuální nastavení úrovně bílé. Po nastavení ručního vyvážení úrovně bílé bude úroveň bílé automaticky nastavena do ručního režimu.

PŘEHŘÁVÁNÍ SNÍMKŮ [▶]

Přehrávání vyfotografovaných snímků (zobrazení fotografií)

Zobrazení pořízených fotografií po jednom snímku.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [▶] a zapněte fotoaparát.
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
2. Otáčením **kolečka funkcí** nebo tlačítka ▲ a ▼ se přesunete na následující nebo předcházející snímek.
 - Otáčení doprava: Zobrazení následujícího snímku.
 - Otáčení doleva: Zobrazení předcházejícího snímku.



Poznámka:

- Stisknutím tlačítka SET přehrajete hlasovou poznámku.
- Během přehrávání můžete snímky natočit stisknutím tlačítek ◀ nebo ▶. Stisknutím tlačítka ◀ se natočí snímek proti směru hodinových ručiček a stisknutím tlačítka ▶ se natočí snímek ve směru hodinových ručiček.
- V případě, že na paměťové kartě SD nejsou uloženy žádné snímky, zobrazí se na LCD monitoru zpráva "NO IMAGE" (Nejsou snímky).
- Pořízené snímky si můžete také přehrávat na televizoru. Nejprve připojte jeden konec audio/videokabelu k výstupu A/V OUT na fotoaparátu. Potom připojte druhý konec audio/videokabelu ke vstupnímu konektoru na televizoru. Přepínač režimů dejte do polohy (přehrávání) a potom zapněte televizor a fotoaparát.
- Před připojením nebo odpojením fotoaparátu ke audio/videokabelu nezapomeňte vypnout fotoaparát.

Nahrávání hlasové poznámky


Stisknutím tlačítka spouště během přehrávání snímku můžete nahrát hlasovou poznámku. Stisknutím tlačítka spouště se na 10 sekund zobrazí na LCD monitoru zpráva "VOICE RECORDING" (Záznam hlasové poznámky). Dalším stisknutím tlačítka spouště se zobrazí na LCD monitoru zpráva "VOICE RECORDING END" (Ukončení záznamu hlasové poznámky).

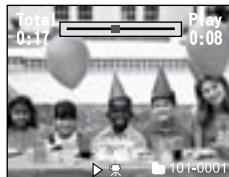
Poznámka:

- V režimu přehrávání se u snímků s hlasovou poznámkou zobrazí ikona hlasové poznámky.
- Hlasovou poznámku můžete také pořídit v režimu fotografování.
- Hlasovou poznámku můžete zaznamenat pouze jednou.

Přehrávání videozáznamů

Přehrávání pořízených videozáznamů. Videozáznam pořízený v rozlišení „FULL“ (Plné) je přehráván na celém LCD monitoru a videozáznam v rozlišení „HALF“ (Poloviční) je přehráván uprostřed obrazovky.

1. Přepínač režimů dejte do polohy  a zapněte fotoaparát.
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
2. Otáčením kolečka funkcí nebo tlačítky ▲ a ▼ se přesunete na videozáznam, který chcete přehrávat.
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Začne přehrávání vybraného videozáznamu.



Uživatel může ovládat přehrávání videozáznamu, jak je uvedeno v následující tabulce:

