

# **Acer FP563**

---

*Moniteur Couleur LCD*

*Panneau LCD 38.1 cm*

*Guide de l'Utilisateur*

***acer***

---

## Copyright

Copyright © 2001 par Acer Communications & Multimedia Inc.. Tous droits reserves. Aucune section de cet ouvrage ne peut etre imprimee, transmise, transcrite, enregistree dans un systeme de prise en charge, ou traduite en toute langue ou tout langage que ce soit, par quelque procede electronique, mecanique, magnetique, optique, chimique ou autre, sans l'accord prealable ecrit d'Acer Communications & Multimedia Inc..

---

## Limitation de la responsabilite

Acer Communications & Multimedia Inc. ne fait aucune declaration ou attestation, formelle ou implicite, concernant le contenu de cet ouvrage et decline toute garantie, valeur marchande ou adequation a toutes fins particulieres. De plus, Acer Communications & Multimedia Inc. se reserve le droit de revoir et de modifier de temps a autre le contenu de cet ouvrage, sans preavis.

---

## Directives de securite

1. L'adaptateur CA isole l'equipement de l'alimentation CA.
2. Debranchez l'equipement avant de proceder au nettoyage. N'utilisez pas de produits nettoyeurs liquides ou aerosols. Nettoyez le boitier avec un chiffon doux, et enlevez la poussiere et les empreintes de doigt du panneau de l'ecran avec un morceau de ruban adhesif.
3. Les orifices et les ouvertures places en haut et a l'arriere du coffret sont prevus pour la ventilation. Ils ne doivent jamais etre bloques ou bouches. Ce produit ne doit jamais etre place pres ou au-dessus d'un radiateur ou de toute autre source de chaleur, et il ne doit pas etre encastre sauf si un systeme de ventilation est en place.
4. Vous devez respecter le type d'alimentation indique sur l'etiquette de repere. Si vous ne connaissez pas le type d'alimentation auquel vous etes raccorde, contactez votre revendeur ou votre compagnie d'electricite.
5. N'introduisez aucun objet, ne renversez aucun liquide dans l'appareil.
6. N'essayez pas de reparer vous-meme ce moniteur; en l'ouvrant ou en enlevant le couvercle, vous vous exposeriez a des tensions dangereuses ou a tout autre danger. En cas de mauvais usage ou d'un accident (chute, mauvaise operation), contactez un service d'entretien competent.
7. Le cable d'alimentation sert de dispositif de debranchement pour le materiel qui peut etre branche. La prise doit etre placee a proximite du materiel et doit etre facilement accessible.

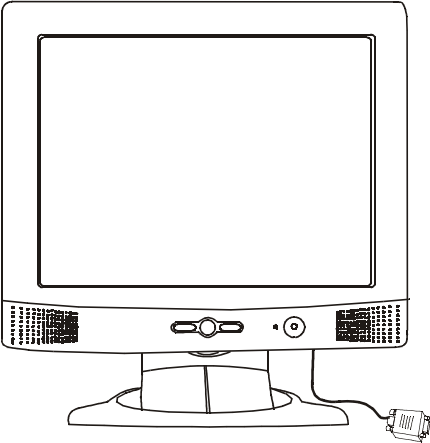

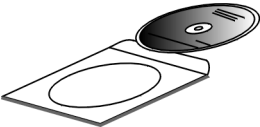
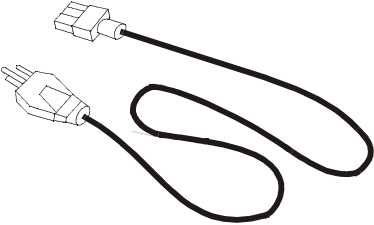
---

**Sommaire**

<b>Déballage .....</b>	<b>3</b>
<b>Vues du Moniteur .....</b>	<b>4</b>
Vue de Face .....	4
Vue Arrière (1) .....	4
Vue Arrière (2): Dépose du couvercle arrière et du couvercle du pied .....	5
<b>Installation .....</b>	<b>6</b>
Installation Matérielle .....	6
Installation du cadenas de sécurité du moniteur .....	8
USB (Option) .....	8
Installation des logiciels .....	9
<b>Réglage du moniteur .....</b>	<b>35</b>
Un coup d'œil au panneau de configuration .....	35
Le Mode Hot Key .....	35
Mode Menu Principal .....	36
<b>Dépannage .....</b>	<b>41</b>
Foire aux questions (FAQ) .....	41
Pour plus d'aide .....	42
<b>Modes de fonctionnement admis .....</b>	<b>43</b>
<b>Données techniques .....</b>	<b>44</b>
Appendice: Une introduction à la technologie LCD .....	45
Principes de la technologie LCD .....	45
LES CRISTAUX LIQUIDES POLARISENT LA LUMIÈRE INCIDENTE .....	45
Écran TFT .....	45
Paramètres importants des écrans LCD .....	46
Erreurs d'affichage .....	47
Comparaison des moniteurs CRT et des moniteurs LCD .....	48
Synthèse .....	48

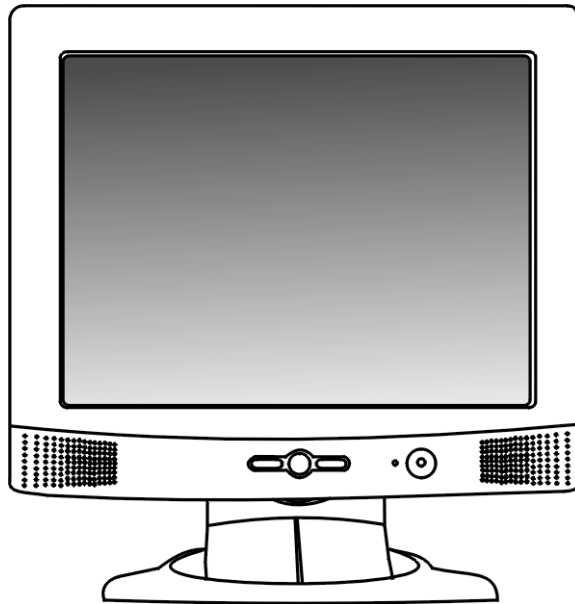
## Déballage

Assurez-vous de bien disposer des éléments suivants. Si certains éléments manquent ou sont endommagés, veuillez contacter immédiatement le revendeur où vous avez acheté votre moniteur.

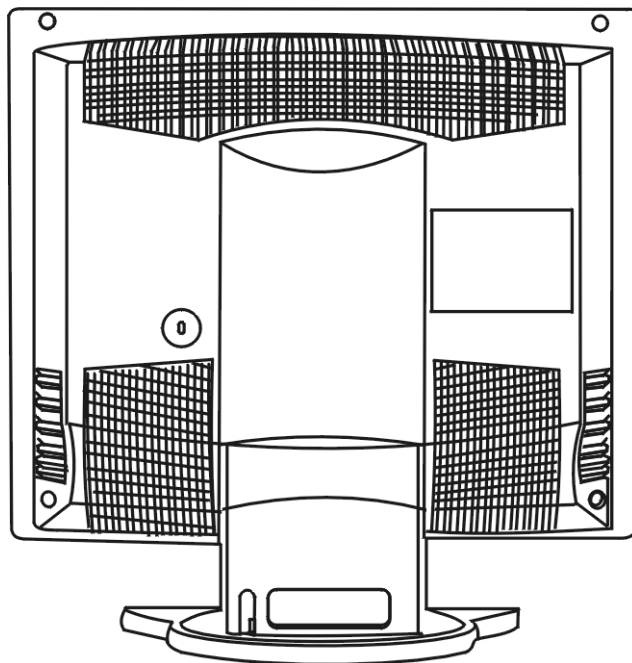
<p>Un moniteur LCD monitor avec un cable de signaux</p>	
<p>Guide de Démarrage Rapide</p>	
<p>CD-ROM</p>	
<p>Cordon d'alimentation</p>	

## Vues du Moniteur

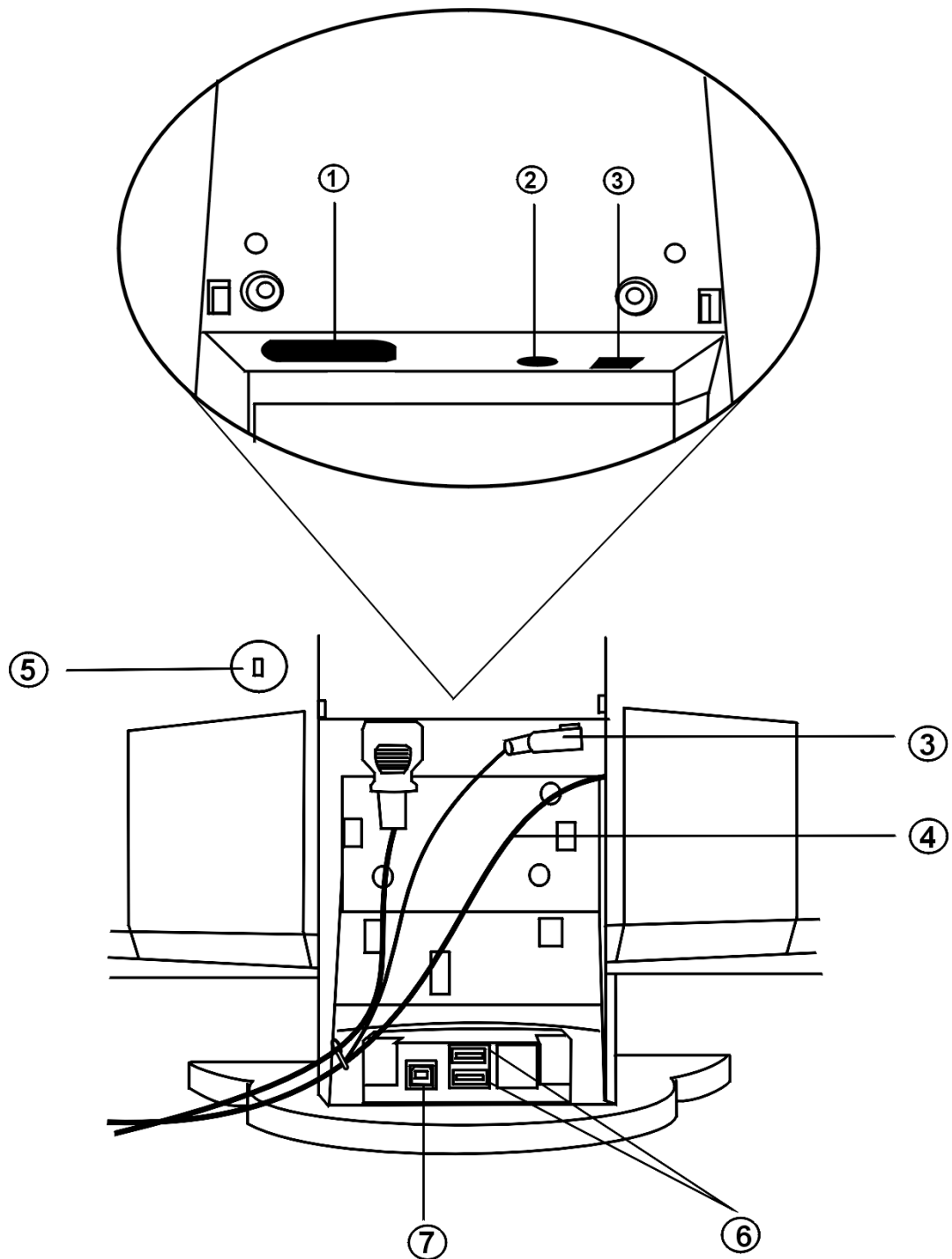
### Vue de Face



### Vue Arrière (1)



## Vue Arrière (2): Dépose du couvercle arrière et du couvercle du pied



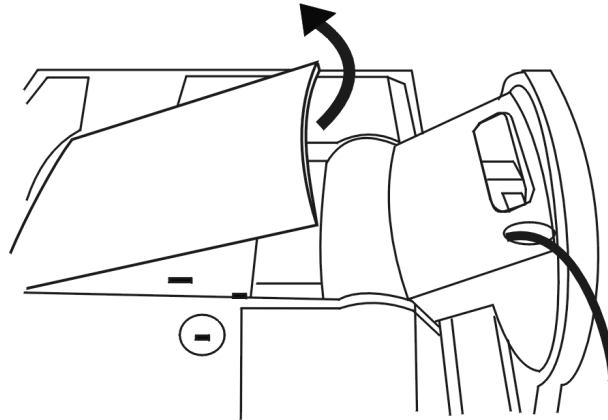
1. Sortie alimentation	2. Prise Audio
3. Sortie d'alimentation USB (Option)	4. Câble vidéo
5. Verrou Kensington	6. Port USB (Flux descendant) * Connecter aux périphériques
7. Port USB (Flux montant) * Connecter à l'ordinateur	

## Installation

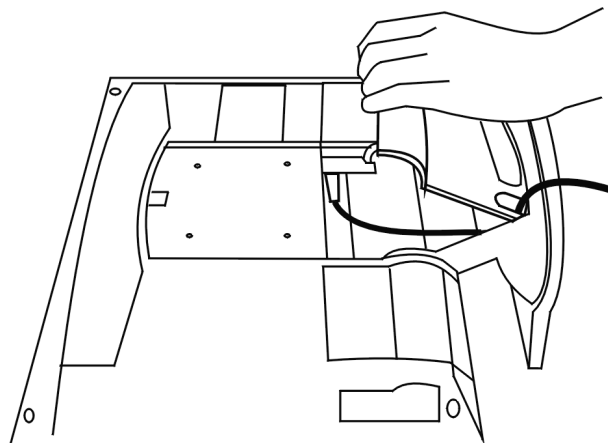
### Installation Matérielle

**A. Vérifiez que l'alimentation de l'ordinateur et du moniteur est éteinte. Suivez les étapes suivantes pour installer votre moniteur LCD.**

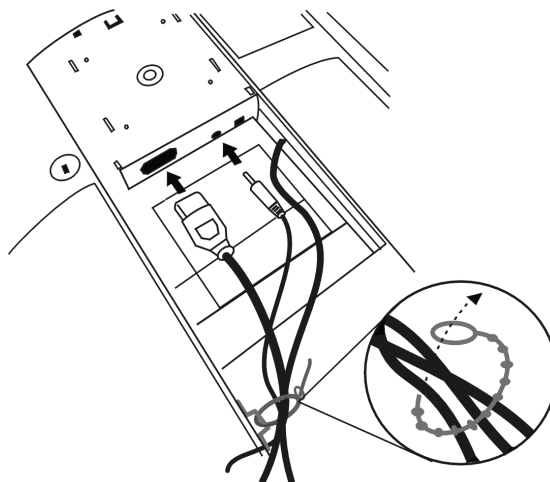
1. Enlevez le couvercle arrière.



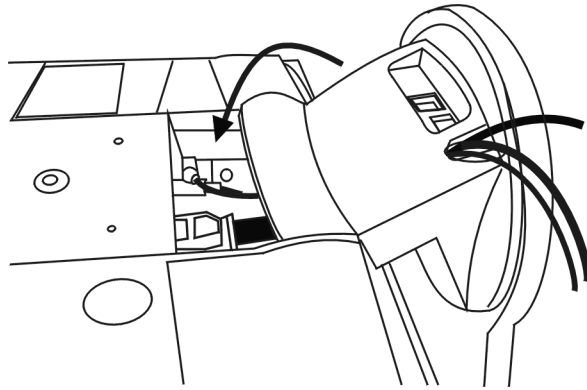
2. Ensuite enlevez le couvercle de la base.



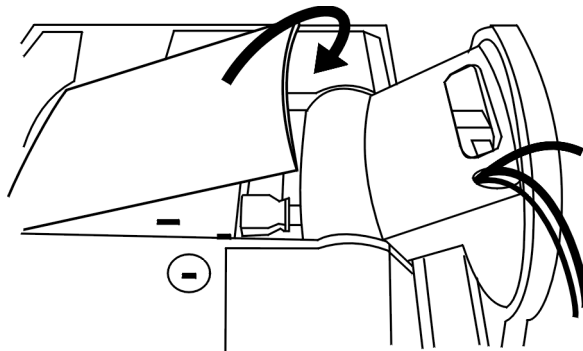
3. Connectez le cordon d'alimentation à votre moniteur LCD. Ensuite connectez le câble son à la sortie audio du moniteur LCD Acer.



