INHALT

3 EINFÜHRUNG

- 3 Übersicht
- 3 Packungsinhalt

4 DAS IST LHRE KAMERA

- 4 Ansicht von vorne
- 5 Ansicht von hinten
- 7 Statusanzeige-LED
- 8 Symbole auf dem LCD-Monitor

IO ERSTE SCHRITTE

- IO Befestigen des Tragebands
- IO Einsetzen und Entnehmen des Akkus
- II Aufladen des Akkus
- 12 Einsetzen und Entnehmen der SD-Speicherkarte (optionales Zubehör)
- I3 Einstellen von Datum und Uhrzeit
- 14 Auswählen der Sprache
- IS Formatieren der SD-Speicherkarte
- IG Einstellen der Bildauflösung und Bildqualität

17 AUFNAHMEMODUS

- 17 [🖸] Aufnahmemodus
- 18 Aufnahme von Stimmennotizen
- 19 Der Digitaler Zoom
- 20 Einstellen des Blitzes
- 21 Einstellen der Schärfe
- 22 Der Selbstauslöser
- 23 Belichtungskorrektur/Gegenlichtkorrektur
- 24 Einstellen des Szenemodus
- 26 [💒] Videomodus

27 [🕒] WIEDERGABEMODUS

- 27 Wiedergeben von Fotos
- 28 Wiedergeben von Videoclips
- 29 Wiedergeben von Fotos/Videoclips auf der Ladestation
- 29 Aufnehmen von Stimmennotizen
- 30 Miniaturbildanzeige
- 3I Zoomen des angezeigten Bildes

- 32 Wiedergeben als Diaschau
- 33 Aufnahmen mit einem Löschschutz versehen
- 35 DPOF-Einstellungen
- 37 Löschen von Bildern

39 MENÜ OPTIONEN

- 39 Aufnahmemenü (Aufnahme)
- 42 Aufnahmemenu (Funktion)
- 44 Videomenü (Aufnahme)
- 45 Videomenü (Funktion)
- 46 Wiedergabemenü
- 47 Setupmenü (im Fotomodus)
- 48 Setupmenü (im Wiedergabemodus)

49 ÜBERTRAGEN DER FOTOS UND VIDEOCLIPS AUF DEN COMPUTER

- 50 Schritt I: Installieren des USB-Treibers
- 50 Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer
- 52 Schritt 3: Herunterladen der Bild- und Videodateien

53 INSTALLIEREN DER BEARBEITUNGSSOFTWARE

53 Installieren von NTI Photo Suite

54 TECHNISCHE DATEN

EINFÜHRUNG

Übersicht

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera.

Diese Kamera ist auf dem aktuellen technischen Stand und liefert schnell und einfach hochwertige digitale Bilder. Die Kamera verfügt über einen CCD-Sensor mit 6,36 Megapixeln, mit dem Aufnahmen mit einer Auflösung bis 2816 x 2112 Pixeln gemacht werden können.

Packungsinhalt

Packen Sie die Kamera vorsichtig aus und überprüfen, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile enthalten sind.

Allgemeine Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Benutzerhandbuch
- Ladestation
- USB-Kabel
- Trageband
- AC-Netzadapter
- Lithium-Ionen-Akku

Übliches Zubehör (optional):

- SD-Speicherkarte
- Software-CD
- Kameratasche

DAS IST LHRE KAMERA

Ansicht von vorne



#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	Auslöser	Wenn der Auslöser zur Hälfte heruntergedrückt wird, wird
		das Bild fokussiert und die Schärfeeinstellung gespeichert.
		Wird er dann vollständig heruntergedrückt, wird die Aufnahme
		gemacht.
2.	POWER-Taste	Zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
3.	Mikrofon	Für die Aufnahme von Audioclips.
4.	Blitz	Für die Beleuchtung von Aufnahmen mit Blitzlicht.
5.	Objektiv	Mit dem 3-fachen optischen Zoom können Sie Tele- und
		Weitwinkelaufnahmen machen.
6.	Selbstauslöser-LED	Blinkt während einer Selbstauslöseraufnahme bis zum
	(AF-Zusatzlampe)	Auslösen der Aufnahme rot.
		Leuchtet während der Autofokusfunktion bei der Aufnahme
		von Fotos in einer dunklen Umgebung.

Ansicht von hinten



#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	LCD-Display	Für die Anzeige von Betriebsinformationen der Kamera und für die Vorschau von Bildern vor und nach der Aufnahme.
2.	Modusschalter	Zum Einstellen des Kameramodus.
	Aufnahmemodus	Für die Aufnahme von Fotos.
	Videomodus	Für die Aufnahme von Videoclips.
	► Wiedergabemodus	In diesem Modus werden Aufnahmen wiedergegeben oder gelöscht.
3.	Statusanzeige-LED	Zeigt den aktuellen Status der Kamera an.
4.	Zoom-Taste (vergrößern)	Zoomt das Objektiv in die Position für Tele-Aufnahmen.
	Zoom-Taste (verkleinern)	Zoomt das Objektiv in die Position für Weitwinkelaufnahmen.
5.	Taste MENU	Zum Ein- und Ausschalten des OSD-Menüs.
6.	🚡 Löschen-Taste	Zum Löschen eines Bilds.
7.	Monitor-Taste	Zum Ein- und Ausschalten des OSD-Menüs.
8.	Lautsprecher	Für die Wiedergabe der Kameratöne und der Tonaufzeichnung.
9.	Halterung für Trageband	Zum Befestigen des Tragebands.
10.	SET/Richtungstaste	Zum Rollen durch die Menüs und Bilder, danach Auswahl der Optionen.
11.	Batterie-/SD-	Fach für Batterien/Akkus und die SD-Speicherkarte.
	Speicherkartenfach	
12.	Kameraanschluss	Anschluss für die Ladestation.
13.	Fassung für	Für die Montage der Kamera auf einem Stativ.
	Dreibeinstativ	

SET/Richtungstasten



#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	Taste 🔺	Scrollen nach oben.
	🖫 🔺 Fokus-Taste	Auswahl der geeigneten Schärfeeinstellung.
2.	Taste 🕨	Scrollen nach rechts.
	Slitztaste	Auswahl der geeigneten Blitzfunktion.
3.	Taste V	Scrollen nach unten.
	లిఠ² ^s Selbstauslösertaste	Zum Ein- und Ausschalten des Selbstauslöser-Modus
		und Auswählen des gewünschten Selbstauslöser-
		Modus.
4.	Taste <	Scrollen nach links.
	🔀 🖾 Taste für Belichtungs	Ein- und Ausschalten der Belichtungs-/Gegenlichtkorrektur.
	-/Gegenlichtkorrektur	
5.	SET-Taste	Öffnet die Menüseite und bestätigt eine gewählte Einstellung.

Ladestation

Die Ladestation wird verwendet, wenn Sie Fotos und Videoclips auf dem Computer wiedergeben möchten. Dazu muss die Kamera auf die Ladestation gesetzt werden. Sie können die Ladestation auch verwenden, um den Kameraakku über den AC-Netzadapter aufzuladen.





#	Bezeichnung	Beschreibung
1.	Ladestationsanschluss	Anschluss für die Kamera.
2.	Foto-Taste	Für die Wiedergabe von Fotos oder Videoclips auf dem LCD-Monitor.
3.	Statusanzeige-LED	Zeigt den aktuellen Status der Ladestation an.
4.	USB-Taste	Wechselt in den USB-Modus.
5.	DC-Eingang (5 V)	Zum Anschließen einse AC-Netzadapters, um den Akku aufzuladen oder um die Kamera während der Wiedergabe von Aufnahmen im USB-Modus mit Strom zu versorgen.
6.	USB-Anschluss	Zum Anschließen eines USB-Kabels.

Statusanzeige-LED

Statusanzeige-LED für die Kamera

Farbe	Status	Beim Fotografieren	
Grün	Ein Wenn der Auslöser zur Hälfte heruntergedrückt wird		
		die Einstellungen für die automatische Belichtung (AE) und	
		automatische Bildschärfe (AF) gespeichert.	
Rot	Ein	Die Kamera greift gerade auf Dateien zu.	
	Blinkt	Das Bild ist unscharf.	
Orange	Ein	Blitz wird gerade geladen.	

Statusanzeige-LED für die Ladestation

Farbe	Status	Während des Akkuladevorgangs
Rot	Ein	Akku wird gerade geladen.
Grün	Ein	Akkuladevorgang ist abgeschlossen.