	Během přehrávání	Během pauzy	Během přehrávání dvojnásobnou rychlostí	Během přehrávání čtyřnásobnou rychlostí	Během přehrávání dvojnásobnou rychlostí dozadu	Během přehrávání čtyřnásobnou rychlostí dozadu	V zastaveném stavu
Tlačítko ▶	Dvojnásobná rychlost přehrávání	Posunutí o jeden snímek	Čtyřnásobná rychlost přehrávání	Přehrávání	Dvojnásobná rychlost přehrávání	Dvojnásobná rychlost přehrávání	–
Tlačítko ◀	Dvojnásobná rychlost přehrávání dozadu	Posunutí o jeden snímek zpět	Dvojnásobná rychlost přehrávání dozadu	Dvojnásobná rychlost přehrávání dozadu	Čtyřnásobná rychlost přehrávání dozadu	Přehrávání	–
Tlačítko ▲	Pozastavení přehrávání	Zrušení pozastaveného přehrávání	Pozastavení přehrávání	Pozastavení přehrávání	Pozastavení přehrávání	Pozastavení přehrávání	Zobrazení předcházejícího obrázku (nebo náhledu videozáznamu)
Tlačítko ▼	–	–	–	–	–	–	Zobrazení následujícího obrázku (nebo náhledu videozáznamu)
Tlačítko SET	Zastavení (Zobrazení se vrátí na první snímek)	Zastavení (Zobrazení se vrátí na první snímek)	Zastavení (Zobrazení se vrátí na první snímek)	Zastavení (Zobrazení se vrátí na první snímek)	Zastavení (Zobrazení se vrátí na první snímek)	Zastavení (Zobrazení se vrátí na první snímek)	Přehrávání
Kolečko příkazů doprava	–	Posunutí o jeden snímek	–	–	–	–	Zobrazení následujícího obrázku (nebo náhledu videozáznamu)
Kolečko příkazů doleva	–	Posunutí o jeden snímek zpět	–	–	–	–	Zobrazení předcházejícího obrázku (nebo náhledu videozáznamu)

Zobrazení náhledů

Touto funkcí můžete na LCD monitoru současně zobrazit devět náhledů a rychle vybrat požadovaný snímek.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [▶] a zapněte fotoaparát.
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
2. Stiskněte tlačítko [⏏].
 - Zobrazí se současně devět obrázků.
3. Tlačítka ◀, ▶, ▲ nebo ▼ přesuňte kurzor na snímek, který chcete zobrazit v běžné velikosti.
4. Stisknutím tlačítka **SET** zobrazíte vybraný snímek v celoobrazovkovém režimu.








Poznámka:

- V režimu zobrazení náhledů bude u videozáznamů ikona videozáznamu [📹].

Zvětšené přehrávání

Fotoaparát je vybaven 2 a 4násobným digitálním zoomem pro přehrávání. Během přehrávání snímků můžete zvětšit vybranou část snímku. Tímto způsobem si můžete prohlédnout jemné detaily snímku.

Videozáznamy nelze prohlížet v režimu zvětšeného přehrávání.



1. Přepínač režimů dejte do polohy  a zapněte fotoaparát.
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
2. Otáčením **kolečka funkcí** nebo tlačítka **▲** a **▼** vyberte snímek, který chcete zvětšit.
 - Obrázek můžete vybrat stejným způsobem, jako v případě náhledového zobrazení.
3. Tlačítka  nebo  nastavte požadované zvětšení.
 - Stisknutím tlačítka  zvětšíte snímek.
 - Pro návrat do normálního zvětšení, stiskněte tlačítko .
 - Obrázek je zobrazen zvětšeně a na LCD monitoru je zobrazen bílý a zelený rámeček.
 - Bílý rámeček označuje celý snímek, zatímco zelený rámeček zobrazuje pozici aktuálně zvětšené části.
4. Stisknutím tlačítek **◀**, **▶**, **▲** nebo **▼** vyberte oblast, kterou chcete zvětšit.
 - Během sledování bílého a zeleného rámečku nastavte oblast, kterou chcete zvětšit.
5. Pro návrat do normálního zobrazení, stiskněte tlačítko .



Celý dokument/
zobrazení



Aktuální
nastavení
zvětšení

Poznámka:

- Stisknutím tlačítka  se zvětší obrázek z 1x → 2x → 4x.
- Stisknutím tlačítka  se zmenší obrázek z 4x → 2x → 1x.

Automatické prohlížení

Touto funkcí můžete postupně přehrávat snímky, jako při prezentaci. Jedná se o velmi užitečnou a zábavnou funkci, kterou si můžete prohlížet zaznamenané snímky.

1. Přepínač režimů dejte do polohy  a zapněte fotoaparát.
 - Na LCD monitoru se objeví naposledy pořízený snímek.
2. Stiskněte tlačítko **MENU**.
 - Na obrazovce se objeví nabídka.
3. Tlačítka **▲** nebo **▼** vyberte položku „Slide Show“ (Automatické prohlížení).
4. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Automatické prohlížení začne s třísekundovým intervalem a na LCD monitoru se zobrazí .
 - Pro zastavení automatického prohlížení stiskněte tlačítko SET .