4. Remettez en place le couvercle de la base.



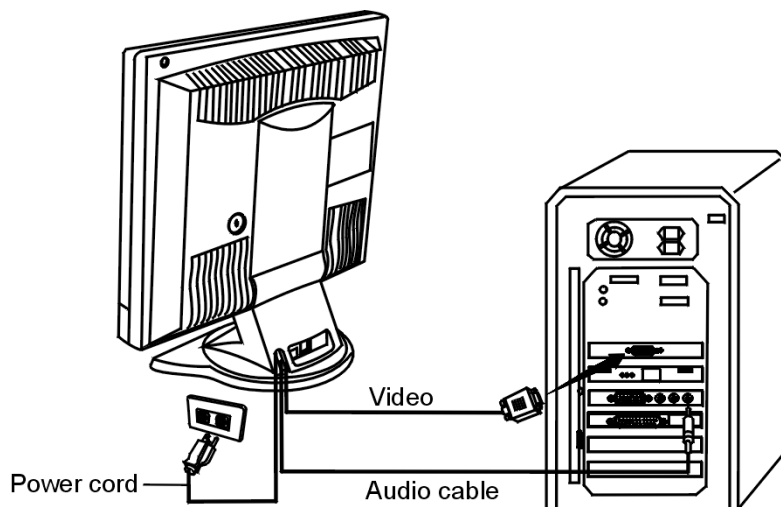
5. Remettez en place le couvercle situé à l'arrière.



**B. Connectez le câble audio à votre ordinateur.**

**C. Branchez le câble VGA, qui est fixé directement au moniteur, à la sortie VGA de la carte graphique de l'ordinateur.**

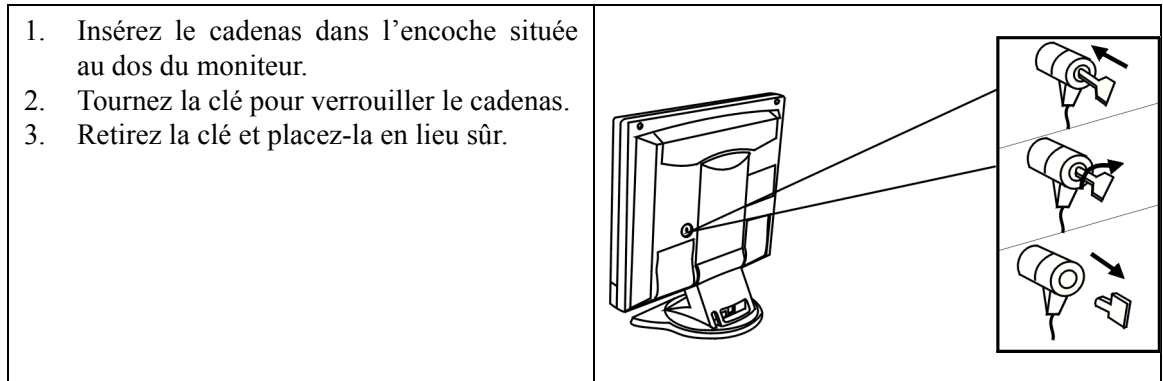
**D. Branchez le cordon d'alimentation situé au dos du moniteur sur une prise secteur. Veillez à ce que la prise ne soit pas inaccessible, de manière à pouvoir débrancher l'appareil de la prise secteur en cas de besoin. Le moniteur est équipé d'une alimentation électrique automatique acceptant des voltages de 100 à 240 volts pour une fréquence de 50 à 60 Hz. Veillez à ce que votre prise secteur corresponde à ces valeurs. En cas de doute, contactez votre compagnie de distribution d'électricité.**





## Installation du cadenas de sécurité du moniteur

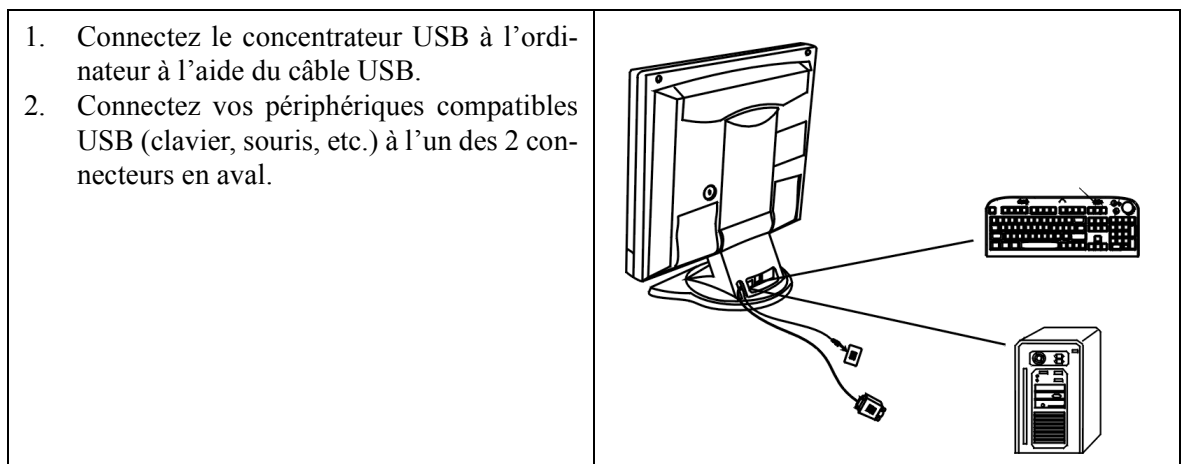
L'Acer FP563 peut être fixé à votre bureau ou à tout autre objet fixe à l'aide d'un cadenas Kensington. Le câble peut être fixé dans une encoche située à l'arrière du FP563.



*Le cadenas Kensington n'est pas un accessoire Acer, et il est impossible de le commander auprès d'Acer. Contactez votre revendeur pour plus d'informations.*

## USB (Option)

Un concentrateur USB est intégré dans la base du socle du moniteur. Les prises USB automatisent la connexion de périphériques à l'aide de procédures d'installation Plug & Play.



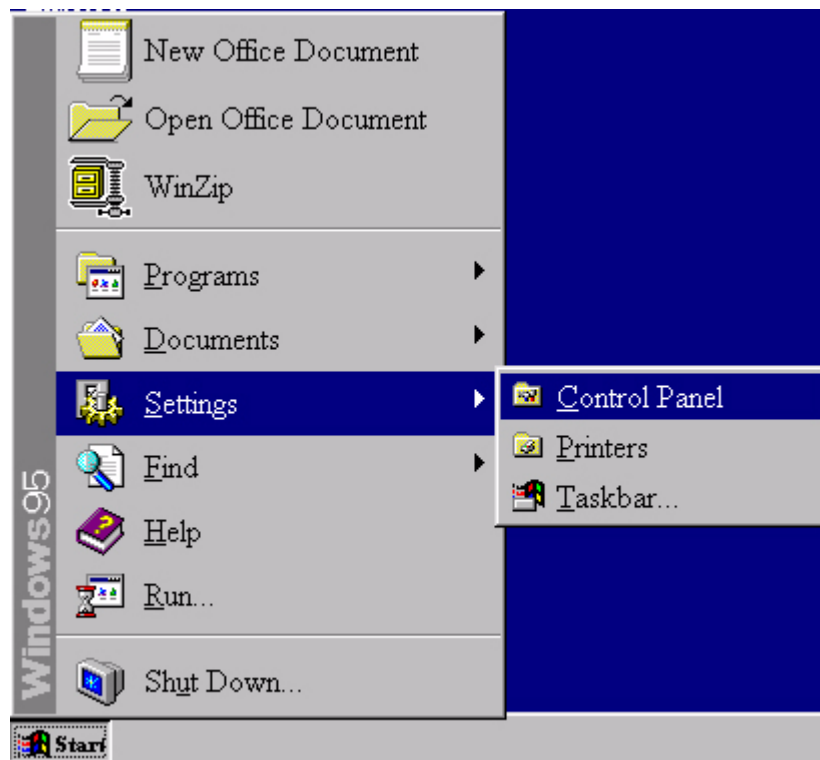
## Installation des logiciels

### A. Microsoft Windows 95®/98®/2000®

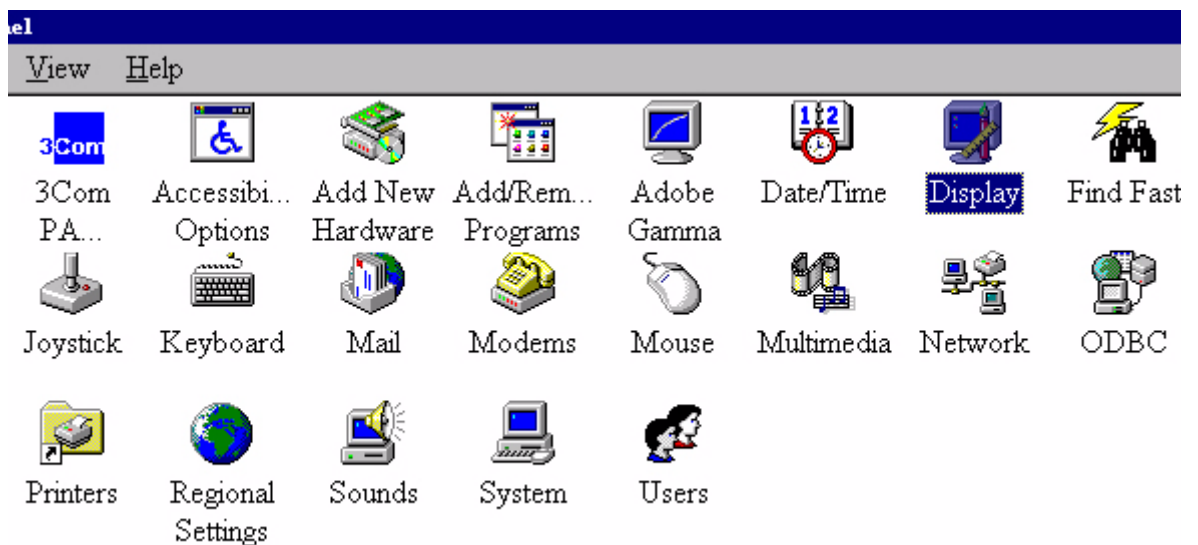
Si vous utilisez Windows 95®, Windows 98® ou Windows 2000®, vous devez installer le pilote correct pour le moniteur.

**Windows 95.** La première fois que vous démarrez Windows avec un nouveau moniteur, le système le détecte et installe automatiquement le pilote pour écran Plug & Play. Pour installer le pilote actuel depuis le CD, procédez comme suit :

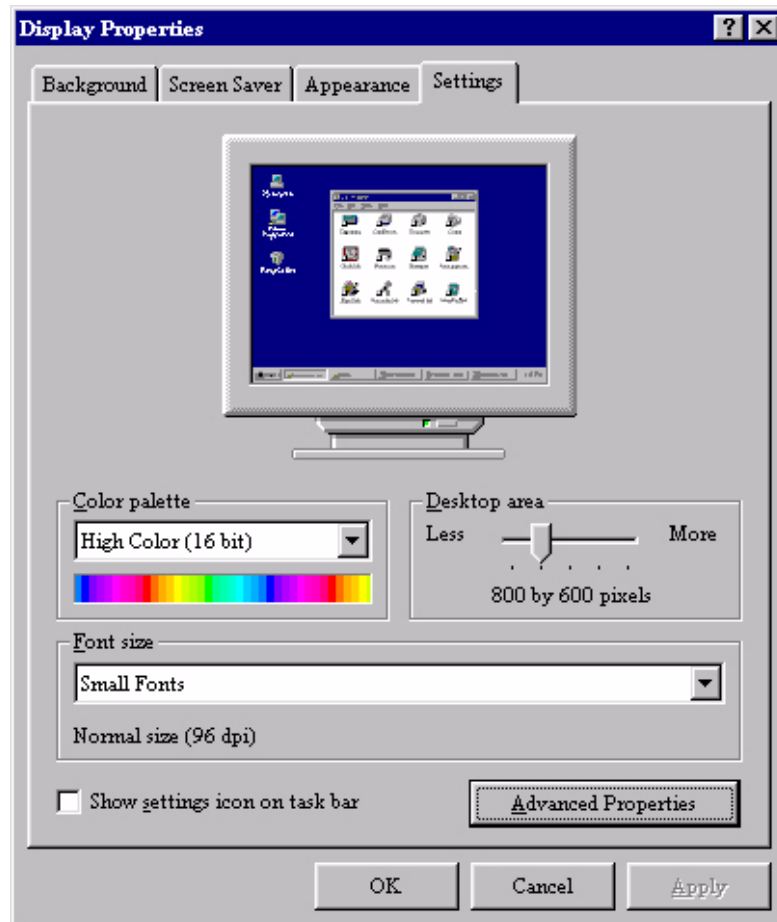
1. Insérez le CD-ROM “ **Acer LCD Monitor** ” dans votre lecteur de CD-ROM.
2. Cliquez sur “ **Démarrer** ” puis sur “ **Paramètres** ”.



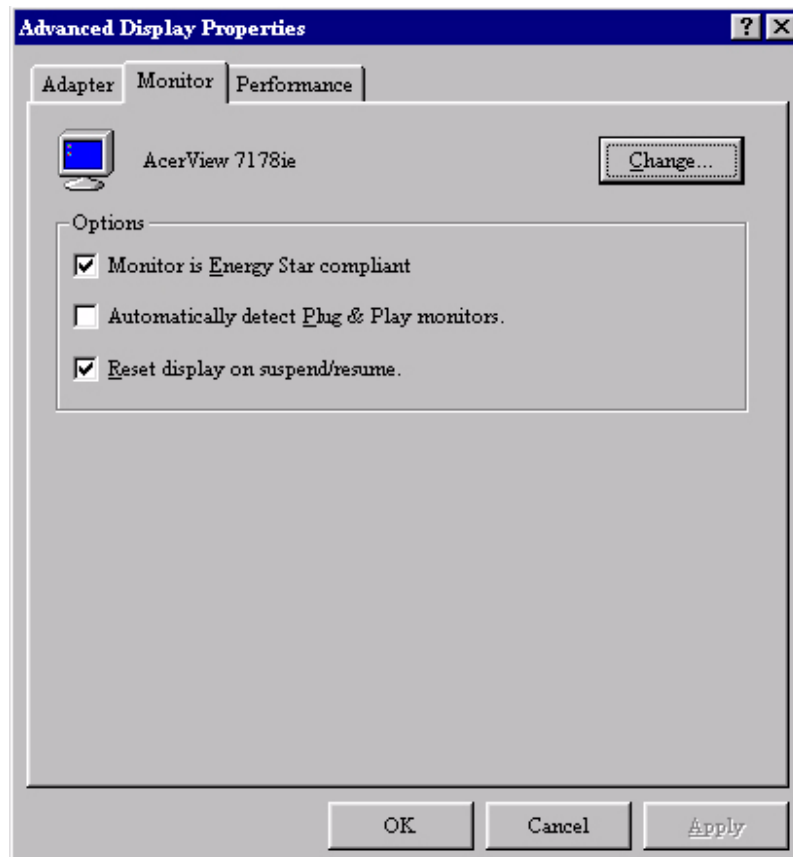
3. Double-cliquez sur l'icône “ **Affichage** ” du panneau de configuration.



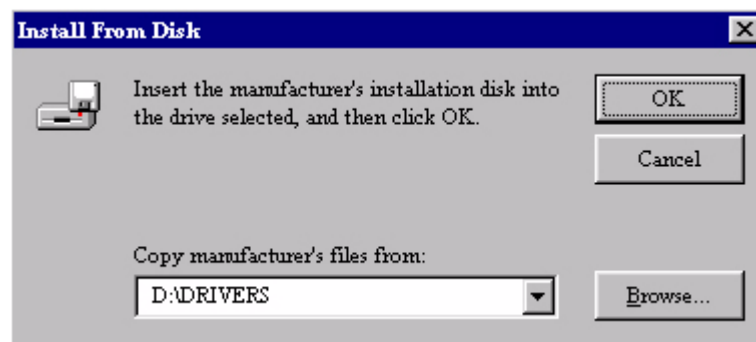
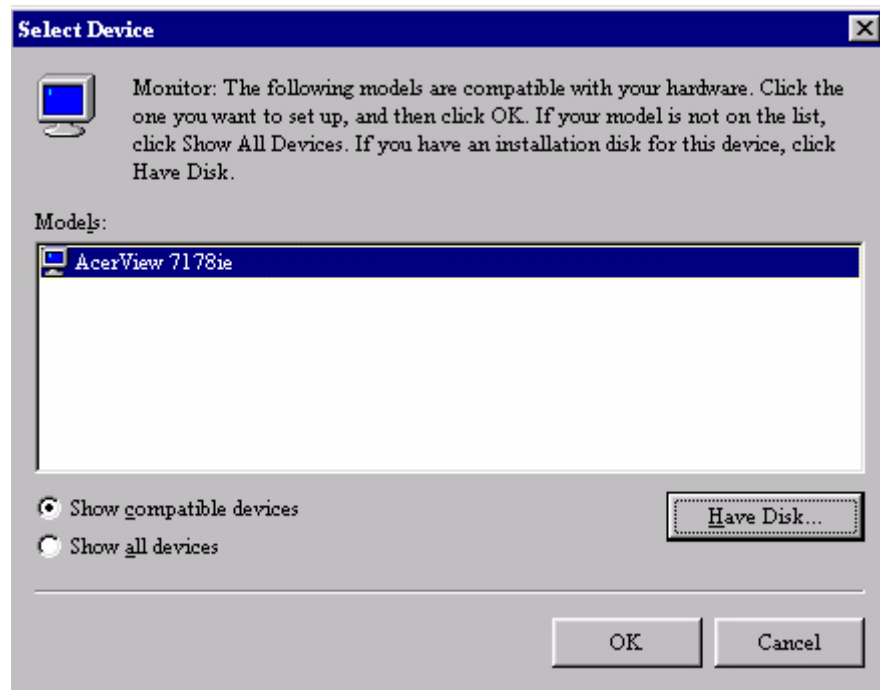
4. Dans la fenêtre “ **Propriétés d’affichage** ”, cliquez sur l’onglet “ **Paramètres** ”. Cliquez sur le bouton “ **Avancé** ” dans le coin inférieur droit de la fenêtre.