Symbole auf dem LCD-Monitor Aufnahmemodus [🏟]

- 1. Zoomstatus
- 2. Stimmennotiz
- 3. Ladestatus der Akkus
 - [📼] Akkus voll
 - [🕮] Akkus halbvoll
 - [📼] Akkus fast leer
 - [🔳] Akkus leer
- 4. Blitzmodus
 - [Blank] Auto
 - [**4**∞] Rote-Augen-Vermeidung
 - [🕻] Blitz An
 - [💮] Blitz Aus
- 5. [📰] Histogramm
- Fokusbereich (wenn der Auslöser zur Hälfte heruntergedrückt wird).
- Aufnahme [Blank] Einzelbild
 - [🖳] Sevienbild
 - [**AEB**] AEB
- 8. Auflösung
 - [🔲] 2816 x 2112
 - [🔲] 2272 x 1704
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
- 9. Anzahl möglicher Aufnahmen
- 10. Qualität
 - [★★★] Fein
 - [**] Normal
 - [*] Eco.

- 11. Datum/Zeit
- 12. Selbstauslösersymbol [⊙ **10s**] 10 s [⊙ **2s**] 2 s
 - (v) 10+2s] 10+2 s
- 13. Warnsymbol für verwackelte Aufnahme
- 14. [🔁] Belichtungskorrektur [🐼] Gegenlichtkorrektur
- 15. Belichtung
 - [Blank] Multi
 - [💽] Punkt
- 16. Weißabgleich
 - [A] Auto
 - [🔅] Glühbirne
 - [🚔] Neon 1
 - [🚔] Neon 2
 - [-.] Sonne
 - [] Wolken
 - [M] Manuell



- 17. Fokusmodus [Blank] Automatische Schärfeeinstellung [👷] Makro [🔺] Unendlich 18 SzeneModus Auto [A] [🖸] Portrait Nachtportrait [RA] Nacht [.*] Kerzenlicht [帮] Feuerwerk [**] [@] Landschaft Naturgrün [9] Morgenrot [🕍] Dämmerung [♣] Sport [**] [#] Makro S/W [A] Vergilbt Wasserspiel [ﷺ] Fließ Wasser [\$
 - [쨠] Tier
 - [A Benutzerdef.



Bei jedem Drücken der Taste [] wechselt die Anzeige in der Reihenfolge: komplette OSD-Anzeige, komplette OSD-Anzeige mit Histogram, OSD-Anzeige aus, LCD-Display aus.

Videomodus [👪]

- 1. [🚔] Videomodus
- 2. Zoomstatus
- 3. Ladestatus der Akkus
- 4. Auflösung
- 5. Mögliche Aufnahmedauer/abgelaufene Zeit
- 6. Qualität
- 7. Aufnahmesymbol
- 8. Selbstauslösersymbol
- 9. Fokussymbol



Wiedergabemodus [🕞] - Wiedergabe von Fotos

- 1. Wiedergabemodus
- 2. Dateinummer
- 3. Ordnernummer
- 4. Schutzsymbol
- 5. Stimmennotiz
- 6. DPOF-Symbol



Wiedergabemodus [🕞] - Wiedergabe von Videos

- 1. Videostatusleiste
- 2. Abgelaufene Zeit
- 3. Dateinummer
- 4. Ordnernummer
- 5. Schutzsymbol
- 6. Videomodus
- 7. Wiedergabemodus
- 8. Ton AUS (Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Taste ▲ drücken.)
- 9. Qualität
- 10. Größe
- 11. Bildfrequenz
- 12. Gesamte Aufnahmedauer



ERSTE SCHRITTE

Befestigen des Tragebands

Befestigen Sie das Trageband wie abgebildet.





Einsetzen und Entnehmen des Akkus

Es wird empfohlen, den angegebenen Lithiumionenakku-Typ (3,7 V) zu verwenden. Nur so kann die Kamera ihre volle Leistungsfähigkeit erreichen. Bevor Sie die Kamera benutzen können, muss der Akku geladen werden. Beim Einlegen und Entnehmen des Akkus muss die Kamera ausgeschaltet sein.

Einlegen des Akkus

- 1. Öffnen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.
- 2. Legen Sie den Akku richtig gepolt hinein.
 - Kippen Sie den Batteriefachriegel in Pfeilrichtung und legen den Akku so hinein, dass die Kennzeichnung zur Rückseite der Kamera zeigt.
- 3. Schließen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.



Entnehmen des Akkus

Öffnen Sie das Akku-/SD-Speicherkartenfach und lösen den Akkufachriegel. Wenn sich die Akkus etwas aus dem Fach herauslösen, können Sie sie ganz herausziehen.



Aufladen des Akkus

Um den Akku aufzuladen, benötigen Sie die Ladestation und den AC-Netzadapter. Schalten Sie die Kamera aus und legen dann den Akku zum Laden hinein.

- 1. Setzen Sie die Kamera auf die Ladestation.
- Schließen Sie das eine Ende des AC-Netzadaters an den Anschluss DC IN 5V der Ladestation an.
- 3. Stecken Sie den Netzanschluss des Netzteils in eine Steckdose.
 - Die LED-Anzeige der Ladestation leuchtet w\u00e4hrend des Akkuladevorgangs rot. Die Lampe leuchtet gr\u00fcn, wenn der Akku vollst\u00e4ndig geladen ist.
 - Es wird empfohlen, den Akku erst dann neu zu laden, wenn er vollständig entladen wurde.





Verwenden Sie zum Aufladen des Akkus mit dieser Kamera nur die vom Hersteller angegebenen Akkus, Ladestationen und AC-Netzadapter. Es wird nicht für Schäden gehaftet, die auf die Benutzung eines falschen Netzteils beruhen.



- Es ist möglich, dass sich der Akku nach dem Aufladen oder nachdem er benutzt wurde, etwas warm anfühlt. Es handelt sich hierbei nicht um eine Fehlfunktion.
- Wenn Sie die Kamera in einer kalten Umgebung benutzen, sollten Sie die Kamera und den Akku warm halten, indem Sie sie unter ihrem Jackenstoff halten.
- Es wird empfohlen, den Akku bei der ersten Verwendung 8 Stunden lang aufzuladen.

Einsetzen und Entnehmen der SD-Speicherkarte (optionales Zubehör)

Alle Aufnahmen, die Sie mit dieser kam machen, werden auf der SD-Speicherkarte gespeichert. Wenn sich keine SD-Speicherkarte in der Kamera befindet, können Sie keine Aufnahmen machen.

Einsetzen der SD-Speicherkarte

- 1. Öffnen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.
- 2. Legen Sie die SD-Speicherkarte richtig herum hinein.
 - Halten Sie die SD-Speicherkarte so, dass die Vorderseite der Karte (aufgedruckter Pfeil) zur Rückseite der Kamera zeigt. Schieben Sie dann die Karte so weit wie möglich in das Fach hinein.
- 3. Schließen Sie das Batterie-/SD-Speicherkartenfach.



Entnehmen der SD-Speicherkarte

Öffnen Sie das Akku-/SD-Speicherkartenfach. Wenn Sie leicht auf den Rand der SD-Speicherkarte drücken, wird sie ausgeworfen.

Wenn sich beim Einschalten der Kamera keine SD-Speicherkarte im Kartensteckplatz befindet, erscheint auf dem Display die Meldung "KEINE KARTE".



HINWEIS

Damit wertvolle Daten nicht aus Versehen von der SD-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutzriegel (der sich an der Seite der SD-Speicherkarte befindet) in die Position "LOCK" schieben.



- Wenn Sie Daten auf einer SD-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, müssen Sie den Schreibschutzriegel wieder entfernen.
- Die SD-Speicherkarte muss zunächst mit dieser Digitalkamera formatiert werden. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Formatieren der SD-Speicherkarte".

Einstellen von Datum und Uhrzeit

Datum und Uhrzeit müssen neu eingestellt werden, wenn:

- Die Kamera das erste Mal eingeschaltet wird.
- Wenn die Kamera, die über einen bestimmten Zeitraum nicht mit Akkustrom versorgt wurde, wieder eingeschaltet wird.

Wenn das Datum und die Uhrzeit nicht auf dem LCD-Monitor angezeigt werden, führen Sie diese Schritte aus.

- Stellen Sie den Modus-Schalter auf [1] oder [1]
- 2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen mit der Taste ► das Menü [Setup].
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Datum/Zeit] aus und drücken dann auf die Taste SET.
 - Es erscheint das Fenster, in dem Sie das Datum und die Uhrzeit festlegen können.
- Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ► das entsprechende Feld aus und ändern den jeweiligen Wert des Datums und der Uhrzeit mit den Tasten ▲ / ▼.
 - Das Datum und die Uhrzeit werden in der Reihenfolge Jahr-Monat-Tag-Stunde-Minute eingestellt.
 - Die Zeit wird im 24-Stundenformat angezeigt.
- 5. Wenn Sie das Datum und die Uhrzeit eingestellt haben, drücken Sie auf **SET**.