Poznámka:

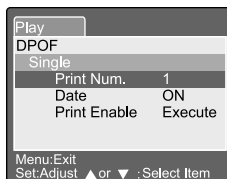
- Během automatického prohlížení nefunguje funkce „Auto Off“ (Automatické vypnutí).

Nastavení tisku (DPOF)

Informace o tisku

DPOF je zkratka pro Digital Print Order Format, který umožňuje tisk obrázků přímo na tiskárnách kompatibilních se systémem DPOF – do kompatibilní tiskárny prostě vložíte paměťovou kartu a provedete potřebná nastavení.

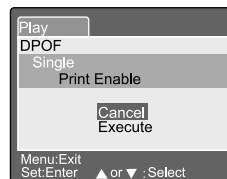
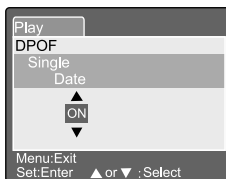
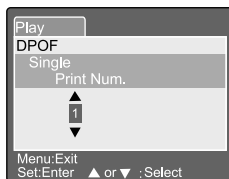
1. Přepínač režimů dejte do polohy [▶] a zapněte fotoaparát.
2. Stiskněte tlačítko **MENU**.
 - Na obrazovce se objeví nabídka.
3. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „DPOF“ (DPOF) a stiskněte tlačítko **SET**.
 - Můžete si vybrat položku „Single“ (Jeden) nebo „All“ (Všechno) a stisknutím tlačítka SET potvrdíte výběr.
4. Zobrazí se „Print Number“ (Počet výtisků), „Date“ (Datum) a „Print Enable“ (Aktivace tisku). Stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ vyberte jednu z uvedených položek a stiskněte tlačítko **SET**.
5. Stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ proveďte požadované změny a stiskněte tlačítko **SET**.
 - Fotoaparát se vrátí do vedlejší nabídky „Single“ (Jeden) / „All“ (Všechno). Pro ukončení nabídky stiskněte tlačítko **MENU**.



[„Print Number“ (Počet výtisků)]: Nastavte požadovaný počet výtisků od 1 do 9.

[„Date“ (Datum)]: Nastavte, zda bude nebo nebude vytištěn datum.

[„Print Enable“ (Aktivace tisku)]: V případě, že nastavíte „Cancel“ (Zrušit) a stisknete tlačítko **SET**, budou veškerá nastavení vymazána. Jestliže vyberete a potvrdíte položku „Execute“ (Provést) uloží fotoaparát nastavení.



Ochrana proti smazání

Touto funkcí můžete ochránit snímky před vymazáním. Pro nastavení ochrany proti smazání se držte následujícího postupu.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [▶] a zapněte fotoaparát.
2. Stiskněte tlačítko MENU .
 - Na obrazovce se objeví nabídka.
3. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Protect“ (Ochrana proti přepisu) a stiskněte tlačítko **SET**.
4. Zobrazí se vedlejší nabídka ochrany proti přepisu - „Single“ (Jeden), „All“ (Všechno) a „Select“ (Vybrat). Stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ vyberte jednu z uvedených položek a stiskněte tlačítko **SET**.
5. Stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko **SET**.
 - Ve vedlejší nabídce „Single“ (Jeden) / „All“ (Všechno) vyberte tlačítka ▲ nebo ▼ požadované nastavení a stiskněte tlačítko **SET**.



[„Set“ (Nastavit)]: Snímek zobrazený na LCD monitoru bude uzamčen a zobrazí se ikona [🔒].

[„Cancel Protect“ (Zrušit ochranu)]: Zrušení ochrany proti přepisu.

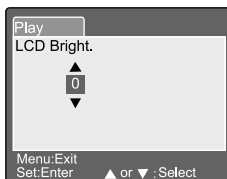
[„Exit“ (Ukončit)]: Ukončí zobrazení nabídky.

- V případě, že vyberete položku „Select“ (Výběr), zobrazí se na LCD monitoru náhledy. Tlačítka ◀, ▶, ▲ nebo ▼ vyberte požadovaný snímek a stisknutím tlačítka [□] vyberte uzamčení nebo odemčení snímku. Nakonec tlačítkem **SET** potvrdíte nastavení.

„LCD Brightness“ (Jas LCD monitoru)

Nastavte jas LCD monitoru. Tímto nastavením se nenastaví jas pořizovaných snímků. Rozsah nastavení LCD monitoru je z rozsahu -5 až +5.