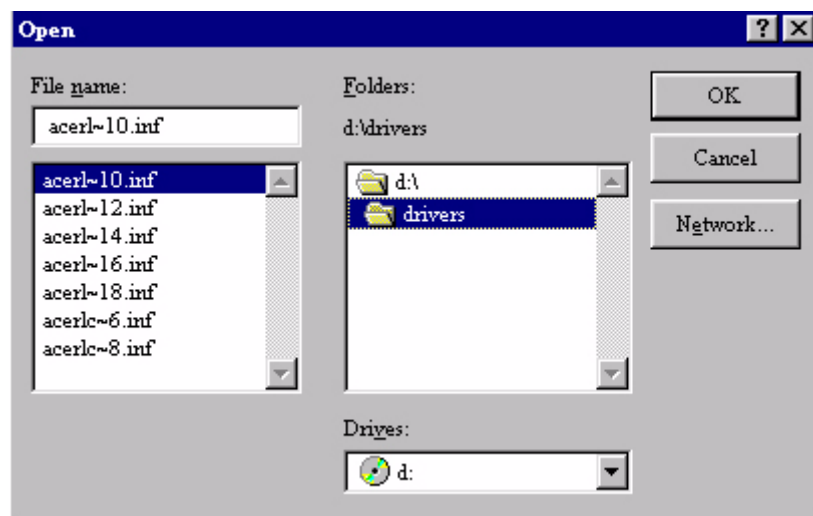
5. Cliquez sur l’onglet “ **Moniteur** ”, puis sur le bouton “ **Modifier** ” situé dans le coin supérieur droit de la fenêtre.



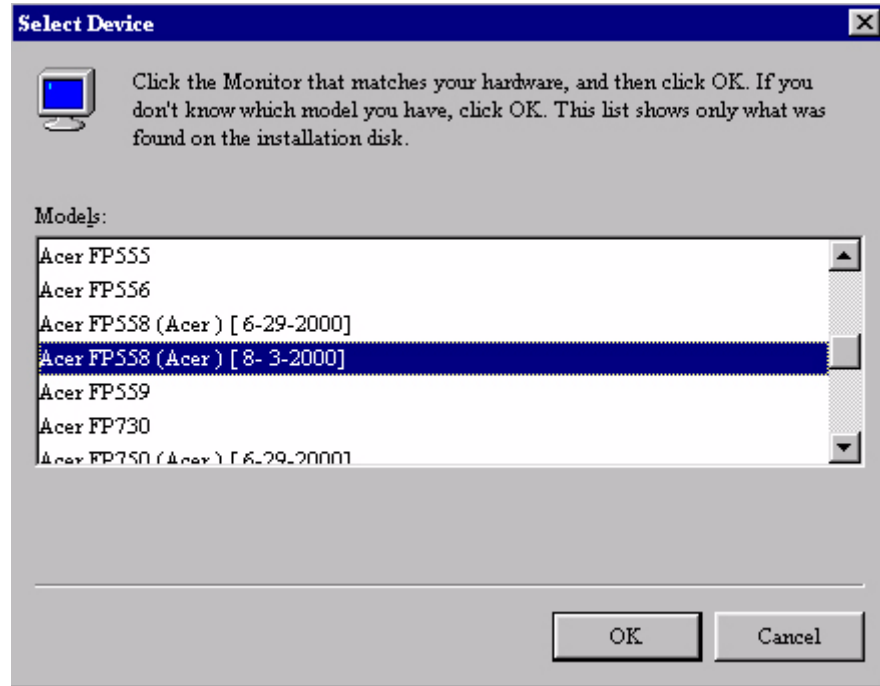
6. Cliquez sur le bouton “ **Disquette fournie** ” dans le coin inférieur droit de la fenêtre. Une nouvelle fenêtre s’affiche ; cliquez sur le bouton “ **Parcourir** ”.



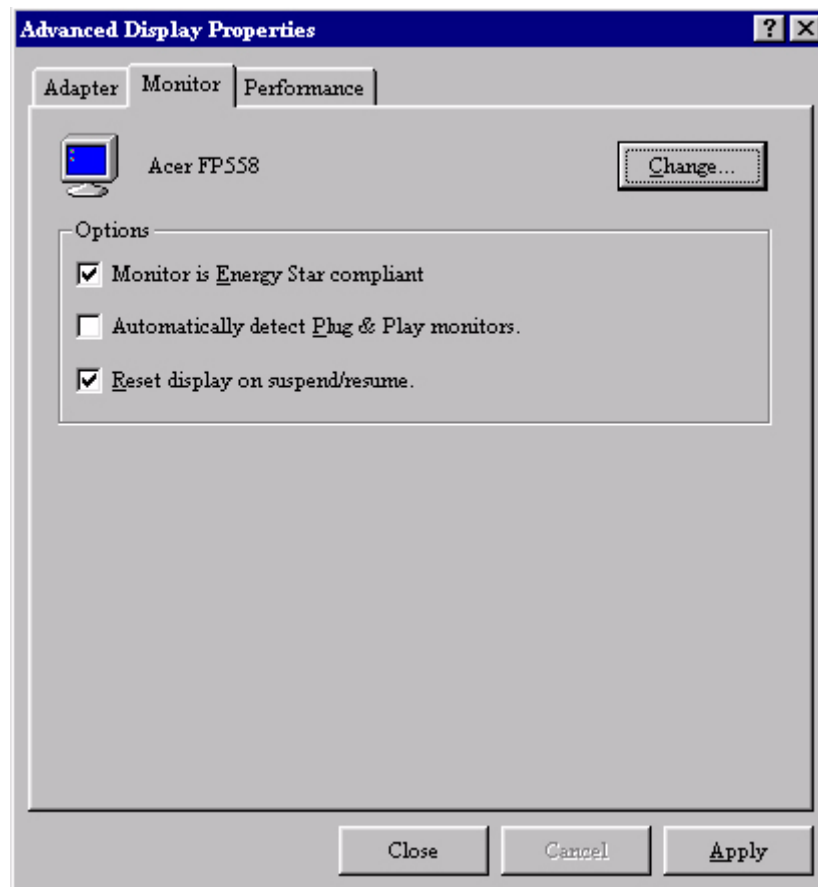
7. Le lecteur sélectionné est indiqué dans le bas de la partie centrale de la fenêtre. Placez le CD fourni avec le moniteur dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur, et sélectionnez celui-ci.
8. Dans la zone située au-dessus du lecteur, accédez au dossier “ **Drivers** ”. Ce Acer dossier contient les pilotes actuels. Cliquez sur “ **OK** ” pour fermer la fenêtre.



- En cliquant à nouveau sur “ **OK** ” dans la fenêtre suivante, vous accéderez à la liste des périphériques compatibles. Sélectionnez “ **FP563** ” dans la liste puis cliquez à nouveau sur “ **OK** ”.



- Vous revenez aux propriétés d’affichage avancées. Fermez la fenêtre en cliquant sur “ **OK** ” et confirmez les messages qui s’affichent en choisissant “ **Oui** ”. Cliquez à nouveau sur “ **OK** ” et sur “ **Oui** ”. L’installation est terminée. Vous pouvez à présent fermer la fenêtre “ **Propriétés d’affichage** ”.



**Windows98.** Pour installer manuellement ou mettre à jour le pilote, réalisez les étapes suivantes:

1. Ouvrez le panneau de configuration et double-cliquez sur l'icône " **Affichage** ".
2. Dans la fenêtre " **Propriétés d'affichage** ", cliquez sur l'onglet " **Paramètres** ". Cliquez sur le bouton " **Avancé** " dans le coin inférieur droit de la fenêtre.
3. Sélectionnez l'onglet " **Moniteur** ". Cliquez sur le bouton " **Modifier** " dans la coin supérieur droit de la fenêtre.



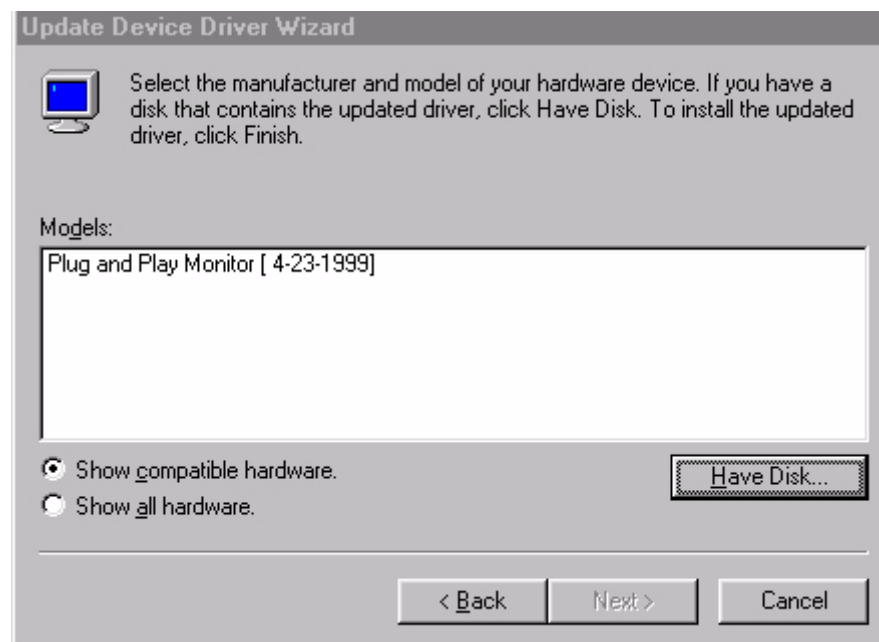
4. Maintenant l' "Assistant de mise à jour du pilote " s'ouvre. Confirmez en cliquant "Suivant".



5. Sélectionnez "Afficher une liste de tous les pilotes situés dans un emplacement précis, afin de pouvoir installer le pilote de votre choix." et pressez "Suivant".



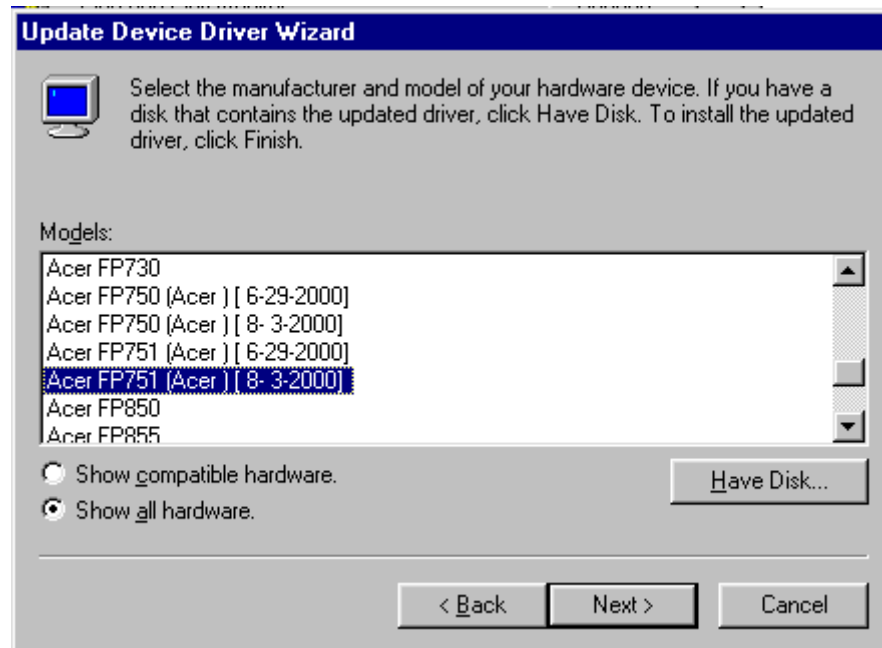
6. Maintenant cliquez sur le bouton "Disquette fournie" dans l'angle en bas à droite. Une autre fenêtre apparaît, sélectionnez le bouton "Parcourir".



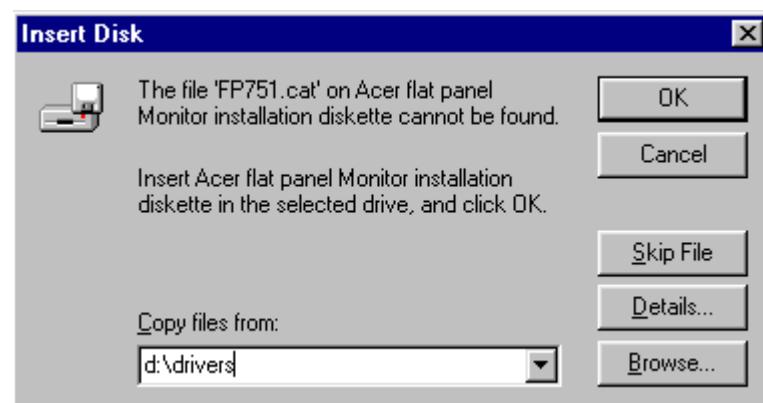
- La sélection du lecteur est située en bas de la fenêtre, au centre. Insérez le CD fourni avec votre moniteur dans votre ordinateur et sélectionnez le lecteur de CD.



- En pressant "OK" de nouveau dans la fenêtre suivante, vous obtiendrez la liste des périphériques compatibles. Sélectionnez "FP563" dans la liste et pressez "Suivant" de nouveau.



- Une boîte de dialogue "Insérer la disquette" apparaît. Cliquez "OK", puis ensuite cliquez "Ignorer le fichier".