C	$\supseteq_{\mathbf{L}}$
Aufnah. Fu	nktion Setup
Bild-Zähler	Nächst. Menü
Piep	Aus
Auto Aus	3 Min.
Datum/Zeit	Nächst. Menü
Werkseinst.	Nächst. Menü

Aufnah.	Funkti	on / Setup
Datum/Ze	eit	
2005	01	01
•	01	34
ME	NU:Ende	(SET:Anp.

Sprache

Deutsch

SET:Anp.

Auswählen der Sprache

Legen Sie fest, in welcher Sprache die Benutzerführung und Meldungen auf dem LCD-Monitor angezeigt werden sollen.

- Stellen Sie den Modusschalter auf [□] oder [□] oder [□].
- Drücken Sie auf die Taste MENU und wählen mit der Taste ▶ das Menü [Setup].
 - Wenn sich keine Fotos/Videoclips auf der SD-Speicherkarte befinden, drücken Sie auf die Taste MENU, um das [Setup]-Menü aufzurufen.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Sprache] aus und drücken dann auf die Taste SET.
 - Es erscheint das Fenster, in dem Sie die Sprache festlegen können.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ eine Sprache aus und drücken dann auf SET.
 - Die Einstellung wird gespeichert.







[]-Modus mit Fotos/Videoclips auf der SD-Speicherkarte



[]-Modus ohne Fotos/Videoclips auf der SD-Speicherkarte

Formatieren der SD-Speicherkarte

Mit dieser Funktion wird die SD-Speicherkarte formatiert und Bilder und anderen Daten gelöscht, die sich auf der Speicherkarte befinden.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕨].
- 2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen mit der Taste ► das Menü [Setup].
 - Wenn sich keine Fotos/Videoclips auf der SD-Speicherkarte befinden, drücken Sie auf die Taste MENU, um das [Setup]-Menü aufzurufen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Format] aus und drücken dann auf SET.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Ausführ.] aus und drücken dann auf SET.
 - Um die Formatierung abzubrechen, wählen Sie [Abbruch] und drücken auf SET.





- Beim Formatieren der SD-Speicherkarte werden auch geschützte Bilder gelöscht. Dabei werden Bilddaten und auch alle anderen Daten gelöscht. Bevor Sie die Karte formatieren, stellen Sie sicher, dass alle Daten gelöscht werden können.
- Das Formatieren kann nicht rückgängig gemacht werden. Gelöschte Daten können nicht mehr wiederhergestellt werden.
- Eine fehlerhafte SD-Speicherkarte kann nicht einwandfrei formatiert werden.

Einstellen der Bildauflösung und Bildqualität

Die Einstellung von Auflösung und Bildqualität bestimmt die Pixelgröße (Bildgröße), die Größe der Bilddatei und das Komprimierungsverhältnis der Bilder. Sie haben auch einen Einfluss auf die Anzahl der Bilder, die gespeichert werden können. Wenn Sie sich mit der Kamera vertraut machen, sollten Sie alle Einstellungen für die Auflösung einmal ausprobieren, damit Sie ein Gefühl dafür bekommen, wie sie sich auf die Bilder auswirken.

Bei einer höheren Auflösung und einer besseren Bildqualität werden bessere fotografische Ergebnisse erzielt, die Dateien werden dabei aber auch größer. Wenige Bilder benötigen dann viel Speicherplatz.

Eine hohe Auflösung und eine gute Qualität werden empfohlen für Bilder, die ausgedruckt werden sollen oder bei denen die Details sehr wichtig sind. Bei einer niedrigeren Auflösung/Bildqualität wird weniger Speicherplatz benötigt. Solche Aufnahmen sind geeignet zum Versenden in E-Mails, in Berichten oder zum Veröffentlichen auf Webseiten.

Um die Bildauflösung oder Bildqualität zu ändern, führen Sie die nachfolgenden Schritte aus:

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🗖] oder [📸].
- Drücken Sie auf die Taste MENU.
 Das [Aufnah.]-Menü wird angezeigt.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Auflösung] aus und drücken dann auf die Taste SET.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Qualität] aus und drücken dann auf die Taste SET.
- 6. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 7. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



AUFNAHMEMODUS

[🗖] Aufnahmemodus

Die Kamera verfügt über einen 2,5"-LTPS-LCD-Farbmonitor, auf dem Sie die Bilder arrangieren, die aufgezeichneten Bilder/Videos ansehen und die Menüeinstellungen ändern können.

- 1. Drücken Sie zum Einschalten der Kamera auf die **POWER-**Taste.
- 2. Stellen Sie den Modusschalter auf [
- Arrangieren Sie die Aufnahme auf dem LCD-Monitor.
- 4. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte herunter, um die automatische Entfernungseinstellung und Belichtung zu aktivieren. Drücken Sie dann für die Aufnahme die Auslöser-Taste vollständig herunter.
 - Wenn die Kamera das Aufnahmeobjekt scharfgestellt hat und die Belichtung berechnet wurde, wird der Fokusrahmen blau und die Sucher-LED leuchtet grün auf.
 - Wenn der Fokus oder die Einstellung für die Belichtung nicht geeignet sind, wird der Fokusrahmen gelb und die Statusanzeige-LED blinkt rot.
 - Wenn Sie die Vorschaufunktion eingeschaltet haben ("ON"), wird das aufgenommene Foto angezeigt, während die Aufnahme auf die SD-Speicherkarte geschrieben wird.



(1) Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte hinunter



Aufnahme von Stimmennotizen

Unmittelbar nach einer Aufnahme kann 30 Sekunden lang eine Sprachnotiz aufgenommen werden.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🗖].
- Drücken Sie auf MENU und wählen mit ► das Menü [Funktion] aus.
 - Das Menü [Funktion] wird angezeigt.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Stimmennotiz] aus und drücken dann auf SET.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Ein] aus und drücken dann auf SET.



- 5. Drücken Sie auf die Taste $\ensuremath{\textbf{MENU}}$, um das Menü zu beenden.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint das Symbol [ψ].
- Arrangieren Sie das Bild, drücken die Auslöser-Taste erst zur Hälfte und dann vollständig herunter.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme wird gestartet.
- 7. Zum Beenden drücken Sie noch einmal auf den Auslöser oder warten die 30 Sekunden der Aufnahme ab.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORD END], und die Aufnahme wird beendet.
 - Die Aufnahmen, die mit einer Stimmennotiz aufgenommen wurden, sind mit dem Symbol [] gekennzeichnet.



- Die Stimmennotizfunktion ist nur im Aufnahmemodus [Einzelbild] verfügbar.
- Bei den Aufnahmefunktionen [Serienbild] und [AEB] ist die Stimmennotizfunktion automatisch auf [Aus] festgelegt.

Der Digitaler Zoom

Mit der Kombination aus dem 3-fachen optischen und dem 4,4-fachen digitalen Zoom können Sie Aufnahmen je nach Aufnahmeobjekt und Entfernung bis zu 13,2-fach vergrößern. Der digitaler zoom ist eine sehr nützliche Funktion, je mehr aber ein Bild vergrößert (gezoomt) wird, um so grobkörniger wird es auch.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🗖] oder [🕌].
- 2. Um den Digitaler Zoom zu aktivieren:
 - a. Drücken Sie auf die Taste MENU.
 - b. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ► die Option [Funktion].
 - c. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Digitaler Zoom] und drücken auf die Taste SET.
 - d. Wählen Sie noch einmal mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Ein] und drücken auf die Taste SET.
 - e. Drücken Sie auf die Taste MENU, um das Menü zu beenden.

W					
	Optisch 1-fach b	er Zoom bis 3-fach	Digitaler 1-fach bis	Zoom s 4,4-fach	

3. Drücken Sie auf den Auslöser, um das "gezoomte" Bild aufzunehmen.



 Die Zoomeinstellung wird automatisch zurückgesetzt, wenn die Kamera entweder manuell oder durch die Auto Aus ausgeschaltet wird.

Einstellen des Blitzes

Stellen Sie beim Fotografieren gegebenenfals den Blitz ein. Sie können je nach Aufnahmebedingungen einen geeigneten Blitzmodus wählen.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [
- 2. Wählen Sie mit der Taste **4**[®] den gewünschten Blitzmodus.