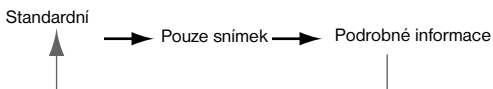
1. Přepínač režimů dejte do polohy [▶] a zapněte fotoaparát.
2. Stiskněte tlačítko MENU .
 - Na obrazovce se objeví nabídka.
3. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „LCD Bright“ (Jas LCD monitoru) a stiskněte tlačítko SET.
4. Stisknutím tlačítek ▲ nebo ▼ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko SET.



Zobrazení na LCD monitoru (režim přehrávání)

Tlačítkem [□] Display můžete během přehrávání vyfotografovaných snímků přepnout zobrazení na LCD monitoru. Můžete si zobrazit seznam podrobných informací.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [▶] a zapněte fotoaparát.
2. Otáčením kolečka funkcí nebo stisknutím tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadovaný snímek.
3. Stiskněte tlačítko [□].
 - Každým stisknutím tlačítka [□] se přepne zobrazení, jak je uvedeno níže:



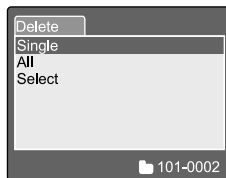
Poznámka:

- Tato funkce není k dispozici pro přehrávání videozáznamů.

MAZÁNÍ OBRÁZKŮ [🗑️]

Tlačítkem [🗑️] vymažete jeden obrazový soubor. Jestliže stisknete tlačítko [🗑️] v režimu monitorování, bude vymazán poslední obrazový soubor a na LCD monitoru se zobrazí nabídka pro vymazání.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [▶️] a zapněte fotoaparát.
2. Stiskněte tlačítko [🗑️].
 - Na LCD monitoru bude zobrazena nabídka pro vymazání.
3. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte vedlejší nabídku vymazat - „Single“ (Jeden) / „All“ (Všechno) / „Select“ (Výběr).



„Erasing Single Image“ (Mazání jednoho obrázku)

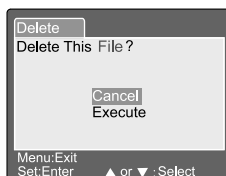
„Single“ (Jeden): Vymaže tento soubor.

- a. Vyberte položku [„Single“ (Jeden)] a stisknutím tlačítka **SET** potvrdíte výběr.
 - Na LCD monitoru se objeví vedlejší nabídka „Delete This File?“ (Smazat tento soubor?).
- b. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Execute“ (Provést) / „Cancel“ (Zrušit).

[„Execute“ (Provést)]: Vymaže tento soubor.

[„Cancel“ (Zrušit)]: Zruší vymazání

- c. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



„Erasing All Images“ (Mazání všech obrázků)

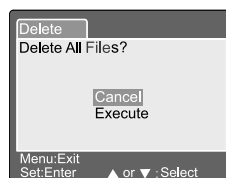
„All“ (Všechno): Vymaže všechny obrázky.

- a. Vyberte položku [„All“ (Všechno)] a stisknutím tlačítka **SET** potvrdíte výběr.
 - Na LCD monitoru se objeví vedlejší nabídka „Delete All Files?“ (Smazat všechny soubory?).
- b. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Execute“ (Provést) / „Cancel“ (Zrušit).

[„Execute“ (Provést)]: Vymaže tento soubor.

[„Cancel“ (Zrušit)]: Zruší vymazání

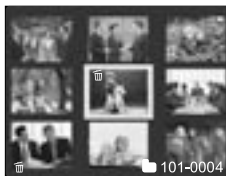
- c. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



„Erasing Selected Image“ (Mazání vybraného obrázku)

„Select“ (Výběr): Vymaže vybraný obrázek.

- a. Vyberte položku [„**Select**“ (Výběr)] a stisknutím tlačítka **SET** potvrdíte výběr.
 - Na LCD monitoru se zobrazí se náhledy snímků a [🗑️].
- b. Tlačítka ◀, ▶, ▲ nebo ▼ vyberte snímek, který chcete vymazat a stisknutím tlačítka [🗑️] potvrdíte svůj výběr.
 - U vybraného obrázku se objeví ikona [🗑️].
- c. Pro potvrzení vymazání stiskněte tlačítko **SET**.