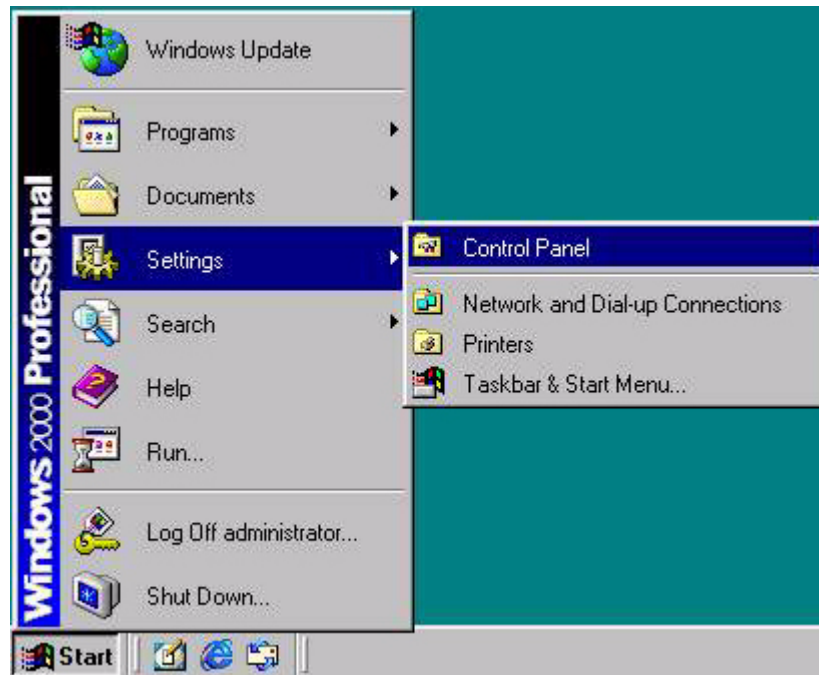


10. Fermez “L'assistant de mise à jour du pilote ” en cliquant “**Terminer**” pour terminer l'installation.

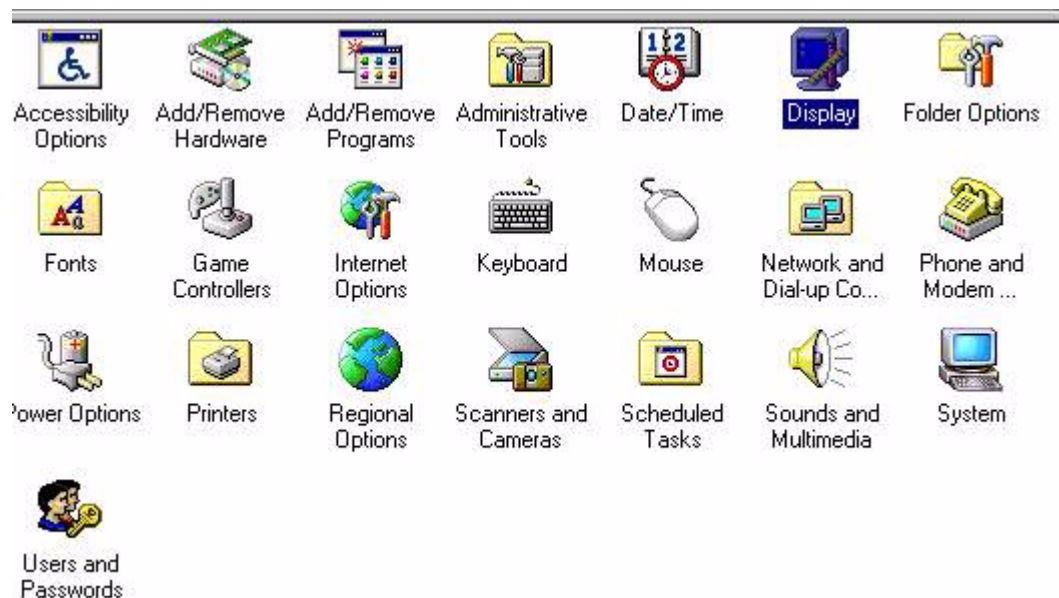


**Windows 2000** . La première fois que vous démarrez Windows avec un nouveau moniteur, le système le détecte et lance automatiquement l'Assistant Ajout de nouveau matériel. Suivez la procédure à partir de l'étape 4.

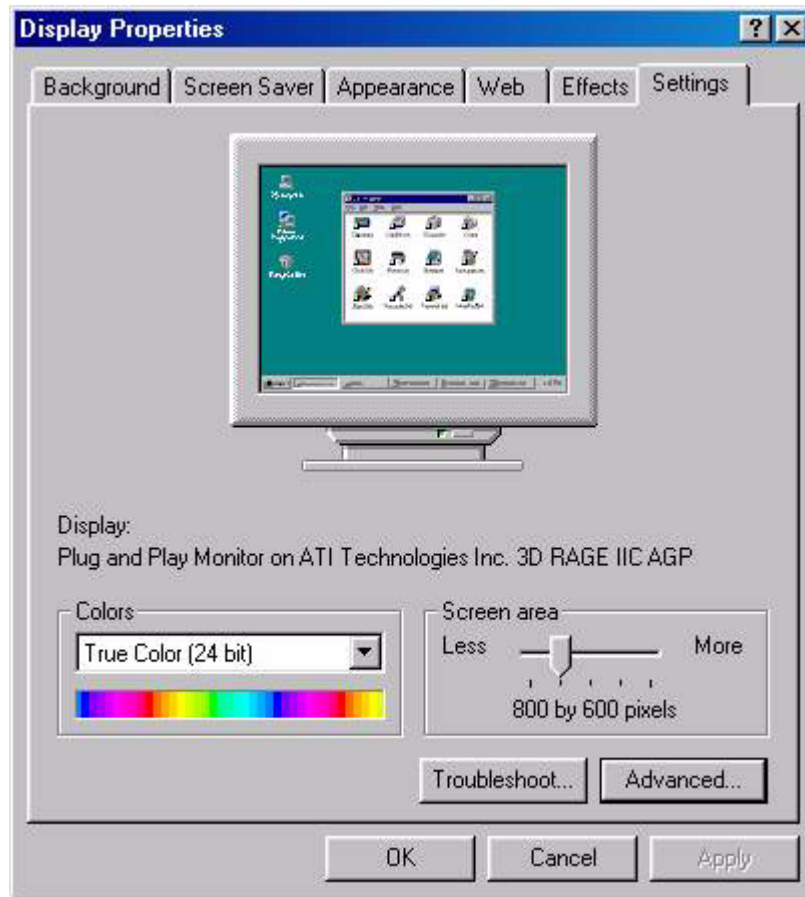
1. Insérez le CD-ROM “ **Acer LCD Monitor** ” dans votre lecteur de CD-ROM.
2. Cliquez sur “ **Démarrer** ” puis sur “ **Paramètres** ”.



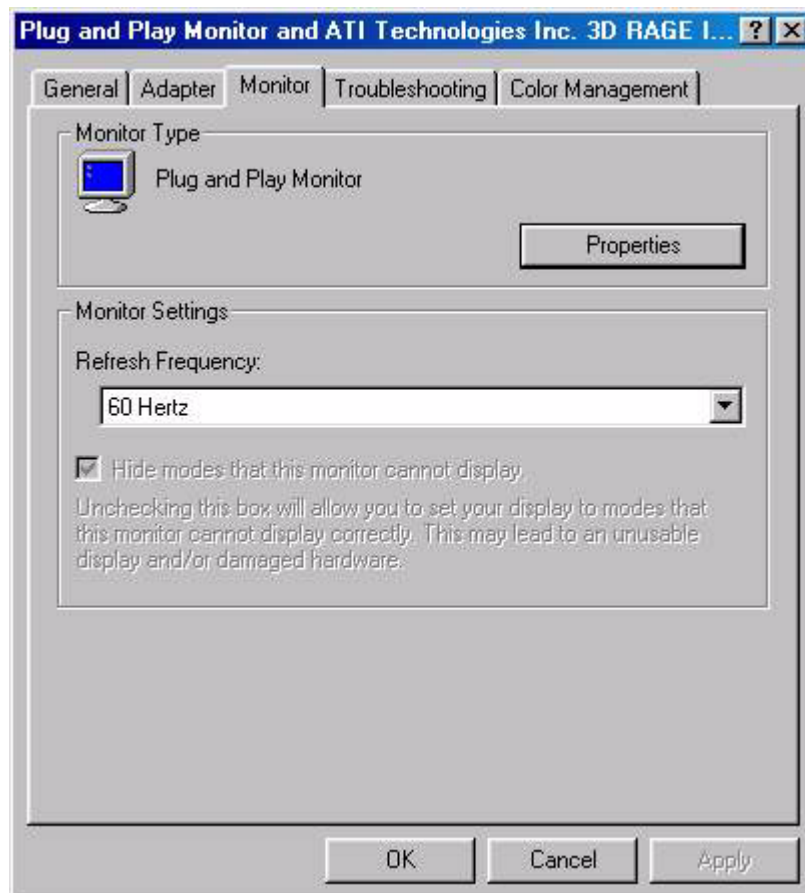
3. Ouvrez le panneau de configuration et double-cliquez sur l'icône “ **Affichage** ”.



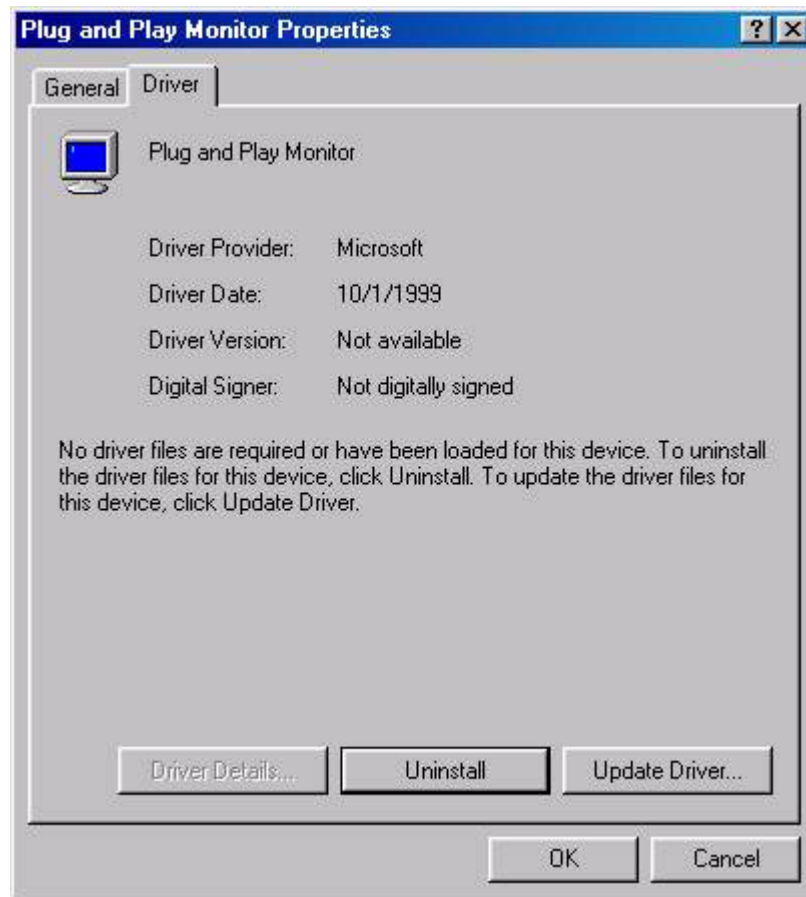
4. Dans la fenêtre “ **Propriétés d’affichage** ”, cliquez sur l’onglet “ **Paramètres** ”. Cliquez sur le bouton “ **Avancé** ” dans la coin supérieur droit de la fenêtre.



5. Cliquez sur l’onglet “ **Moniteur** ” puis sur “ **Propriétés** ”.



6. Cliquez sur l'onglet “ **Pilote** ” puis sur “ **Mettre à jour le pilote** ”.



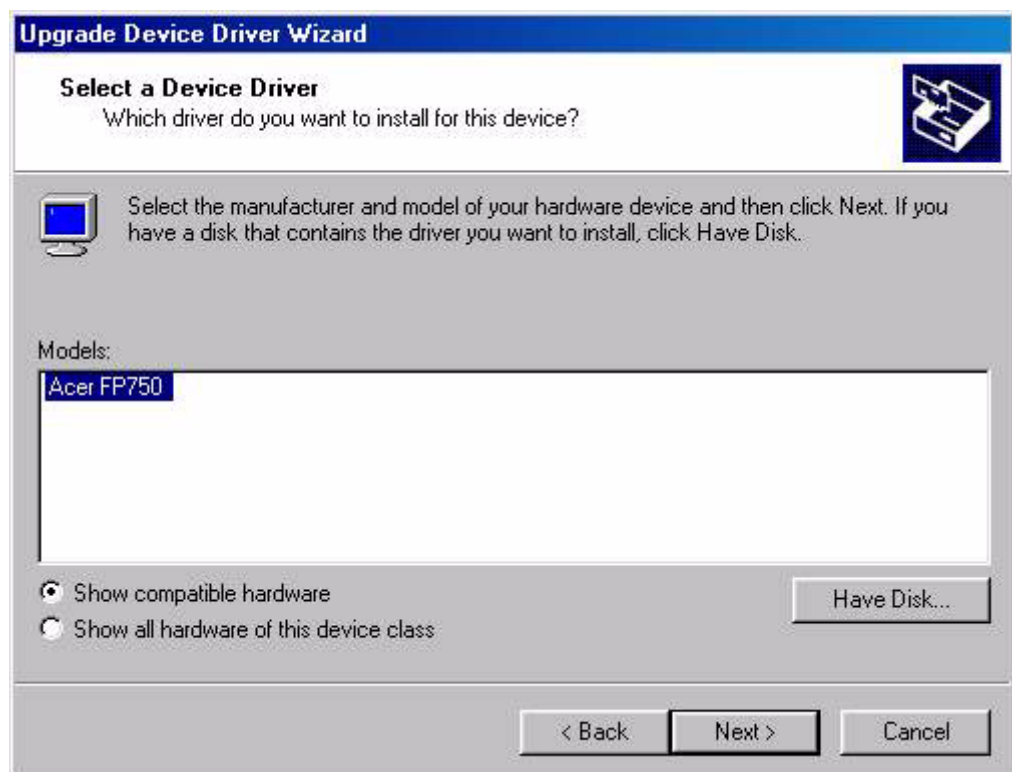
7. L'assistant Mise à jour du pilote s'affiche. Cliquez sur “ **Suivant** ”.



8. Cliquez sur “ **Afficher la liste des pilotes connus pour ce périphérique, afin de pouvoir choisir un pilote spécifique** ” puis sur “ **Suivant** ”.

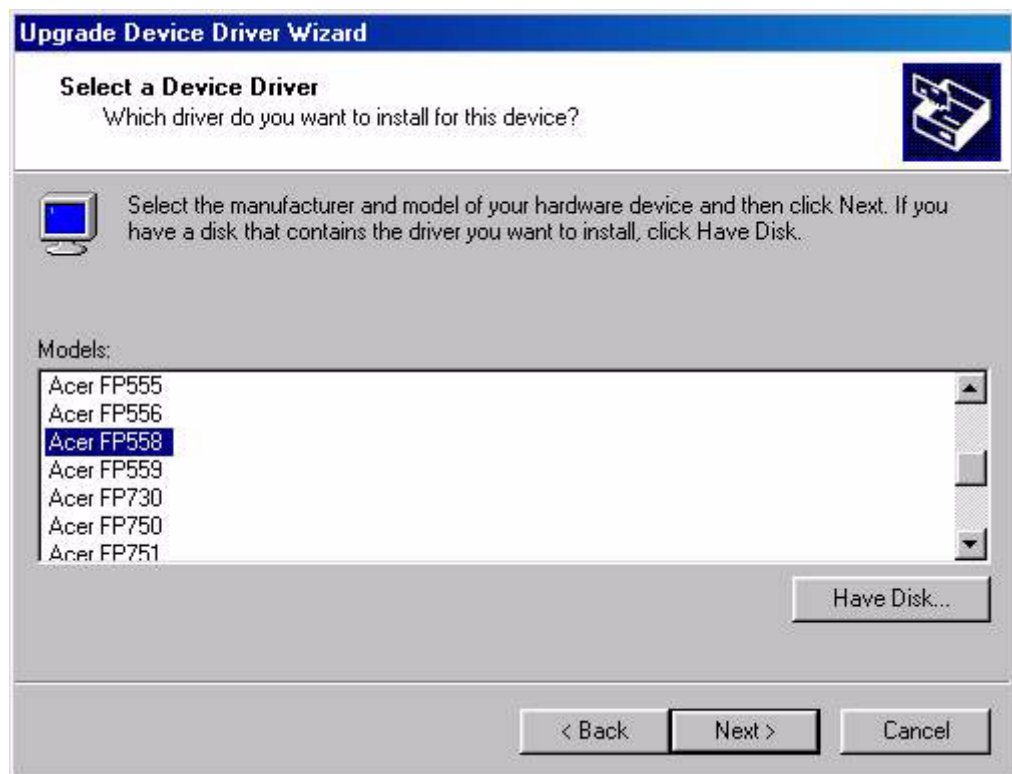


9. Dans la fenêtre suivante, cliquez sur “ **Disquette fournie** ”. La fenêtre “ **Installer à partir du disque** ” s’affiche ; cliquez sur “ **Parcourir** ” pour accéder à la fenêtre “ **Fichier détecté** ”.





10. Dans cette fenêtre, cliquez sur la flèche (▼) de la zone “ Rechercher dans ” puis sélectionnez le lecteur de CD-ROM.

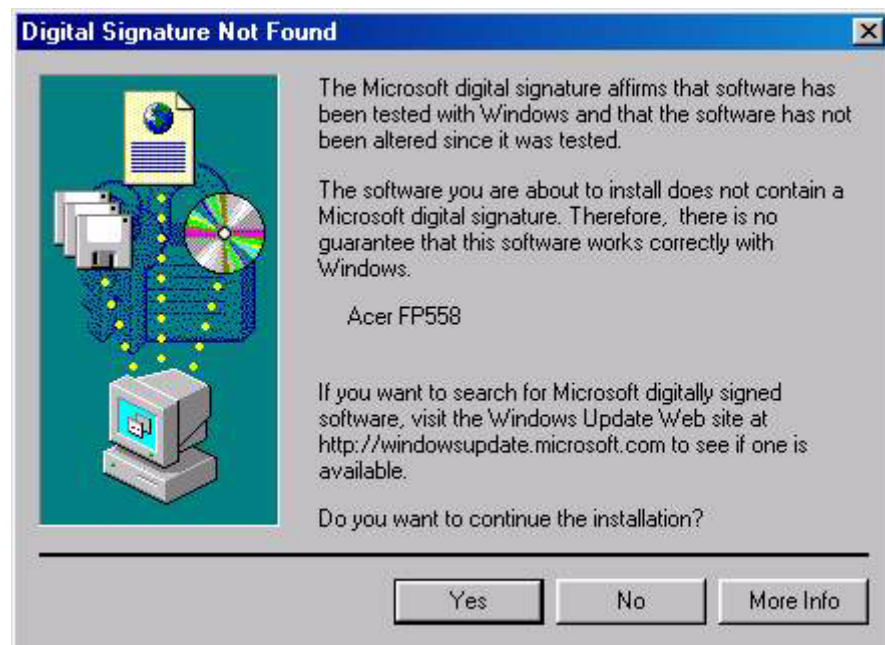




11. Dans la liste du CD-ROM, sélectionnez le dossier “ **Drivers** ”, cliquez deux fois sur “ **Ouvrir** ” puis sur “ **OK** ”. Sélectionnez votre modèle d’écran LCD (FP563) dans la liste de la fenêtre suivante, puis cliquez deux fois sur “ **Suivant** ”.