Die folgende Tabelle zeigt die bei den jeweiligen Aufnahmefunktionen verfügbaren Blitzeinstellungen:

		[Blank] Automatisch	4 ©	4	3
SzeneModus	Auto	0	0	0	0
	Portrait	X	0	Х	Х
	Nachtportrait	Х	Х	0	Х
	Nacht	Х	Х	Х	0
	Kerzenlicht	X	Х	Х	0
	Feuerwerk	Х	Х	Х	0
	Landschaft	Х	Х	Х	0
	Naturgrün	X	Х	Х	0
	Morgenrot	Х	Х	Х	0
	Dämmerung	Х	Х	Х	0
	Sports	Х	Х	Х	0
	Makro	X	Х	Х	0
	S/W	0	0	0	0
	Vergilbt	0	0	0	0
	Wasserspiel	0	0	0	0
	Fließ. Wasser	Х	Х	Х	0
	Tier	0	0	0	0
	Benutzerdef.	0	0	0	0
Aufnahme	Einzelbild	0	0	0	0
	Sevienbild	X	Х	Х	0
	AEB	Х	Х	Х	0
Fokusfunktion	Auto	0	0	0	0
	Makro	0	0	0	0
	Unendlich	Х	Х	Х	0

* Diese Tabelle enthält nur Richtwerte, die bei der Verwendung anderer Kombinationen der Aufnahmefunktionen abweichen können.

* O: Verfügbar X: Nicht verfügbar

Einstellen der Schärfe

Für die Aufnahmen gibt es drei verschiedene Möglichkeiten, die Entfernung einzustellen, nämlich die automatische Entfernungseinstellung, Makro [♥] oder Unendlich [▲].

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🗖] oder [🚔].
- 2. Wählen Sie mit der Taste ♥/▲ die gewünschte Fokusfunktion.



Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, die geeignete Fokusfunktion auszuwählen:

Fokusfunktion	Beschreibung		
[Blank] Auto-Fokus	Wählen Sie diese Funktion, wenn Sie die Einstellungen de		
	Kamera überlassen möchten. Sie müssen sich dann selbst		
	um nichts kümmern.		
[🐉] Makro Ca. 50 cm bis unendlich (Weitwinkel und Tele)			
	Wählen Sie diese Funktion für Nahaufnahmen.		
	Weitwinkel (Zoom aus): Ca. 6 cm bis unendlich.		
	Tele (bei 3-fachem optischem Zoom): Ca. 30 cm bis unendlich		
[🔺] Unendlich	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmen von		
	Aufnahmeobjekten machen möchten, die sich in einer		
	großen Entfernung befinden.		

Der Selbstauslöser

Mit dieser Einstellung können Sie Selbstauslöseraufnahmen machen.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🗖] oder [🚔].
- 2. Wählen Sie mit der Taste රාල්²⁵ die gewünschte Einstellung aus.
 - Im Modus [1]. AUS → [3] 10 s → [3] 2 s → [3] 10+2 s ↓ [3] 10+2 s
 - Im Modus [#]. AUS → [() 10s] 10 s → [() 2s] 2 s _____



- 3. Arrangieren Sie das Bild, drücken die Auslöser-Taste erst zur Hälfte und dann vollständig herunter.
 - Die Selbstauslöser-LED blinkt, und nach Ablauf der eingestellten Zeit wird die Aufnahme ausgelöst.
 - Auf dem LCD-Monitor wird die abgelaufene Zeit angezeigt.
 - Um den Selbstauslöser zu unterbrechen, drücken Sie auf den Auslöser-Taste zur Hälfte herunter.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, den geeigneten Selbstauslösermodus auszuwählen:

Selbstausl	ösermodus	Beschreibung
[🖒 10s]	10 s	Das Bild wird etwa 10 Sekunden nach dem Drücken des
		Auslösers aufgenommen.
[හ් 2s]	2 s	Das Bild wird etwa 2 Sekunden nach dem Drücken des
		Auslösers aufgenommen.
[ර්) 10+2s]	10+2 s	Eine Aufnahme wird 10 Sekunden nach Betätigen des
		Auslösers gemacht, die zweite Aufnahme erfolgt 2
		Sekunden später. Dieser Modus ist sehr praktisch für die
		Aufnahme von Gruppenbildern.

Belichtungskorrektur/Gegenlichtkorrektur

Sie können die Fotos, die Sie aufnehmen, insgesamt heller oder dunkler machen. Diese Einstellungen werden verwendet, wenn sonst keine geeignete Helligkeit (Belichtung) erreicht werden kann, z.B. wenn der Helligkeitskontrast zwischen dem Aufnahmeobjekt und dem Hintergrund zu groß ist oder wenn das Aufnahmeobjekt sehr klein ist im Verhältnis zum Gesamtbild. Die Belichtung kann in Schritten von 0,3 EV festgelegt werden.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [Ď] und drücken auf die Taste ☑ 3.
 - Mit jedem Drücken auf die Taste 2 3 ändert sich die Einstellung in der Reihenfolge [Blank], [3] Gegenlichtkorrektur und [2] Belichtungskorrektur.
- Stellen Sie die Belichtung mit den Tasten ▲ / ▼ ein.
 - Sie können den Wert mit der Taste vergrößern.
 - Sie können den Wert mit der Taste verringern.
 - Die Werte für die Belichtungskorrektur sind:
 -2,0, -1,7, -1,3, -1,0, -0,7, -0,3, 0, +0,3, +0,7, +1,0, +1,3, +1,7, +2,0
 - Bestätigen Sie den Löschvorgang mit der Taste 🔀 🐼.
 - Je größer der Wert, um so heller ist das Bild. Je kleiner der Wert, um so dunkler ist das Bild. Der eingestellte Wert wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.



Art der Aufnahmeobjekte und einzustellende Werte

- + (positive) Kompensation
 - * Druckerzeugnisse mit dunklem Text auf hellem Papier
 - * Gegenlichtaufnahmen
 - * Helle Motive oder stark reflektiertes Licht wie auf Skipisten
 - * Wenn der Himmel einen großen Teil des Bilds einnimmt
- (negative) Kompensation
 - * Personen, die von einem Spotlicht angestrahlt werden, insbesondere vor einem dunklen Hintergrund
 - * Druckerzeugnisse mit hellem Text auf dunklem Papier
 - * Schwach reflektierende Aufnahmeobjekte wie immergrüne Bäume oder dunkles Blätterwerk
- Gegenlichtkorrektur (+1,3, fest)
 - * Wenn das Aufnahmeobjekt dunkel und der Hintergrund hell ist.
 - * Wenn das Aufnahmeobjekt (Person) vor einer Lichtquelle steht.

Einstellen des Szenemodus

Wählen Sie eine der folgenden 18 Funktionen aus, um Ihre Aufnahme mit den für das von Ihnen gewählte Motive am besten geeigneten Einstellungen zu machen.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [
 - a. Drücken Sie auf die Taste MENU.
 - b. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [SzeneModus] aus und drücken dann auf SET.
 - c. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 2. Arrangieren Sie das Bild, drücken die Auslöser-Taste erst zur Hälfte und dann vollständig herunter.

Szenemodus	Beschreibung
[д] Auto	Wählen Sie diesen Modus für Aufnahmen, bei denen keine
	speziellen Funktionen eingestellt oder manuellen
	Einstellungen vorgenommen werden müssen.
[🕥] Portrait	Wählen Sie diesen Modus für die Aufnahme von Personen,
	die sich scharf vor einem unscharfen Hintergrund abzeichnen
	sollen.
[🔄] Nachtportrait	Wählen Sie diesen Modus für Aufnahmen von Personen vor
	einem abendlichen oder nächtlichen Hintergrund.
[者] Nacht	Wählen Sie diesen Modus für Aufnahmen nächtlicher Motive.
[🚧] Kerzenlicht	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Fotos bei Kerzenlicht
U	aufnehmen möchten, ohne die Atmosphäre zu stören.
[🔆] Feuerwerk	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Feuerwerk mit der
·	optimalen Belichtung fotografieren möchten. Es wird empfohlen,
	ein Dreibeinstativ zu verwenden, da die Verschlusszeit
	langsamer ist.
[🕡] Landschaft	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Landschaftsfotos mit
	hellen Farben aufnehmen möchten.
[🦪] Naturgrün	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie naturgrüne
	Hintergrundmotive wie z.B. einen Wald aufnehmen möchten.
[🕍] Morgenrot	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Sonnenaufgänge
	fotografieren möchten. Hier wird sicher gestellt, dass die tiefen
	Farbtöne des Motivs erhalten bleiben.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, einen geeigneten Szenemodus auszuwählen:

SzeneModus	Beschreibung
[🛖] Dämmerung	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Sonnenuntergänge
	fotografieren möchten. Hier wird sicher gestellt, dass die tiefen
	Farbtöne des Motivs erhalten bleiben.
[🕰] Sport	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmeobjekte
	aufnehmen möchten, die sich schnell bewegen.
[#] Makro	Wählen Sie diesen Modus für Nahaufnahmen.
[🖪] S/W	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild als Schwarz-
	Weiß-Bild aufnehmen möchten.
[🖪] Vergilbt	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild als vergilbtes
	Bild aufnehmen möchten.
[#] Wasserspiel	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Wasserspiele bzw.
	Szenen mit spritzendem Wasser fotografieren möchten.
[SS] Fließ. Wasser	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie langsam fließendes
	Wasser fotografieren möchten. Bei einer geeigneten
	Belichtung wird die Verschlusszeit verlangsamt. Dadurch
	entsteht ein Bild, bei dem das Wasser vor einem scharfen
	Hintergrund sanft fließende Linien bildet.
[쨩] Tier	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Tiere fotografieren
	möchten. Fotografieren Sie die Tiere aus Augenhöhe der
	Tiere.
[E] Benutzerdef.	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie die Einstellungen manuell
	vornehmen möchten und diese gespeichert werden sollen.

[🕌] Videomodus

Bei der Videofunktion können Sie kurze Videosequenzen mit einer Auflösung von 320 x 240 und 640 x 480 Pixeln aufnehmen. Es können auch Audioaufnahmen gemacht werden.

- 1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [📫].
- 2. Arrangieren Sie das Bild.
 - Der optische Zoom muss vor der Aufnahme des Videoclips eingestellt werden.
 - Der Digitaler Zoom kann nur bei der Auflösung von 320 x 240 Pixeln eingestellt werden.
- 3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Aufnahme des Videoclips wird gestartet.
 - Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme des Videoclips beendet.

 - Während der Aufnahme kann die Zoomfunktion nicht verwendet werden.

- Bei der Aufnahme von Videoclips kann kein Blitz verwendet werden.
- Im Modus [] kann der LCD-Monitor nicht ausgeschaltet werden.



 Wenn die Zugriffsgeschwindigkeit der SD-Speicherkarte für die Aufnahme von Videoclips mit der gewählten Qualität nicht ausreicht, erscheint das Warnsymbol
 [1] 1, und die Aufnahme des Videoclips wird gestoppt. Wählen Sie in diesem Fall eine niedrigere Qualität.

WIEDERGABEMODUS

Wiedergeben von Fotos

Sie können sich Fotos auf dem LCD-Monitor ansehen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕞].

- Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
- Sie können sich die Aufnahmen nacheinander vorwärts oder rückwärts ansehen, indem Sie auf die Tasten ◄ / ► drücken.
 - Um das vorhergehende Bild anzuzeigen, drücken Sie auf die Taste 4.
 - Um das n\u00e4chste Bild anzuzeigen, dr\u00fccken Sie auf die Taste ►.

Bildinformationen

Sie können während der Wiedergabe die Art der Bildinformationen durch Drücken der Taste |□| ändern. Bei jedem Drücken auf |□| ändert sich die Bildschirmanzeige in dieser Reihenfolge:







■ Wenn Sie w\u00e4hrend der Wiedergabe auf die Tasten ▲ / ▼ dr\u00fccken, wird die Anzeige in einem Winkel von 90° gedreht.



- Mit der Taste ▲ wird das Bild im Uhrzeigersinn gedreht, mit ▼ wird das Bild entgegen dem Uhrzeigersinn gedreht. Drücken Sie dann auf die Taste in die entgegengesetzte Richtung, wird das Bild wieder in seine ursprüngliche Lage gedreht.
- Zusammen mit den Videodaten wird das Symbol [🖓] angezeigt. Videoclips können nicht gedreht werden.
- Bilder, die mit Stimmennotiz aufgenommen wurden, tragen das Symbol [1].
- Drücken Sie auf **SET**, um die Stimmennotiz wiederzugeben.

[🕨] Wiedergeben von Videoclips

Sie können sich die Aufnahmen auf dem LCD-Display ansehen.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕞].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
- 2. Wählen Sie mit der Taste ◀ / ► einen Videoclip aus.
- 3. Drücken Sie auf die SET-Taste.
 - Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten ► / ◄ drücken, wird das Video vor- oder zurückgespult.

Tastenfunktionen

	Bei der Wiedergabe	Bei einer Pause	Beim Stoppen
Taste ►	(Wiedergabe vorwärts) Beim wiederholten Drücken auf die Taste ▶ wird in zyklischer Reihenfolge nacheinander die Geschwindigkeit des Vorlaufs verdoppelt (2x) und dann vervierfacht (4x). Danach beginnt wieder die normale Wiedergabegeschwindigkeit.		Das nächste Bild wird angezeigt.
Taste ◀	(Wiedergabe rückwärts) Beim wiederholten Drücken auf die Taste ◀ wird in zyklischer Reihenfolge nacheinander die Geschwindigkeit des Rücklaufs verdoppelt (2x) und dann vervierfacht (4x). Danach beginnt wieder die normale Wiedergabegeschwindigkeit.	1 Bild zurück	Das vorhergehende Bild wird angezeigt.
Taste 🔺	Ton Ein/Aus		
Taste ▼	Stopp (Auf dem Monitor wird wieder das erste Bild angezeigt)		
SET-Taste	Pause	Fortsetzen der Wiedergabe	Normale Wiedergabe



Videoclips können weder gedreht oder vergrößert werden.

Wiedergeben von Fotos/Videoclips auf der Ladestation

Sie können Ihre Fotos auch ansehen, wenn sich die Kamera auf der Ladestation befindet.

- 1. Setzen Sie die Kamera auf die Ladestation.
 - Es wird empfohlen, bei der Wiedergabe der Fotos und Videoclips auf der Ladestation einen AC-Netzadapter zu verwenden.
- 2. Drücken Sie auf die Taste PHOTO.
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
- Starten Sie die Wiedergabe der Fotos/ Videoclips.
 - Die Bedienung entspricht der Wiedergabe der Fotos und Videoclips auf der Kamera.





Aufnehmen von Stimmennotizen

Während der Aufnahme von Fotos können Sie maximal 30 Sekunden Ton als "Notiz" zum Bild aufnehmen. Die Stimmennotiz kann nur einmal aufgenommen werden.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕞].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ► das Bild aus, für das Sie eine Stimmennotiz aufnehmen möchten.
- 3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme wird gestartet.
- 4. Um die Tonaufnahme zu beenden, müssen Sie ein zweites Mal auf den Auslöser drücken.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORD END], und die Aufnahme wird beendet. Die Aufnahmen, die mit einer Stimmennotiz aufgenommen wurden, sind mit dem Symbol [] gekennzeichnet.

Wiedergeben von Stimmennotizen

Wenn Sie auf **SET** drücken, wird [VOICE PLAYBACK] angezeigt, und die Stimmennotiz wird wiedergegeben.



Miniaturbildanzeige

Mit dieser Funktion können Sie gleichzeitig 9 Miniaturbilder auf dem LCD-Monitor anzeigen lassen, so dass Sie schnell Zugriff auf ein bestimmtes Bild haben.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕨].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
- 2. Drücken Sie auf die Taste ***.
 - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt. Bilder, die Sie mit den Tasten
 ▲ / ▼ / ◀ / ► markiert haben, sind mit einem grünen Rahmen gekennzeichnet.
 - Wenn sich zehn oder mehr Bilder im Speicher befinden, können Sie mit den Tasten ▲ / ▼ oder dem Einstellschalter weiterblättern.
- Drücken Sie auf die Tasten ▲ / ▼ / ◀ / ▶, um das ausgewählte Bild in Normalgröße anzuzeigen.
- 4. Drücken Sie auf die SET-Taste.
 - Das ausgewählte Bild wird in normaler Größe angezeigt.





■ Während der Miniaturbildanzeige werden die Symbole [↓], [], [], [] und [] angezeigt.

Zoomen des angezeigten Bildes

Mit dieser Funktion können Sie auch einzelne Bereiche eines Bilds vergrößern, so dass Sie auch Details überprüfen können.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕨].
- Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► das Bild aus, das vergrößert werden soll.
 - Sie können auch aus der Miniaturbildanzeige ein Foto zum Vergrößern auswählen.
- 3. Stellen Sie mit der Taste 4 / 444 das Zoomverhältnis ein.