**Poznámka:**

- Snímky nelze mazat v případě, že je paměťová karta SD chráněna proti přepisu.
- Tato funkce je k dispozici u všech režimů s výjimkou režimu PC a SET-UP.

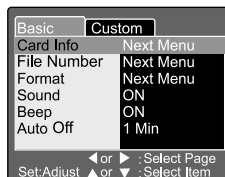
Režim nastavení

Touto funkci můžete vedle funkcí týkajících se nastavení obrázků také upravit implicitní nastavení fotoaparátu. V tomto režimu můžete změnit osobní preference.

Základní nastavení

Základní nastavení funkcí obsahuje 6 položek:

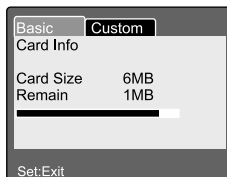
„Card Information“ (Informace o paměťové kartě), „File Number“ (Číslování souborů), „Format“ (Formátování), „Sound“ (Zvuk), „Beep“ (Pípnutí) a „Auto Off“ (Automatické vypnutí).



„Card Information“ (Informace o paměťové kartě)

Zobrazí celkovou a zbývající kapacitu založené paměťové karty SD.

1. Přepínač režimů dejte do polohy [SET-UP] a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Card Info“ (Informace o paměťové kartě).
3. Stiskněte tlačítko SET.
 - Zobrazí se informace o paměťové kartě.
4. Dalším stisknutím tlačítka SET ukončíte zobrazení informací.



„File Number“ (Číslo souboru)

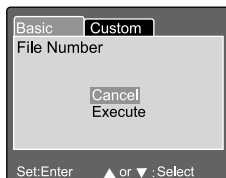
Resetování čísla souboru.

Implicitní resetování: Číslo složky je 100 a číslo souboru je 0001.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „File Number“ (Číslování souborů).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru bude zobrazena nabídka číselování souborů.
4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Execute“ (Provést) nebo „Cancel“ (Zrušit).

[„Execute“ (Provést)]: Resetování čísla souboru.

[„Cancel“ (Zrušit)]: Číslování souborů nebude resetováno.
5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



Poznámka:

- V případě, že na paměťové kartě SD již existuje složka, bude přiřazeno starší číslo než je existující číslo složky.

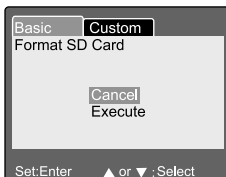
„Format“ (Formátovat)

Formátováním se vymažou veškerá data a opětovně se naformátuje paměťová karta SD založená ve fotoaparátu. Vymazány budou také snímky chráněné proti přepsu. Paměťovou kartu SD, která je chráněná proti přepsu nelze naformátovat.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Format“ (Formátovat).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru bude zobrazena nabídka formátování paměťové karty SD.
4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Execute“ (Provést) / „Cancel“ (Zrušit).

[„Execute“ (Provést)]: Naformátuje paměťovou kartu SD.

[„Cancel“ (Zrušit)]: Nenaformátuje paměťovou kartu SD.
5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



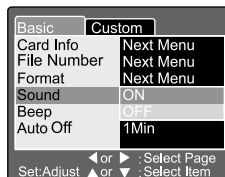
„Sound“ (Zvuk)

Tuto položku můžete nastavit na „ON“ (Zapnout) nebo „OFF“ (Vypnout).

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Sound“ (Zvuk).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru se zobrazí rozbalovací nabídka zvuku.
4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadované nastavení zvuku.

[„ON“ (Zapnuto)]: Aktivace zvuku.

[„OFF“ (Vypnuto)]: Zrušení zvuku.
5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



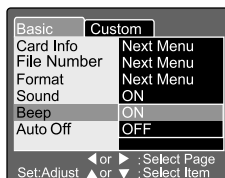
„Beep“ (Zvuková signalizace)

Tuto položku můžete nastavit na „ON“ (Zapnout) nebo „OFF“ (Vypnout).

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Beep“ (Zvuková signalizace).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru se zobrazí rozbalovací nabídka zvukové signalizace.
4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „ON“ (Zapnout) / „OFF“ (Vypnout).

[„ON“ (Zapnuto)]: Aktivace zvukové signalizace.