12. La fenêtre “ **Signature numérique introuvable** ” s’affiche. Cliquez sur “ **Oui** ” puis sur “ **Terminer** ”.



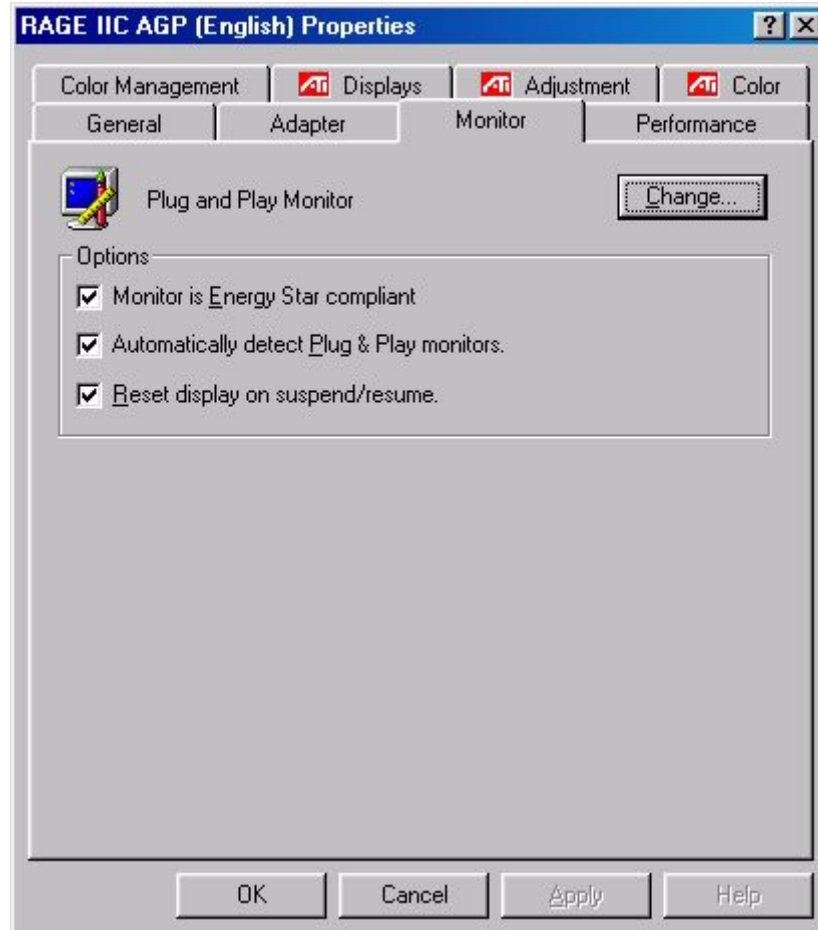
13. Le nouveau pilote est installé sur l'ordinateur.





**Windows ME .** Pour installer ou mettre à jour manuellement le pilote, réalisez les étapes suivantes:

1. Cliquez “**Démarrer**”, “**Paramètres**”, “**Panneau de configuration**” et ensuite double-cliquez sur “**Affichage**”.
2. Dans la fenêtre des propriétés de l'affichage, cliquez sur l'onglet “**Paramètres**” et cliquez sur “**Avancé...**”.
3. Cliquez sur l'onglet “**Moniteur**” puis ensuite cliquez sur “**Modifier**”.



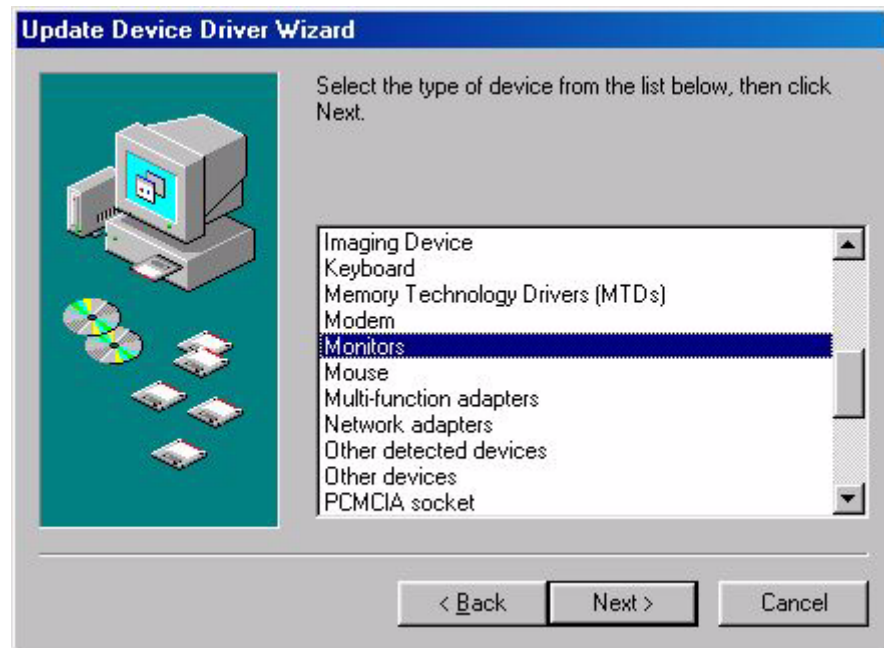
4. La boîte de dialogue de “**L'assistant de mise à jour du pilote**” apparaîtra. Choisissez “**Spécifier l'emplacement du pilote (avancé)**” puis cliquez sur “**Suivant**”



5. Choisissez “**Afficher une liste de tous les pilotes situés dans un emplacement précis, afin de pouvoir installer le pilote de votre choix**” et cliquez “**Suivant**”.



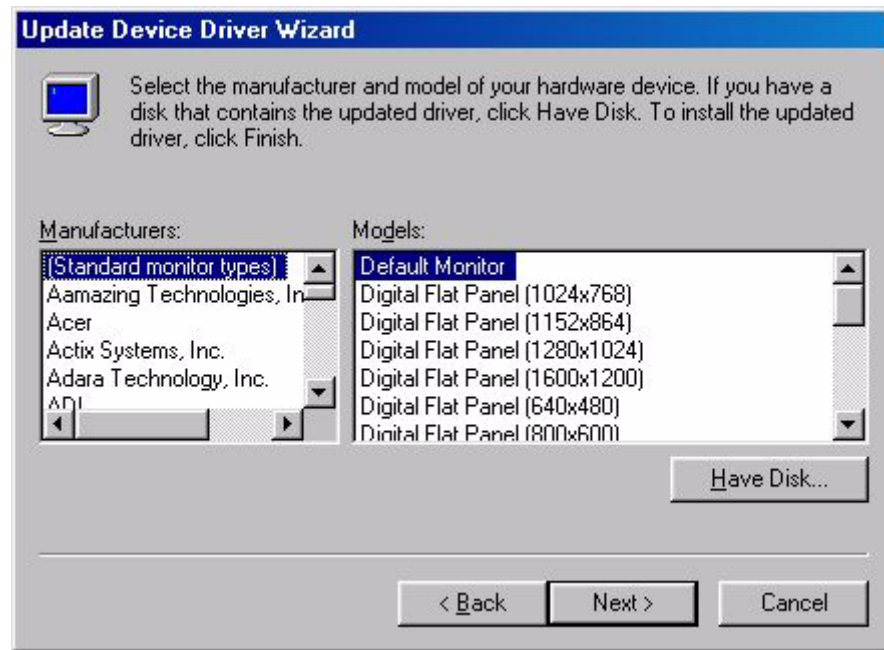
6. Choisissez “**Moniteur**” dans la liste puis cliquez sur “**Suivant**”.



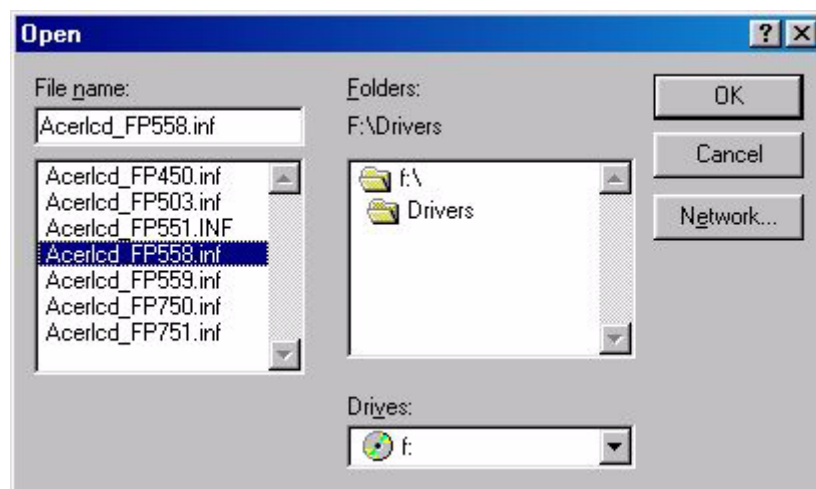
7. Choisissez “**Afficher une liste de tous les pilotes situés dans un emplacement précis, afin de pouvoir installer le pilote de votre choix**”.



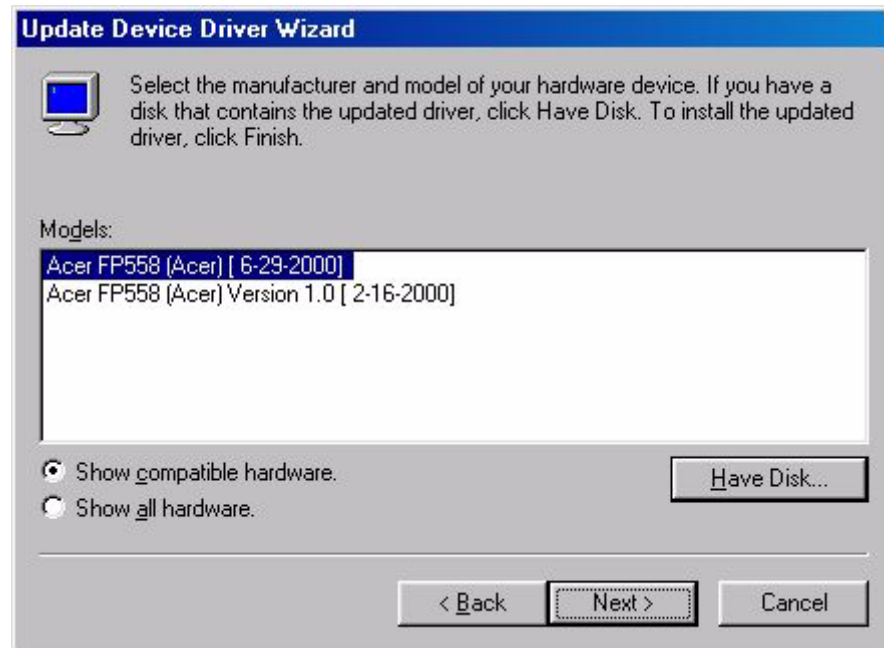
8. Cliquez “**Disquette fournie**” et ensuite cliquez “**Parcourir...**”.



9. Insérez “**Moniteur LCD Acer**” dans votre lecteur de CD-ROM et tapez d: \ (changez la lettre du lecteur pour qu'elle corresponde à votre lecteur de CD-ROM si ce n'est pas le D). Entrez dans le dossier “**Pilote**” pour sélectionner le modèle parmi la liste Cliquez du bouton gauche sur “**OK**”.



10. Retournez à “**Installer à partir de la disquette** ” et cliquez “**OK**”. La boîte de dialogue “**Assistant de mise à jour du pilote**” apparaîtra. Choisissez le modèle dans la liste puis cliquez “**Suivant**”.



11. Cliquez “**Suivant**”.



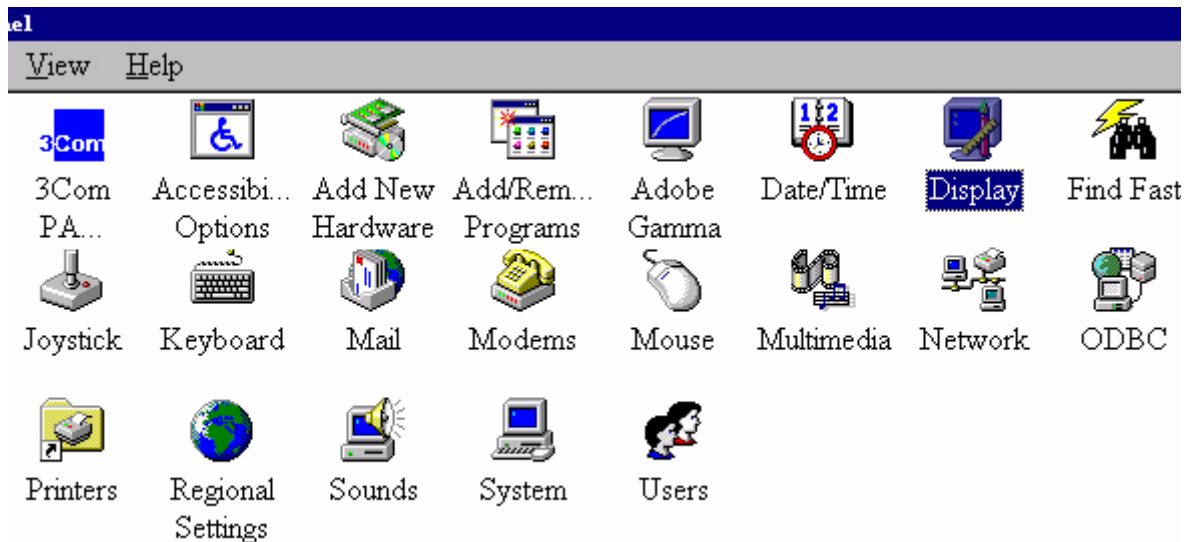
12. Cliquez "**Terminer**" pour terminer l'installation.



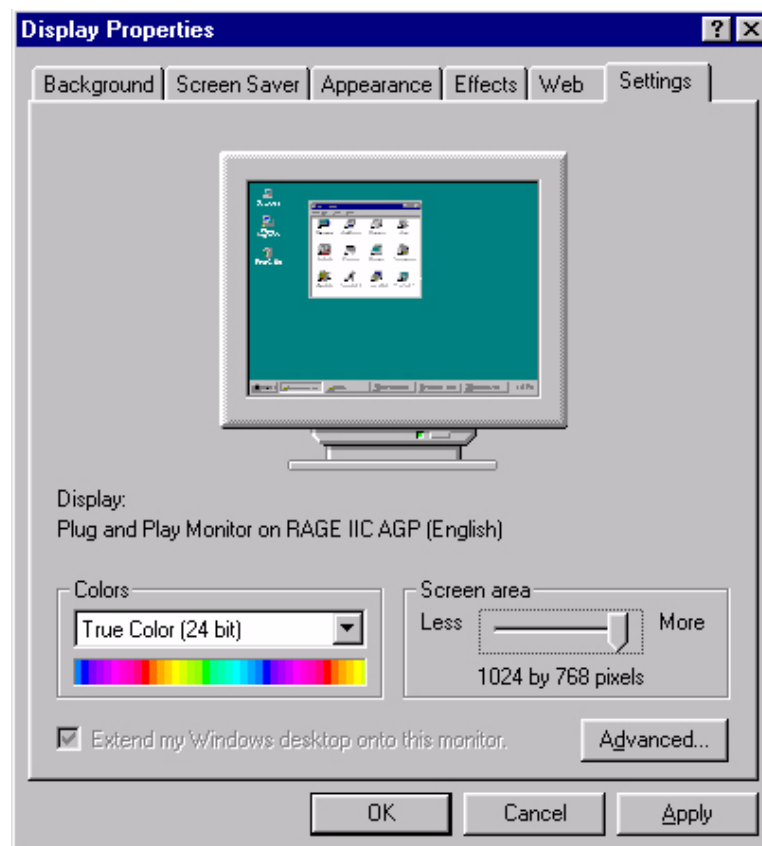
## B. Sélection de la résolution optimale.