 - Um das Bild wieder auf seine ursprüngliche Größe zu bringen, drücken Sie auf ***.
 - Der Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
 - Das Bild wird vergrößert, und ein weißer und ein grüner Rahmen erscheinen auf dem LCD-Monitor.



Gesamtes Aktuell vergrößerter Bild Bereich

- In dem weißen Rahmen wird das Vollbild angezeigt, während im grünen Rahmen die Lage des aktuell vergrößerten Bereiches angegeben wird.
- Mit den Tasten ▲ / ▼ / ◄ / ► wählen Sie den Bereich aus, der vergrößert werden soll.
- 5. Um dann wieder zur normalen Anzeige zurückzukehren, drücken Sie so oft auf die Taste +++, bis die gewünschte Anzeige erscheint.



- Wenn Sie auf ♦ drücken, wird das Bild in den Stufen 1x --> 2x --> 4x --> 8x vergrößert.
- Wenn Sie auf +++ drücken, wird das Bild in den Stufen 1x --> 2x --> 4x --> 8x verkleinert.

Wiedergeben als Diaschau

Mit der Diaschau-Funktion können Sie die Bilder automatisch nacheinander anzeigen lassen.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕨].
- 2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
 - Das Wiedergabemenü wird angezeigt.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Diaschau] aus und drücken dann auf SET.
 - Die Diaschau wird gestartet.
- 4. Um die Diaschau zu beenden, müssen Sie auf **SET** drücken.
 - Wenn Sie auf SET drücken, wird das Bild auf dem LCD-Monitor angezeigt.





- Die Auto Aus funktioniert während der Wiedergabe einer Diashow nicht.
- Es werden automatisch alle Bilder eines Ordners wiedergegeben.

Aufnahmen mit einem Löschschutz versehen

Die Daten werden mit einem Schreibschutz versehen, damit Aufnahmen nicht versehentlich gelöscht werden können.

Schützen von Bildern

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕨].
- Mit den Tasten ◀ / ► wählen Sie das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten.
- 3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
 Das Wiedergabemenü wird angezeigt.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Schutz] aus und drücken dann auf SET.
- 5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf SET.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Set] aus und drücken dann auf SET.
 - Die Aufnahme wird mit einem Löschschutz versehen, und die Kamera wechselt wieder in den Wiedergabemodus.
 - Die geschützten Bilder werden mit dem Symbol [] gekennzeichnet. Wenn Sie [Alle] gewählt haben, erscheint bei allen Bildern das Symbol []].

	<u></u>
Wiederg.	Setup
Diaschau	Ausführ.
DPOF	Nächst, Menü
Schutz	Nächst. Menü
LCD-Helligkeit	0
-	
(MENU:En	de(SET:Anp.
	<u> </u>
Wiederg.	Setup
Schutz	
Einzel	
Alle	
Seite	
MENU:En	de(SET:Best.
	•
Wiederg.	Setup
Schutz	
Alle	
Set	
Schutz auf	neben
Ende	
MENU:En	de(SET:Best.

Aufheben des Löschschutzes

Um den Löschschutz für nur ein einzelnes Bild aufzuheben, rufen Sie das entsprechende Bild auf dem LCD-Monitor auf.

- Wählen Sie im Wiedergabemenü mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Schutz] aus und drücken dann auf SET.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf SET.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Schutz aufheben] aus und drücken dann auf SET.
 - Der Löschschutz wird von den entsprechenden Dateien entfernt, und die Kamera kehrt wieder in den Wiedergabemodus zurück.

Mehrere Bilder gleichzeitig schützen

- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Schutz] aus und drücken dann auf SET.
- 2. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Seite] aus und drücken dann auf SET.
 Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ / ◀ / ► die Bilder aus, die Sie mit einem Löschschutz versehen möchten, und drücken dann auf I□I.
 - Die geschützten Bilder werden mit dem Symbol [] gekennzeichnet. W\u00e4hlen Sie ein gesch\u00fctztes Bild aus und dr\u00fccken noch einmal auf |□|, wird der L\u00fcschschutz wieder aufgehoben. Dieser Vorgang kann f\u00fcr mehrere Bilder wiederholt werden.
- 4. Drücken Sie auf die SET-Taste.
 - Der Löschschutz wird von den entsprechenden Dateien entfernt, und die Kamera kehrt wieder in den Wiedergabemodus zurück.



 Beim Formatieren einer SD-Speicherkarte wird der Löschschutz aufgehoben, und alle Aufnahmen werden unabhängig von ihrem Löschschutz gelöscht.

DPOF-Einstellungen

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format (digitales Druckauftragsformat), mit dem Sie Druckinformationen auf der Speicherkarte speichern können. Wählen Sie die Bilder aus, die ausgedruckt werden sollen und legen im DPOF-Menü der Kamera die Druckanzahl fest. Schieben Sie dann die Speicherkarte in einen DPOF-kompatiblen Drucker. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.

- 1. Stellen Sie den Modus-Schalter auf [🕞].
- Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ► das Bild aus, für das Sie die DPOF-Einstellungen festlegen möchhten.
- 3. Drücken Sie auf die Taste MENU.
 - Das Wiedergabemenü wird angezeigt.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [DPOF] aus und drücken dann auf SET.
 - Das DPOF-Fenster wird angezeigt.
- 5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf SET.
 - Einzel: F
 ür das Festlegen der DPOF-Einstellungen eines einzelnen Bilds.
 - Alle: Für das Festlegen der DPOF-Einstellungen für alle Bilder gleichzeitig.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Druckanzahl] aus und drücken dann auf SET.
 - Auf dem Monitor wird die Anzahl der Ausdrucke angezeigt.
- Legen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Anzahl der Ausdrucke fest und drücken dann auf SET.
 - Für jedes Bild können Sie bis zu 9 Ausdrucke festlegen.
- 8. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Datum] aus und drücken dann auf SET.
 - Das Fenster f
 ür die Datumseinstellung erscheint.



Wiederg.	Setup
DPOF	
Einzel	
Alle	
MENI	l'Endel SET'Best
IMENC	.Ender OE I. Dest.



- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Ein] oder [Aus] aus und drücken Sie dann auf SET.
 - Ein: Das Datum der Aufnahme wird gedruckt.
 - Aus: Das Datum der Aufnahme wird nicht gedruckt.
- 10.Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Drucken aktiv] aus und drücken Sie dann auf SET.
- 11.Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Ausführ.] aus und drücken Sie dann auf SET.
 - Dabei wird eine Datei mit den DPOF-Informationen erzeugt. Abschließen kehrt der LCD-Monitor zur normalen Wiedergabe-Anzeige zurück.
 - Auf allen Bildern, f
 ür die die DPOF-Einstellungen festgelegt wurden, wird das Symbol [] angezeigt.





Auf dem Foto wird das Datum aufgedruckt, das auch in der Kamera eingestellt ist. Damit auf dem Foto das richtige Datum gedruckt wird, müssen Sie vor der Aufnahme das Datum in der Kamera einstellen. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen von Datum und Uhrzeit".

Löschen von Bildern

Löschen im Aufnahme-Modus (Schnell-Löschung)

Mit der Sofortlöschfunktion können Sie die zuletzt gemachte Aufnahme gleich nach der Aufnahme wieder löschen.

- Stellen Sie den Modusschalter auf [] oder [].
- 2. Drücken Sie auf die Taste [💼].
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint die letzte Aufnahme und das Schnelllöschungs-Menü.
- 3. Mit [💼] bestätigen Sie die Eingabe.
 - Sie können auch auf SET drücken, um die Löschung zu bestätigen.
 - Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf SET drücken.





Löschen im Wiedergabemodus

Löschen einzelner Bilder/aller Bilder

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕨].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ◄ / ► das Bild aus, das gelöscht werden soll.
- 3. Drücken Sie auf die Taste [💼].
 - Es wird das Löschmenü angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Einzel] oder [Alle] aus und drücken auf SET.
 - Einzel: Löscht das ausgewählte Bild oder die zuletzt gemachte Aufnahme.
 - Alle: Es werden alle Aufnahmen gelöscht, die sich auf der SD-Speicherkarte befinden, außer denen, die mit einem Löschschutz versehen sind.
 - Seite: Löscht die ausgewählten Bilder.



- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die Option [Ausführ.] aus und drücken dann auf SET.
 - Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf SET drücken.



Das Löschen von Aufnahmen wirkt sich nicht auf die Nummerierung der Bilder aus. Wenn Sie z.B. das Bild mit der Nummer 240 löschen, trägt das nächste Bild die Nummer 241, auch wenn die 240 gar nicht mehr existiert. Die Nummern von Bildern, die gelöscht wurden, werden nicht mehr verwendet oder anderen Bildern zugewiesen.