[„OFF“ (Vypnuto)]: Zrušení zvukové signalizace.
5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.

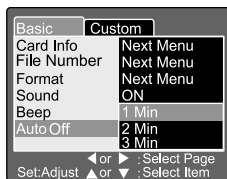


„Auto Off“ (Automatické vypnutí)

V případě, že v zapnutém stavu nestisknete po určitou dobu žádné tlačítko, přepne se fotoaparát do úsporného režimu. Implicitní hodnota je 1 minuta.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Auto Off“ (Automatické vypnutí).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.

- Na LCD monitoru se zobrazí rozbalovací nabídka automatického vypnutí.



4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadované nastavení času.

[1 Min.]: V případě, že během jedné minuty neprovedete žádnou činnost s fotoaparátem, aktivuje se funkce automatického vypnutí (implicitní nastavení).

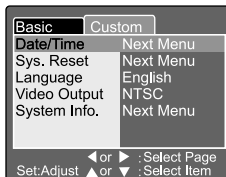
[2 Min.]: V případě, že během dvou minut neprovedete žádnou činnost s fotoaparátem, aktivuje se funkce automatického vypnutí.

[3 Min.]: V případě, že během tří minut neprovedete žádnou činnost s fotoaparátem, aktivuje se funkce automatického vypnutí.

5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.

Uživatelské nastavení

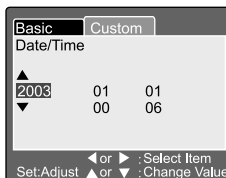
Uživatelské nastavení se skládá z pěti položek: „Date/Time“ (Datum a čas), „System Reset“ (Resetování systému), „Language“ (Jazyk), „Video Output“ (Obrazový výstup) a „System Information“ (Systémové informace).



„Date/Time“ (Datum a čas)

Nastavení datumu a času.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Date/Time“ (Datum a čas).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru bude zobrazena nabídka pro nastavení datumu a času.
4. Stisknutím tlačítek ◀ nebo ▶ vyberte položku, kterou chcete nastavit.
5. Tlačítka ▲ nebo ▼ nastavte hodnotu u každé položky.
6. Stisknutím tlačítka **SET** potvrdíte nastavení všech položek.



„System Reset“ (Resetování systému)

Nastavení všech parametrů na implicitní hodnoty.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „System Reset“ (Resetování systému).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru bude zobrazena nabídka pro resetování systému.
4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Execute“ (Provést) / „Cancel“ (Zrušit).
 - [„Execute“ (Provést)]:** Návrat k implicitnímu nastavení.
 - [„Cancel“ (Zrušit)]:** Ponechání aktuálního nastavení.
5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



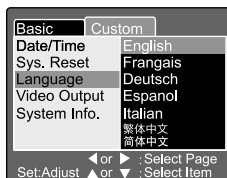
Poznámka:

- Nelze resetovat nastavení datumu a času.

„Language“ (Jazyk)

Nastavení jazyka položek na obrazovce.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Language“ (Jazyk).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru se zobrazí rozbalovací nabídka jazyka.
4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadovaný jazyk nabídek.
5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



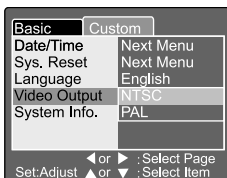
„Video Output“ (Video výstup)

Podle země, kde používáte fotoaparát si můžete nastavit výstupní obrazovou normu fotoaparátu.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „Video Output“ (Video výstup).
3. Stiskněte tlačítko **SET**.
 - Na LCD monitoru se zobrazí rozbalovací nabídka pro obrazový výstup.
4. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte požadované nastavení.

[NTSC]: Systém NTSC.

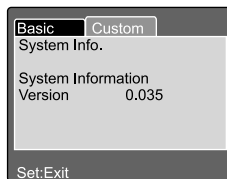
[PAL]: Systém PAL.
5. Pro potvrzení nastavení stiskněte tlačítko **SET**.



„System Information“ (Informace o systému)

Zobrazení verze firmware fotoaparátu.

1. Přepínač režimů dejte do polohy **[SET-UP]** a zapněte fotoaparát.
2. Tlačítka ▲ nebo ▼ vyberte položku „System Info“ (Informace o systému).
3. Stiskněte tlačítko SET.
 - Na LCD monitoru bude zobrazena verze firmware fotoaparátu.
4. Pro návrat do hlavní nabídky stiskněte tlačítko **SET**.