La technologie employée par les écrans à cristaux liquides ne leur permet d'employer qu'une résolution fixe. Dans le cas du FP563, cette résolution est fixée à 1024 x 768. Il s'agit de la "résolution native", qui est également la résolution maximale. Les résolutions moins élevées sont affichées en plein écran par le biais d'un circuit d'interpolation. Par rapport à la résolution native, la résolution interpolée peut présenter des imperfections. Pour bénéficier de tous les avantages de la technologie LCD, vous devez utiliser la résolution native. Dans Windows 95<sup>®</sup>/ 98<sup>®</sup>/2000<sup>®</sup>, vous pouvez modifier la résolution en procédant comme suit :

1. Double-cliquez sur l'icône " **Affichage** " du panneau de configuration.

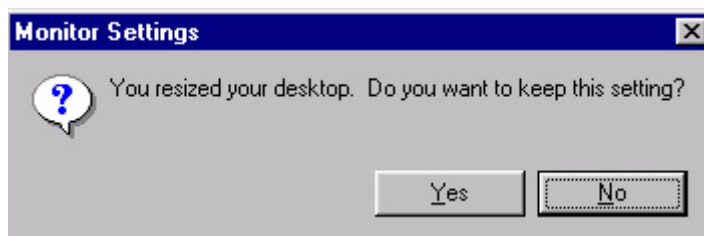
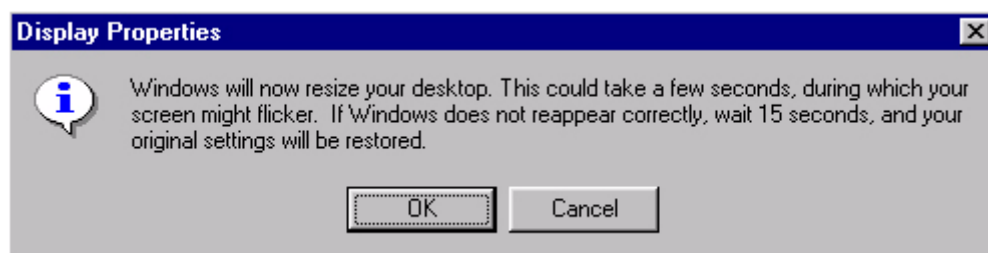


2. Dans la fenêtre " **Propriétés d'affichage** ", cliquez sur l'onglet " **Paramètres** ". Une glissière se trouve dans la partie droite de la fenêtre. Cette glissière permet de modifier la résolution.
3. Fixez une résolution de 1024 x 768.





4. Dans les fenêtres qui s'affichent ensuite, cliquez successivement sur “ **Appliquer** ”, “ **OK** ” et “ **Oui** ”.



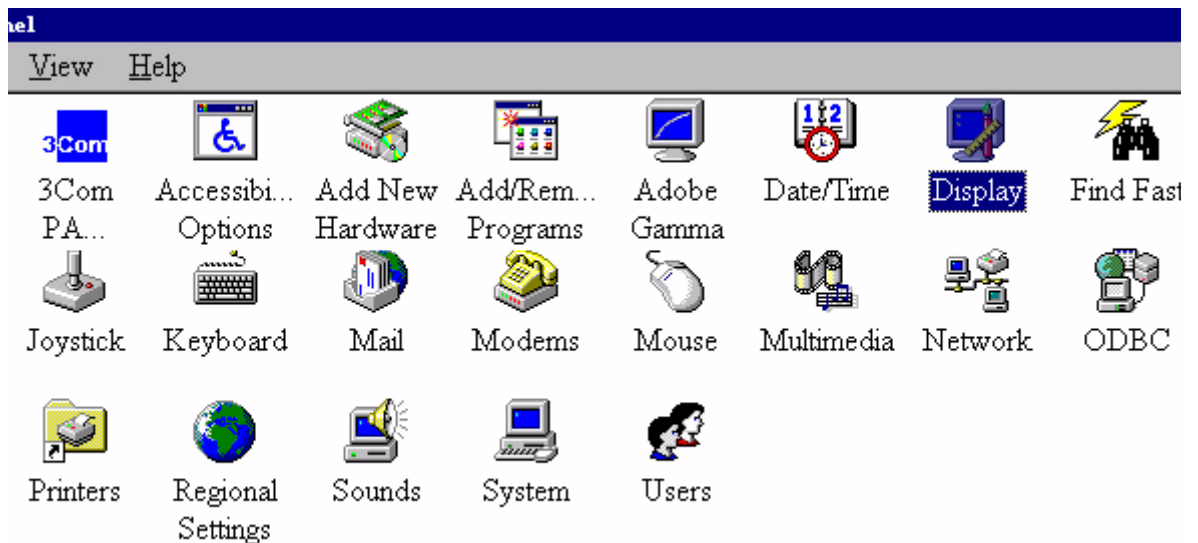
5. Vous pouvez à présent fermer la fenêtre “ **Propriétés d’affichage** ”.



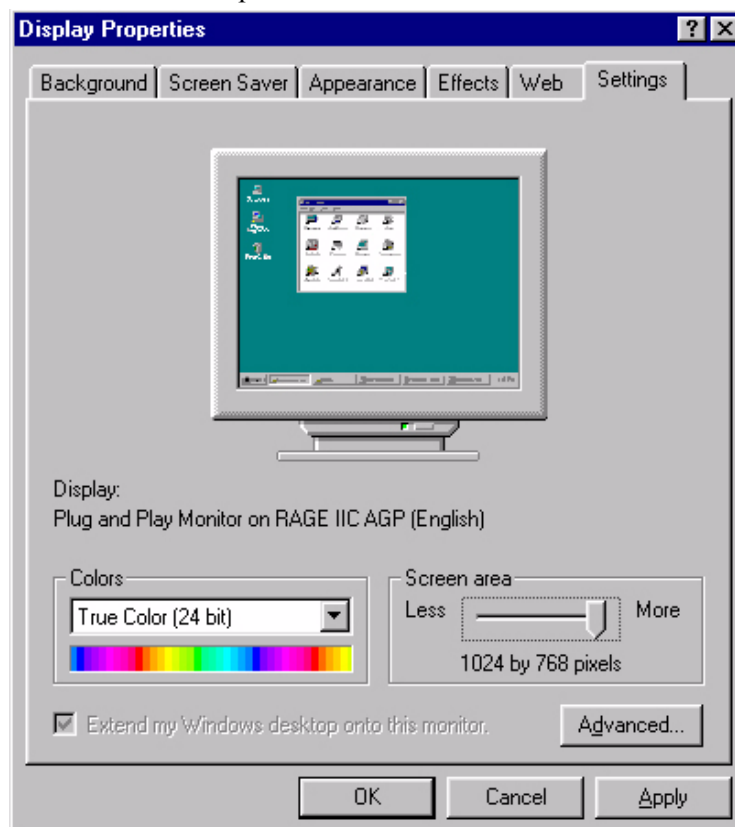
## C. Sélection de la fréquence de rafraîchissement

Sur un écran à cristaux liquides, il n'est pas nécessaire de choisir la fréquence de rafraîchissement la plus élevée. Techniquement, il est impossible qu'un écran à cristaux liquides scintille. Même à une fréquence de 60 Hz, votre image sera totalement exempte de scintillement. Il importe que vous veilliez à utiliser l'un des modes d'usine. Par rapport aux moniteurs CRT modernes, In contrast to a modern CRT monitor, which is a multi-scan monitor, this model is a multi-frequency monitor. En d'autres termes, les meilleurs résultats ne peuvent être atteints qu'à l'aide des modes d'usine. Vous trouverez un tableau reprenant les modes d'usine dans ce manuel. Par exemple, pour la résolution native (1024 x 768), ces modes sont fixés à 60, 70 et 75 Hz, mais pas à 72 Hz. . Dans Windows® 95/98/2000, vous pouvez modifier la fréquence de rafraîchissement en procédant comme suit :

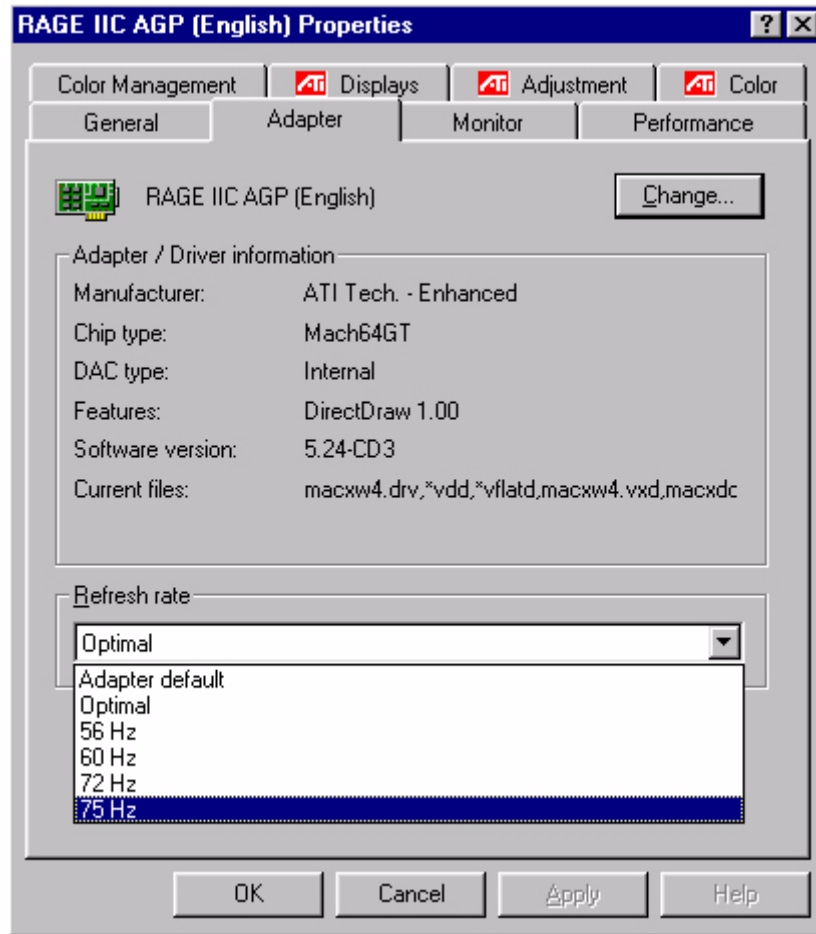
1. Double-cliquez sur l'icône “ **Affichage** ” du panneau de configuration.



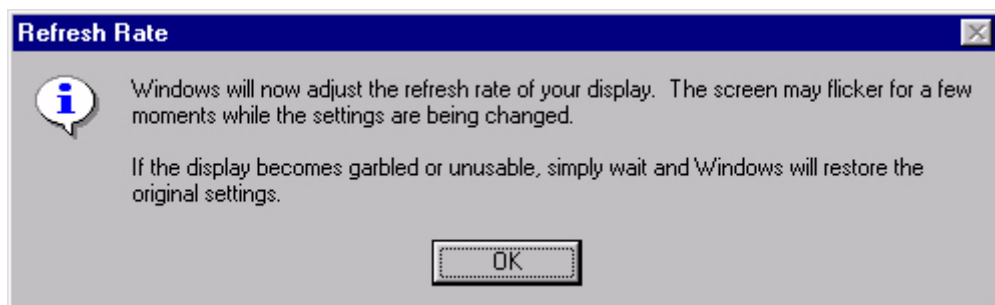
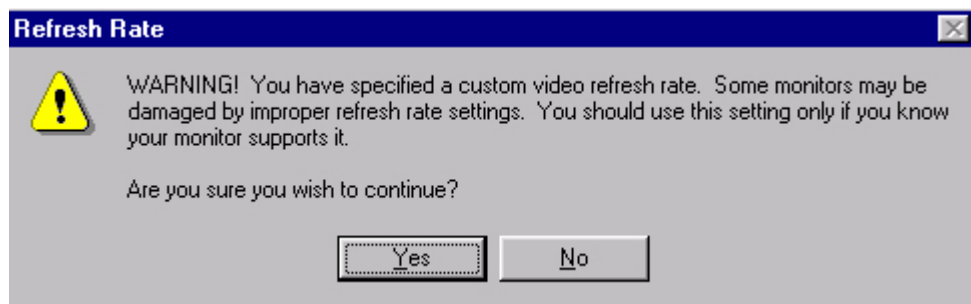
2. Dans la fenêtre “ **Propriétés d'affichage** ”, cliquez sur l'onglet “ **Paramètres** ”. Cliquez sur le bouton “ **Avancé** ” dans le coin supérieur droit de la fenêtre.



- Sélectionnez l'onglet “ **Carte** ”. La fréquence de rafraîchissement est indiquée dans le bas de la fenêtre.



- Choisissez une fréquence figurant dans le tableau des modes d'usine (qui figure dans le manuel de l'utilisateur).
- Dans les fenêtres qui s'affichent ensuite, cliquez successivement sur “**Modifier**”, “ **OK** ” et “ **Oui** ”.



- Vous pouvez à présent fermer la fenêtre “ **Propriétés d'affichage** ”.

## D. Optimisation de l'image

La meilleure manière d'obtenir une image optimale consiste à utiliser la fonction *iKey*. Cette fonction n'est fiable que si vous utilisez le logiciel de réglage fourni (auto.exe) et si l'appareil est utilisé dans l'un des modes d'usine.

1. Démarrez le programme auto.exe à partir du CD fourni avec le moniteur. Un motif de test s'affiche.
2. Appuyez sur la touche *i*. L'appareil effectue un réglage automatique. Dans la plupart des cas, cette opération permet d'obtenir un résultat optimal. Vous pouvez quitter le programme auto.exe par un simple clic de souris, puis en cliquant sur "**Quitter**".

Si le résultat ne vous convient pas, vous pouvez tenter d'améliorer l'image manuellement.

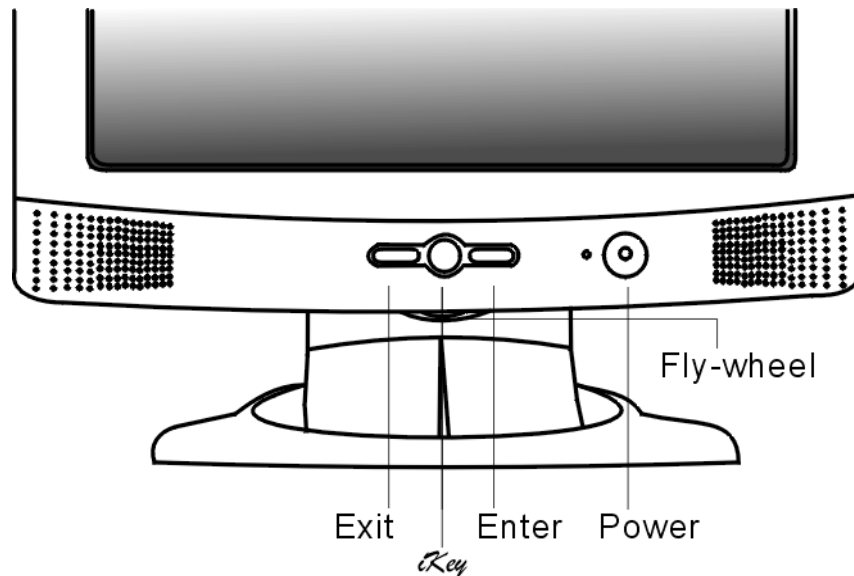
1. Pour ce faire, relancez le motif de test d'auto.exe, qui est la meilleure manière d'observer les modifications possibles. Vous pouvez utiliser n'importe quelle autre image, comme le bureau d'un système d'exploitation.
2. Vous pouvez accéder au menu OSD en appuyant sur le bouton "**Entrée**" du moniteur.
3. Naviguez pour accéder au sous-menu contenant les valeurs géométriques puis pressez "**Entrée**".
4. Ajustez l'"**Fréq. horloge**"
5. Pour quitter le sous-menu "**Horloge**" pressez deux fois sur la touche "**Quitter**" (Sous-menu Géométrie)

Si vous avez besoin de réglages supplémentaires, retournez au sous-menu Géométrie et sélectionnez "**Phase**". Si vous n'êtes toujours pas satisfait du résultat, répétez la procédure en utilisant un taux de rafraîchissement différent.