Löschen von ausgewählten Bildern.

Löscht die ausgewählten Bilder.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕞].
- 2. Drücken Sie auf die Taste [m/m].
 Es wird das Löschmenü angezeigt.
- 3. Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ die Option [Seite] aus und drücken dann auf **SET**.
 - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
- Wählen Sie mit ▲ / ▼ / ◀ / ► die Bilder aus, die gelöscht werden sollen, und drücken dann auf [m].
 - Das Symbol [1] wird angezeigt. Drücken Sie noch einmal auf die Löschen-Taste, wird der Vorgang abgebrochen. Wiederholen Sie diesen Vorgang für alle Bilder, die gelöscht werden sollen.
- 5. Drücken Sie auf die SET-Taste.





MENÜ OPTIONEN

Aufnahmemenü (Aufnahme)

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen werden.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🗖].
- 2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
 Das Menü [Aufnah.] wird angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Aufnahmeoption und drücken Sie auf SET, um in das entsprechende Untermenü zu gelangen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.







SzeneModus

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen des Szenemodus".

Auflösung

Hier wird die Auflösung für die Aufnahmen festgelegt.

- * [] 2816 x 2112
- * [🗍] 2272 x 1704
- * [] 1600 x 1200
- * [📊] 640 x 480

Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierungsrate) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

- * [★★★]Fein
- * [★★] Normal
- * [★] Eco.

Schärfe

Hier wird die Bildschärfe für die Aufnahmen festgelegt.

* Hart / Normal / Weich

Kontrast

Hier wird der Unterschied zwischen den dunklen und hellen Bereichen des Bilds festgelegt.

* Hart / Normal / Weich

Farbe

Hier wird die Farbe für die Aufnahmen festgelegt. * Standard / Kräftig / Vergilbt / Einfarbig

Weißabgleich

Hier wird der Weißabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung durch das menschliche Auge angeglichen.

- * [Blank] Auto
- * [🔅] Glühbirne
- * [🚔] Neon 1
- * [🚔] Neon 2
- * [+] Tageslicht
- * [_] Wolken
- * [M] Manuell

Manueller WB

Hier kann der Weißabgleich manuell eingestellt und gespeichert werden. Diese Funktion ist nützlich, wenn kein geeigneter Weißabgleich gefunden werden konnte.

Bevor Sie [Ausführ.] wählen, müssen Sie das Aufnahmeobjekt festlegen (z.B. ein weißes Blatt Papier), das für die Einstellung des Weißabgleichs verwendet werden soll.

* Abbruch / Ausführ.

ISO

Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Bei einer höheren Empfindlichkeit (und einem höheren ISO-Wert), kann man Aufnahmen sogar an dunkleren Orten machten. Diese werden dann allerdings körniger.

* 50 / 100 / 200 / Auto

Belichtung

Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.

- * [Blank] Multi: Der gesamte Bildschirmbereich wird gemessen, aus diesem Wert wird die Belichtung berechnet.
- * [] Punkt: Ein kleiner Bereich in der Mitte des Bildschirms wird gemessen, aus diesem Wert wird die Belichtung berechnet.

Aufnahmemenu (Funktion)

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [📩].
- Drücken Sie auf MENU und wählen mit ► das Menü [Funktion] aus.
 - Das Menü [Funktion] wird angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte [Funktion] und drücken Sie auf SET, um in das entsprechende Untermenü zu gelangen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Hier wird die Aufnahmemethode für die Aufnahme festgelegt.

- * [Blank] Einzelbild: Es wird jeweils ein einzelnes Foto aufgenommen.
- * []] Sevienbild: Es kann eine Fotoserie von max. 5 Bildern aufgenommen werden.
- * [AEB] AEB: Es können drei Fotos hintereinander mit unterschiedlichen Belichtungen (Standardbelichtung, Unterbelichtung und Überbelichtung) aufgenommen werden.



 Bei den Aufnahmefunktionen [Serienbild] und [AEB] ist die Stimmennotizfunktion automatisch auf [Aus] festgelegt.

Aufnah. / Funktion Setup

Stimmennotiz Aus LCD-Helligkeit 0

Digitaler Zoom Aus

Vorschau

Datum

AEB

Aus

Aus

/IENU:Ende(SET:Anp.

Stimmennotiz

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Aufnehmen von Stimmennotizen". * Ein/Aus



Wenn die Stimmennotiz aktiviert ist, ist die Vorschaueinstellung auch automatisch festgelegt.

LCD-Helligkeit

Wählen Sie die Helligkeit für den LCD-Monitor aus. Mit der Taste ▲ wird der LCD-Monitor heller, mit ▼dunkler. Der Einstellungsbereich reicht von -5 bis +5.



Digitaler Zoom

Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie den digitalen Zoom verwenden möchten oder nicht.

* Ein/Aus

Vorschau

Hier wird eingestellt, ob ein Bild gleich nach der Aufnahme auf dem LCD-Monitor angezeigt werden soll.

* Ein/Aus



Wenn die Vorschaufunktion deaktiviert ist, ist die Stimmenotizfunktion automatisch ausgeschaltet.

Datum

Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Diese Funktion muss vor der Aufnahme aktiviert werden.

* Ein/Aus



Hier erscheint das Datum.

Videomenü (Aufnahme)

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🚢].
- 2. Drücken Sie auf die Taste MENU.
 Das Menü [Aufnah.] wird angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte [Aufnah.] und drücken Sie auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Auflösung

Hier wird die Auflösung für die Aufnahmen festgelegt.

- * [🗌] 640 x 480
- * [] 320 x 240

Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierungsrate) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

- * [★★★]Fein
- * [**] Normal

Kontrast

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Aufnahmemenü (Aufnahme)" unter "Kontrast".

Farbe

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Aufnahmemenü (Aufnahme)" unter "Farbe".

Videomenü (Funktion)

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🛍].
- Drücken Sie auf MENU und wählen mit ► das Menü [Funktion] aus.
 - Das Menü [Funktion] wird angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Funktionsoption und drücken Sie auf SET, um in das entsprechende Untermenü zu gelangen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



LCD-Helligkeit

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Aufnahmemenu (Funktion) im Abschnitt "LCD-Helligkeit".

Digitaler Zoom

Der Digitaler Zoom kann nur bei der Auflösung von 320 x 240 Pixeln eingestellt werden.

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Aufnahmemenu (Funktion) im Abschnitt "Digitaler Zoom".

Wiedergabemenü

Legen Sie im Modus [] fest, welche Einstellungen für die Wiedergabe verwendet werden sollen.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕨].
- 2. Drücken Sie auf die Taste MENU.Das Wiedergabemenü wird angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Option und drücken Sie auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Diaschau

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Wiedergeben als Diaschau".

DPOF

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "DPOF-Einstellungen".

Schutz

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Schützen von Bildern".

LCD-Helligkeit

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Aufnahmemenü (Funktion) im Abschnitt "LCD-Helligkeit".

Setupmenü (im Fotomodus)

Stellen Sie die Betriebsumgebung der Kamera ein.

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [☐] oder [differing].
- Drücken Sie auf MENU und wählen mit ► das Menü [Setup] aus.
 - Das Menü [Setup] wird angezeigt.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Setupoption und drücken auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.

ie Datum/Zeit Nächst. Menü Werkseinst. Sprache Deutsch uf MENU:Ende (SET:Anp.

Piep

Bild-Zähler

Auto Aus

Aufnah. Funktion / Setup

Nächst Meni

Aus

3 Min.

Bild-Zähler

Hier wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem Ordner gespeichert.

* Abbruch / Ausführ.

Piep

Hier wird festgelegt, ob bei jedem Drücken der Kameratasten der Ton ausgeschaltet werden soll.

* Ein/Aus

Auto Aus

Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Mit dieser Funktion kann die Laufzeit des Akkus verlängert werden.

* 1 Min./2 Min./3 Min./10 Min.

Datum/Zeit

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen von Datum und Uhrzeit".

Werkseinst.

Hier werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.

* Abbruch / Ausführ.

Sprache

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Auswählen der Sprache".

Setupmenü (im Wiedergabemodus)

- 1. Stellen Sie den Modusschalter auf [🕞].
- Drücken Sie auf MENU und wählen mit ►das Menü [Setup] aus.
 - Das Menü [Setup] wird angezeigt.
 - Wenn sich keine Fotos/Videoclips auf der SD-Speicherkarte befinden, drücken Sie auf die Taste MENU, um das [Setup]-Menü aufzurufen.
- Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Setupoption und drücken auf SET, um in das Untermenü zu gelangen.
- Wählen Sie mit der Taste ▲ / ▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf SET.
- 5. Um das Menü zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.