PŘENOS ZAZNAMENANÝCH OBRÁZKŮ/ VIDEOZÁZNAMŮ DO POČÍTAČE

Zaznamenané snímky a videozáznamy můžete posílat svým známým pomocí elektronické pošty, případně je můžete vystavit na Internet. Před touto činností budete muset připojit fotoaparát k osobnímu počítači pomocí USB kabelu a potom přenést obrázky/videozáznamy.

Pro přenesení obrázků/videozáznamů z fotoaparátu do osobního počítače provedte následující kroky:

Krok 1: Instalace ovladače USB

Krok 2: Připojení fotoaparátu k počítači

Krok 3: Načtení obrázků/videozáznamů

	Požadavky na systém (Windows)	Požadavky na systém (Macintosh)
Procesor	Pentium 166 MHz nebo vyšší	PowerPC G3/G4
Operační systém	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 8.6 nebo vyšší
Paměť	32 MB (64 MB RAM doporučeno)	32 MB (64 MB RAM doporučeno)
Volný prostor na pevném disku	128 MB volného prostoru na pevném disku	128 MB volného prostoru na pevném disku
Požadovaná zařízení	Jednotka CD-ROM, volný port USB	Jednotka CD-ROM, volný port USB
Barevný monitor	Barevný monitor (rozlišení 800 x 600, 24-bitů nebo vyšší - doporučeno)	Barevný monitor (rozlišení 800 x 600, 24-bitů nebo vyšší - doporučeno)

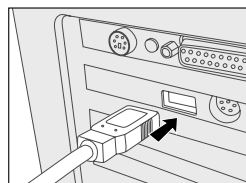
Krok 1: Instalace ovladače USB

Ovladač USB na disku CD-ROM je výhradně určen pro systém Windows 98 a Mac OS 8.6. Pro všechny pozdější verze operačních systémů není třeba instalovat žádné ovladače.

1. Do mechaniky CD-ROM vložte disk CD-ROM, který byl dodán s fotoaparátém.
2. Pro dokončení instalace se držte pokynů uvedených na obrazovce.
3. Po nainstalování ovladače USB restartujte osobní počítač.

Krok 2: Připojení fotoaparátu k počítači

1. Přepínač režimů dejte do polohy PC .
2. Jeden konec USB kabelu připojte k volnému portu USB na osobním počítači.
3. Druhý konec USB kabelu připojte k USB konektoru na fotoaparátu.
4. Zapněte fotoaparát.
5. Na pracovní ploše dvakrát klikněte na ikoně "Můj počítač".



V okně „Můj počítač“ vyhledejte ikonu „výměnný disk“.

Vaše zaznamenané snímky/videozáznamy jsou uloženy ve složce tohoto „výměnného disku“.

(Uživatelé systému Mac dvakrát klikněte na jednotce disku „untitled“, která se nachází na pracovní ploše.)

Krok 3: Načtení obrázků/videozáznamů

Když je fotoaparát v zapnutém stavu a připojen k osobnímu počítači, bude se v systému chovat jako další disk. Můžete načíst (přenést) obrázky zkopírováním z „výměnného disku“ (z disku „untitled“ na počítači Macintosh) na pevný disk osobního počítače.

Windows

Dvojným kliknutím otevřete "výměnný disk". Dvakrát klikněte na složku. Vaše snímky se nacházejí v této složce (složkách). Vyberte si požadovaný obrázek a potom z nabídky „Úpravy“ vyberte položku „Kopírovat“. Otevřete cílovou složku a potom z nabídky „Úpravy“ vyberte položku „Vložit“. Obrazové soubory můžete také přetáhnout a pustit z fotoaparátu na požadované místo.

Macintosh

Otevřete okno s diskem "untitled" a pevný disk nebo cílovou složku. Přetáhněte a pusťte vybraný soubor z fotoaparátu na požadované místo.

Poznámka:

- Uživatelé paměťových karet mohou zvolit čtečku paměťové karty (doporučujeme).