Si le résultat ne vous convient toujours pas, répétez l'opération en employant une fréquence de rafraîchissement différente. Vous devez utiliser l'un des modes d'usine. Si la fonction *iKey* ne fonctionne pas, ou si le message "**NON PRESET MODE**" s'affiche sur l'OSD, c'est que vous n'utilisez pas l'un des modes admis. Si vous éprouvez des difficultés à générer un mode pris en charge, demandez l'assistance du fabricant de votre carte graphique.

## Réglage du moniteur

### Un coup d'œil au panneau de configuration



Le contrôle du moniteur s'effectue à l'aide de 4 touches ("Power", "ikey", "Exit" et "Enter") et d'une molette. La section ci-dessous présente brièvement ces touches et la molette.

1. "Power" : Allume ou éteint l'alimentation.
2. Touche "ikey" : permet le réglage automatique de la position verticale, de la phase, de la position horizontale et de la fréquence d'horloge des pixels.
3. Touche "Exit" : Retourne aux menus principaux. Entre "save menu". Sortie du menu OSD, sans enregistrer. Touche de raccourci pour le réglage du volume audio.
4. Touche "Enter" : Entre les sous-menus. Sélectionne les éléments. Enregistre le menu.
5. Fly-wheel: Réglage de Gauche/Droite. Touche de raccourci pour le réglage de Luminosité/Contraste.

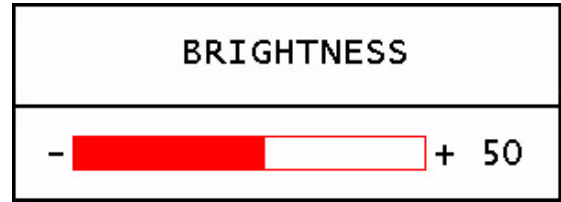
## Le Mode Hot Key

### Raccourci pour le mode contraste

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tournez la molette vers le droit pour entrer dans le mode Raccourci du contraste.</li> <li>2. Faites tourner la molette pour effectuer le réglage. L'échelle peut être ajustée du maximum (100) au minimum (0).</li> <li>3. Pressez "Exit" pour quitter cette fonction OSD. Le réglage sera enregistré automatiquement.</li> </ol>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b>CONTRAST</b></p> <hr/> <p>- <span style="display: inline-block; width: 100px; height: 15px; background: linear-gradient(to right, red 50%, white 50%); border: 1px solid black;"></span> + 50</p> </div>
--	--

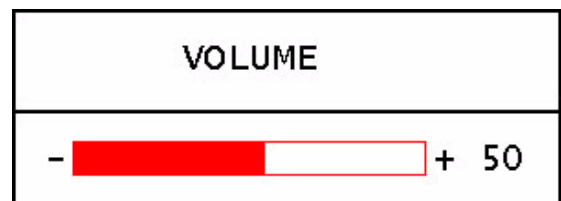
### Raccourci pour le réglage de la luminosité

1. Faites tourner la molette vers la gauche pour entrer dans le mode Raccourci de la luminosité.
2. Faites tourner la molette pour réaliser le réglage. L'échelle peut être ajustée du maximum (100) au minimum (0).
3. Pressez "Exit" pour quitter cette fonction OSD. Le réglage sera enregistré automatiquement.



### Raccourci pour le réglage du volume

1. Pressez la touche "Exit" pour entrer dans le mode Raccourci du volume.
2. Faites tourner la molette pour réaliser le réglage. L'échelle peut être ajustée du maximum (100) au minimum (0).
3. Pressez "Exit" pour quitter cette fonction OSD. Le réglage sera enregistré automatiquement.

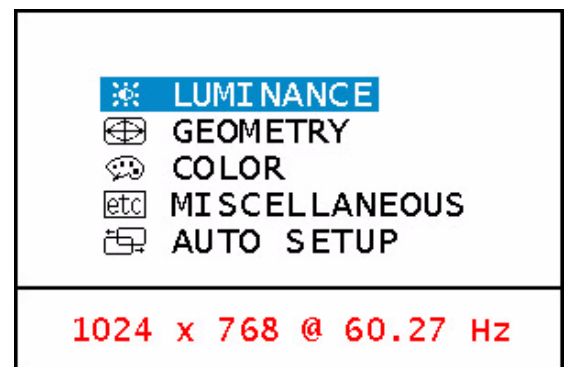



## Mode Menu Principal


### Fonctions de contrôle disponibles dans le Menu principal

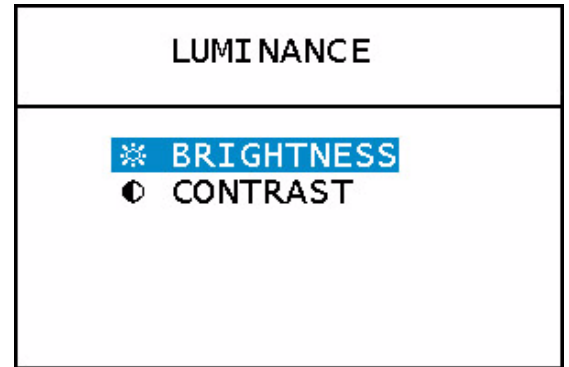
#### 1. Luminescence

Tournez la molette pour sélectionner cet item et pressez "Enter" pour entrer dans le sous-menu. Il y a deux items pour le réglage de la luminosité.



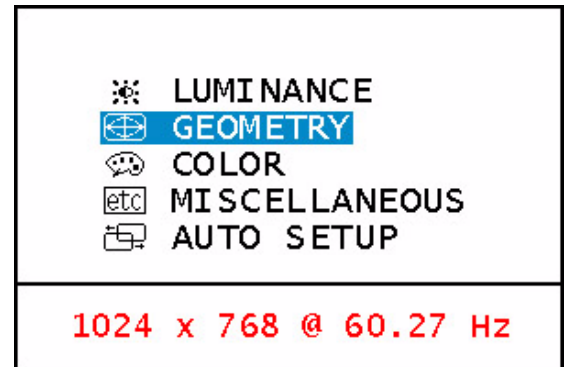
 **Luminosité** : ajuste la luminosité de l'affichage.


 **Contraste** : ajuste la différence entre les zones claires et sombres.





## 2. Géométrie


Tournez la molette pour sélectionner cet élément et pressez "Entrée" pour entrer dans le sous-menu. Il y a 4 éléments pour les réglages de la géométrie.

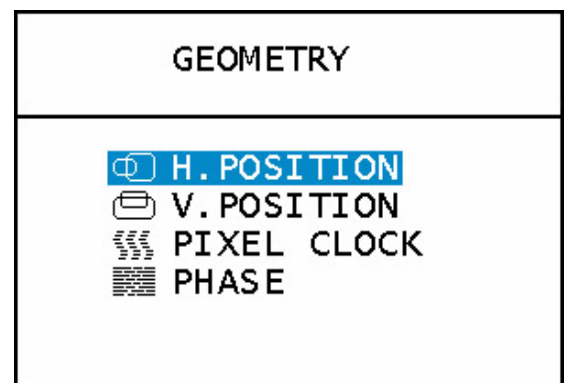


 **Position hor. (horizontale)** : ajuste la position horizontale de l'affichage..

 **Position vert. (verticale)** : ajuste la position verticale de l'affichage.

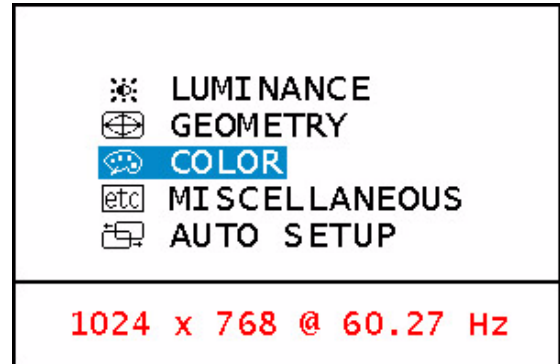
 **Phase** : ajuste la phase de la fréquence d'horloge des pixels..

 **Fréq. horloge** : ajuste la fréquence des pixels.

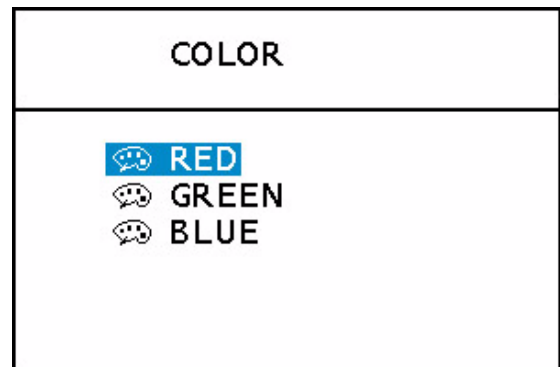


### 3. Couleur

Tournez la molette pour sélectionner cet élément et pressez "Entree" pour entrer dans le sous-menu. Il y a 4 éléments pour les réglages de la couleur.

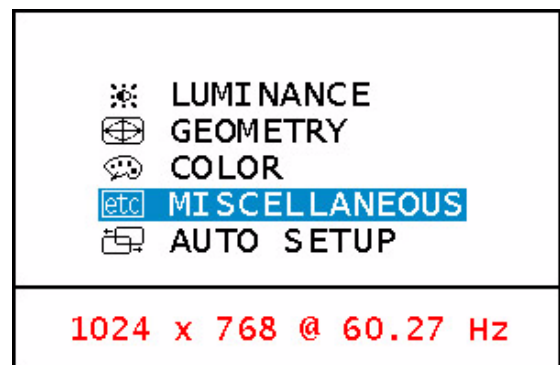



Il y a trois éléments à régler. Tournez la molette pour sélectionner une couleur puis pressez "Entree" pour régler la température de la couleur.





### 4. Divers


Tournez la molette pour sélectionner cet item puis pressez "Entree" pour entrer dans le sous-menu. Il y a quatre éléments divers.

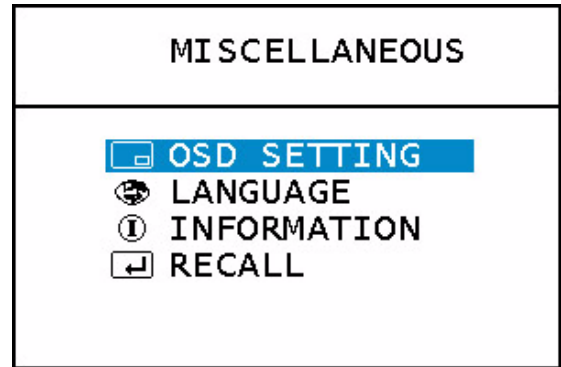


 **Reglage OSD** : Pour effectuer les réglages de l'OSD.


 **Langue** : Pour choisir la langue de l'OSD.


 **Information** : Affiche les informations concernant l'image.

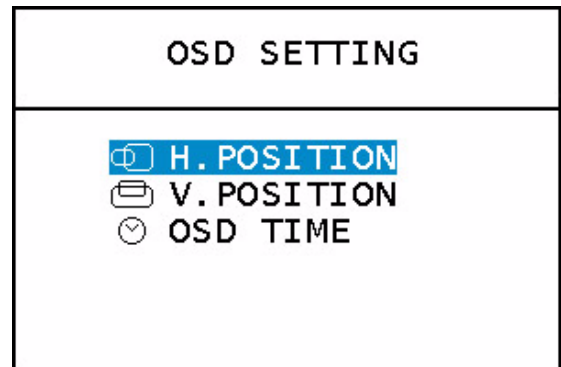
 **Rappel**: Rappelle les valeurs d'usine par défaut



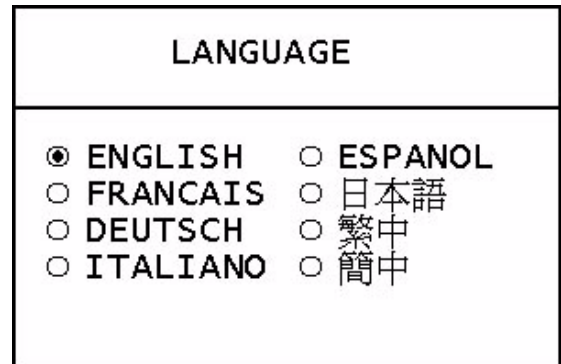
**Position H (Horizontale)** : Regle la position d'affichage horizontale de l'OSD.

 **Position V (Verticale)** : Regle la position d'affichage verticale de l'OSD.

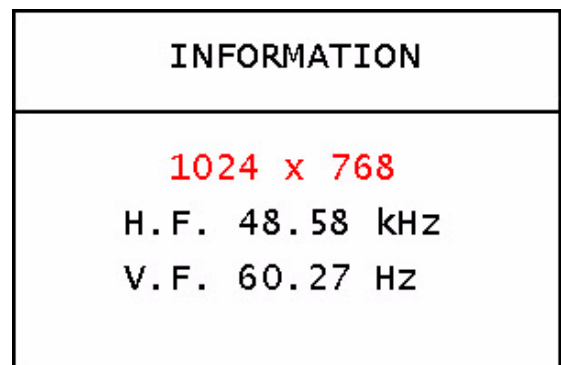
 **Temps OSD**: Pour régler la durée d'attente de l'OSD.



Tournez la molette pour sélectionner une langue puis pressez "**Quitter**" pour revenir au menu précédent.

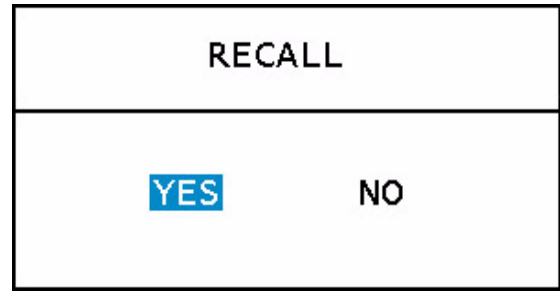


Entrer dans le sous-menu "Informations" de l'OSD affiche des informations concernant la résolution, le taux de rafraîchissement horizontal et vertical.



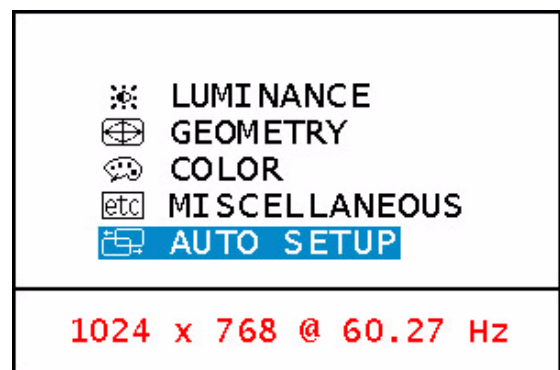


Entrer dans le sous-menu "Rappel" et sélectionner "Oui" règle tous les paramètres aux paramètres par défaut d'usine.



## 5. Réglage Automatique

Tournez la molette pour sélectionner cet élément et pressez "Entrée" pour réaliser un réglage automatique.



## Dépannage

### Foire aux questions (FAQ)

#### ✓ L'image est floue :

☞ Reportez-vous au chapitre Installation/Réglage et sélectionnez la résolution et la fréquence de rafraîchissement appropriées.

☞ Utilisez-vous un câble d'extension VGA ?

Effectuez un test après avoir retiré ce câble d'extension. L'image est-elle à présent correctement mise au point ? Sinon, optimisez l'image à l'aide des instructions figurant dans le chapitre Installation/Réglage. L'image peut devenir floue en raison de pertes de conductivité dans le câble d'extension. Vous pouvez réduire ces pertes en employant un câble d'extension doté d'une meilleure conductivité ou un amplificateur intégré.

☞ L'image n'est-elle floue qu'à une résolution inférieure à la résolution native (maximale) ?

Reportez-vous au chapitre Installation/Réglage. Sélectionnez la résolution native.

#### ✓ Des erreurs de pixels sont visibles :

☞ Un ou plusieurs pixels sont toujours noirs, blancs, rouges, verts, bleus ou d'une autre couleur.

Reportez-vous à la section Fréquence des erreurs de pixels.

#### ✓ L'apparence des couleurs de l'image n'est pas correcte :

☞ L'image présente une teinte jaunâtre, bleutée ou rosée.

Sur le moniteur, appuyez sur la touche " Entrée " et accédez au menu " Couleur " à l'aide de la molette. Choisissez " Rappeler " puis appuyez sur " Entrée ". Si l'image n'est toujours pas correcte et que la couleur de l'OSD est elle aussi anormale, l'une des trois couleurs primaires est absente du signal en entrée. Contrôlez la prise du câble VGA. Si elle présente des broches pliées ou cassées, contactez votre revendeur ou reportez-vous au chapitre Aide supplémentaire, réparations & service.

#### ✓ Aucune image n'est visible :

☞ Le témoin de l'écran est-il de couleur verte ?

Si oui, appuyez sur le bouton " Quitter " du moniteur pour accéder au menu OSD. Si le message " Mode non pris en charge " s'affiche, reportez-vous au chapitre Installation/Réglage.