Piep

Weitere Details hierzu finden Sie in diesem Benutzerhandbuch unter Setupmenü (im Fotomodus) im Abschnitt "Piep".

Format

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Formatieren der SD-Speicherkarte".

Bild-Zähler

Weitere Details erfahren Sie im Setupmenü (Fotomodusodus) unter "Piep".

Karteninfo

Hier wird die freie Speicherkapazität der SD-Speicherkarte angezeigt.

Systeminfo

Hier wird die Firmware-Version der Kamera angezeigt.

Sprache

Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Auswählen der Sprache".

Aufnah.	Setup
Piep	Aus
Format	Nächst. Menü
Bild-Zähler	Nächst. Menü
Karteninfo	Nächst. Menü
Systeminfo	Nächst. Menü
Sprache	Deutsch
MENU:Ende (SET:Anp.	

ÜBERTRAGEN DER FOTOS UND VIDEOCLIPS AUF DEN COMPUTER

Um Bilder/Videoclips von der Kamera auf den Computer zu übertragen, gehen Sie folgendermaßen vor:

Schritt 1: Installieren des USB-Treibers (nur bei Windows 98 und Mac OS 8.6)

Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer

Schritt 3: Herunterladen der Bild- und Videodateien

Systemanforderungen (Windows)

- Pentium 166 MHz oder höher
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 64 MB RAM
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss

Systemanforderungen (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 8.6 oder höher
- 64 MB RAM
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss

Schritt I: Installieren des USB-Treibers

Windows 98

Der USB-Treiber der CD-ROM ist ausschließlich für Windows 98 gedacht. Wenn Sie mit Windows 2000/ME/XP arbeiten, ist die Installation des USB-Treibers nicht notwendig.

- 1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Das Begrüßungsfenster erscheint.
- Klicken Sie auf "INSTALL USB DRIVER". Befolgen Sie f
 ür die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm. Wenn die Installation des USB-Treibers abgeschlossen ist, starten Sie den Computer neu.

Macintosh OS 8.6

Wenn Sie mit Mac OS 8.6 arbeiten, müssen Sie einen USB-Treiber installieren. Bei Mac OS 9.0 oder höheren Versionen erkennt der Computer automatisch die Kamera und lädt die eigenen USB-Treiber.

- 1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
- 2. Klicken Sie doppelt auf "Digital Camera Driver Installer".
- Wählen Sie "Install Location" (Installationsverzeichnis) und klicken auf "Install" (Installieren).
- 4. Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm. Wenn die Installation des USB-Treibers abgeschlossen ist, starten Sie den Computer neu.

Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer

- 1. Setzen Sie die Kamera auf die Ladestation.
- Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Ladestation an.



- Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an einen freien USB-Anschluss des Computers an.
- 4. Drücken Sie auf die USB-Taste.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint das USB-Menü.
- 5. Wählen Sie die Option [PC] und drücken Sie auf SET.
 - Auf dem Bildschirm erscheint das USB-Fenster.
- 6. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol "Arbeitsplatz".
- Suchen Sie das Symbol eines "austauschbaren Datenträgers". Dieser "austauschbare Datenträger" ist eigentlich die Speicherkarte, die sich in der Kamera befindet. Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung "E" oder höher zugewiesen.



- 8. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
- 9. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
 - In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
 - Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.

10.Wenn Sie den USB-Modus beenden möchten, drücken Sie auf die USB-Taste.

Mac: Klicken Sie auf dem Schreibtisch doppelt auf das Laufwerk "Unbenannt". iPhoto wird automatisch gestartet.



Wenn während der Datenübertragung die Stromversorgung der Kamera unterbrochen wird, können die Daten, die sich auf der SD-Speicherkarte befinden, beschädigt werden. Es wird empfohlen, beim Anschluss der Kamera an einen PC den AC-Netzadapter zu verwenden.

Schritt 3: Herunterladen der Bild- und Videodateien

Wenn die eingeschaltete Kamera an den Computer angeschlossen ist, wird diese wie ein Disketten- oder ein CD-ROM-Laufwerk als weiteres Laufwerk betrachtet. Sie können die Fotos herunterladen (übertragen), indem Sie sie vom "Austauschbaren Datenträger" (bei Macintosh "untitled" oder "unlabeled") auf die Festplatte oder ein anderes Speichermedium kopieren.

Windows

Klicken Sie doppelt auf "Austauschbarer Datenträger", um diesen zu öffnen. Die Bilddateien befinden sich in den untergeordneten Ordnern. Wählen Sie die Bilder aus, die Sie kopieren möchten, und wählen Sie dann aus dem Menü "Bearbeiten" die Option "Kopieren". Öffnen Sie das Zielverzeichnis und wählen aus dem Menü "Bearbeiten" die Option "Einfügen". Sie können die Bilddateien auch in das gewünschte Verzeichnis verschieben.

Macintosh

Öffnen Sie das Symbol "untitled" sowie das Zielverzeichnis auf der Festplatte. Verschieben Sie die Bilddateien von der Kamera in das Zielverzeichnis.



- Bei der Verwendung von Speicherkarten können Sie auch einen Kartenleser benutzen (dringend empfohlen).
- Es ist kein Programm für die Wiedergabe von Videos enthalten. Stellen Sie sicher, dass auf Ihrem Computer ein Programm für die Wiedergabe von Videos installiert ist.

INSTALLIEREN DER BEARBEITUNGSSOFTWARE

Installieren von NTI Photo Suite

NTI PhotoSuite ist ein sehr benutzerfreundliches Bildbearbeitungsprogramm. Mit NTI PhotoSuite können Sie die Bilder ganz einfach retouchieren, neu zusammenstellen und sortieren. Dieses Programm enthält eine Reihe von Schablonen für Bilderrahmen, Geburtstagskarten, Kalender und vieles mehr. Machen Sie Ihre Aufnahmen und probieren Sie dieses erstaunliche Programm aus.

So installieren Sie NTI Photo Suite:

- 1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Das Begrüßungsfenster erscheint.
- 2. Klicken Sie auf "**INSTALL NTI PHOTO SUITE**". Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm.



- Informationen zur Verwendung von NTI PhotoSuite beim Bearbeiten und Retouchieren der Bilder finden Sie in der dazugehörigen Online-Hilfe.
- Wenn Sie Windows 2000/XP verwenden, müssen Sie bei der Installation von NTI PhotoSuite als Administrator angemeldet sein.
- NTI PhotoSuite wird nicht von Mac-Computern unterstützt. Hierfür wird iPhoto oder iPhoto2 empfohlen.

TECHNISCHE DATEN

Element/Funktion	Beschreibung
Bildsensor	1/2,5" CCD-Sensor (6,36 Megapixel)
Bildauflösung	<foto></foto>
	2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480
	<videoclip></videoclip>
	640 x 480, 320 x 240
LCD-Display	2,5" LTPS Farb-LCD (230.000 Pixel)
Speichermedium	Unterstützt SD-Speicherkarten (bis 1 GB) (optional)
Komprimierungsformat	JPEG
Dateiformate	DCF, EXIF 2.2, DPOF, AVI
Objektiv	3x optisches Zoomobjektiv
	F = 2,8 (W) - 4,8 (T)
	f = 5,8 - 17,4 mm (entspricht 35 - 105 mm bei einer 35-
	mm-Kamera)
Fokussierungsbereich	Standard:
	Ca. 50 cm bis unendlich
	Makro:
	Ca. 6 cm bis unendlich (Weitwinkel)
	Ca. 35 cm bis unendlich (Tele)
Verschlusszeit	1/2 –1/1000 s
Bildfrequenz	VGA (640 x 480): 30 Bilder/Sekunde
	QVGA(320 x 240): 15 Bilder/Sekunde
Digitaler Zoom	4,4x (Aufnahmemodus)
	8x (Wiedergabemodus)
Effektive Blitzreichweite	0,5 – 2,4 m (Weitwinkel)
Anschlüsse	DC-In und USB (mit Ladestation)
Stromversorgung	Lithiumionen-Akku (3,7 V, optional)
	AC-Netzadapter mit Ladestation (5V/3A) (optional)
Abmessungen (B x H x T)	Ca. 90 x 54 x 18 mm (ohne herausstehende Teile)
Gewicht	Ca. 125 g (ohne Akku und SD-Speicherkarte)

* Änderungen von Design und technischen Daten bleiben vorbehalten und bedürfen keiner Ankündigung.