INSTALACE NTI PHOTO SUITE

Aplikace NTI Photo Suite je velmi přívětivá aplikace pro úpravu snímků. NTI Photo Suite můžete použít pro rychlé úpravy a setřídění snímků. Obsahuje řadu vzorových dokumentů, jako jsou fotorámečky, kartičky k narozeninám, kalendáře a další. Připravte si své snímky a začněte prozkoumávat tuto úžasnou aplikaci.

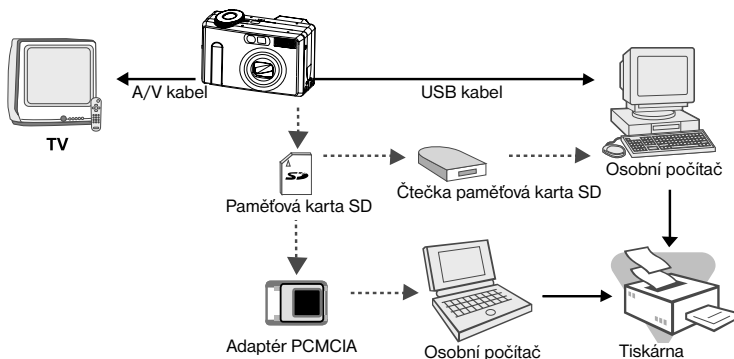
Pro instalaci aplikace NTI Photo Suite:

1. Do mechaniky CD-ROM vložte disk CD-ROM, který byl dodán s fotoaparátem. Na obrazovce se objeví úvodní nabídka.
2. Klikněte na "Install NTI Photo Suite" (Instalace aplikace NTI Photo Suite). Pro dokončení instalace se držte pokynů uvedených na obrazovce.

Poznámka:

- Další informace o používání aplikace NTI Photo Suite pro úpravy zaznamenaných snímků si přečtete online nápovědu aplikace.
- Během instalace aplikace NTI Photo Suite do systému Windows 2000/XP budete přihlášení jako administrátor.

PŘIPOJENÍ FOTOAPARÁTU K JINÉMU ZAŘÍZENÍ



TECHNICKÉ ÚDAJE FOTOAPARÁTU

Položka	Popis
Obrazový snímač	1/1,8" CCD 5,25 megapixelů
LCD monitor	1,5" plněbarevný TFT monitor
Optický hledáček	Hledáček se skutečným obrazem
Kvalita obrazu	Jemná/Standardní/Ekonomická
Rozlišení obrazu	<Fotografie> 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 <Videozáznam> 320 x 240, 160 x 120
Úložný prostor	Paměťová karta SD (až 512 MB)
Obrazový formát souborů	DCF, DPOF, EXIF
Objektiv	f = 7,2 mm až 21,6 mm
F=2,8 až 4,7	
Rozsah zaostření	0,30 m až nekonečno (makro - teleobjektiv) 0,09 m až nekonečno (makro - širokouhlý) 0,80 m až nekonečno (standardní)
Zaostření	Automatické zaostření
Čas závěrky	8 sekund až 1/1500 sekundy
Zachytávání snímků	Jednotlivé/Kontinuální/Automatické zarámování expozice
Digitální zoom	4x (v režimu fotografování) 2x a 4x (v režimu přehrávání)
Expozice	Naprogramovaný režim/Priorita času/Priorita clony/Ruční/ Portrét/Sport/Noční scéna
Kompensace expozice	-2 EV až +2 EV
Úroveň bílé	Automaticky/Žárovkové osvětlení/Osvětlení zářivkami 1/ Osvětlení zářivkami 2/Denní světlo/Zamračeno/Ruční
Blesk	Automatický/Redukce červených očí/Vypnutý blesk/
Zapnutý blesk	
Efektivní rozsah blesku	0,5 m až 3,0 m
Citlivost ISO	100 až 400 (Automaticky) 100/100-200/100-400 (S výjimkou automatického režimu)
Samospoušť	10 sekund/2 sekundy /10+2 sekundy/Intervalové snímání
Video výstup	640 x 480 (režim přehrávání) NTSC/PAL
Terminál	DC IN / USB /A/V OUT
Zdroj napájení	Akumulátor Li-Ion nebo síťový adaptér (5 V)
Rozměry	94 x 63 x 35 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibližně 180 g (bez akumulátoru)

* Vyhrazujeme si právo na změnu vzhledu a technických údajů bez předcházejícího upozornění.

acer