☞ Le témoin de l'écran est-il de couleur orange ?

Si oui, le mode d'économie d'énergie est actif. Appuyez sur une touche du clavier ou déplacez la souris. Si ces remèdes ne fonctionnent pas, contrôlez la prise du câble VGA. Si elle présente des broches pliées ou cassées, contactez votre revendeur ou reportez-vous au chapitre Aide supplémentaire, réparations & service.

☞ Le témoin de l'écran est-il éteint ?

Contrôlez la prise secteur, l'alimentation électrique externe et l'interrupteur de mise sous tension.

✓ **L'image est déformée, clignote ou scintille :**

- ☛ Reportez-vous au chapitre Installation/Réglage et sélectionnez la résolution et la fréquence de rafraîchissement appropriées.

✓ **L'image est déplacée dans une direction déterminée :**

- ☛ Reportez-vous au chapitre Installation/Réglage et sélectionnez la résolution et la fréquence de rafraîchissement appropriées.

**Pour plus d'aide**

Si vos problèmes ne sont pas résolus, contactez votre revendeur ou envoyez-nous un courrier électronique l'adresse suivante : [DPLservice@acercm.com.tw](mailto:DPLservice@acercm.com.tw)

## Modes de fonctionnement admis

Données en entrée				
Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge FP563des pixels (MHz)	Commen-taire
640 x 350	31,47(P)	70,08(N)	25,17	DOS
720 x 400	31,47(N)	70,08(P)	28,32	DOS
640 x 480	31,47(N)	60,00(N)	25,18	DOS
640 x 480	37,86(N)	72,80(N)	31,50	VESA
640 x 480	37,50(N)	75,00(N)	31,50	VESA
800 x 600	35,16(P)	56,25(P)	36,00	VESA
800 x 600	37,88(P)	60,32(P)	40,00	VESA
800 x 600	48,08(P)	72,19(P)	50,00	VESA
800 x 600	46,87(P)	75,00(P)	49,50	VESA
1024 x 768	48,36(N)	60,00(N)	65,00	VESA
1024 x 768	56,48(N)	70,10(N)	75,00	VESA
1024 x 768	60,02(P)	75,00(P)	78,75	VESA

- Les modes qui ne figurent pas dans le tableau ci-dessus ne sont peut-être pas admis. Pour obtenir une image optimale, il est conseillé d'opter pour un mode figurant dans le tableau.
- 12 modes sont disponibles pour Windows.
- Il peut arriver que l'image soit déformée. Ce problème peut survenir si la carte VGA envoie un signal dont la fréquence ne correspond pas à la norme courante. Il ne s'agit toutefois pas d'une erreur. Vous pouvez résoudre le problème en modifiant un réglage automatique ou en modifiant manuellement le réglage de la phase et de la fréquence des pixels à l'aide du menu " Géométrie "
- Si vous éteignez le moniteur, des lignes d'interférence peuvent apparaître sur l'écran. Cette situation est tout à fait normale.
- Pour prolonger la longévité de l'appareil, il est conseillé d'employer la fonction d'économie d'énergie de l'ordinateur.

## Données techniques

Modèle	FP563
Type d'écran	15.0, actif
Diagonale visible	38,1 cm
Résolution native (maximale) couleurs	1.024 x 768 16,7 millions
Contraste / luminosité	350:1 / 250 cd/m <sup>2</sup>
Délai de réponse	30 ms
Angle de vision (gauche/droite, haut/bas)	75/75, 70/70
Fréquence de ligne	31,47 - 60,02 kHz Moniteur multifréquences
Fréquence d'image	56,25 - 75,0 Hz modes dans cette plage de valeurs
Contrôles de l'image	Numérique, technologie OSD écran, Fonction de réglage automatique de l'image <i>iKey</i>
Contrôles	bouton de mise sous tension, 2 boutons, molette OSD, touche <i>iKey</i>
Fonctions de iScreen	Contraste, luminosité, position horizontale et verticale de l'image, phase, fréquence d'horloge des pixels, équilibre des couleurs, palette de couleurs, choix de la langue de l'OSD (6 langues), position de l'OSD, indicateur d'état
Contrôle microprocesseur	12 modes usine : 3 modes DOS, 9 modes VESA,
Gestion de l'énergie	VESA DPMS, EPA
Consommation d'énergie max.	max.30 Watts
Mode d'économie d'énergie	< 3 Watts
Signal d'entréeSynchronisation	RVB analogique 0,7 Vpp/75 Ohm positif
Connexion du câble de signalisation	TTL séparé, TTL composite Câble mini D-sub 15 broches
Température (fonctionnement)	5 °C - 40 °C
Humidité ambiante (fonctionnement)	20 % - 85 %
Certifications	TCO 99 (option), TÜV/Ergonomics, CSA, TÜV/GS, IEC950, FCC Class B, DSNF, ISO 13406-2, VCCI, UL, CB Report, CE, C-Tick, BSMI
Tension en fonctionnement	Alimentation électrique à commutation automatique, 90 - 264 V, 47 - 63 Hz
Dimensions (L x H x P)	380 x 383 x 186 mm
Poids	5.3 kg

## **Appendice: Une introduction à la technologie LCD**

### **Principes de la technologie LCD**

Le fonctionnement des écrans LCD (écran à cristaux liquides) repose sur les propriétés physiques spéciales des cristaux liquides. Leurs molécules en forme de bâton s'agencent de la même manière que les molécules des cristaux : de manière uniforme, et toujours dans la même direction. Les cristaux liquides ne sont toutefois pas figés dans cette direction, mais ils se comportent comme un liquide. Ils peuvent être manipulés par l'application d'une tension électrique. Les couches de molécules de cristaux liquides peuvent ainsi être orientées de manière longitudinale ou diagonale par rapport à la direction de polarisation de la lumière, et ainsi influencer de diverses manières les ondes lumineuses.

### **LES CRISTAUX LIQUIDES POLARISENT LA LUMIÈRE INCIDENTE.**

Un écran à cristaux liquides se compose de deux filtres polarisants, d'une couche de contrôle, des filtres des différentes couleurs et de la couche de cristaux liquides.

La lumière d'une lampe en arrière-plan frappe une membrane de polarisation initiale, si bien que seul un plan de polarisation spécifique de la lumière atteint la couche de cristaux liquides. Sans influence électrique externe, les molécules de cristaux liquides s'agencent selon une forme de vis entre les deux filtres polarisants alignés verticalement et la structure directionnelle imposée en conséquence. La lumière suit cette orientation et pivote de 90°. Le second filtre polarisant n'autorise le passage que de la lumière possédant cette polarisation retournée. La vanne lumineuse est ouverte, et le pixel contrôlé s'éclaire.

Si une tension électrique est appliquée, les molécules de cristaux liquides s'orientent le long des lignes de champ. La vis de 90° est soulevée et les molécules de cristaux liquides sont parallèles à la lumière incidente, ce qui lui permet de passer sans modifier la direction de polarisation. La lumière non retournée frappe le second filtre polarisant, qui a pivoté, et est bloquée. Le pixel correspondant reste par conséquent sombre. L'intensité de la lumière visible au départ peut être contrôlée par la tension appliquée à la couche de cristaux, ce qui permet de faire plus ou moins pivoter la lumière polarisée.

### **Écran TFT**

#### **A. Écran TFT standard**

Sur un écran TFT (également appelé écran à matrice active), la capacité de chaque pixel à transmettre la lumière est systématiquement contrôlée par un transistor. Les pixels peuvent par conséquent être manipulés séparément et très rapidement, ce qui assure un affichage parfait, même si les images sont mobiles. Sur un écran LCD haute résolution, plus de deux millions de pixels (trois points de couleurs pour les couleurs primaires rouge, vert et bleu pour chaque pixel) doivent être contrôlés. La tension est appliquée de manière continue, ce qui évite de devoir recréer l'image en permanence. Ce principe offre aux écrans à cristaux liquides un grand avantage, celui de ne pas scintiller, même lorsqu'ils sont utilisés avec une fréquence de rafraîchissement basse (p.ex. à 60 Hz). Des transistors défectueux pouvant toujours sortir des chaînes de production, ils entraînent des erreurs de pixel qui sont tout à fait inévitables.

#### **B. L'écran super TFT**

L'écran super TFT fonctionne selon le même principe physique. Il offre un angle de vision nettement plus élevé grâce à une production plus précise et des pixels légèrement plus clairs. Cette amélioration se fait toutefois partiellement aux dépens de la résolution en nuances de gris.

## C. Comparaison des écrans standard et super TFT

<b>Standard</b>	<b>Super</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bonne résolution des nuances de gris</li> <li>• angle de vision satisfaisant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• très bon angle de vision</li> <li>• résolution des nuances de gris satisfaisante</li> </ul>
<p><i>Domaine d'application :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traitement de l'image</li> <li>• domaine médical</li> <li>• Postes de travail standard</li> <li>• Banques (zone confidentielle)</li> </ul>	<p><i>Domaine d'application :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• écran partagé par plusieurs personnes à la fois</li> <li>• Postes de travail standard</li> <li>• Présentations</li> <li>• Banques (zone publique)</li> </ul>

## Paramètres importants des écrans LCD

### A. Angle de vision

L'angle de vision est la zone visible de l'écran. Si l'on se représente une ligne verticale au centre de l'image, la zone visible au-dessus, en dessous, à gauche et à droite de ce point constitue l'angle de vision.

Une posture de travail ergonomique exige un angle de vision d'au moins 60°/60° à l'horizontale (gauche/droite) et 45°/45° à la verticale (haut/bas). Si deux valeurs sont indiquées pour l'horizontale et la verticale, ceci signifie que les valeurs pour la gauche et la droite et pour le haut et le bas ont été additionnées. Dans l'exemple ci-dessus, l'angle de vision serait par conséquent de 120° pour l'horizontale et de 90° pour la verticale.

### B. Contraste

Le contraste est le rapport entre les intensités lumineuses du point le plus clair et du point le plus sombre d'une image. Un contraste élevé améliore la lisibilité et l'ergonomie.

Un écran doit, dans tout les cas, offrir un contraste de 100:1. Il s'agit d'un aspect où les moniteurs LCD se montrent résolument supérieurs aux moniteurs traditionnels.

### C. Délai de réponse

Le délai de réponse est le temps requis par une cellule TFT pour s'allumer et s'éteindre.

Dans une application standard, un délai de réponse maximal de 70 ms (millièmes de secondes) est tout à fait suffisant. Si une génération d'image plus rapide est requise (p.ex. en multimédia), les valeurs maximales ne doivent pas dépasser 30 ms.

### D. Luminosité

La luminosité est la puissance lumineuse émise sur une zone déterminée.

Il s'agit d'un autre aspect où les moniteurs LCD sont supérieurs aux moniteurs CRT. Les moniteurs traditionnels génèrent environ 80 à 100 cd/m<sup>2</sup> (candela par mètre carré). Pour un écran à cristaux liquides, des valeurs inférieures à 150 cd/m<sup>2</sup> ne sont pas acceptables.

## Erreurs d'affichage

### A. Erreurs de pixels

Les erreurs de pixels sont (malheureusement) inévitables avec les méthodes de production actuelles, qui visent à produire des écrans à un prix raisonnable.

Un écran possédant une résolution de 1024 x 768 points comporte 786432 pixels. Chaque pixel est constitué de trois sous-pixels pour le rouge, le vert et le bleu. L'écran est donc muni de 2.359.296 transistors de contrôle. Il peut arriver, au cours de la production, qu'un ou plusieurs transistors soit défectueux, provoquant des erreurs de pixels où un sous-pixel ne s'allume pas du tout, ou bien est allumé en permanence.

Si l'on employait la même fréquence d'erreur que pour le masque de bande, où deux lignes horizontales sont totalement perturbées, la fréquence d'erreur obtenue serait de l'ordre de 2,6%. Toutefois, la fréquence d'erreur admise pour un écran à cristaux liquides est nettement moins élevée. Si l'on admet par exemple une tolérance de trois erreurs de pixels par écran, la fréquence d'erreur qui en résulterait serait de 0,0038‰.

### B. Image floue

Les écrans à cristaux liquides peuvent eux aussi produire des images floues s'ils ne sont pas réglés sur leur résolution native. Un écran est conçu pour une résolution déterminée, les résolutions inférieures ne pouvant être affichées que par interpolation. Ainsi, si vous voulez afficher une résolution de 800 x 600 sur un écran possédant une résolution native de 1024 x 768, chaque point horizontal doit afficher 1,28 point de la résolution. Un tel système ne peut bien entendu pas fonctionner ; des valeurs intermédiaires sont calculées, ce qui entraîne une déformation de l'image originale.

### C. Multifréquences et multiscan

Les écrans à cristaux liquides nécessitent un contrôle numérique. Comme il n'existe actuellement aucune norme valide en la matière, l'on assiste à une tendance au retour à la connexion VGA standard. Elle est tout aussi idéale pour les moniteurs, qui requièrent un signal analogique.

L'image créée sous forme numérique sur l'ordinateur est convertie en signal analogique par la carte graphique, qui contrôle ainsi directement le moniteur CRT. Par contre, si le signal analogique de la connexion VGA est employé pour un écran à cristaux liquides numérique, un système électronique de transduction, à l'entrée de l'écran, doit assurer la reconversion en signaux numériques. Ce principe peut entraîner deux problèmes :

1. Pertes de conversion :

L'image n'est pas aussi optimale qu'en cas de contrôle numérique direct. Il peut même s'avérer nécessaire de procéder régulièrement au réglage de l'appareil, plusieurs fois par an. Ce réglage s'effectue généralement via l'OSD ou à l'aide d'une fonction automatique.

2. Limitation à des modes de fonctionnement spécifiques :

À l'heure actuelle, un moniteur CRT est généralement de type multiscan, ce qui signifie qu'il peut être utilisé dans les limites de ses fréquences horizontale et verticale, même en modes non standard. Pour sa part, le moniteur LDC est un moniteur multifréquences, ce qui signifie que son fonctionnement n'est garanti que dans certains modes (dont la liste figure dans le manuel d'utilisation).



## Comparaison des moniteurs CRT et des moniteurs LCD

<i>Moniteur CRT</i>	<i>Écran à panneau plat</i>
<p><b>Avantages :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Moniteur multiscan</i></li> <li>• <i>qualité identique dans toutes les résolutions</i></li> <li>• <i>norme de connexion éprouvée</i></li> <li>• <i>intensité de couleurs analogique (infinie)</i></li> <li>• <i>pas d'erreurs de pixels</i></li> <li>• <i>accepte les proportions élevées</i></li> <li>• <i>peu coûteux</i></li> </ul>	<p><b>Avantages :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>pas d'erreurs de géométrie</i></li> <li>• <i>pas d'erreurs de convergence</i></li> <li>• <i>luminosité et contraste excellents</i></li> <li>• <i>exempt de scintillement</i></li> <li>• <i>insensible aux champs magnétiques et électriques</i></li> <li>• <i>faible consommation électrique</i></li> <li>• <i>dégagement de chaleur peu élevé</i></li> <li>• <i>encombrement réduit</i></li> <li>• <i>poids réduit</i></li> </ul>
<p><b>Inconvénients :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>possibilité d'erreurs de géométrie</i></li> <li>• <i>possibilité d'erreurs de convergence</i></li> <li>• <i>luminosité et contraste limités</i></li> <li>• <i>absence de scintillement à partir de 72 Hz seulement</i></li> <li>• <i>sensible aux champs magnétiques et électriques</i></li> <li>• <i>consommation électrique relativement élevée</i></li> <li>• <i>dégagement de chaleur important</i></li> <li>• <i>encombrement plus élevé</i></li> <li>• <i>poids plus important</i></li> </ul>	<p><b>Inconvénients :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>moniteur multifréquences</i></li> <li>• <i>qualité optimale en résolution native uniquement</i></li> <li>• <i>absence de normes</i></li> <li>• <i>intensité de couleurs limitée</i></li> <li>• <i>erreurs de pixels</i></li> <li>• <i>pas de proportions de grande taille</i></li> <li>• <i>appareil coûteux</i></li> </ul>

### Synthèse

Il est impossible d'affirmer que les moniteurs LCD soient supérieurs aux moniteurs CRT, ou l'inverse. Pour choisir l'appareil que vous allez utiliser, pesez plutôt le pour et le contre en fonction des avantages et inconvénients ci-dessus.

Dans le secteur public et celui des présentations, les écrans à cristaux liquides sont tout à fait préférables aux moniteurs CRT. Dans le domaine des stations de travail d'affichage, l'encombrement réduit est un autre facteur important, qui favorise les moniteurs à écran plat. Par contre, si une intensité de couleurs ou une diagonale visible élevées sont requises, le moniteur CRT est incontournable.